

Comercio y Comerciantes

ROMANTICISMO COMERCIAL

POR ANTONIO SACRESTAN Y ZAVALA

Penetrando en el pensamiento de los comerciantes, surgen los estímulos de autor propio como manifestaciones de idealismo. En la actuación comercial, como en todas las actuaciones del trabajo o del pensamiento humano, aparece el hombre enamorado de su propia obra, y hasta verdoso de ella, puesto que para realizarda accionó con todas sus dotes y con sus esfuerzos.

Preguntado si matemático, si que nos figuramos depositado de toda pasión, y se alía que se apasiona por halar una fórmula, por resolver un problema algebraico, por satisfacer su aspiración de investigador, sin pensar en lucro ni venafico. Los matemáticos son los poetas de las expresiones numéricas, y su idealidad se eleva a las cumbres del pensamiento humano. Por eso no hacen un comercio, sino que Echegaray y Financiarán fueron empujados correlaciones de identidad.

El comerciante siente el romanticismo de su crédito, expresión de su correcto proceder. Su crédito no es para él sólo el cumplimiento de sus deberes económicos; es mucho más: es el anhelo de producir bien, de servir bien a las necesidades del consumo a que se dedica; es la realización de su nombre comercial; es la apreciación de sus productos, su romper con la peregrinidad la indiferencia del público; es la sensación del aplauso que percibe cuando son acogidos aquellos artículos que él lanzó y cuando se va multiplicando el mercado que los adquiere, pudiendo llegar hasta el logro del renombre universal. Es llorar «Por», para los automóviles. Estruena para la electricidad. Rostichado para la Banca.

Estos hombres en el día, como se dice el más modesto comerciante, el industrial más sencillo, que, antes de pensar en el lucro, piensan en el éxito que cobijan el acierto más que las ganancias; como en la mente de quien tiene una idea, de quien escribe un libro, está el deseo de que los lectores piensen como él, procura la sugerencia antes que el rendimiento material.

El comerciante que sólo piensa en ganar, sin preocuparse de sus prestigio, él es el más odiado, al que desdeñan los propios compañeros de la profesión mercantil. La codicia es el más grave error comercial en que se puede incurrir. Es comerciante la de servir la función mercantil, ha de la a realizar el fin social que a todos sirve, para ser útil a sus semejantes, como espíritu progresivo, calculando que sólo le corresponde la remuneración legítima de su esfuerzo, distribuyéndola entre los elementos que colaboran con él para que en ese ambiente de simbiosis se multiplique su intensidad y vaya, según para él más cambiantes los sentimientos, en solidificación de todos y sin sinos de explotación.

REPRODUCCION DE ESTE ARTICULO EN OTRAS REVISTAS

Todas las originales dirigen al DIRECTOR, así como la correspondencia administrativa al ADMINISTRADOR.

Requiere a nuestros suscritores de Elda no comulgan toda omisión o difusión que afectare en el reparto, antes de una de poder volutaria.

Hacemos saber a los colaboradores espontáneos que no podemos ocuparnos de devolver los originales que no publicamos, así como tampoco mantener correspondencia acerca de los mismos.

Solicitamos a todos nuestros colaboradores que nos remitan sus originales escritos a máquina y que triplicados.

REPRODUCCION DE ESTE ARTICULO EN OTRAS REVISTAS

Ante la próxima Exposición Hispanoamericana

Un periódico de Alicante hablaba días pasados de la necesidad de que la provincia organizase con tiempo su participación en la próxima Exposición Internacional que ha de celebrarse en Sevilla, y en la que la hominidad parte, además de España y Portugal, todas las Repúblicas cubinas y sudamericanas y la gran República del Norte de América.

No podía llegar más a tiempo la indicación del colega Alcañanes. Apenas queda el tiempo suficiente para que nuestra provincia pueda organizar, se forma adecuada y eficiente, su participación en el magnífico certamen que se prepara, y que ha de llamar, sin duda, la atención del mundo entero.

Especialmente, la exposición universal está concienzuda en la participación española, ya que España, a los ojos de muchos extranjeros, es todavía un país desconocido y sin potencia productora. Puede ésta demostrar a los ojos de extranjeros que han de visitar Sevilla con tal motivo, que España sea el que ellos crean, es una obra de verdadero patriotismo, ya que se trata de salvar, no el lucro, que nunca lo perdieron, pero sí el prestigio y la significación de nuestra patria dentro del concierto de los pueblos progresivos.

