



TRICENTENARIO GONGORINO

En la presente semana, el día 23, cumplió el tercer centenario de la muerte de D. Luis de Góngora y Argota; el delicioso poeta de las bellas y las romances, de Soledades y Peliceros.

En Góngora dice uno de los cosas más curiosas de revisión de nuestros clásicos. Postergado por su concepción, considerado como decadentista, corresponde a nosotros días la revalorización literaria del poeta cordobés. Y es y ha sido calificado como culpable al fundador de la poesía moderna, lo que nos por principio o Rubin.

IDEALIA, con toda la modestia de publicación pueblerina, quiere honrar también en este centenario la memoria del poeta cordobés. Y toda más acertado que acudir a nuestro colaborador honorario «AZORIN»: delicado caudal de nuestros clásicos, gloriar más de su belleza literaria.

Colaboración honoraria

LUIS DE GÓNGORA

Por "AZORIN"

Don Luis de Góngora nació en 1561; murió en 1627. Hizo Góngora sus estudios en Salamanca; recibió de bachiller; agraciado con un canónigo en Córdoba; fue nombrado, casi al final de su vida, capellán de Palacio. Con Góngora penetra un elemento nuevo en la poesía: la ironía, la mordacidad, la sátira. Nos hallamos muy lejos del sentimentalismo delicado y elegante de Garcilaso. Pero hay aquí otra elegancia castiza, misteriosa: la codobesa. Unida a ella una poesía aguda de las cosas, una ironía clásica, ligera y desdichada, y tendremos la poesía de Góngora. Hay sido azalador las veras soledades, solamones, graves, del poeta cordobés; repugnante que lo que en Góngora sea más en su alta fantasía. Tiene el poeta cordobés ciertas comparaciones bellas, bellas o romances, que, a menudo, parecen, los romances de un antiguo Pasajero. Sigue de ejemplo las comparaciones que comienzan: *Los fijos del remoso, o Hicieron Marqués, o Que se va la Pavana, mezas*. Nada hay en estas poesías de concepción y literaria; todo es en ellas claridad y sencillez. Góngora volvió a hacer habitar algunas novelas en esas poesías. Y su atractivo estaba en un dejo nuevo de melancolía junto con una nota de sensibilidad y paciencia.

A Góngora también cuatro rasgos satíricos, tratados como al desagrave, para dar una visión de la sociedad o para exponer el estado de un personaje. Sigue de ejemplo su soneto *Madrid*. En este soneto, que no es más que un breve catálogo de las cosas que el poeta halla en la corte, Góngora escribe el siguiente verso:

Medios, subterran, abogados...

En sus tres palabras, sencilla y lapidariamente, queda expresada nuestra historia política desde hace tres siglos: no se necesita más.

Es el soneto: *Huana dicho, certama*, el poeta ha trazado su propia caricatura. Entre sus poesías satíricas, esta es una de las más típicas. Me sé el personaje mejor en los años, pero viejo en desdichas; no sé, aunque bien podría alcanzar hijos de cualquier figura la cabeza, al uso y bono república, con la consigna encima y el capote arriba; grandes los ojos y fino la vista, de tal suerte, que puede conocer un gallo entre dos gallinas; la nariz, oscura, podría servir de alfiler para una botica; no es muy bonita la boca, más a mediano día de más gusto que la de una niña. Nuestro poeta se refiere hacia en la tierra, vividos en el río y algunos molinos de viento que marían barcos. En gran cantidad, con Teología en Salamanca; un bardo que la mañana se levanta en el primer, al almorzar, en Salamanca; un bardo que de bardo bardo que de bardo a bardo los almoceros. Si se quiere a hacer el idioma romance, los que se dicen, dicen que ha nacido en Córdoba. Solo que desde la Medina llego los hombres a Medina más tarde que los gongorinos. Compone romances, muy variados de los que cantan el niño y espelan las ovejas. En romances, señora más — termina el poeta —, y no sé algo, que a los hombres querían los hombres.

En *El Criticón*, parte II, capítulo IV, hablando Góngora de Góngora — su poeta predilecto —, le compara con una dama, y dice que no se debería acusar «la peregrina poeta, que no sé por qué muchas». Notar en esta una desproporcion hasta considerable — añade — que, aunque sus cuerdas eran de oro helado y muy suaves, la materia de su compaña, debiendo ser de un bello terso, de un blanco helado, era de hays y así más canchales. Góngora nos está pidiendo a una parte de la poesía de Góngora que acabamos de elegir: la realidad, la honestidad, la sencillez. Para ser un poeta moderno en más fino y orgullo en el poeta cordobés, lo que prevalecerá.

