



VALLE DE ELDA

Fundado en 1956 - Año 61 - Núm. 2.954 - Elda, 6 de septiembre de 2017 - Precio: 3,50 euros



FIESTAS MAYORES 2017

roturama®

rótulos y luminosos

.com

Les desea Felices
Fiestas Mayores



Avda. Elda 109, Petrer, T. 965 370 679



Ramos Bouquets y Centros de Flores

Todo tipo de decoración floral
para bodas, empresas y eventos

Realizamos entregas a domicilio

Solicita presupuesto sin compromiso.
estamos encantados de poder ayudarte

Les deseamos felices

Fiestas Mayores 2017

Gran Avenida, 91 Elda T. 675 059 661-652 486 905
florelda.16@gmail.com

A ti mamá

María Jover
Morales



decirte que tu familia te quiere y
no te olvida, dejaste un gran
vacío en nuestras vidas

Vamos a celebrar una misa en tu
recuerdo en la

Parroquia de Santa Ana
el 30 de diciembre de 2017

D.E.P

Muchos besos de tu hijo
José y de tu nieto Adrian

www.mamatuestasencielo.es

SE
OFRECE
CONTABLE

Experiencia Calzado

ELDA - PETRER Y ALREDEDORES
(disponibilidad horaria)

ECONÓMICO

J. Martín Fernández Jover

644 881 343

www.curriculumjmartin.es

SE
OFRECE

Jornada a convenir

Responsable Oficina

Experiencia CALZADO

Contabilidad Oficial

Contabilidad Atrasada

Gestión de Bancos, Remesas y Facturación

Control Pagos a Proveedores y Nomins

ECONÓMICO



SALUDA



Comienza el mes de septiembre con nuestras tradicionales Fiestas Patronales en honor a la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

Días en los que las luces adornan nuestras calles, el Ayuntamiento está engalanado y los festejos preparados. Todo ello para disfrutar en familia y con los amigos de un tiempo en el que se mezcla devoción, participación, alegría y ganas de pasarlo bien.

Porque las fiestas populares, las Fiestas Mayores de Elda, son la expresión esencial de nuestras tradiciones y, a la vez, un tiempo especialmente propicio para el encuentro.

La ciudad es un estallido de cultura, de arte y de tradiciones que se han cons-

truido gracias a la iniciativa de la ciudadanía y de sus entidades. Las fiestas que están a punto de empezar nos permiten disfrutar de manera intensa de toda esta capacidad creativa de Elda y saborearla colectivamente en el espacio cívico que compartimos.

Pero estos intensos días no serían posible sin el trabajo y esfuerzo de muchas personas, a las que desde aquí quiero hacer un público reconocimiento por su labor.

Desde la Cofradía de los Santos Patronos, las asociaciones de vecinos, la Concejalía de Fiestas y los dispositivos especiales de seguridad y prevención, que trabajan para darnos tranquilidad mientras todos disfrutamos de estos esperados días.

Rubén Alfaro Bernabé
Alcalde de Elda

FIESTAS MAYORES DEL 6 AL 9 DE SEPTIEMBRE

20 17

ELDA



«Queremos que las fiestas sean más participativas cada año»

JULIA MORAGA
El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, retoma la actividad tras las vacaciones y lo hace con los preparativos de las Fiestas Mayores, con el objetivo de intentar que los actos que se organizan cada año tengan la mayor participación posible, a la vez que se potencian las raíces de estas centenarias fiestas.

¿Cómo van a conseguir que las fiestas sean cada vez más participativas?

Trabajamos con la Cofradía de los Santos Patronos y las asociaciones de vecinos para que la participación en los actos vaya en aumento y atraigan al mayor número de gente, especialmente este año que caen en fin de semana y se pueden prolongar hasta el domingo con un acto cuyo objetivo es involucrar a los niños en las fiestas. Se trata de un pasacalles y espectáculo musical infantil que tendrá lugar en la Plaza Castelar, a las 20 horas, a cargo de la Pandilla Canina, pero hay otros actos como el Correr la Traca o la suelta de globos que atraen a mucha gente.

También este año los barrios reciben una subvención para sus actividades.

Sí, el equipo de gobierno ayuda a los barrios son subvenciones para que hagan sus actividades y lo único que les pedimos es que sean lo más lúdicas y atractivas para los jóvenes, posibles pues creemos que hay que cuidar a este sector de la ciudadanía.

¿Contarán con un dispositivo especial de seguridad en los actos masivos?

Vamos a seguir las recomendaciones de las fuerzas del Gobierno y contaremos para ello con la colaboración de la Policía Local. Por tanto, se puede decir que habrá más seguridad en los lugares donde sea necesaria protección y también en los barrios. En cuanto a los elementos pasivos de seguridad, dispondremos vehículos de la flota policial en los cruces, sobre todo en los actos donde se concentra mucha gente, pero sin entorpecer las zonas de evacuación.

¿Qué balance hace de sus dos años de gobierno?

