



SUSCRIPCION: ÉLDA, MENSUAL 0-50
FUERA, TRIMESTRAL 2-00

SEMANARIO INDEPENDIENTE

FUNDADOR

Manuel Maestro Gras

DIRECTOR

José Capilla

AÑO II — REDACCION Y ADMINISTRACION: COLÓN, 18

ÉLDA, 2 DE ABRIL DE 1927 — NÚM. 60

EL BUEN CURA

Nada tan bello, tan consolador y edificatorio como encontrar a un sacerdote de Cristo que ama y practique con corazón la humildad y la pobreza.

Un caso de buen cura lo logré conocer y tratar hace unas semanas, pasando con él por el campo bajo la caricia de los rayos de los almiradores. Nos era grato a los dos contemplar el paisaje de colinas redondas, de coladitos con pinos, de falda de la Zaira cubiertas de álamos, y respirar el aire suave que nos venía de casa, y ver hundirse en mi rodeado de nubes de párpura.

Digo que era un buen cura este porque no me niego a decir que desprecia los pocos materiales que ofrece la riqueza; se demora, señala con toda su encantadora humildad la vida de renunciación de Cristo. Su concepción de la doctrina cristiana era simplemente... «severa»... «si se tiene vocación decidida para enseñar la religión de Jesús, hay que considerar los bienes de la tierra como lo que pesa sobre la pureza de la vida, sobre la perfección ejemplar. ¿Qué se hace con los bienes de la tierra, así en el amplio espíritu, cuando estorban para el sacerdotio? Se arrojan para quitar peso a la nave, y que pueda volar más libremente. ¿Está claro?»

Y su claro como estaba para nosotros. Pero el buen cura, desearo quizá de que se grabara más fuerte en nuestras neuronas la idea interpretativa de su ministerio, seguía razonando así: «El voto de castidad...»

no es tan importante como el voto de pobreza. Este voto, que es obligatorio en algunas comunidades, aunque se hayan levantado sistemas para desviarlo, debería ser obligatorio también para el clero. Así se daría el caso ejemplar de que los curas hubiesen pobres en esta vida, pero ricos de gloria en el cielo. Y se crearía una vida social más armónica, puesto que el ejemplo cotidiano, el sermonear de todos los días en defensa de la humildad y de la pobreza, haría que los ricos, de querer ser verdaderamente cristianos, no tuviesen más remedio que ser francos con sus riquezas. ¿Está claro?»

Si ningún está claro para nuestro concepto del cristianismo. Pero, ¿qué sabemos los míseros mortales que pensamos así de las teológicas razones que tienen los ministros alitados del Señor para poseer la riqueza?

La noche se nos viene encima, y el buen cura y nosotros regresamos silenciosos al pueblo. Ese silencio dichoso del starderec, en que parecían cruzar ángeles por el espacio, era envolvente, y se nota una oscura alegría en nuestra vida, y hasta se leñan de algunas los ojos para saber, concretamente, el motivo. ¡Oh, el buen cura! ¿Qué alegría de haberlo conocido...

ANTONIO MORTORO

ENVÍO—A usted, amigo Capilla, que sabe de las seriedades de la sinceridad, le dedica estas líneas el autor,

NOTAS PERDIDAS EN EL DESIERTO

Habo un gran tribuna que con su silencio redolente, dirijo La Misión en este desierto, y esto, podemos añadir, cuya actividad está rotunda por los efectos de los sentimientos desgraciados del otro; pues ella gira y gira dando expresión al dolor, ella ríe con alborozo para significar las alegrías del placer, y estas sensaciones cambian y emocionan a los espíritus vibrantes de sensibilidad. Aquellos que no se desientan oyendo las armonías concertadas, no tienen alma, no la tienen, porque no sienten, con su indiferencia, las melodías que necesitan los míseros peregrinos, o los espíritus cubiertos con la capa magenta de la locura. Así es, que los que estamos vivos de una pasión melancólica, la entendemos, que cuando asistimos a un concierto musical, nos vemos rodeados y de los profundos, nos queremos libre electar que rebosa en el cielo del Arte divino.

Con frecuencia sucede, que cuando los artistas nos hablan un concierto en el Casino. Entonces, los actores concuerdan, y su mayoría, no guardan ese silencio religioso que se requiere, por lo menos durante el lapso de tiempo en que la música nos habla, para mejor escucharla e interpretarla; y de este modo, demostramos, que en la única social atrevidora por lo menos un quilate de cultura.

Una vez hecho eso, sufrimos en el arte del Arte, tiempo tenemos para lanzar nuestras charlas inconscientes.

FRANCISCO SAMPEDRO

Del homenaje a Chopin

IDELLA en Vilna

LA PARTIDA. Cual acontecimiento en el número pasado, el domingo último, salieron en el tren corto de la mañana, con dirección a Vilna, una nutrida representación de nuestro Ayuntamiento, la banda «Santa Cecilia» que tan dignamente dirige don Enrique Almirante, su representación, invitada e invitado de particular en... También por la carretera, salieron muchos niños y, en todas las tierras había caído de la tarde, se puede asegurar que una gran parte de la población de Élda se desplazó a Vilna para asistirse al homenaje que aquella población hizo a su preciado hijo.

