



Semanario Independiente

FUNDADOR Manuel Maestre Gras

DIRECTOR Antonio González

Año 1 Redacción y Administración: Colón, 18

Elda 21 de agosto de 1926

Núm. 29

La Santa Cecilia

Santa Cecilia es la titular de nuestra entidad musical, y orgánica puede estar aquella música santa de esta agrupación que se puso bajo su advocación. Elda, por tradición, siempre sintió verdadera vocación por este símbolo arte, hasta el extremo que en época no muy lejana fué el primer pueblo que presentó la mejor entidad musical despertando admiración y suspicacias en los pueblos limítrofes. Digámosle el resultado del Certamen que se celebró en la capital el día 10 de Agosto de 1901. Allí fué consagrada nuestra representación musical y coronada en el grupo de las laureadas. Todos los hijos de Elda sintieron el triunfo como propio y, en verdad, con orgullo podíamos ostentar tan preciado trofeo, pues a su conquista se puso a contribución cuanto un pueblo vital posee, afanoso de alcanzar un fínimo de gloria. Aunque el fin que nos guía al hilanar estas cuartillas no es recordar días de esplendor, parece punto menos que imposible omitir aquellas notas de honda satisfacción cuando se habla de asuntos musicales. También es muy justo e inexcusable apuntar un recuerdo al malogrado don Ramón Giró, que, a su meritoria labor como director y recogiendo una reducida pléyade de jóvenes que su antecesor don Marcelino Gutiérrez dejara, logró en poco tiempo formar un cuerpo musical que como después dicho en corto espacio de tiempo y con elementos por él formados, constituyó la unidad que dio a Elda uno de sus mayores triunfos. Pasaron tiempos de intensa fiebre musical y que, lejos a nuestra imparcialidad, solo nos hemos de ceñir a apuntar aquello que significó engrandecimiento y buen nombre para nuestro querido pueblo. Como en todo, hubo sus crisis y anomalías y no obstante de estas causas determinantes, la acción juvenil decayó. Todo Elda fué en realidad un academia de música. Bajo la dirección (lucha de) nunca bastante gloriosa don Ramón se agrupó una numerosa banda, obedeciendo a mandatos, y bajo el dominio de su vana caduca musical que ya poseía en aquel entonces el joven e inteligente profesor don Natalio Garrido, fué más o menos numerosa banda que cual la anterior sus ejecuciones eran señalados triunfos y, por último, bajo el control de nuestro pariente don Francisco Santos, constituyó una numerosa orquesta que, como las dos anteriores antecesoras, podía tocar y ejecutar no con las principales de la región. La labor que hicieron las anteriores don Marcelino Gutiérrez que el que está escrito por su vida no se queda a conocer en dos años de silencio en esta don Ramón Giró que como su antecesor nunca fué de bienestar de la memoria de quienes desearon el honor de ser

por ellos iniciados en tan elevado y difícil arte. Don Natalio Garrido, joven aún que recorre España entre recogiendo aplausos en sus meritorias actuaciones, nuestro querido músico Paço Santos y permitámonos la supresión del don y el nombre familiar para hacerlo más propio que con su verdadero nombre nunca recibió sanción alguna en aras de su ideal, mejor dicho, todo cuanto constituyó y significa cooperación que su finalidad sea MUSICA para él nunca fué sacrificio. Así placer. Erós cuatro precarios hombres, marcados unas líneas que jamás podían borrarse. Como el sembrador, lanzaron simientes a vóles y al germinar dieron sus frutos; frutos, que crecieron clamorosamente y sin el verdadero cuidado para el logro que sus creadores forjaron y perpetuaron. Así han vivido estos últimos años, distanciosos e invidiosos los melicres ebullentes y la abdicación con una lastimosa apatía, hasta que llegó un día, día que unos cuantos hombres conscientes de su deber y correspondiendo a la deuda contraída con sus inductores, convinieron en la necesidad de agruparse de nuevo.