Nuestra idea durante estos dos años ha sido cuidar las pequeñas cosas de la ciudad y mejorar la accesibilidad utilizando los recursos que tenemos para hacer obras en aceras y



Rubén Alfaro Bernabé, alcalde de Elda

calzadas. En años anteriores la ciudad recibió mucho dinero y lo destinó a obras faraónicas que van en perjuicio del mantenimiento. Sabemos de las necesidades de los vecinos y seguiremos haciendo cosas que sean útiles para conseguir una ciudad limpia y mantenida.

El problema es que falta personal y no podemos cubrir las vacantes porque el Gobierno Central no lo permite. Ahora

estamos trabajando en la futura contrata de poda y mantenimiento de jardines pero llevará un tiempo.

Por fin la iluminación de fiestas ha llegado a tiempo

Sí, el problema era que el anterior equipo de gobierno no hizo un correcto traspaso de poderes y se llevó los contratos de iluminación, lo cual fue nefasto. Hemos tenido que partir de cero y organizarlo, pero ya en estas fiestas la

iluminación se ha colocado a tiempo.

¿Qué espera de estas fiestas?

Espero que estas Fiestas Mayores sean muy participativas y la gente disfrute con los vecinos y las tradiciones, así como con lo que hemos organizado desde el Ayuntamiento, y que todos pasen unos días agradables y felices junto a sus familiares y amigos.



Restaurante
FAYAGO

Desea al pueblo de Elda unas Felices Fiestas Mayores 2017

C/ Colón, 19 ELDA (Alicante) Teléfono 965 38 10 13
www.fayago.es rest.fayago@gmail.com

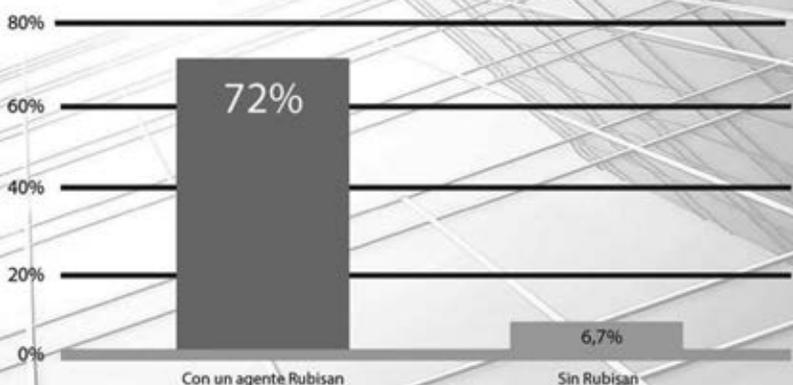
Síguenos en 

ESTADÍSTICA PROPIETARIOS QUE VAN A VENDER EN LOS PRÓXIMOS 3 MESES

CON RUBISAN **72%**

Si quieres saber cómo hacemos para Vender al mejor precio en el menor tiempo contacta ahora

966 980 476
www.gruporubisan.es



Categoría	Porcentaje
Con un agente Rubisan	72%
Sin Rubisan	6,7%

RUBISAN SERVICIOS INMOBILIARIOS DE CALIDAD

2941/54

Las asociaciones de vecinos han preparado atractivos programas para celebrar en convivencia estas fiestas

JULIA MORAGA

Las asociaciones de vecinos de la ciudad han preparado distintos actos para celebrar las fiestas patronales. El Ayuntamiento les ha concedido una subvención para que aquellas asociaciones que vayan a organizar sus propias actividades, que suelen ser variadas y dirigidas a distintas franjas de edad para desarrollar la convivencia vecinal durante estos días.

Actividades

Los vecinos de **San Francisco de Sales** organizan actos diversos desde el día 7, a las 20:30 horas con el payaso Thiago y un mago para entretener a los pequeños, después cena de sobaquillo y espectáculo musical con Sergio Pérez y Triana Herrero, a las 22:30 horas. El día 8, arranca en el barrio con un desayuno, seguirá la jornada con Master Chef Junior, torneo infantil, comida, disfraces, final de torneo de tenis de mesa, cena y espectáculo musical con «Furor» a las 22:30 horas; y el día 9, desayuno, juegos, comida y entrega de premios.

Las Trescientas y adyacentes han programado para el jueves 7, a las 23 horas, una verbena popular con la Orquesta kalima y Alba Ed-Dounia; el viernes 8, a las 11 horas colchoneatas, a las 13 horas cerveza a gogó, a las 16:30 horas campeonato de parchís y secayó y a las 23 horas verbena con Días de Radio y el Ballet de Elizabeth; el día 9, a las 12 horas, Grand Prix, mientras que a las 16:30 horas habrá parchís y secayó y a las 23 horas tributo a Mecano, Leño y La Fuga; y el domingo 10, a las 10 horas entrega de ingredientes para las paellas y a las 18 horas actuación del payaso Edy y fin de fiesta en el jardín del centro social Severo Pchoa.

