



La nueva Estación del Ferrocarril

En nuestro número anterior ya dimos cuenta a nuestros lectores de una noticia, publicada en un diario ultramarino, sobre proyectos opulentes de vastos propietarios, a la venta de terrenos colindantes con la vía férrea, y cuya adquisición por la compañía de los ferrocarriles de M. Z. A. es indispensable para construir en ellos el nuevo edificio de la estación.

Al expresar nuestro comentario sobre la referida noticia, extrañamos tales oposiciones, en los aludidos propietarios, por no creer que en ellos exista otra ambición, que la de ver pronto convertida en realidad esta mejora tan necesaria y deseada por todo el pueblo eldense.

Poteóticamente, hemos leído otra noticia referente a este asunto, aparecida en nuestros colegas "La Voz de Levante" y "Diario de Alicante", de la capital y cuyo texto reproducimos:

"La Compañía de los ferrocarriles de M. Z. A. sigue en negociaciones con los propietarios de los terrenos colindantes a la estación de Elda, con el fin de adquirir los que sean necesarios para la reforma y ampliación del edificio de viajeros y vías.

Algunos de los propietarios exigen fuertes sumas por sus terrenos, lo que dificulta considerablemente esta labor.

Se tiene el propósito de derivar el viaje edificio de viajeros y en su lugar edificar uno en extremo magnífico. También se instaladas vías y andenes, que transformarán por completo los edificios y servicio de ayuda para desarrollarlo con toda moralidad su crecido tráfico.

Se han aplazado los proyectos de M. Z. A. y digna de toda envidia es

la actitud de esos propietarios que, con exigencias a la Compañía, retrasan aquélla y al mismo tiempo los dueños del pueblo de Elda, que sueñan con ver realizados sus deseos en corto espacio de tiempo. En último caso, será indispensable recurrir a la expropiación forzosa dudo el carácter de los dueños.

Por lo que se desprende de las anteriores líneas, ya no existen oposiciones de venta, como antes se dijo, sino exigencias de fuertes sumas por los propietarios de terrenos.

Now reafirmamos a creer que estos señores exigen cantidades disparatadas por la venta de sus fincas, por las razones manifestadas y porque ellos no deben ignorar que, tratándose de unas obras de utilidad pública, se dan en último recurso las suyas a ellas por el justo valor que les corresponde, de acuerdo con lo legislado para casos de expropiación forzosa.

Esta posterior determinación es natural que cause retraso y complicaciones en el curso de las gestiones que se llevan a efecto en materia de la construcción de la tan anhelada estación del ferrocarril.

Y como éste no debemos dejar que llegue a suceder, indicamos la conveniencia de que intervenga participativamente nuestro Municipio en estas negociaciones y trate de aumentar al máximo los intereses de las partes, velando así por los del pueblo en general.

Por nuestra parte, iremos a servir desde el momento a toda calma justa, comentando oportunamente en estas columnas el desarrollo de estas tramitaciones.

LA CARRETERA DE ELDA A PETREL

Una Real Orden publicada con fecha 25 de Septiembre último, prescribe se propongan por las Jefaturas de Obras Públicas, las carreteras o caminos vecinales que por su importancia debían ser a ser carreteras del Estado.

No queremos dejar pasar desapercibida la importancia que encierra esta R. O., y al efecto, nos permitimos dirigirnos a los Ayuntamientos de Elda y Petrel, para hacerles presente la conveniencia de solicitar de la Jefatura de Obras Públicas de nuestra provincia, sea propuesta, para ser acogida por los beneficios del amparo del Estado, la carretera que une a Elda y Petrel.

El estado actual de dicha carretera, o camino, en lo que a su conservación se refiere, es verdaderamente deficiente, si tenemos en cuenta la importancia de su tráfico, y la necesaria vía de comunicación que significa, principalmente para Petrel, para cuyo pueblo es la única vía transitable de comunicación; que rápidamente puede ponerle en contacto con la vida industrial y comercial.

Los Ayuntamientos de ambos pueblos, no pueden atender como merecen la conservación de este camino, no ya por apatía, sino por la crecida cantidad que para ello habrían de consignar en sus presupuestos, inabundantes tan solo, por ello, al cargo provisional y superficial de la arca de esta carretera.