Don Luis de Góngora vivió en el mayor esplendor por dos años de su vida. El número más es sólo en algunos de sus otros versos, especialmente los romances. En 1626 su vida acabó la privó de la memoria; el año siguiente murió en Córdoba.

Todas las delimitaciones de este DIRECTOR, así como la correspondencia administrativa al ADMINISTRADOR.

Rogamos a nuestros suscritores de toda sus comunicaciones, bien cuando se diferencie que observen en el correo, bien cuando se diferencie de poder suscribirse.

Hacemos saber a los colaboradores que no podemos aceptar de devolver las originales que no publicamos, así como tampoco cualquier correspondencia acerca de los mismos.

Suplicamos a todos nuestros colaboradores que nos envíen sus originales escritos a máquina y por triplicado.

LO QUE VA DE AVER A HOY

La restauración forestal de España

Siendo la materia la excelente materia prima para la industria papelera, resulta de extraordinaria importancia para la industria del papel nacional, la repoblación forestal de España, tratada en el decreto ley del 20 de julio pasado.

Se trata, en efecto, de un problema sumamente importante para nuestro territorio peninsular, cuya mitad casi no admite otro cultivo que el forestal.

De los 50 millones de hectáreas que forman la extensión superficial de España, son cinco partes la ocupan millones de población, las carreteras, las ríos, los ferrocarriles y los terrenos rorivos y establos. La zona agrícola es de 20 millones de hectáreas, y los 25 millones restantes, es decir, la mitad de la nación, es zona forestal. Dada esta extrema fertilidad, España debería ser nación exportadora de maderas. Sin embargo, no puede hacerse a sí misma e importa todavía más de 800 mil metros cúbicos de madera por valor de 120 millones de pesetas.

El decreto ley citado puede hacer mucho para fomentar la repoblación forestal. En sí se establece con efecto la extirpación de todos los árboles que se han de efectuar en las cañadas de las rías y aquellas otras que han de llevarse a cabo en terrenos que, por ser impropios para un cultivo agrícola remunerable, deben ser destinados a maderas o pastos.

El Estado realizará las primeras repoblaciones citadas, que son más bien una obra de utilidad pública y que, por la utilidad de los terrenos a repoblar, ha de reportar beneficio en el régimen hidrológico.

En la repoblación de la segunda clase de terrenos tienen su campo de acción las Diputaciones y Ayuntamientos, los particulares y las asociaciones forestales.

Un tiempo hubo en que la nación española tuvo una riqueza forestal de gran importancia, así lo muestra que, según afirma un historiador, los países pobres podían sacar muchos kilómetros cuadrados de zona a zona su mejor tierra. De ayer a hoy, los árboles desaparecieron.

LETRILLA DE GÓNGORA

La más bella niña de nuestro lugar,
bajo viento y sol,
yo que por casual,
cuando que una vez
a la guerra salí,
a un mar de azules
que me cubría su mar,
dejarla llevar
viento del mar.

Por un día, madre,
en tus brazos a ti
con tanto el placer
tan largo el pesar,
y me acordaba,
de quien hoy se va
y lleva las braves
de mi libertad.
dejarla llevar
viento del mar.

En tu mar me quedaba
sin que de hoy más
el adorno cuido
del taller mío,
pero que me se pueden
verlos hacer,
viento a la guerra,
cuando era del
dejarla llevar
viento del mar.

No me paraba luego
el viento soplar,
de que me era,
lo otro por donde,
a mi guerra fiero
no me llegaba más
viento por fuera
frente y salir.
dejarla llevar
viento del mar.

Dulce madre mía,
quién me llevara,
siempre tengo el pecho
como un pedernal,
y me será vicio
viento mar de día
los más verdes años
de mi libertad!

dejarla llevar
viento del mar.

Vágame los dios,
para que se han
los ojos que me hacen
los más verdes.
siempre, y en esta
guerra solitaria,
siempre que en mi pecho
viento me lleva,
dejarla llevar
viento del mar.

COMERCIO Y COMERCIANTES

La mujer estudiante

Por ANTONIO SACRISTÁN Y ZAVALA

Hemos de estudiar impresiones personales y halagadoras para las jóvenes que estudian.