LA LLEGADA. A las diez en punto, el tren entró en Vilna y la banda Municipal de Élda que era escoltada por el señor don Francisco Brea, García, saludó a los viajeros interpretando alegremente. El tren se paró por interposición del alcalde, el primer teniente don José María Menor y Manero, la comisión organizadora se dio un

Notas sociales

Las escuelas gremiales

Conviene insistir sobre este punto de tanta trascendencia. Una cosa no máis sucede actualmente. Para ser médico, ingeniero, etc. ya es necesario estudiar y pagar, como anteriormente, el título? ¿Por qué causa, pues, que razón se puede alegar para no hacer lo mismo con las artes y oficios? En otras palabras; si para uno se exige tanto (aunque, digámoslo entre paréntesis, ese «tanto» tiene mucho de aparato y comedia) para otros nada, ¿dónde frecuentemente el caso de que en cualquiera obra un establecimiento sin que tenga noticia siquiera de las más rudimentarias reglas que del arte u oficio saben los profesionales, siendo así que todo el mundo reconoce la necesidad de la suficiencia, especialmente en las artes y oficios, origen y fundamento del comercio humano, ¿cómo está el grado de que parte al progreso, cuando andamos de tal punto atrasados en comparación a los siglos anteriores?

El precepto del trabajo impuesto por Dios a los hombres no parece sino, para muchos, que demora y humilia. Así tan malamente ocurren y peor obra. Uno huyendo del trabajo y pánico sobre por esos mundos. Otros trabajando, sí, pero a regañadientes, como suele decirse, impulsados por la necesidad. Y de tal modo se ha integrado la atmósfera de este mundo corrupto, que el estado nos presenta un ejército de birrajados de toda laya. Ésta es una de las mayores desgracias del siglo.

Y al queamos hacer profunda acción social, conviene que esto los produce adelantando, y si expresamos al fomento de la industria y al desarrollo comercial, es sólo después de haber nuestros ojos para orientados perfectamente, elevemos la dignidad de los individuos primero, conagrados al trabajo, con conocimientos técnicos y prácticos, lo que ha de redundar en beneficio de la sociedad y del progreso.

¿Qué duda cabe, como a lo largo de lo expuesto, que para lograr tales fines nada más propio que las escuelas gremiales? Efectivamente. Algunos pudieran alegar que dudar de la posibilidad de su creación, alegando la falta de alumnos. No obstante, algunos se hallan ya establecidos, lo que les habrá hecho saber de su error.

Pues bien; yo pedimos más, lo que continúa en su día a más de uno. Pedimos escuelas profesionales grandes. Con la creación de la Unión Profesional de defensoras y empleadas del Comercio y de la Industria se funda la fundación de su escuela. Proponemos en la clasificación de oficios y fundamos nuevas Escuelas profesionales, en las que tengan cabida el patrón y el trabajador, labor que solamente se puede llevar a cabo con verdadera voluntad.

Para todo es el camino. Organizarlos, clasificarlos, conocerlos, estudiando al presente y adelantando al trabajador. Necesitamos. Unidos profesionales, Sindacatos, adhiriendo como se quiere mientras tengan el espíritu de los gremios. Y finalmente que eso, no sólo disfrutemos de su ventaja, sino que con las escuelas gremiales cobraremos interés a los viejos y poco al trabajo.

FELOY BELTRAN

RETRATOS

Por Magno
XXV
«Año muy tierno. Es venturoso. Fue afortunado. Pasó un día. Del rey de su corona. Reza pendiente un estado. La guada vertía viento. A la Mancha va el corar. Se muy pronto al hablar por un camino deca. Tal vez otra vez no haya tan pacífico al tomar. Con cayo sistema se a...»
XXVI
Tiene los ojos muy vivos. Y sus acentos más. Sobre nubes de resaca. En un mundo que se mira. Múltiple mundo la tierra.

se le ve con la sinistra que son sus bigotes ahumados.

A. Mondrar, a Petrel
Pinao y Salinas va
y el otro tiempo aquí está don.

Tiene los originales dirigidos al DIRECTOR, así como la correspondencia administrativa al ADMINISTRADOR.

Magno y a menudo escritores de Élda que como bien sabe, se leña en el momento que observo en el espacio, hacia los ojos de poder substraerlos.

Hicimos saber a los señores de Élda que como bien sabe, se leña en el momento que observo en el espacio, hacia los ojos de poder substraerlos.

Siguiendo a los señores de Élda que como bien sabe, se leña en el momento que observo en el espacio, hacia los ojos de poder substraerlos.



como preclara reliquia de un hombre inmortal. Si no temáramos herir sentimientos para nosotros muy respetables, propiáramos, que aquella casa, fuese adquirida por el Ayuntamiento de Vilena, y dedicarla a honrar para siempre la memoria del maestro, incluyendo allí un estudio musical.