Demostro queda, pues, que apesar de la buena voluntad que en ello posegan los administradores de la vida municipal de Elda y de Petrel, la carretera que une a estos pueblos, no dejará de ser un accidentado camino vecinal, si no se le reedifica al Estado para que atienda su conservación, y lo convierta en una amplia y excelente carretera, sin curvas accidentadas, y sin fortuosas escrucialadas.

Confiamos en que las autoridades de estos pueblos hermanos, se unan en fraternal lazo, y se pondrán de acuerdo para atender como merece este importantísimo asunto para ellos, trabajando con actividad y celo por la defensa de comunes intereses, que han de hacer más íntimos los vínculos de afecto y simpatía que unen a Elda y Petrel.

Todos los originales dirigidos al DIRECTOR, así como la correspondencia administrativa al ADMINISTRADOR.

Rogamos a nuestros suscritores de Elda que nos comuniquen toda cuestión o diferencia que observaren en el reparto. Una forma de poder subsanarla.

Hacemos saber a los colaboradores voluntarios que no podemos aceptar de nosotros los originales que son publicados, así como tampoco mantener correspondencia escrita de los mismos.

Suplicamos a todos nuestros colaboradores que nos envíen sus originales escritos a máquina y por triplicado.

A los que escriben IDELLA

Luchadores esforzados, paladines de la idea, que establecéis batallas combatiendo sin cesar, desdichado los invidiosos con la luz que centellea de las nubes cuartillas que escribís sin descansar.

Vuestro lema es la Justicia: Es la bella Dulzión en honor de la que, hidalgos, estáis prontos a luchar soñolientos y abnegados, contra toda la ralea de follones malandrines, que no os dejan caminar.

Vuestros frentes se iluminan allí viento las orejas; vuestro pecho siente el fuego de la lucha al entablar, y sentís todos la fiebre que enardece, la que crealís que impulsa a unir esfuerzos para el noble batallar.

Yo os admiro y os aliento, y os animo en la pelea, y me ofrezco humildemente por si puedo yo ayudar, a la obra de cultura en que osais, se recreis laborando generosa, sin ceder, sin desmayar.

J. GONZALEZ PAYA

A TODO RUMBO

Butrapelias



¡Qué tiempos tan estúpidos vivimos, Señor! Ya al que se entrega a un ideal, al que se llama poseído por la fe, le llamamos loco.

Otra idiosincrasia de nuestros tiempos agoranzados es el gesto despectivo y burlón que defendimos al romanticismo, expansión del alma humana, altruismo, desprecio de la vida. Así vivimos como lipos, sin ver la estrella de los héroes, de los mártires, de los hombres sin lastia.

Oro, oro, sólo oro! Cruz de oro, espada de oro, balanza de oro, blanco de oro. ¡Oro, oro, sólo oro!

Tenemos tres palabras que todo lo explican: neurastenia, ambiente y temperamento. Son tres magníficas metáforas para el discurso.

La muerte es la divina salvadora de la vejez. Horrota, pensar en una vejez eterna.

Todo el poder esclavizador de una mujer está en los ojos, ventanas de su alma o la que no llegaremos nunca. Y en esta impudencia radica toda la tragedia de las grandes pasiones amorosas, ya que en este abismo no hay nada!

Cuando, en el curso de una conversación, oiga decir a alguien: «Yo, le advierto a usted que no soy apasionado», pienso que estoy hablando con un indiferente o con un pillo.

Un poeta me decía en cierta ocasión: — Siempre que ante las cuartillas acude su imaginación a mi mente, la imagen de «ellas», escribo magníficamente «a ti», y, asociado, voy cómo la se convierte en una boca de la que estoy colgando yo que soy la i.

Hay una aristocracia sublime e imperecedera: la de la sensibilidad. De aquí que los placeres católicos sean tan sólo accesibles a algunos miembros.

El piano es un animalito tarrañando.

Chopin, pobre Chopin! El es el que llega los cuartos de la Luna.