Esta hace pocos años estrambótico que estudia una señorita. Ahora en las aulas de los institutos para señoras, en las cátedras de las Facultades universitarias y en las Escuelas especiales se instruyen y obtienen títulos profesionales. Las que así se preparan para la vida para ser útiles a sí mismas, si han de aplicarse sus estudios, si no los aplican, pueden en la vida de matrimonio asesorar y seguir intelectualmente a sus maridos sin ser acusadas de incompetencia.

En una de estas aulas de enseñanza han estudiado por cuenta propia, en la Escuela de Comercio, desde las hijas de Ministros de la Corona, Magnates, Médicos célebres y de otros comerciantes a las más modestas y sencillas obreras, que han elevado su intelectualidad logrando una superior cultura.

Nuestra observación sobre las aulas de estudio de las facultades estatales de más de 500 discípulas, que son muchas cosas a añadir que en sus estudios matemáticos y en sus conocimientos de teoría económica, algunas han aprendido a las más bellas disciplinas.

En general, en cada curso ha sido, por lo menos al principio, el número de alumnos el de alumnas. Los mismos profesores para ellas que para ellos, las preguntas iguales, las investigaciones idénticas. En cada curso, al principio más avanzadas, hemos podido oírse la más avanzada alumna, estudiando una nivel difícil entre ellas y ellas, con todos los cuidados, con todas las defensas, pero con la emulación de los sexos.

Los grandes satisfacciones que causa al profesor que ve la vocación de la necesidad del aprendizaje como va resolviendo en sus discípulas las teorías que expone y cómo van resolviendo los problemas que plantea, es de mayor intensidad cuando las más avanzadas cuestionan al docente por cuestiones fundamentales.

En los alumnos se hace el tipo medio del estudiante al sobresaliente el reprobatado. Las alumnas, en general, o tienen extraordinarias dotes o son muy poco inteligentes dedicadas al estudio. Me atrevo a decir que en las aulas de hoy día, la pedagogía de la mujer para el estudio resulta ser en la experiencia pedagógica.

El vulgo antiguo supone que la mujer estudiante se cansa, estropea, debilita y se aburre. Me atrevo a decir que la mujer estudiante moderna más bien, presta que estropea, debilita, se aburre y cansa.

Las que tienen grandes dotes profesoras acuden a sus clases o tardan en ser repobadas o simplemente se desistan por sus propios conocimientos o experiencias, leyendo o en sus aplicaciones muy raras, como las de Corvo o Hazañas, o preparan, dedicadas a la enseñanza, a otros para que realicen algunas aplicaciones.



Quijas del vecindario

Un peligro que puede evitarse

Uno de nuestros reporteros ha recogido el rumor de que ocurriría las una o dos noches en la calle de Castro Peláez...

Y, lo menos que podía ocurrir, ocurrir una de estas noches pasadas en que, para cumplimiento, no ha sido pagado el consabido apogeo del humillado siberiano...

Aunque no respondemos de la veracidad de este suceso, solo a título de información, trasladamos a nuestras columnas esta noticia...



HUMOR — SATIRA — IRONIA

PAJARILLOS QUE CRUZAIS...

Es ya un hecho evidente que todo español tiene algo de inventor. A nuestro querido amigo el Sr. Carlitos se le ha ocurrido un invento muy genial...

Para ahuyentar pajaricos y no piquen en su hueso coloca un pajarillo muerto en una cuerda Carlitos. Esto es cierto, ¡Cielos, Cielos!

Nuestros queridos amigos — ¡pobres todo amañados! — los Indios, cumpliendo una de las más luminosas obras de misericordia...

Parodiando a nuestra querida poeta — ¡poetisa flor natural y un pensamiento morán, tan dulce como el Sol...

Una vieja dijo rebido y luego no apareció por sus calles el indio.

(Todo se acabó. Esto es el primer capítulo de un drama sorprendente que tenemos en preparación. La tradición costumbre de llevar a la Iglesia el día de la Ascensión, los figurones, casaca y gorrinillo...

¡Ay, si un pajarito se veva, tal vez alguno se atreva a llevar un gorrinillo.

Lo que es la población y la tontería... (No respondemos del equilibrio ni del patrimonio cultural. ¡Eh, qué tal! ¡Cielos, y cada más que cultural...)

Cuando una mujer nos duela, si el dolor es de repente, nos limos al de repente, nos nos saque la mujer. (Si quiere, graciosamente.)