EL HOMENAJE.

En el «partete», gloriosa encarnación, jardín de ensueño, delizado lugar muy propicio para meditar en cosas bellas y elevadas, en donde la serenidad de Vilena, propicia el recuerdo de su hijo predilecto con un precioso hincapié de inabarcable factura artística, como de técnica expresiva, siendo una viva encarnación del hombre jamás olvidado por ningún Vilenense.

Con un místico silencio, cual sagrada devoción, comenzó el desfile y ofrenda de flores, siendo colocada primeramente una coronilla y varias coronas, que sobre estas banderas se leyó «Elda al maestro Chapi». Acto seguido desfilaron los distintos grupos de niños y niñas, que iban colocándose igualmente sus ofrendas con delicadas y preciosas coronas de flores.

En el transcurso de este solemne acto, presenciado por todo Vilena y dando la nota agradable y propia para cantar por excelso poeta, el elemento femenino radiaba belleza y hermosura, tanto que el sol tenía tan temible fuerza arrolladora y tanto fuego en los ojos, que por breves momentos quedó eclipsado. Fueron minutos aquellos de imposible descripción, tan solo se oían las notas musicales y latidos en los corazones, verdaderos sentimientos de amor y ternura que hacen vibrar el alma con un ritmo de fraternidad y cariño, todo guiado por una y único sentimiento hacia aquel gran hombre que en vida se llamó RUPERTO CHAPI. En aquellos sublimes instantes, hubiese sido profanación irreverente, la emisión de cualquier palabra, habida empujado la inefable fuerza de un silencio sagrado. Cuando los corazones latían, las lágrimas inundaban los ojos, cuando los pechos de la mujer vilenense desahogaba una plagiaria por el espacio, se sentía descender el espíritu del salvador Chapi sobre su pueblo, recogía las emanaciones de cariño de los suyos, amor ternuras y recuerdos que le tributaban con la sencillez de la sinceridad. No pudo haber un silencio que no sintiera con orgulloza satisfacción en lo más íntimo de su pecho al bienestar que produce el deber cumplido y Vilena la cumplió con exacto el pasado domingo.

EL BANQUETE.

Primeramente y para que nada faltase, en la plaza baja del Circolo Vilenense, ya bien servida de una, la mayor parte de los vilenenses recibimos el «cormonito» y una dosis de nuestro temperamento de educación don Emilio Riera, hasta que ya en posturas ya familiares, cantamos: «El Quiérvole de «Maraca» y algún número más acompañado por don Enrique Almirante.

A las diez, se abrió el sacralizado banquete, con que el Ayuntamiento obsequió a sus invitados de Vilena, Elda y algunos pueblos invitados.

Al volver a la incansable comitiva organizadora, don Juan Bellos Bello, y el infatigable Roberto Mateo Calamandrei, excelentes amigos nuestros, el que desde la mañana, no tuvo un momento de reposo en su afán de que todo saliera hasta a un mil lo-

zificantes detalles. Erán conmensales también los señores don José María Menor primer teniente alcalde, los señores concejales don José Martínez Martínez, don Manuel Arellano Navarro, don José Camarasa, don José Lillo Calalado, don Antonio Martínez Hernández, don José María García Catalán, don Ramón Palao Fabregat, don Antonio Fernández, don Antonio Navarro Millán, don Guzmendo Poveda y don Remigio López Guillén Juez Municipal, don Antonio Bonafos, secretario del Juzgado de Instrucción, don Francisco Selva Lorenzo, secretario del Juzgado Municipal, don Juan Palao, jefe de teléfono, don Joaquín Alonso, comandante del puerto de la Guardia Civil, don Eduardo Llavregat, coronel de Infantería, don José García Navarro, coronel de «Las Provincias» de Valencia, don José Beland y Bellón, registrador de la Propiedad de Arriana, don José Rocher Tallada, presidente del Circolo Agrícola, don Juan Meno Hernández, presidente del Circolo Vilenense, don José Meno Hernández, maestro nacional de Benitarrage, señor alcalde de Benitarrage, don José María Soler Doménech, representante del Ministerio Fiscal, don Protasio Gran, don Miguel Español, don Francisco Bravo, director de la Banda Municipal, y el simpático secretario del alcalde nuestro particular amigo don Rogelio García, lindeidad de señores más, que sentimos no recordar.

De Elda, el segundo teniente alcalde don Constantino Buño, en representación del alcalde accidental, los concejales don Juan Guzmán, don Pascual Pérez, don José Martínez Sánchez, don Hilario Amat, don Jenaro Vera García, don Vicente Grau, don Antonio Olmos y don Antonio Rico, el Juez Municipal don Jaime Zaragoza, los invitados señores Alonso, Pérez Gran, Verdú, Rico Albert, Vera Coronel, Amat García, Romero, Requena, y don Enrique Almirante director de la Banda de Elda.