El año, la suerte o la providencia, les deparó otro hombre que venía a hacer falta a la necesidad sentida: don Enrique Almitana. Don Enrique Almitana, valenciano de origen, de to que abunda en favor de su prestigio musical, se hizo cargo de la agrupación Santa Cecilia en momentos que padecía una vida de verdadero requintero. Una de las virtudes que más encarnan en este hombre trabajador, es la modestia y, por no herir, hemos de ser parcos en sus alabanzas, pero nos ha de perdonar que hagamos resaltar aunque sea sucintamente lo que ha conseguido en escasamente un año que lleva al frente de la banda de música. Como decimos, en menos de un año ha duplicado con creces las piezas, ya con elementos genuinamente de Elda, ya con los que dada la característica de nuestro pueblo diariamente aquel se aviesinan. Y no solo en cantidad ha ganado la Santa Cecilia, sino en calidad, pues así están sus dos conciertos mensuales en el Casino, siempre a base de obras nuevas y maduramente ensayadas, que a más de dar a conocer al aficionado con toda precisión música clásica y producciones modernas, enriquece el archivo musical, que por cierto está bastante abastecido.

Una cordata a cuanto exponemos en estas líneas, a todos cuantos expectantes esperan su acompañada por numerosas piezas y tanto este dato como en sus varias ensayos seriales, está así más concretamente por sucesiva comunicación que aún en la inmensidad de estos tiempos, es fiel a la costumbre arraigada en nuestro pueblo. Ello nos recuerda los mejores tiempos de intensa actividad musical.

En la actualidad, nos consta que diariamente concurren a clase bien cerca de los 50 niños todos conducidos por el espejuelo de figurar un día en las filas de don Enrique, y como final, antes de un mes seguramente ampliará su banda con los diez o doce alumnos más sobresalientes.

Vemos en él la encarnación de los cuatro profesores que le precedieron y a su actividad incansable, afortunadamente se ha levantado el espíritu de todo aficionado a tan bello arte. En nuestra opinión que en ese cometido se ven asistido por todo el pueblo en general, pero no de forma plástica y expectante, sino materialmente y con su cariño que aquí siempre se tuvo a las cosas grandes y especialmente a la música que nos dio honra y orgullo. Nunca se regateó nada en este sentido. Al surgir de nuevo esta manifestación, la hemos de abandonar a su propio hacer. No IDELLA, sino portavoz de Elda, acreditado por su fuerza de seriedad y moralidad, principales factores con que siempre imprimió todas sus campañas en pro del engrandecimiento del pueblo de nuestros mejores amores, se complaciere en poner de relieve esta manifestación espiritual de la vida tan necesaria en un pueblo como este siempre abocado en la frágil lucha por la vida y que su mejor título es el trabajo.

IDELLA, pues, invita a todos en general a que con su ayuda den su vida vivificadora a esa agrupación musical para que en forma lo más corta posible sea, haciendo honor al pasado, lo que tanto constituyó la admiración de propios y extraños. La mejor música de la provincia. Elda puede y debe realizar esta obra.

BIEN MIRADO

Hay, la mujer ha creado un problema de gran interés. Con su desocupación llegó a un punto culminante las constantes discusiones que promueve, pero sigue adelante. No hablo de ser mujer.

He pensado muchas veces lo que he leído. Dices que el caballo como es un gran progreso hacia el feminismo, y yo no sé cómo cuento del porqué. ¿Es que la mujer pierde algo de su feminidad y gracia al dejar entre las fieras del peluquero sus largas melenas que atraeran para llevarla en vola de pelo largo e hilo curvas?

Yo soy una más en la legión interminable de las admiradoras de la higiene y la comodidad. Nunca lo he visto tan bien cuidado como ahora, y no por esto dejó de ser mujer mujer que cuando lo llevaba largo. Así es y lo siento. Tengo los mismos gustos, las mismas aficiones que antes. Así, pues, señores partidarios de la cabellera larga, dejen a

la mujer pelar y vesta como guste, siempre y cuando no ataque a la moral. Seremos igualmente perfectos ya con cabellos largos que cortos, y dejense de tonterías de si la mujer pierde su encantadora feminidad.

También dicen que vamos carinos de convertirnos en hombres, efecto de nuestras extravagancias en el vestir y en el pelar, y aquí me pregunto yo: ¿qué camino llevan los pelos pero actuales? ¿Es varonil que un hombre se ponga pantalones chanchullo—sesenta centímetros o más—que asemen falda y cian su cuerpo con una de esas americanas que les hace parecer mujeres? ¿Cuándo se vio esto? Muy pronto llegará el día en que esos hombres, al defender una cuestión de honor, lo hagan como vulgares mujercuelas, tirándose del pelo, porque no cabe duda, tal es su ataraca que ellos se los dejarán largos...