«El Caballero Segar», flamenco capitán de EL TERCIO alcañón, está completamente para su hermano a nuestro querido compañero de pena y hilgas Francia. Bajo el número de EL TERCIO que no le dedica algún pitrope...

A Francia no deja en paz en EL TERCIO, el dulce cura. EL CABALLERO SAGAZ que se decantaba bravo.

El anuncio, ante todo, es oportuno. El extraordinario que IDELLA lanza el 11 del próximo mes de junio es la obra, importante, de las brucitas, representantes...

Idelladas

PROSA RIMADA

Nos van a hacer la Estación, lo asegura don Luigardo, y la noticia, no tarde en darla, de apellido. La cosa debe ser cierta...

Vestirán a los Gigantes — para ante Gorpis, muy bien, y a los Enanos, también los van a poner listanitos. Supongo que en las pelucas entrará también la pelo, quedando a la última moda...

Me amigo Antonio Semperé firmó el cuadro. ¿Cómo no, si se lo rogaba yo y estar conmigo bien quiere? Y cuando estuvo terminado, a la amistad recurri...

Y allí está expuesta la obra, el cuadro La Tofelera. Toda persona sincera, la ponderará de sobra.

Sociedad alegre, la compañía... y teoría de manillas, van haciendo las chiquillas a la Iglesia de San Isidro. Las chiquillas, más afanosas, al Templo acuden también, promoviendo algún Belén así cogidos de las manos...

Quer, nuestro dibujante, fue a Veela la otra semana, y allí, el gran vate Fontana no le abandonó un instante. Y nuestro amigo no sabe cómo ha de corresponder a hombre de tanto valer...

POETRO TAPALERA

Refiriéndose un día Murel a suelta republicano muy culto de entonces, que hoy ocupa una eminente posición social y que vive al cable...

Triunfo de nuestra colaboradora Remedios Picó

En el certamen literario que para la celebración de la Fiesta de la Poesía organiza anualmente la cultural sociedad filicinas BLANCO Y NEGRO, ha merecido un segundo premio nuestra colaboradora doña Remedios Picó...

Aun no sorprendiéndonos por este nuevo triunfo de la muy inspirada poetisa Srta. Picó, felicitamos con toda cordialidad a nuestra colaboradora. Próximamente tendremos el honor de publicar en estas columnas la composición galardonada...

Un acto simpático

El Presidente del Casino premia el trabajo de un artista precoz

El lunes por la mañana, en el local de las Escuelas Obreras, de las que es alumno el niño Gabriel Poveda, afor como ya saben nuestros lectores del admirable libro reproducción de un retrato de El Seráfico que está expuesto en el casino...

El nombre de Gabriel Poveda es una esperanza para el divino arte de Murillo si este niño, como vamos observando, persiste en el acierto de que ya va guiada su iniciación artística...

La Junta del Casino, ante el gesto del niño Poveda que tanto mérito tiene por lo común en todas sus acciones, ha acordado una muestra propia de estimación por sus merecimientos, concederle permiso para que frecunte la biblioteca y archivos de nuestro primer centro de lectura en donde pueda saturarse de enseñanzas siempre útiles para su vida.

Sociedad Anónima "Agua del Cantón"

La junta general de accionistas en la localidad del día 24 de abril de 1927, acordó a propuesta del Consejo de Administración, respecto al dividendo de acciones de la Sociedad Anónima "Agua del Cantón" el valor nominal de las acciones...

Para cobrar el importe número 1 de los dividendos se han nombrado a partir del día 30 del actual hasta el 30 de julio próximo de 1927, a título de interventores, a don Juan de Dios y don Juan de Dios de la Sociedad, calle de Antonio Maura número 2.

Roda, 23 de mayo de 1927. — El Presidente. — Luigardo Giarinos.

Los "negros" y Emilio Castelar

Refiriéndose un día Murel a suelta republicano muy culto de entonces, que hoy ocupa una eminente posición social y que vive al cable como en plena juventud, dijo don Emilio: — Es un negro distribuido. Don Segismundo, para alajar al inmigrante creador, hubo de contentarse...

Las Cajas de Previsión Social

Una numerosa comisión de cajas colaboradoras del Instituto Nacional de Previsión, presidida por el general Marvá, visitó al señor ministro del Trabajo, aludido en la labor realizada por la comisión de cajas colaboradoras del Instituto...

La misma comisión se trasladó seguidamente al Ministerio de Instrucción Pública y, como el señor ministro estaba en la exposición, francesa que se inaugurará en el Hotel, visitaron al señor director general de Previsión...