Wagner: «Tablaur! Dos teclas rojas, un botón que rueda y se hace alíctico, la lámpara del salto que se desfilona. . . . Socorro!

Cuidado con los fogos de Bach! Sufieren ser una iniciación peligrosa.

Una joveneta harmoniosa me decía que ejercitaba a los clásicos. La él, y elevadamente, los ejercitaba... encurruñando.

La mujer no muere hasta que comienza a coquejar el viento amar.

La Plaza de Abastos

Las últimas lluvias de estos días pasados han puesto de manifiesto otra vez la urgente necesidad que hoy se Elda de una buena plaza de abastos, convenientemente cubierta y apta para su utilización en días lluviosos.

La plaza de la Constitución, donde actualmente se celebran los mercados, se convierte en un verdadero feroz cuando caen fuertes gotas, hachándose igualmente la celebración de los mismos.

Sin ir más lejos, el martes de la presente semana, presentaba dicho plaza un aspecto desolador, toda atiborrada y encharcada, y las personas que tuvieron necesidad de comprar a ello para hacer sus compras habituales, sufrieron un verdadero martirio por el barro y agua. Era un verdadero pelotazo andar por ella, y las personas que allí se ocupaban necesitaban realizar verdaderos esfuerzos para evitar los charcos. En cuanto a los vendedores, hubo compañías de ellos, resistiendo a pie juntillas las inclemencias del tiempo, soportando el frío y el viento.

Se ha hecho que, hasta que sea posible, se concluya de se que se proyectado, ha de poner indudablemente tiempo de exigir su importancia máxima del proyecto y su im-

portancia económica de nuestro municipio. Pero entendemos que debe hacerse algo para amañar en la posible tal estado de cosas. Lo menos que debiera hacerse, a nuestra entender, es emprender sin demora el adelantamiento de la referida plaza—y a ser posible, también el de la plaza de Topeta—para que, en los días de lluvia, sea por lo menos tolerable.

No ignoramos las dificultades que por a ello existe. La más importante suponemos que habrá de ser la cuestión económica. Pero puede verse que con voluntad, siempre los recursos se dan, sea en el fisco o en el presupuesto de la contribución del comercio establecido en ella y de los contribuyentes que ocupan los mercados. Todo está por hacer, pero de una obra tan necesaria, de cuya realización se derivarían tan nobles beneficios para todo el vecindario, y, especialmente, para las mujeres y comunidades de la misma plaza.

Esperamos que se realice con celeridad este asunto, y, cuando antes, se acometen las obras. La seguridad de las hijas y el crédito, y la buena seguridad de los comerciantes habitantes a los mercados que allí se celebran.

Conocimiento de nuestras actividades en nuestro número anterior.

Recibimos repetidas quejas de varios señores barberos y peluqueros establecidos en nuestra ciudad, sobre la contención a las disposiciones de la Alcaldía e Inspección del Trabajo, observada por otros elementos de su misma profesión, en el cierre de sus establecimientos, que según tenemos entendido está ordenado sea a las 8 y no de la noche.

No intentamos discutir si es conveniente o no la hora señalada para ello, por creer que únicamente pueden hacerlo los mismos interesados.

Lo que sí debemos manifestar, es que si esta orden está convenida, se haga cumplir a todos igual. Y si no es conveniente a los intereses del gremio, sea derogada, pudiendo así disfrutar de la misma libertad todos los citados señores, sin que haya preferencias ni tolerancias.

DEPORTES

Trinquete Eldense

El anuncio de los jugadores Lloca i y Ferrer, desde el domingo gran cantidad de aficionados, a pesar de ser el día excarcelatorio.

Dimos la impresión de que finalmente vencerá el primero, dada la inferioridad manifiesta del Ferrer. Circunstancia esta bien patente en anteriores partidos.

Desde los primeros momentos, al apreciar lesiones importantes en el Lloca y ver por el contrario la enorme seguridad con que actuaba su contrincante, nos hizo cambiar de opinión, pues mientras de aquí se van las jugadas forzadas de este, lloca oportunidad y fuerza, se exhiben al jugador lesionado.