En fin, señores cronistas, no hay que alarmarse tanto, no hay que exagerar el tema de la mujer actual, no hay que olvidar alguno de los que la paga en el ojo ajeno o no la paga en el propio o como dijo, el poeta de «Las Dorotas»: «Todo es según el color del cristal con que se mira»

ISABEL CALVERA

El camino del éxito

No es de ahora que agitan ciertos optimistas; mucho antes de constituirse la «Federación de Fabricantes de Calzado de Elda» hemos sustentado el criterio humilde como nuestro, pero no por ello menos legal y sincero—de que este importante sector de la economía local no debiera desenvolver su febril actividad a base del tráfico y ajotestoes esfuerzo individual, personalista, obediente sin duda a leyes atávicas y antinómicas; lo eficaz, práctico y positivo se realizara colectivamente, a tono con los tiempos que corren. Reforzaremos nuestra tesis con el conocido y vulgar adagio que unión constituye la fuerza. El éxito alcanzado recientemente por dicho organismo, que con orgullo y satisfacción conmatamos en el presente artículo, nos da plenamente la razón.

Con la reforma tributaria llevada a cabo por el señor Calvo Sotelo, a la industria de calzado de Elda le hubiera correspondido pagar anualmente unas 300.000 pesetas en saleros redondos. Esta anomalía, que finalmente hubiese sido el golpe de gracia que la matara totalmente, ha sido esquivado gracias a haber intervenido oportuna y eficazmente la «Federación», que con conciencia plena de sus deberes y standes perfectos cuenta de la gravedad del caso, recurrió en instancia ante el Ministro de Hacienda reclamando justamente, expusimos puntos de mira lógicos y convincentes, demostrativa de la injusticia que con ello se cometería a la evidencia de las industrias parias, con lo se evita del calzado, de por el ha-

to abatida y castigada a causa del enorme sobrante de producción que en España existe.

Tan acertada como magna labor llevada a cabo por los fabricantes de calzado de Elda, mejor dicho, colectivamente, por su sociedad, ha recogido, al fin, el fruto que era de esperar en justicia. Recientemente se ha publicado un Real Decreto reformando la tributación en lo que afecta a esta industria, reforma que implica una economía de las dos terceras partes de lo que obligatoriamente y sin apelación, Elda hubiese tenido que pagar. Se ha obtenido, pues, un beneficio por la industria, de 200.000 pesetas. El dato es por demás notable, cual lo prueba la de todos los centros productores de calzado de España se están recibiendo telegramas de felicitación por lo que la «Federación» de Elda ha sabido pedir y conseguir un beneficio de todos. Esto nos empuja como educados; mucha más, cuando con ello se demuestra palpablemente que este nuestro querido pueblo no es el de antaño, melicre y pasivo, sino otro muy diferente, con bríos y legítimas ansias de vivir...

Queremos aprovechar la oportunidad para volver al comienzo de nuestro trabajo. Ya saben los fabricantes de calzado de Elda cuál es el camino a seguir. Nada de labor individual, personalista, que siempre resulta ineficaz y nula; de unión sí, porque al realizarlo unidos por los vínculos de la defensa de intereses comunes y atinos, aún sacrificando personalistas y vendidas profesionales—que poco representan ante la grandeza de la obra—el éxito coronará la admirable labor realizada. Este, este es el camino del éxito. Seguirle sin desmayos, con sacrificio, unión y ideal, tal tanto tiempo perseguido inutilmente. La tarea es árdua y el camino a recorrer espinoso por demás; pero, qué importa todo ello, si ha de ser para conseguir las más legítimas y justas aspiraciones.

(Adelante, adelante)

IDELLA tiene en preparación un magnífico extraordinario con motivo de las próximas fiestas de Septiembre. La Administración de IDELLA admite anuncios de inserción única, para este número extraordinario hasta el día 31 del corriente. Sería para nosotros un estímulo y la par que una gran satisfacción insertar en nuestro extraordinario el anuncio de todo comerciante o industrial eldense, dando así por la publicidad del extraordinario de IDELLA, una expresión de la actividad e importancia fabril y comercial de Elda.













# Gran Fábrica de Persianas de Madera

Especialidad: Persianas levantina patentada, de gran duración por su construcción especial, permitiendo a la vez suficiente luz y ventilación.—Persiana de cadena, Persianas giratorias, Persianas tejidas, Persianas de fantasía.—Grandes facilidades para el pago.

