





ninos, para qué habéis? Yo os enseñaré mis compadres de Iodella más diestros y más curados en estos tiempos que yo, de daros la mano en cualquier momento en que su ayuda me sea precisa, que por mis fatigas nada, presto habrá de ser con demasiada frecuencia.

Nada más puedo decir a la querida lectora, sólo rogale dos cosas: una frecuencia con sus bellas escrituras, que además de sus valiosas condiciones de paternalidad y amabilidad, llegan a nosotros acompañadas de un agradable perfume de mujer.

ELOY CATALÁN

Le recomendamos se provea de nuestros anunciantes, que, al interesarse por IDELLA, prueban su amor a ELDA.

### Radiomanía

H. I. J. K. A. Radio Segura Sursidonia. Buenas noches. Alla va el consabido y nocturno radiocastillo con la variante de no ser de Bartolomé, y sí de Casanova.

Pasa señor... En Sorlandia o Novas Jauja, funciona un óbito una fulgurante sociedad que se titula "Volcánica", y para el ingreso de socio se necesita hacer algo sonado, fortificante y luminoso, póngase por caso encender una larga mecha que hace el dispuesto combustible. Así, ya forma parte del conglomerado, y otro triunfal, entre antorchas, en la arena "Región del fuego", sitio escogido tras largos estudios... Y ha aquí lo grande: cada socio viene obligado a levantar un Palcoete a expensas... (aquí se amaga la voz, pero se vuelve a encender).

Y... colorín colorado, más que colorín, ¡al ráje vivál!

-Ay, Cirilo, Cirilio, que está huelo e chismosquía...

-No le aseguro, Martín, no lo aseguro mucho.

-Sí, sí, no le aseguro y verás...

-Pasa entonces, sólo por seguro.

-Sí... (pasa seguro servidor que ha... que ha la maripalosa).

ORILLO GALENA

No anuncie V. si sus productos o artículos son malos. Si son buenos, anúncielos en Idella.

### BOSQUEJOS

¡Qué rico, pero qué rico están los almorcillos! ¿Con los besos y risueñas que para como a los chicos,

que no dejó más en la balanza, y después de tanto exceso con ciertos también el cuerpo (lo más natural está).

Pasa tan estable se para al hombre que se gila que en Edda el fruto salvado dice apenas medio más.

GRACIANO SOBIA

### Cuentos de IDELLA

## Alma Brava

Circuló por el pueblo, con la vertiginosidad del rayo, la noticia de que Vicente había muerto. Hacía cinco años que partió para América en busca de fortuna y padre, en todo este tiempo, tuvo noticias suyas ¿A qué se debía este silencio? ¿Olvidió a su madre? ¿Olvidió a su novia Amparito?

Buen cuidado tuvo el señorito de aquel pueblo de recomponer con largueza el carácter, para que todas las cartas venidas de América para la madre y novia del ausente quedasen interceptadas. Presto notábase los resultados favorables para el plan maquiavélico que se propuso. Pues transcurridos tres años de su emigración empezó la joven a perder sus esperanzas de aquel amor que se marchitaba como flor a la que le falta el agua... ¡Y cayó en el olvido aquel hombre, y despreciado por ingratitude! ¡Triste la maldad y la mentira, sobre el bien y la verdad! ¡La víbora había vencido!

Contemplad a aquel hombre, que perdido su mirado en la inmensidad celeste, tachonado de estrellas, en la céntrica noche de Diciembre, cuando los campos de la América del Sur están poblados de verdes tepas y amarillentos trigales, qué triste y pensativo está. ¿Por qué? ¡Ah, es que desde que está en aquellas tierras de aliento el Océano, no ha tenido carta ni de su madre ni de su novia. ¿Habrían muerto? ¿Se olvidaron de él? Y, fija en esta obsesión, decidió volver a España en cuanto vengiera la cosecha. ¡Tanto dinero que había ganado! ¿Para qué?

Tocan las campanas de la torre irradiando alegría por la campiña; aparece el Sol que con su luz ilumina los negros fantasma de la noche; los gorriones, con su monótono canto, también saludan a la Naturaleza en su nuevo día. Y, en medio de esta alegría, los ayes están tristes: una anciana de blancos cabellos y faz surcada de arrugas, y una joven vestida con traje nupcial.

Ferona y disfigura la alegre comitiva, de una de la novia hacia la Iglesia presidida de diáznas y tambor. Alla por la carretera viene un carruaje que se para frente a una casa

de aspecto humilde. Baja de él un elegante joven y penetra en aquella morada. Dos chicos oyen los pasos del Hércules: ¡Madre! ¡Hija! Y dos pechos se aprietan y dos bocas se unen y más lágrimas se entrelazan. En esta patética actitud están cuando acierta a pasar por allí la comitiva, y de regreso de la Iglesia: era una boda y ¡oh maldición!, la novia era Amparito.