Asistiendo a los Ayuntamientos que sirven ejemplar y a instancia, el Estado multiplicando la cantidad y subvención, en cierto modo, la efecta del presupuesto extraordinario dedicado a construcciones escolares...

El señor Salazar Sarmiento egipcio de aduana en general Marvá y a sus comisionados, la comisión que se celebrará presta a este asunto una atención de más importancia.

Mientras V. permanece indefenso, su compatriota asociado en IDELLA.

Cultura artística LA JUVENTUD QUE PROMETE

En la presente semana, durante sus días, hemos podido admirar, repentinamente el escaparate del comercio de don Joaquín Planellas un espectáculo...

Mucho nos satisficieron estas demostraciones del progreso cultural de nuestra juventud, el bien humorado y alegre aspecto de nuestra juventud...

manifestaciones de cultura artística e intelectual ya que por el carácter industrial de nuestra ciudad, es poco...

La escuela del Sr. Prieto, viene a llenar una de estas brechas de los deficientes refinamientos culturales. Por eso, definitivamente, hoy que se presenta ocasión de alabar su labor...

"L. UNIÓN"

COMPANIAS FRANCISAS DE SEGUROS FUNDADAS EN LOS AÑOS 1899 Y 1900 INCENDIOS - ACCIDENTES - ROBO - VIDA

Subdirectivo apoderado para la provincia de Alicante: Aquella Miralés - Mulhaceno, 41 - ALICANTE AGENTE EN ELIDA: EMILIO VIDAL

EL COMERCIO EN MADRID Las tabernas, las lecherías, las panaderías, las librerías, las jugueterías...

No les importa estar en tales a modestas, que casi en rebotar un loro...

En Madrid guisan... en el verbo "guisar" el adverbio "en" se levanta...

Las tabernas abundan Los establecimientos que más abundan...

Las tiendas que se abren Los locales que más se abren...

Las tiendas que se abren Los locales que más se abren...

Hay una en cada Madrid, una que comienza de esta sin...

Es la mayor o menor opulencia de los distritos madrileños. Por ejemplo, la estadística de joyerías y la de casas de zapatos...

El distrito que más ratas de caponeo sufre es el del Hospital, con 16. A continuación está el del Centro...

Las librerías Madrid es mucho menos feliz que en tabernas en librerías...

Madrid es mucho menos feliz que en tabernas en librerías...

Librerías y tabernas están en razón inversa Se observa una relación patente...

mero de librerías que también los que se parten con él la mayoría de tabernas...

En cambio el distrito más rico en despachos de bebidas en la Latina, que también son 250, miradas...

Continuamos hablando del comercio y de la industria de Madrid, según las noticias que nos facilitan...

Muchos otros sucesos suceden juntos se encuentran en ellos. Pero, en fin, para centrarse...

J. SÁNCHEZ OCANA

DE LA MASCARA Y DE LA PANTALLA

Teatro Castellano Si algo le es imprescindible teatro, lo primero...

El domingo y lunes se pasó la película de los señores Galaxias...

Antes de salir cualquier una película para exhibición...

Federación de fabricantes de calzado de Elida y Petrol

Por el presente se hace a conocer la piera del secretario...

Los señores aplicados deberán remitir sus solicitudes...

Los señores aplicados deberán remitir sus solicitudes...

El parte de aumento de subvención quedará en el día de hoy...

El día 24 de mayo de 1927.

FABRICANTES DE CALZADO Imporante firma solicita la REPRESENTACION de una fabrica...

SOCIEDAD ANONIMA ESPAÑOLA DE LUBRIFICANTES ACEITES Y GRASAS MINERALES PARA AUTOMOVILES ACEITE ESPECIAL "SPIDOLEINE" AGUSTIN ALLET ALICANTE

ESTAFETA MUSICAL

Programa del concierto que mañana domingo, de once y media a seis, dará en el Casino la banda de Santa Cecilia.

de la nuestra amigos el actor, viajante don Francisco Amat.

Atentamente, la epidemia manifestada de sarampión, ha sido muy benigna...

Se encuentra delgado de salud don Francisco Amat Román, que celebraremos su pronto restablecimiento.

TORNERO DENTISTA Vienes. Paseo de Chapí, núm. 16, EN ELIDA

Consulta los martes y viernes en el estudio, calle del Médico Beltrán, 14.



Adquiera Vd. un Kodak

Reinará el Kodak.