El sistema de plazos es la mejor garantía del artículo.—José J. Bañón.—ELDA

A MACEN DE DROGAS Y EFECTOS NAVALES

## EL TIMON

Calle de Sanja, 8, 10 y 12.—Teléfono 357

## DESIDERIO REIG ALCANTE

Fábrica de pinturas y barnices.—Móviles y grúas para maquinaria e industria.—Cables de algodón.—Temperaturas.—Amianto.—Gomas.—Cuerdas de cáñamo, abeto, coco y esparto.—Cables de acero.—Tubos y mangueras y gomas.—Materiales eléctricos.—Papelotes pintados.—Artículos fotográficos.—Productos farmacológicos.—Perfumaría.—Aparatos.—Sulfatos.—Cables de caliza.

## Baños LA ALIANZA.—Alicante

Restaurante a cargo de José Lledó

Ex concensario del balneario de Diana

Servicios por cubiertos y a la carta. Se sirven encargos

## BANCO ESPAÑOL DE CRÉDITO

Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reservas: 24.197.239'86 pesetas

Central en Madrid: Palacio de la Equitativa — Sucursal en Elda: calle de Alfonso XIII

Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsas. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

## Nevedera de Visitación Verdú

COSECHERA DE VINOS

Especialidad en vinos viejos para enfermos

CODICIA, 4

MONOVAR



Para preparar la mejor agua de mesa Digestiva, diurética y refrescante Constituye el único medio de obtener con economía sin salir de casa, los beneficios efectos de las aguas minerales naturales

A. Serra Pamies

Con cada caja de 12 papeles se regala un vaso de cristal

Precio de la caja: 1'50 pesetas

Apartado, 26

REUS (Tarragona)

El mejor tónico reconstituyente

## "Vino Valenter"

## :-: Banco Hispano Americano :-:

Casa central: MADRID.—Plaza Canalejas. Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 25.180.662

93 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo

Sucursal de ELDA: Alfonso XIII, 20.

Horas de Caja: De 9 a 1

## Aifa-Romeo

Campeón del mundo Automóviles procedentes de cambio. Grandes facilidades de pago.

Informar: Alfonso XII, 12, 1.º

ELDA

**FLIT, FLIT, FLIT... ¿QUÉ ES FLIT?**  
El FLIT es la higiene, el descanso, la tranquilidad. Os preservará de muchas enfermedades.

Con FLIT no hay vida posible para moscas, pollos, mosquitos, culebras, pulgas, cucarachas y, en fin, para los insectos y parásitos que tanto molestan de ocasión.

(PROBAM NUESTRO ENSAYO)

El FLIT no mancha. El FLIT tiene buen perfume

De venta en farmacias, droguerías y establecimientos importantes

Para informes: VICENTE P. IÑIGUEZ Fábrica de Ololes

## Industrias Holandesas Inglesas Reunidas

Platos grabados de fantasía para elabrar de tubillero, Señora y Niño

SERVICIO A BASE DE EXISTENCIAS

Casa Central: Valencia - Suc. en Barcelona  
Pl. de Tetuán, 23 Calle de Cortes, 495

## Restaurante de los Baños Alhambra

Servicio inmejorable y económico

Concesionario: F. Rodríguez (Benito)  
ALICANTE



La Máquina

## Olivetti

¡Por su sencillez, elegancia y solidez ha alcanzado en poco tiempo el primer suceso!

¡Prehala en la actualidad el primer de convencerse!

¡Reservadas las máquinas orden en este plazo!

Concesionario: SÁNCHEZ-ALIANZA

En ELDA: José María Pérez Gasa

## VIAJANTES!

¡Atención a los viajeros!

## H. España

donde están atendidos y acomodados.

¡Incluido el coche!

## H. ESPAÑA

Calle de Castiella-ELDA

## Fabricantes de calzado:

Compramos toda clase de saldos, por lotes y en cantidad

DIRIGIR OFERTAS A

## Hijos de D. Cañas

CUENCA

PAGAMOS AL CONTADO

## Anunciar en IDELLA es vender

¡Turistas! ¡Automovilistas!

Con «La Gota de Cerveza de España-Viñetas», podréis realizar con toda seguridad y confianza vuestras operaciones por España.

De vista en la Administración de este periódico.