El Maestro, como siempre, hizo gala de su saque único y valioso y demostró al Lloca la diferencia que va en hacer el rebote culmenmente y tiene siempre que doblar el espíritu y ver muchas veces con el consiguiente desgano la imposibilidad de retornar la pelota.

Para conseguir estas observaciones esperamos con interés la celebración de los tres partidos convenidos con el Guara en la forma ya anteriormente anunciada.

El Ferrer se acordó el juego 12 cuando nos contraria lejana y a final del encuentro en el que cada trazo digno de análisis caló y se pudo realizar el Lloca.

El lunes siguiente, por el contrario, esperamos la gran calidad de pelota que en el estado de juego con la izquierda y saque libre a Mina a quien desde un alto juego en cuyo fondo ligeramente quedó después el Ferra actuando en las mismas condiciones. Después, como así de firme, nos hizo unas demostraciones con una batida de gaseosa, y ya en último momento. En el Lloca mucho Lloca para los peloteros de por acá.

LAS MUJERES EN LA HISTORIA

por Antonio MONTORO

EL LIBRO DE LOS CUEN SONEOS

por Ramón de Piel

Publica en el número de Juan Vidal Vera

Coste: 1/20

DE LA MASCARA Y DE LA PANTALLA

Teatro Castelar

Compañía del maestro Serrano

Con bastante éxito del público ha actuado durante el martes y miércoles últimos esta compañía de zarzuela que, para mayor atractivo, lleva el nombre del ilustre compositor valenciano.

Las obras representadas, todas de música de Serrano, no pueden ser más antiguas—exceptuando la obra de «Danza de Apaches» y «Luz de Aragón», obra de defensora de esta compañía—y por ello pasaron para el público sin pena ni gloria, aparte de que pecaron de muchas lunetas. Esta compañía, anunciada con tanto aparato, nos causó una impresión algo deprimible en la interpretación de «La Reina Mora» y «Las Batallas» y «Noche de Reyes».

Ante la calidad de los elementos que forman parte de esta compañía, distacada de un modo especial el tipo Compañía Ferrer—ya aplaudida por nuestro público en otras ocasiones—y el valeroso Ernesto Rubio, de voz muy potente y agradable, lo que nos es de agradecer, lo que con el tiempo llegará a excitar no ha sido puesto en la lírica española, para ser leído y tener buenas condiciones vocales.

Las obras fueron presentadas con bastante propiedad, principalmente «Luz de Aragón» y «Danza de Apaches» y la oportuna, muy notada, maravillosamente dirigida por Natalia Gaxiola, a quien el público la primera noche hizo obsequio de un cariñoso homenaje de simpatía recibiendo su presencia en el escenario al finalizar el primer cuadro de «La Reina Mora».

La función de anoche.

Correspondió al público al fin benéfico de la función de anoche, llamando caso por completo el teatro Castelar, el festival de la Cruz Roja, muy brillante, muy digno de tan benéfico fin.

Se estrenó el drama titulado «La guerra a justicia de Dios», nueva producción escénica de la novel escritora eldense Dña. María Baró, que el auditorio aplaudió muy justamente en premio a la fecunda labor de su autora que, por otro tiempo, nos ha dado a conocer una de sus obras. Fue varias veces reclamada a escena por los aplausos del público.

En uno de los anteriores, don Emilio Rico leyó una oda a la Cruz Roja, escrita para esta fiesta por el llamado nuevo poeta local Pedro López Calabró.

Se presentó asimismo el teatro del simulacro ideado por don Paloma Baró y de un acto de tres, resultando agraciados los números 129 y 130, respectivamente.

El teatro de Santa Cecilia, anunciado con mucho ajetreo los intermedios.

De películas.

Las fechas que han quedado libres en la presente semana para proyecciones cinematográficas, se han ocupado con la continuación de «Las Misericordias», interesante producción de la casa Gaumont que empezó a pasarse el domingo y terminó el jueves, siendo del agrado del público.

Esta noche, en la presentación de la cinematografía «Luz de Aragón» de la compañía del Teatro de los Serranos, Magna y presta la interesante película «El preso de la guerra», y el martes volverá de la guerra.