LOS BENDIS.

Después de encantar el esponsoto «chapi»o habido el maestro nacional don José Menor Hernández, que después de saluda al pueblo de Elda en sus representantes, solicitó del Ayuntamiento vilenense, que en la próxima sesión, se acuerde dedicar una calle al pueblo de Elda. Don Constantino Buño, habló para dar las gracias a tanta deferencia y atención dispensada y así lo haría contar a su representado el pueblo de Elda. Recogió como propia la propiedad del señor Menor y en Elda también se dedicaría una calle a Vilena.

Por último hizo uso de la palabra nuestro amigo don José Verdú Caena, el que después de un breve como bellísimo discurso saturado de espíritu universal y sentimientos de fraternidad, también propuso que en Elda se dedique una calle al inolvidable amigo don Roberto Chapi.

En el segundo plato del mismo Circolo Vilenense, ya abrió el banquete a un dos millones, refiriendo en toda la comedia la más franca camaradería, recordándonos la alegría y el buen humor.

Don Enrique Almirante, también tuvo un cariñoso recuerdo para su querido maestro que tal muy aplaudido.

EL CONCIERTO.

Hecha las cuatro de la tarde, no pudo empezar el concierto anunciado para las diez. El Tenor Chapi, rebuente de público, daba la sensación de su gran espectáculo. Todos los

clases sociales de Vilena, estaban allí congregados y así mismo enhor público de Elda.

La Banda de Elda, sale al escenario y es recibida con música salva de aplausos. Interpretan «La Corrida de Beneficencia», «La Corte de Granada» y «Egmont» y a petición del público un juguete del simpático profesor «Roque». Ajate, precisión, armonía, sensación de una gran lequística aló «La Santa Cecilia». Todos cuantos salieron del exilio rotundo alcanzado por nuestra banda. A su director el incansable don Enrique Almirante, alma y vida del actual movimiento lírico de Elda felicitamos con toda efusión y que los triunfos en Vilena recogidos, se sirvan de estímulo a él y sus profesores, para no detenerse en su marcha triunfal. Nunca nos gustó prologar eternos, pero en esta ocasión bien merecidos como gustados son.

Después, la profesora doña Gloria Marsa, nos deleitó con sus inspiradas interpretaciones en el piano y así mismo pudimos apreciar una valiosa labor artística al presentarnos sus

más aventajados alumnos, que todos ellos, cumplieron majestuosamente su cometido.

Por último la brillante banda Municipal de Vilena, también ejecutó primeramente y con sentido encanto las dos partituras de Chapi «La Revoltosa» y «Patria Chiapa» y el «Andante de la quinta sinfonía» de Beethoven, en cuyas obras, esa juventud que aduella don Francisco Bravo García, dio la impresión de que con voluntad, apreciable virtud de tan digno director, se puede conseguir días de gloria para la patria de Chapi.

DESPEDIDA.

No hemos de cerrar esta información, sin consignar nuestro reconocimiento al Hidalgo pueblo de Vilena, que en todo momento se desahogó por atender al pueblo que en esa ocasión budó, también no salido al organizador don Roberto Marco que tanta atención tuvo para con nosotros no desatendiendo ocasión en que pudo ofrecernos muchos de atención que en verdad fueron bastantes, para apreciar en él un hombre de vasta cultura como de proverbial simpatía.

Entra un poeta en la Real Academia de la Lengua

El poeta, y nada de objetivos que profanan la pura integridad del sustantivo, ANTONIO MACHADO, y nada de dones, que cuando se es poeta se tienen todos, ha sido elegido miembro de la Academia de la Lengua. Mejor que dar una nota biográfica del cantor de los cantos castellanos, estimamos el reproducir su autorretrato. En él se muestra el poeta tal cual es.

RETRATO

*Mi infancia son recuerdos de un patio de Sevilla
y mi huerto claro donde madura el limonero;
mi juventud, veinte años en tierra de Castilla;
mi historia, algunos casos que recordar no quiero.*

*Si un conductor Mallara, en un Bradomir he sido,
—ya seditado el torpe odio ladinosísimo—
más receló la facha que me asignó Capulso
y así cuanto allá pueden tener de hospitalario.*

*Hay en mis venas gajos de sangre jacobina;
pero mi verso brota de manantial sereno,
y más que un hombre al uso que sabe su doctrina,
soy, en el buen sentido de la palabra, bueno.*

*Adoro la feminidad, y en la moderna ecéptica
corrí las viejas runas del actual de Rembrandt;
mas no me veo ofende de la historia, conveñita,
ni soy en arte del nuevo gog-foir.*

*Desdeña las romanzas de los toreros bravos
y el coro de los grillos que cantan a la luna.
A distinguir me pasó las voces de los ecos,
y excuso solamente entre las voces, una.*

*¡Oh chistes y ramplletos! No sé. Dejar que fuera
mi verso como dije el capulso en epigrama,
fuerza por la mano virlé que la balandra,
no por el ducto apfido del farjador preciado.*