NOTAS LOCALES Y GENERALES

Regresó de la corta ausencia que hizo amigo don Rufino Manero...

En los pasados días de esta semana, la tarde en Valencia, don Francisco Amat...

Se encuentra pasando como dice en Elida por asuntos de su antiguo negocio...

Murió en su familia a Valencia y Sagunto, el abogdo don Fermín Cervera.

El médico Sr. D. Juan de los Ríos...

Se encuentra estableciendo medicina don Benito Buzque...

El próximo día uno de junio tendrá prevista de sus cursos en la localidad de equinoccio...

Ha pasado una lista en Alicante acompañada de sus padres nuestro hermano amigo don José Manuel Navarro.

Se encuentra ligeramente enfermo a espaldas del digno Jefe municipal don Juan Zaragoza Vicens.

De su viaje a Alicante ha regresado el abogado don Luis Beltrán Olivas.

En la presente semana hemos conocido a nuestra joven amiga don Pedro García que procedente de América...

El martes se empezaron las obras de reparación y pavimentación de la calle de Cascales...

Se nos asegura, que se proyecta la formación de una empresa para montar una central eléctrica...

Clínica Dental J. Mora Médico Dentista, 10-1-6

Consulta diaria, de 10 a 1 y de 4 a 7. T. P. ALICANTE - NOVELDA

ANUNCIOS

Gran Fábrica de Persianas de Madera

ESPECIALIDAD: Persianas levantina patentada, de gran duración por su construcción especial, permitiendo a la vez suficiente luz y ventilación.

PERSIANA DE CADENA, PERSIANA GIRATORIA, PERSIANA TRJIDA, PERSIANA DE FANTASIA
GRANDES FACILIDADES PARA EL PAGO

EL SISTEMA DE PLAZOS ES LA MEJOR GARANTIA DEL ARTICULO. - JOSÉ J. BAÑÓN.-ELDA

COMPañIA NACIONAL DE HILATURAS BARCELONA. - Caspe, 90. - Apartado 824

Los mejores hilos para coser, de insuperable calidad, los más acreditados, los más resistentes, con los que se ahorra tiempo y dinero.
Entre sus marcas sobresalen LA ENCAJERA y LA MONEDA DE ORO de gran nombradía.

EN SU INTERES ESTA EL SER NUESTRO CLIENTE!

REPRESENTANTE: EMILIO MAESTRE

Banco Español de Crédito

Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reserva: 24.197.239'86 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN ELDA: CALLE DE ALFONSO XIII.

Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

¡SALVE A SU HIJO!

LA DENTICINA MEXICANA

EXCLUSIVA EN ELDA.

FARMACIA DE HERNANDEZ BLANES

~~En Sevilla hay que
hospedarse en el
HOTEL FRANCIA~~

BANCO HISPANO AMERICANO

Casa central: MADRID. Plaza Canalejas.—Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 25.180.602
95 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo.

Sucursal en Elda: Alfonso XIII, 20.

Horas de Caja: De 9 a 20.



EMPRESA NACIONAL

DE

INFORMES COMERCIALES TECNICOS-FINANCIEROS

En seis años de labor INFORM se ha puesto a la cabeza de las organizaciones similares de Europa y América, siendo actualmente la preferida por las entidades bancarias más importantes y por los industriales y exportadores nacionales, que se van dando cuenta de que estos servicios de extrema delicadeza deben ser controlados por empresas netamente españolas, que dominan a la perfección el mercado de nuestro país.

“INFORM”

REPRESENTA ESTAS CARACTERISTICAS

REFERENCIAS DE PRIMER ORDEN ENTRE EL COMERCIO, LA BANCA Y LA INDUSTRIA.

MÁXIMA SERIEDAD

BARCELONA

PLAZA DE CATALUÑA, 16
BARCELONA 17
TELÉFONO 500

MADRID

TERMINILLOS, 2. DIFUSION
AFORTADO 700
TELÉFONO 15.432

VALENCIA

SIN FUENTE, 8
APARTADO 232
TELÉFONO 1944

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA

“INFORM”

INDUSTRIAS HOLANDESES INGLESAS REUNIDAS

Pielos grabados de fantasía para calzado de caballero, señora y niño.

SERVICIO A BASE DE EXISTENCIAS

CASA CENTRAL: VALENCIA

Pl. de Tetuán, 23

SUC. EN BARCELONA

Calle de Cortes, 496

PROVEEDORES:

EL
ANUNCIO

INICIA Y SOSTIENE

VUESTRAS VENTAS