A nosotros, españoles que hablamos de patriotismo únicamente cuando entendemos que la patria necesita de él, y que sabemos que la esencia del mismo se radica en volcadero por defender, sino en practicarlo, orgullo y colaboración, sea ésta una no hacer saber que lo entendamos, sino cuando se ha para hacer justicia y calidad a la participación española, ha de pararnos como, Queráramos que lo fuese, la representación de una sola de las actividades nacionales: quisáramos que, desde el lejano automóvil de alto precio hasta el humilde bollo de trigo duro, todos, todos los artículos que España produce o crea; tuviera su puesto en el exhibido hispano. Así, el mundo conocería que España trabaja y progresa; y que, al no a la cabeza, tampoco marcha a la zaga del progreso universal.

El esfuerzo que a este fin hagamos los españoles, debe producir, en suma, una verdadera reivindicación de España a los ojos de las demás naciones, y, sobre todo, a los ojos de América.

Hay, sin embargo, otro aspecto de la cuestión, no menos interesante. Está la parte comercial, de indudable importancia para los productores españoles. Nuestro país se encuentra en un indolente paradero, por cuya producción no obtiene por completo el mercado interno. Necesita, pues, conquistar nuevos mercados. Los países latino-americanos ofrecen un amplio campo de posibilidades. Y por último, por afinidad racial e idiomática, las partes de aquellos mercados se abren de par en par a los exportadores españoles, siempre que estos, por su parte, pisen a la banda de los productos, utilizan procedimientos mercantiles modernos, serios y limados. Apoyen parte del Estado en los trabajos de la comercialización sin límites, no como quien quiere una moneda, sino como quien pide el cumplimiento de uno de los deberes fundamentales de todo Estado: proteger a las clases que producen y crear riqueza.

Podrá obtenerse la doble finalidad perseguida? No lo sabemos, pero esperamos que así sea, pero entendamos que para ello es imprescindible la cooperación entusiasta de todos los productores españoles. Nuestra provincia cuenta con importantes centros de producción: Alcoy, Elda, Elche, Dénia, Creditat, Olliv, Denia, Cocentinos y otros, cuyo esfuerzo unificado pueda producir una representación lucida para la provincia.

Elda no puede, ni debe mostrarse a la vanguardia que tiene de llevar sus productos a Sevilla. Miles y miles de visitantes deben de exhibirlos y besar por ellos del esfuerzo de nuestra patria. Y quién sabe si, acaso, merezca a ellas; nuestra industria se encuentra oscura y luminosa horizontes?

RIVERO JUAN YEDA

Idelladas

(PROSA RIMADA)

Compartieramos el viejo puesto que bien nos sirvió, y tengámonle en su trance, mucha consideración (ni no tendréis a oídos, ha do tendréisla yó) ya que en el pose mi planta y no levantó su voz, siendo sumiso y humilde y ni una vez prometió, lo mismo al pisarle un auto que un enorme cartón.

Respetemos a ese viejo que por nosotros sufrió los dieros más activos, de insultos en alivio, y paciento y resignado en un momento se humió.

No olvidemos a ese viejo, a ese viejo sentado, y al layurante del sitio que tanto tiempo ocupó, llevámonlo a un humo alio dándole el postrer adió, para lo merecen sus años de resistente planta, prodigándole palabras de reconcentrado amor, y aunque admiramos al joven tan gallardo y moentó, recordamos cariñosos al antiguo servidor.

Adió, derrogado Ponal Adió, Ponal viejo, adió...
Es holocausto, a tus plantas, me inclino con devoción. I

PEDRO TAPIERA

Confraternidad periodística

EL PUEBLO.—Ha publicado un largo artículo de considerable magnitud número extraordinario una ocasión de los días que la ciudad de Olloliva dedica a su patrono la Virgen de Montserrat.

RUMIVACION.—También con motivo de los fiestas, que nuestra ciudad de patifio consagra a la Virgen de Montserrat, nuestro querido colega menciona la publicación un extenso artículo que dice toda la voluntad y atención de los queridos amigos que aspiran a sus publicaciones.

UNION OBRERA.—Ha estado en nuestra redacción este órgano de la Confederación Nacional de Sociedades Obreras que hemos leído con una buena atención. Sus serenos y honestos y en el punto de Libertad, y en verdad, que hacen honor a...