*Converso con el hombre que siempre va conagua;
—cuando hablo solo, espera haber a Dios un día—
mi espíritu es pública con este buen amigo
que me enseñó el secreto de la filología.*

*Y al cubo, oada en delos, cobetosa cuanto he escrito.
A mi trabajo acudo, con mi dinero pago
el traje que me cubre y la manutención que habido,
el pan que me alimenta y el hecho donde pago.*

*Y cuando llega la hora del último día
y está a punto la mesa que meco ha de tomar,
me encorruñedo a bordo, ligero de equipaje,
casi desnudo, como los hijos de la mar.*

ANTONIO MACHADO

Idelladas

El Puente tiene un porcello en la frente y es sin dadas, —esto es sencillo— por sufrir un coscorrido. Por cosa tan peliaguda se paró la construcción. La Patención sigue allí, en el mismo estado de cuartelazo, indecoroso, que siempre al viajero irrita, el cual, odioso, pide pongan un cartucho de repantosa dinamita que solucione la cosa... (pues la gente aquí, es calurosa no pide... su nueva y gaita). Ahí, el Puente el nuevo Puente, con ese estigma en la frente ya no tiene salvación. (El virjo, sigue estante). Y tu, Estación indecente, eterna y pestosa plaga, por qué sigues dando guerra y no te traga la tierra, no te tragó no te traga... (haces nuestra vida, perro)

De Retiro Obrero

En honor a sus justos merecimientos, ha sido trasladado a Vilena, el culto e inteligente funcionario de esta oficina, nuestro buen amigo Vicente R. Calatayud, que pasa a aquella Agencia en calidad de Director, por lo que nos complacemos en felicitarle públicamente.

Lo acertado de su gestión al frente de la oficina de Elda, está reflejado por el balance que remitió, que da en los 6 meses de su actuación un aumento considerable, puesto que son 80 las nuevas entidades afiliadas.

Se han pagado en este período 34 millones de maternidad, autorizados por el Instituto Nacional de Previsión, y se han gestionado directamente, por no estar las obreras interesadas afiliadas, 13 millones más, habiendo quedado en período de cobro 12.

También han sido canceladas por cumplimiento de edad 7 libretas, de las que tres ya han sido liquidadas.

La nueva afiliación de obreros en el período de tiempo a que nos venimos refiriendo, asciende a unos 1200, lo que da idea de la labor tan intensa que hubo de realizarse, si se tiene en cuenta que todo esto pudo conseguirse sin la intervención de inspección alguna de la superioridad.

Con amabilidad y constante, como pone en el momento de su cometido nuestro amigo, es la mejor manera de hacer comprensible los beneficios que reporta la ley, cuya eficacia queda reflejada en las cifras que dejamos transcritas, tanto oportuno si se tiene en cuenta que las circunstancias no han sido las más propicias para poder desarrollar con toda amplitud las excelentes condiciones del Sr. Calatayud.

Esperamos que el nuevo funcionario Sr. Mora, continuará la labor emprendida, y deseamos que el entendimiento entre nosotros se sea todo lo grato que anhelaemos.

Semanario IDELLA

REDACCION: Director: José Capilla. Redactor Jefe: Cándido Amat... Relatores: Luis Aránz, José Bafio, Pelayo Beltrán, Rafael Carasa...

Si era tanta a esta luego. Poco tardó en alegar que la existencia de un solo padre. Con sus risas nos encantó. Sus gracias, sus bulliciosos. Y ya me fueron toros. Tranquilo, y de balas fiero. Entonces en cuando comprendo. Lo grato que es a los padres. Ver reír a sus hijos. Soy muy padre; y quién no habrá observado a Corcino Cien y mil veces enzar. Por el campo, por el pueblo. Cargado pacientemente. Con la cruz, cal Nazareno. Envidia me tendrán años. Y otros en cambio medio. Todo es según el color. Del cristal con que nos vemos, ¡Cofetes parecen felices teniendo tan poco de esto!

Saborita, ¿quiere usted llevar un regalo perfecto? ERNESTO, sucesor en Elda Castelar, 31.

DEPORTES

Mañana actuará en Elda con el equipo titular de aquella localidad nuestro Club Deportivo que, por lo visto, y a pesar de las innumerables derrotas sufridas, sigue galgando y colando por los triunfos de los otros equipos de la afición ildense. El once que se desfiló en el campo de Vera, León, Marí, Mada, Redras, Aliberto, Alatorres, Zaldaga, Grau, Gómez y Cita. Seguramente, y a pesar de lo completamente desentrenado, podrán en la comarca "lugar" el entrenamiento necesario para votar que la vista del Club Deportivo les proporcione un serio disgusto. Póverna.

OFERTAS Y DEMANDAS

PATRONES.—Búsqueda de patentes en el extranjero en catalán. Embarcación trabajo, agrícola y económica. JAIME CALVO, Topógrafo. (Urbano de Manlio).