El viajero se dirige a casa de su adorada ex-novia. Todas se han asustado al ver aparecer al que creían muerto. Se vá Vicente hacia ella y, enfurecido, le intercepta por su infidelidad. Contesta que nunca tuvo noticias suyas y que lo creía muerto. Pero, al oír esta pregunta, una cara pálida: la cara del novio. Sacó Vicente una pistola y, cuando va a disparar, una mano se la arrebató y, al mismo tiempo, se oye la voz femenina que dice: ¡No puedo ser feliz, porque no quiero al marido que me da la ley; quiero a Vicente, que es el que me da Dios. Si existiera el divorcio, seguiría el camino que me da la Naturaleza; y, no siendo de nadie, en la eternidad de mi sueño encontraré la felicidad que el amor y el egoísmo de la ley me negan en la vida!

Y, terminadas estas palabras, se oyo una detonación; ayes lastimosos por doquier y, tu cuerpo traidado yace en el suelo cubierto de blancos como su virginidad y ribeteado con un hilillo de sangre como uno de los colores de nuestra bandera que, con su manto, cobija a las bravas mujeres españolas.

PEDRO GARCÍA Y GARCÉS

Se queja V. del negocio... No vende V. ¡Claro, no anuncia V. en IDELLA!

## Sabatina

«R corre los frecos»

La noche de San Juan. Noche de leyenda. Esta noche, la juventud, lee su pervenir en unos papellitos extralidos al azar de un berroto. Cada cruzamiento de nombres, se recibida con grandes explosiones de risas. Ha hablado ven, con los papellitos, han llevado a sus titulos hasta las gradas del altar. Hay de «lilas» y de «rosas» que cubren sus esperanzas en un buen matrimonio. De cruzamiento bien calculado puede ser la solución del problema de la vida. Hagamos votos porque la suerte les acompañe.

Después de los papellitos, viene el choulado. Necesito recordar que es la de más piedad de la noche. Dos bellas chouladas, el choulado humillante y después un poco de be-

lej la gran noche para los que como nosotros no esperamos nada de la suerte.

También hay excursión el tiempo. A cenar las bravas. Esta «corrida» es muy original. Las bravas seña todavé verda, pero hay quien las encuentra duras. También se cuentan de suerte; pero hay que buscarlo, puesto que el «estético» y como el tiempo es tan grande, las miradas no se encuentran así como así. Sin embargo hay quien las quiere «distantes» con la raya incluida nada más. Las hay de todos los gustos.

MAESE JUAN

En el próximo número, publicaremos una inspirada poesía de nuestro compañero Eloy Catalán titulada Zapatera

## IDELLADAS

Es la calle de Colón la calle más pacífica que tiene la población, la de más animación más alegre y placentera.

Hay de todo en esta calle: comercio, industria, productos, mujeres bellas, ricas... y que no falta un detalle según las notas siguientes.

El primero es Rafael Chacoya, el cordador, que con un estado bien con él, sabe arrojarse la piel cara a cara, ¡el señor!

El comerciante Melledo tan guapo y bien plantado, y Rafaelito Ledes que si un hombre que no diga que no está siempre enfadado.

Hay también un Confitero de apellido Peñaforte que siendo buen pastelero lo que expone, (esto es raro) lo da por poco dinero.

De Pedro el de Barceló voy a decirlo, que yo sé su prudencia no dice: es callado, y ¿cómo no si vive en «casa del mundo»?

¡Ah!, que tiene unas manos divinas para hacer pan, y vna a Pascal, con ella y en sustra de los «Cristianos» sus fuertes disparos van.

El «Centro», Café, que un día tuvo gran reputación, y siempre José María, prepara bebida, no linda, más dulce que la ambrosía.

Y Saturno el panadero y su hermano Santiago (con brazo que es el primero) y al lado el «Café» Loupanero, el señorito Rafael Yga.

Está el herrero Mux que el hierro expulso y al ser la pistola o lira, todo el que para, siempre y se le vive el apellido.

El barbero-pelucón Challo, siempre fumante, que igual sepa su serrucho, que odia una leyenda o una ventosa irritada.

La buena dama Joaquina. Muy ricasona por cierto que es tan amada y tan querida, que invita para el huerto cada día a una virgine.

Está también una Panchón con sus ojos escumante que está el varón, amable, y dulce, tras de la mano dos Jotas de gran calidad.

La Casa Singer, radiosa, con máquinas de raba, y con mucha simpatía, una niña muy hermosa tras de la cristalería.

También un famoso setas despatuchado todo el día, mas «Cándido», por un atrevido de poco se queda mano de stuque de apoplegia.

Hay también una botica, y al lado, una hermosa china de nombre «Melodante» Anna y otra «Fonta», «melodante», que la «Amara», Antofera.

También vive el señor Cura que a pesar de no ser viejo, en un desmán le honra siempre de su sano consejo que envidia a la ventura.

Y vive Antonio García que va cobrando la luz a todas horas del día, y aunque le pongas su cruz, hay que pagar pues no fia.

En la esquina está Tornera con su pasamanería, y que más de una soltera piensa al verlo en la vibrante ¡Ay! con un «ca» curra.