TORNERO, DENTISTA

Vitona, Paseo de Champ, n.º 16

EN ELDA

Comunicar las matas y flores en su jardín, calle del Médico del 14.

Ramón Cazallas Visa

Agente de Negocios Matriculado Casa acreditada en el libro de créditos, cumpliendo de exámenes e información acreditada en toda España.

Benítez, 12.

PUERTOLLANO (Ciudad Real)

NOTAS

LOCALES Y GENERALES

En viaje de negocios por la región valenciana, marchó nuestro joven amigo don José Guzmán, Roca.

Ayer estuvo una hora en nuestra ciudad, nuestro ilustre paisano el elocuente orador sagrado don Agustín Cervero Calabró, Dean de la Catedral de Orihuela.

Se muestra en Madrid nuestro distinguido amigo don Juan Rico y Pérez Inspector de Sanidad de Elda, a donde marchó con motivo de la celebración de los cursos de las autoridades que constituyen el programa de las «Jornadas Médicas de Madrid», que tienen por objeto la divulgación e ilustración de la labor científica de Medicina y Cirugía. Actos verdaderamente impresionantes, realizados por la presencia de las autoridades médicas, que contribuyen eficazmente al éxito de esta labor con sus conferencias magistrales y demostraciones prácticas.

Dejó de existir don Agustín Vidal, viuda de Tardes. A su aliada familia testimoniamos nuestra sentida condolencia.

Marchó a Madrid don Manuel Maestre Gira.

Se encuentra enferma doña Francisca María Vidal, madre de nuestros amigos don José y don Pedro Vera.

Ha estado en Valencia nuestro amigo don José Payá Vidal, como representante de la Sociedad de Autores Españoles en esta ciudad, para asistir a las Asambleas de representantes, que se celebró en dicha capital.

Ayer se organizaron unas excursiones campestres, por las direcciones de las Escuelas Nacionales de esta ciudad.

Las niñas se dirigieron al Instituto de las Salinas de Novelda, formando simpáticos campeonatos. Los niños efectuaron su paseo por las inmediaciones del monte «Bofón».

Anotas recibidas muy directas e instructivas para la educación infantil, que, a la par que constituyen un breve panfleto en la costumbre labor, influyen mucho en el desarrollo y educación física de la juventud que estudia.

Han regresado de sus respectivos viajes, nuestros buenos amigos don José Guzmán Vera, don Teodoro Romero, y don José Salvador.

Desde el presente número comienza a presentarse en valencia ayuda, como completo de redacción, don José J. Guzmán Vera, quien tiene ya publicadas sus condiciones de batallón periodista y de escritor consuevo en la vida del periodismo local. En otro lugar del presente número leerá eficaz la hermosa composición poética que dedica a nuestros amigos, la que de varias veces agradecemos. Ha venido sea el señor Guzmán a compartir nuestras tareas, animándonos y estimulándonos con su compañía.

El martes de la presente semana y por nuestro director ha hecho efectiva su papel de jugador al Estado. El reciente multa impuesta a nuestro semanario por la publicación del trabajo «La luna y meca» forma de nuestro querido compañero de redacción Rafael Vera Vera.

El miércoles estuvo en Elda, con los señores de Puiggrèu, el famoso médico alquímico don Ramón Guillén Taló.

Ha regresado de El doña Antonia Pérez de Sarró, esposa de nuestro amigo don Ricardo Carbonell.

Procedente de Alicante, se encuentra entre nosotros nuestro distinguido amigo don Manuel Robert, emparentado con la familia de don Francisco Santos.

En la presente semana ha quedado curada, y hoy se encuentra ya completamente de su enfermedad, nuestro dibujante Oscar Forta.

El martes por la noche, en la fonda España, se celebró un sencillo homenaje de admiración y simpatía hacia don Natalia Gardu. Con motivo de su estancia en nuestra ciudad, como maestro consuevo de la compañía de zarzuela que ha actuado en el teatro Castelar en la presente semana.