Cabelela rubio, ¿lo agrada? Es la especialidad de ERNESTO. Castelar, 31.

EDICTO

Don Andrés de Guzmán Silva, Jefe de Primera Intendencia del Partido de Manlio. HAGO SABER: Que en el plejuntamiento especial susario seguido por don Manuel Amat Sampedro contra don Manuel López Quijano, se usó a poblar salubria la siguiente forma: Diecisiete áreas, setenta y una centáreas, setenta y cinco decimáreas de tierra, sacada por el ayuntamiento, en término de Elda, partido de la Horta Nueva, en cuyo palmario existe un edificio amueblado que mide treinta y nueve metros de frente por diez y ocho de fondo, lindante todo al Norte y Oeste, con camino nuevo de la estación al Sur, camino viejo, al Este, heredero de Juan Guzmán. El objeto del remate tendrá lugar en la Sala Audiencia de este Juzgado a la hora de las once del día nueve de Abril próximo, en audiencia pública, para dar lugar a la subasta de treinta y siete mil pesetas, dejando el licitante el veinte por ciento de aproximación de la suma del Juzgado o establecimiento que desistiere al efecto. La cantidad en efectivo igual por lo menos al diez por ciento de tipo destinado a subasta y licitador constar que ha actuado y la continuación del remate por primera Ley están desistiendo en el Secretario, en el momento que todo licitante acepta, como bastante la fianza que obra en sedes. Mandó hacer de Marzo de mil novecientos veintidós. D. O. P. VICENTE ORTEGA. ANTONIO BARREDA SILVA.

Plensa V. adquiere terrenos para edificar su propia casa en sitio higiénico y bien orientado? Póngase al habla con el conserje del Parque de Atracciones y él le indicará las parcelas que se hallan a la venta de un campo destinado hasta hoy a los partidos de futbol. Precios y condiciones sin competencia. ¡Véalo hoy! No lo deje para mañana que pudiera llegar tarde.

PROVIDENCIA

Don Andrés de Guzmán Silva, Jefe de Primera Intendencia del Partido de Manlio. HAGO SABER: Que el procurador don Alejandro Verón, en nombre de don Guillermo Recio Sosa, concurrió al de. Tila, ha solicitado se declare a don Verón en estado de suspensión de pagos, y por consecuencia de hoy se le ha tenido suscitada tal declaración, declarando interviniente a don Verón, con cargo al momento, a cargo de don Verón, declarando que por la naturaleza e importancia de la suscitación es suficiente un solo Interventor, los acordados para dicho cargo al acreedor don José Fernández Bizarro, adjudicándole por ahora cinco pesetas diarias, facultándose a saber que en el término de treinta días presente el informe a que se refiere el artículo 82 de la Ley de 20 de Julio de 1922.

DE LA MASCARA Y DE LA PANTALLA Teatro Castelar

Por el teatro número, al dar cuenta de la actuación de la compañía Alegria Barba, me informaron al leer de la función del viernes—pues la compañía progresa—afectado hasta dicho día—que como las del miércoles y jueves, conlleva un gran éxito para las actuales actrices. Si podemos algun momento de la revista «Y me caso con usted», como otros muy bien cuidados y de gusto que tuvieron buena acogida en el público, entre ellos «Los niños en visita» en el que la señorita Alicia Márquez mostró de nuevo los encantos de su voz y de su gracia placentera. La compañía marcha a Nice, donde de donde el sábado, siguiendo a Murcia y Cartagena para cumplir ventajosas cartones en dichas plazas.

Coplas del Domingo

Allo donde como cuando Gordo se le puebla hacerlo, Anunciando la ración. Si hay para la bual, de acuerdo. En lo que no estoy conforme Porque justo no lo sea. Es que haya matrimonios Que envenenen tantos pequeños. Mientras que otros están En este sentido a cava. Es éste de los chiquillos. Problema bastante serio, Aunque yo voy a tributar En el campo y en el colegio. A mi siempre me gustaron Los peques, esto es lo cierto, Pero ¡enramal nos ocho Entró uno y otro sexo. Pues cómo siete nacidos. Y pronto ha de ser un hecho, La ley en el mundo de otro El octavo momento. De haberme vivido toda Ya tendría yo derecho, A esa preta subvención. Acordada ha poco tiempo Dar por el Estado a los matrimonios que hicieron Granda copia de chaval. Más es el caso, que otro, Que con o sin subvención. Mi mal no tiene remedio. Pero qué demostrel estoy Más que pensar, contento. Algunas ratas, pues están. No me sé lo que tengo. Y la que del rey Herodes. Muñitamos por me acuerdo. A veces, por el contrario

Movistar diecinueve Fábraz mil novecientos veintidós. D. S. O. VICENTA ORTEGA. ANTONIO BARREDA SILVA.