LA FITA.—En Siglo, desde que lo ha, Rega hasta nosotros esta publicación tradicionalista que nos que también concierne en cambio.

LA ATENCION DE NUESTROS COLABORADORES.—Hacemos saber a los señores que el importante artículo publicado en ELDA, personal personal de nuestra Patria, que quiere decir, una obra del movimiento periodístico español—que ya publicamos—ha llamado ya un comentario que...

Criticar la colección de un periódico humilde, es la labor más fácil que pueda encontrarse; nunca faltan razonables motivos para ello. Pero si estos motivos se ocupan en componer un periódico mejor, prestarían un buen servicio a la publicación criticada y a la cultura popular.

La araña, la publicidad y Marc Twain

En la suada redactor jefe de un gran diario norteamericano el celebrísimo escritor humorista Marc Twain. Uno de sus lectores, comerciante serio y anticuado que no comprendía ni razón de la publicidad periodística, fue un día con el cuento de que leyendo el periódico había encontrado una araña.

—Oh, señor Twain! Ésto es preguia de prosperidades—dijo el comerciante.

—¡Cá, no lo crea el señor!—exclamó duplicamente Marc Twain.—Abre un diario y tropieza con una araña no augura felicidad ni prosperidad ninguna. Es que estos animalitos son muy inteligentes para resolver en columna de los periódicos para enterarse de cuáles son los comerciantes que no amanran, cuyos locales son, sin duda alguna, el sereno más seguro para sus arañas, ya que en ellos habrán de encontrar una residencia inapropiada, libre de calados, inquietudes... muy apropiado para tejer sus telas sin tener a una brusca destrucción.

CANTARES

El Pando tiene tres años, y tiene cuatro pliegos, y...
Yo tengo una curva rápida donde puedes estrellarte.
Si marchas a la Estación y vas en auto de Goyena, diré que tampoco la marcha antes de llegar al Pando.

Casado vengo recitista el Puerto tiró con sereno ante la enorme avenida.
¡Bueno, qué me los dan todos...!

Dice el rey en su nuevo Puerto:—Esa es una hora rosada—Y el surco, empujándole la contrata.—¡Páredela!

ORLANDO SOLÍS

ANUNCIOS

LA TARAYINA

del boticario de Elda

Cura males del ESTOMAGO, especialmente ÚLCERA (estado incipiente). Destierra la «hiperclohidria». Sin rival en la gastralgia, dispepsia dilataciones y acideces.

Curaciones asombrosas conceptuadas como verdaderas milagros. Pídanse en farmacias. Centros de especialidades.—Madrid, Goyoso, Arenal, 2; Pérez Martín, E. Durán, F. Casus y en los almacenes de todas las capitales de España.

Del TARAY. (Tamarix gállica de L.)

El Laboratorio de la TARAYINA, Elda (Alicante), remesa un bote certificado, previo envío de PESETAS SEIS

COMPañIA NACIONAL DE HILATURAS BARCELONA. - Caspe, 90. - Apartado 824

Los mejores hilos para coser, de insuperable calidad, los más acreditados, los más resistentes, con los que se ahorra tiempo y dinero. Entre sus marcas sobresalen LA ENCAJERA y LA MONEDA DE ORO de gran nombradía.

EN SU INTERES ESTÁ EL SER NUESTRO CLIENTE! REPRESENTANTE, EMILIO MAESTRE

Banco Español de Crédito

Propague V.

Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reserva: 24.197.239'86 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN ELDA: CALLE DE ALFONSO XIII. Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Comisionados a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

“IDELLA”

PANIFICADORA ELDENSE

PAN ESPAÑOL

PAN DE VIENA

PAN FRANCÉS

BANCO HISPANO AMERICANO

Casa central: MADRID, Plaza Canalejas.—Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 25.120.002 95 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo.

Sucursal en Elda: Alfonso XIII, 20.

Horas de Caja: De 9 a 1

Corresponda V. al esfuerzo de

IDELLA

con su anuncio,
con su suscripción...

JUAN MIRA PAYÁ
Representante exclusivo de ESTEBAN MARTINEZ de Monóvar
sucesor de MARTINEZ HERMANOS de Valencia.
Monóvar Palma de Mallorca Elda

Anunciar en **IDELLA**
ES VENDER