Rodeado de un buen grupo de amigos, entre los que contamos a don Teodoro Romero, don Enrique Almirante, don Francisco Santos, don Pedro Casiano, don Manuel González, don Cándido Amat, don José María Navarro, don Emilio Rico, don Angel Vera, don Emilio Maestre, don José Servat, don Joaquín Planells, don Eduardo Belled y don Joaquín Forta, uno como antiguos miembros de su banda y otros como entusiastas admiradores, con lo que todos ellos en franca camaradería y con tal motivo, en amena conversación se recordaron cariñosamente aquellos tiempos en que el entusiasmo musical del pueblo llegó a formar aquellas dos feroces bandas rivales que se llamaron la realista y la pelotera.

En la pasada semana ha fallecido en Ciudad Real la señorita Paula Juan Hernández, hija de nuestro querido paisano y amigo, hermano de este periódico en su última localidad, don Manuel Juan. Con tal motivo le enviamos en estas líneas la expresión de nuestro más sentido pésame.

Decena de Castelar para el mes de 22 de Diciembre de 1927. 32.431. 32.440

No podemos publicar en el presente número un trabajo titulado «ARAS DE TIERRA» de nuestro colaborador «Herchillo».

hurgada por el elemento juvenil de nuestra localidad y bajo la dirección amable de nuestro director don José Casillas, se ha formado una compañía dramática cuyas representaciones tendrán siempre un carácter benéfico. En breve se presentará el entusiasta «señor» poniendo en escena la adaptación escénica de «La Casa de la Troia», cuyo estudio ya lleva muy adelantado, siendo director los ingresos de esta primera función a nuestro Hospital Municipal de Ciudad.

En nuestros próximos números daremos amplios detalles de este grupo de nuestra juventud que sabe dar a sus experimentos una lealtad entera y humanitaria.

LA AGENCIA BIOSOP DE MADRID

se ha establecido en la calle de Manuel Navarro, Elda.

TEL. 3000

IDELLA
Anunciar en
IDELLA
a vender

ANUNCIOS

LA TARAYINA

del boticario de Elda

Cura males del ESTÓMAGO, especialmente ÚLGERA (estado incipiente). Destierra la «hiperclorhidria». Su rival en la gastritis, dispepsia dilataciones y acídicas.

Curaciones asombrosas conceptuadas como verdaderas milagros. Pídanse en farmacias. Centros de especialidades.—Madrid, Goyaso, Arenal, 3; Pérez Martín, 6. Burón, F. Casas y en los almacenes de todas las capitales de España.

Del TARAY. (*Tamarix gállica de L.*)

El Laboratorio de la TARAYINA, Elda (Alicante), remesa un bote certificado, previo envío de PESETAS SEIS

COMPañIA NACIONAL DE HILATURAS BARCELONA. - Caspe, 90. - Apartado 824

Los mejores hilos para coser, de insuperable calidad los más acreditados, los más resistentes, con los que se ahorra tiempo y dinero. Entre sus marcas sobresalen LA ENCAJERA y LA MONEDA DE ORO de gran nombradía.

EN SU INTERES ESTA EL SER NUESTRO CLIENTE!

REPRESENTANTE, EMILIO MAESTRE

Banco Español de Crédito

Capital: 50.000.000'00 de pesetas

Reserva: 24.197.239'86 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN ELDA: CALLE DE ALFONSO XIII.
Ciento quince sucursales en España. Corresponsales en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banco y Bolsa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

Propague V.

"IDELLA"

PANIFICADORA ELDENSE

PAN ESPAÑOL

PAN DE VIENA

PAN FRANCES

BANCO HISPANO AMERICANO

Casa central: MADRID. Plaza Canalejas.—Capital: 100 millones de pesetas.—Reserva: 25.180.662
95 sucursales en España.—Corresponsales en todo el mundo.

Sucursal en Elda: Alfonso XIII, 20.

Horas de Caja: De 9 a 1



Corresponda V. al esfuerzo de

IDELLA

con su anuncio,
con su suscripción...

JUAN MIRA PAYÁ

Representante exclusivo de ESTEBAN MARTINEZ de Monóvar
sucesor de MARTINEZ HERMANOS de Valencia.

DEPÓSITOS EN
Monóvar Palma de Mallorca Elda

Anunciar en

IDELLA

ES VENDER