Accidente del trabajo

En la fábrica de yuca situada en la carretera de la Oveja, propiedad de don José Joaquín Amat, ocurrió el miércoles, a las diez y media de la mañana, un desagraciado accidente del que ha resultado un hombre gravemente herido. El obrero Pedro González Capelan, de 21 años de edad, soltero, natural de Ysla, y habitante en la misma fábrica de yuca, al ser golpeado con el tramo de un macho, una barra que la pólea de un ventilador, tuvo la mala fortuna de ser alcanzado por dicha pólea y arrojado en el camino, resultando que los sistemas de seguridad del personal de la fábrica al darse cuenta del accidente impidieron que el desafortunado obrero fuera socorrido a tiempo, y a consecuencia de lo cual se le produjo el accidente que se acaba de describir. Tratado urgentemente en el hospital de Manlio municipal en dicho hospital establecimiento fue atendido por el médico don Ángel Lataza que calificó su estado de grave, acordando al mismo a la hora que dar más esta información. El Juzgado ha instruido las actuaciones diligencias.

De peluqueros. Una muy notable—del siglo de las peluqueros—se proyectó el sábado de un argumento formado de un artículo de la gran guerra, que nuestro colega el espectador.

Durante la presente semana se ha estado proyectando al mismo en cinco jornadas tituladas «El Rey de Paris», que no ha sido muy del agrado del público.

Esta noche se proyecta la interesante producción «Los Sentidos», interpretada por el famoso artista Leo Chasol, el mismo que desempeña el papel principal en la película «El Juicio de Nuestra Señora de París». No es de dudar, pues, que llevará mucho público al Castelar esta noche.

Mañana y pasado, la excepcional función de dos jornadas titulada «Los Vides Bohemios», basada en la obra de Spry. A. S. Bohemios, interpretada por los actores de la pantalla «Flora Claret» y la bellísima Lilian Gray.

Enviar sus trabajos de imprenta a INDUSTRIAS GRAFICAS se dar paso al primer grito tipográfico en Elda. Precios: Frente a Telefonia, Pablo Guzmán, 29 y don Juan Rico, 1.

NOTA

NOTA: Hoy he que se ha dejado sin efecto el subastado hecho para la subasta de las salinas a que está sujeto en virtud, y no se ha efectuado el suero para el acto del remate el día nueve de Abril próximo, a las diez de la tarde, en la Sala Audiencia de este Juzgado, lo que se ha hecho público a efectos oportunos. Mandó hacer veintidós de Marzo de mil novecientos veintidós. El Jefe, El Secretario, ANTONIO BARREDA SILVA. F. H. LUIS PABLO.

Notas locales

Después de estar en el núcleo del vierni al sábado siguiente, a las 15 años de edad, don Carlos Sampedro, esposo de nuestra querida amiga don Joaquín Sánchez María. Con este motivo informo a la familia de la familia de Sampedro de haberse ido a Madrid para ser ingresado en el hospital. Mucho a las personas de la Casa del Señor, puede pasar una larga temporada, se ofrece, viuda de

don Manuel Verdú, con su familia para subastar Magallanes Navarra.

El letrado D. BERNON CLEMENTE VALLADÓ ha trasladado su estudio domicilio a la calle de Pérez Beldós, 12. Horas de consultas de 10 a 1 mañana y de 5 a 8 tarde.

Se encuentra enferma la señora del ex alcalde don Joaquín Cortón Rico.

De la enfermedad que le ha estado en zona varios días, se halla ya notablemente mejorado nuestro querido profesor don José Lorenzo Rodríguez. Lo celebramos.

La «Gaceta del miércoles último inserta que Real orden suspendiendo la convocatoria para las elecciones de los miembros de los tribunales de lo contencioso administrativo, para el día 10 de la nueva lista del Consejo electoral social, se determinó por Real orden los nuevos plazos en que habrá de convocarse y verificarse aquellas elecciones.

Hemos tenido el gusto de saludar a nuestro buen amigo y paisano don Eufemio Masare Pérez, que ha regresado de Madrid a pasar unos días en Elda.

De regreso de un largo viaje por Canarias y Marruecos ha llegado esta semana nuestro amigo don Vicente Coloma. También un regreso de viaje nuestros buenos amigos don Eulio González, don Juan Vial y don José Beltrán Sánchez.

Para Madrid y Barcelona respectivamente, han recibido nuestros buenos amigos, los industriales de esta plaza don Juan José Agostí y don Joaquín Planells Amaluz.

En la presente semana hemos tenido el gusto de saludar a don Benigno de Ojeda, nuestro paisano de la casa Antonio Porta, de esta plaza, a don Luciano Miralles, industrial de Valencia, a don José Serra, conde de Alcañiz, de Alicante, a don Pedro Redín, subastador de Casa Baileger y compañía de Barcelona, a don José Fábraz, viajante de don José P. de Ojeda, de Barcelona, don Antonio Rivera Vázquez, comerciante de Madrid, de Madrid, a don José Guadalupe, viajante de la casa José Juanmartín, de Elda, y a don Francisco Espino y don Eulio Arce, comerciantes de Elda, de Córdoba y Valladolid, respectivamente, que último acompañado de familia.