Don Pedro Vera Vidal, Profesor su igual, tiene un amplio accesorio en esta calle, fue empeño de jarrón primaverales.

Hay un herrero que tiene la actitud de arrugar hierros, leer, se le ve cocerme, ya sabes que se entretiene en darles diversas formas.

Baquetá el beñero, (de garfija, el «cortador») vive en la calle también, y de la arena tan bonito, que cada día se un nuevo.

Y una casa un monstruoso dos le atrae entre el hierro, que sin angustiar, los los «lilas» ya en torpe yo sé que formación.

Y está Felipe Navarro con sus máquinas sin par llamadas de rebajar, que hacen más ruido que un carro que se arrastra al pasar.

Y hay mucha más. Hay dos Sanchos por los vecinos vivos, y aunque son tontos y tontos, se mitágenos servian cubriéndolos con sus mantos.

Están los dos frecos «Dona», a radiosa «Dionisia» se animan diariamente, naturalmente, «melodante» sin argallo, sin «pajeta».

San Pedro y San Roque han sido los que siempre se han vendido cuando allí se ha celebrado, los sus calles se la arrastra, se porque habrán infamia!

Y así en terminada que habiendo de todo en ella está nuestra «Idella», desde su «Sabatina» hasta (ya ¡Dios! la «sabiduría»)

PEPITO TAPALEJA





# Gran Fábrica de Persianas de Madera

Expedientada: Persianas Levantina patentada, de gran duración por su construcción especial, permitiendo a la vez suficiente luz y ventilación. — Persianas de cadena, Persianas giratorias, Persianas tejidas, Persianas de fantasía. — GRANDES FACILIDADES PARA EL PAGO

El sistema de plazos es la mayor garantía del artículo.

**José J. Bañón. - ELDA**

ALMACEN DE DROGAS Y EFECTOS NAVALES **EL TIMON**  
Calle de Balboa, 8, 10 y 12 - Teléfono 857  
**DESIDERIO REIG**  
ALICANTE

Fábrica de pinturas y barnices. — Aceites y grasas para maquinaria e industria. — Cabos de algodón. — Cables para telégrafos. — Amolados. — Gomas. — Cuercas de cañamo, algodón, coco y sepias. — Cables de acero. — Tornos y muelas de goma. — Material eléctrico. — Papeles pintados. — Artículos fotográficos. — Productos farmacéuticos. — Pastas de papel. — Sulfitos. — Carburos de calcio.

## Baños LA ALIANZA - Alicante

Restaurante a cargo de José Lledó - Ex concesionario del Balneario de Ojós  
Servicios por cubierto y a la carta. Se sirven encargos

## Banco Español de Crédito

Capital: 50.000.000,00 de pesetas Reservas: 24.197.239,86 pesetas

Central en Madrid: Palacio de la Equitativa — Sucursal en Elda: calle de Alfonso XIII

Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y 1/2 por 100. Consignaciones a vacuimiento fijo con interés de 3 y 4 y 1/2 por 100, según plazo

Materiales de Construcción

Depósito de

LA CERÁMICA ALICANTINA S. A.

**Ignacio Ribelles**

ELDA



Para preparar la mejor agua de mesa  
Dispositivo, química y refinamiento  
Constituyen el único medio de obtener, con economía y sin salir de casa, los beneficios efectos de las aguas minerales naturales.

**A. Serra Pàmies**

Apartado, 26 REUS (Tarragona)

El mejor tónico reconstituyente

# "Vino Valenter"

## = Banco Hispano Americano =

Casa central: MADRID — Plaza Canalejas.  
Capital: 100 millones de pesetas Reservas: 25.180.662  
98 sucursales en España — Corresponsales en todo el mundo

Sucursal de ELDA: Alfonso XIII, 20

HORAS DE CAJA: DE 9 A 1

Reservado para la máquina de escribir

# OLIVETTI

## Centro de Negocios Navarrete

Oficinas: Méndez Núñez, 32 - Apartado de Correos 179 - Teléf. 325

ALICANTE

COBRO DE CRÉDITOS - INFORMES MERCANTILES

Asesoramiento administrativo, gubernativo - Contabilidad administrativa - Comerciales y Particulares - Patentes de invención y de fabricación - Marcas de fábrica y comercio - Nombres comerciales - Reconocimiento, etc. - Registro de marcas en la Oficina Internacional de Berna.

## :: Industrias Holandesas Inglesas Reunidas ::

Pielas grabadas de fantasía para carteras, de Caballero, Señora y Niño

SERVICIO A BASE DE EXISTENCIAS

Casa Central: VALENCIA - Suc. en BARCELONA

Pl. de Tetuán, 23

Calle de Cortes, 475

## La Francesa

Perfumería, Confecciones y Artículos para regalo

COLÓN 15 ELDA

## Jabón Nacional

Es el que debe adoptarse en todas partes por su alta calidad, operable, por su aroma exquisito y rendimiento tan igual.

Presente en todos los hoteles, restaurantes y cafés.

La propaganda en

# IDELLA

es la más eficaz para vender en Elda