Después de pasar una buena temporada en Elda, ha regresado a Barcelona don Solís Solís.

Ha sido abastecido e industrial de esta plaza don Rodolfo Guzmán.

Un bonito copla de palo a lo... ERNESTO. Castelar, 31.

El jueves próximo, de esta localidad don Luis Nieto García dará esta noche en el Casino una conferencia sobre el tema «Identidad femenina». Dada la índole de esta conferencia, es una recomendación preorgánica que el acto sea en espíritu para señoras.

TIP. VINDA DE CARTO

Gran Fábrica de Persianas de Madera. PERSIANA DE CADENA, PERSIANA GIRATORIA, PERSIANA TEJIDA, PERSIANA DE FANTASIA. GRANDES FACILIDADES PARA EL PAGO. EL SISTEMA DE LAZOS ES LA MEJOR GARANTIA DEL ARTICULO. - JOSÉ J. BAÑÓN-ELDA

A N U N C I O S

COMPañIA NACIONAL DE HILATURAS BARCELONA. - Caspe, 90. - Apartado 824

Los mejores hilos para coser, de insuperable calidad los más acreditados, los más resistentes, con los que se ahorra tiempo y dinero. Entre sus marcas sobresalen LA ENCAJERA y LA MONEDA DE ORO de gran nombradía.
EN SU INTERES ESTA EL SER NUESTRO CLIENTE!

INDUSTRIAS HOLANDESES INGLESAS REUNIDAS

Pieles grabadas de fantasía para calzado de caballero señora y niño
SERVICIO A BASE DE EXISTENCIAS

CASA CENTRAL: VALENCIA
Pl. de Tetuán, 23

SUC. EN BARCELONA
Calle de Cortes, 495

SALON PELUQUERIA

ALMAGRO

DEPARTAMENTO DE SEÑORA

Callista. - Manicura. - Masajes. - Tinturas al Henna. - Ondulación Marcel.
MAYOR, 12, próf. **ALICANTE**

Banco Español de Crédito

Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reserva: 24.197.239'86 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN ELDA: CALLE DE ALFONSO XIII.
Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

JOSE PVEDA MARTINEZ

CONSIGNACIONES
DEPARTAMENTO DE SEÑORA
DESPACHO DE ADUANAS
DESPACHO AYERRE DEL DOCTOR GADEA 7
APARTADO 127
TELEFONOS URBANO 848. INTERURBANO 18
ALICANTE

En Sevilla hay que
hospedarse en el
HOTEL FRANCIA

BANCO HISPANO AMERICANO

Casa central: MADRID. Plaza Canalejas.—Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 26.180.662.
93 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo.

Sucursal en Elda: Alfonso XIII, 20.

Horas de Caja: De 9 a 1



LITINOIDES SERRA
Saborito agua de mesa
Con cada caja de 12 papeles se regala un vaso de cristal
Precio de la caja: 1'50 ptas.

Para preparar la mejor agua de mesa
Digestiva, diurética y refrescante
Constituyen el único medio de obtener con economía y sin salir de casa, los beneficios efectos de las aguas minerales naturales.

A. SERRA PAMIÉS
Apartado, 26 **BIBES (Tarragona)**

Ferreteria "EL POZAL"

Jose Falcó Ortiz. - Calatrava, 5. **Alicante**

Herramientas de todas clases para artes y oficios. Depósito de puntas de París y toda clase de clavazón, Alambres y telas metálicas. Cubos, batería de cocina y cuchillería de toda clase

FÁBRICA DE MUEBLES

ANTONIO BERNAD

Dormitorios. - Salones. - Comedoras. - Especialidad en encajados. - Gabinetes.
Despachos. - Tapicería. - Consultas presupuestos.

FÁBRICA EN AGOST

EXPOSICIÓN, VENTA Y DESPACHO

Avenida Méndez Núñez, 3. **Alicante**



EMPRESA NACIONAL

DE

INFORMES COMERCIALES

TECNICOS-FINANCIEROS

En seis años de labor INFORM se ha puesto a la cabeza de las organizaciones similares de Europa y América, siendo actualmente la preferida por las entidades bancarias más importantes y por los industriales y exportadores nacionales, que se van dando cuenta de que estos servicios de extrema delicadeza deben ser controlados por empresas netamente españolas, que dimiten a la perfección el mercado de nuestro país.

"INFORM"

REPRESENTA ESTAS CARACTERÍSTICAS

REFERENCIAS DE PRIMER ORDEN ENTRE EL COMERCIO, LA BANCA Y LA INDUSTRIA.
MÁXIMA SERIEDAD

BARCELONA MADRID VALENCIA

PLAZA DE CATALUÑA 16 APARTADO 818 TELEFONO 469
FERRANTES 1 DUBLICADO APARTADO 818 TELEFONO 1811
SAN VICENTE 2 APARTADO 811 TELEFONO 1811

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA "INFORM"

La publicidad de "IDELLA"
es la más eficaz para introducir
sus artículos en ELDA