La asociación vecinal de **Fraternidad** ha organizado para el jueves 7, a las 17 horas, un concurso de dibujo infantil, sigue un campeonato de parchís y a las 21 horas concurso de gachamigas y verbena popular; el día 8, desde las 11 horas hinchables, secayó, y por la tarde fiesta del agua, campeonato



Los vecinos organizan diversas actividades para potenciar la convivencia

de parchís, cena de sobaquillo y verbena popular; el día 9, por la mañana chocolate con churros, ginkana, aperitivo, y sigue la tarde con un campeonato de dominó, aunque el plato fuerte tiene lugar a las 19 horas con

llegada de la Romería con bailes y cantos en honor a la Virgen de la Salud, cena de sobaquilla y verbena popular.

En **Numancia-Monte Calvario y adyacente**, el día 7 un acto en el que participan jóve-

CLÍNICA DENTAL

Dra. Camelia Pomares Ortuño
Nº COLEGIADA 3179
Teléfono 966 187 088

Avda. de Chapí, 20-22
Edificio Sochil
03600 ELDA (Alicante)

Felices Fiestas Mayores

nes talentos con la colaboración de la escuela de baile Lola Muñoz, a las 19 horas; el día 8, a las 9 horas, habrá gachamiga, a las 13 horas refresco, a las 17 horas concurso de disfraces infantil, a las 23 horas espectáculo de variedades con las actuaciones de Sánchez Molina, Maribel Castillo, Lola Muñoz y el humor de Sandy Show; el día 9, a las 9 horas, gagachamiga, a las 13 horas «sangría a gogó», a las 17 horas, Romería en honor a la Virgen y a las 23 horas fiesta rociera con Antonio Romero y noche de karaoke; y el día 10, repiten con gachamiga, chocolatada e hinchables, para terminar con la fiesta de la espuma y a las 14 horas paella.

La asociación **Polígono-25** ha preparado para el jueves 7, a las 21 horas, unas gachamigas, y caliche a las 23 horas; el día 8, hinchable a las 10 horas, campeonato de secayó a las 17 horas, petanca mixta a las 19 horas, campeonato de tiros a gol a las 22 horas y verbena con Leandro y su música a las 23 horas; el día 9, repiten con el hinchable, campeonato de secayó y petanca, y por la noche cena a las 21 horas y verbena con el show de Sergio a las 23 horas; y el domingo 10, a las 10 horas gran chocolatada, hinchable, comida con paella, y por la tarde a las 16 horas terminarán

el resto de partidas y a las 19 horas entrega de premios.

Virgen de la Salud comienza también sus actividades festivas el jueves 7 desde las 18 a las 20 horas con juegos infantiles y concurso de tartas; día 8, a las 8 horas despertá, gran chocolatada y misa de campaña, campeonato de caliche y juegos infantiles hasta las 13 horas, que será cuando se tomen un refrigerio en la plaza del local social y después gran paella. Por la tarde, campeonato mixto de parchís, a las 17 horas, marionetas y a las 23 horas gran verbena; el día 9, despertá, chocolatada, feria infantil, campeonato de petanca, globoflexia y payaso, campeonato de ping pong, refrigerio y comida, y a las 16:30 horas tiro olímpico y campeonato de dardos para terminar con una feria infantil, globoflexia y entrega de trofeos; y el día 10, de 9:30 a 14 horas, exposición de motos antiguas y coches.

Los vecinos de **Virgen de la Cabeza** el día 8 comienzan la jornada con la tradicional despertá, sigue un almuerzo, y a las 13:30 horas recogida de in-



gredientes para las paellas y leña, comida y juegos de mesa. A las 17 horas actividades para los niños y a las 22:30 horas gran verbena; el día 9 despertá, almuerzo y comida de sobaquillo, y a las 17 horas chocolatada por los niños, juegos de mesa y recibimiento de la Romería de la Virgen de la Salud, música disco a las 22 y concurso de disfraces para niños.

En **Estación-4 Zonas**, el día 7 han organizado una cena de convivencia y concierto de pia-

no por gentileza de ADOC; día 8, a las 12 horas dibujo para niños, comida, concurso de posters, juegos de mesa e hinchables; y el día 9, aperitivo popular a las 13 horas, comida, juegos de mesa y fin de fiesta con animación infantil, mago y entrega de premios.

Para terminar, los vecinos de **La Torreta** pasarán las fiestas con actividades como las del día 8 en las que darán un paseo en bici, seguirá una comida, y por la tarde, concurso de parchís, juegos infantiles, cerveza caliente a las 20 horas y Show de Sandy; el día 9 habrá juegos para niños por la mañana, y por la tarde café sorpresa para mujeres, secayó, parchís e hinchables, además de una merienda infantil, cena vecinal y verbena popular a las 23:30 horas; y el día 10 almuerzo para socios y entrega de trofeos.

En **La Purísima** destaca la actuación musical del día 7 de septiembre y el día 8 comienza la mañana a las 8 horas con el disparo de una traca en honor a la Virgen de la Salud y chocolatadachurros, y a las 21:30 horas cena de sobaquillo, actuación musical con animadora y entrega de trofeos. El día 9 habrá cerveza t refrescis a las 12:40 horas, sardinada, paella y a las 21 horas disparo de traca fin de fiestas.



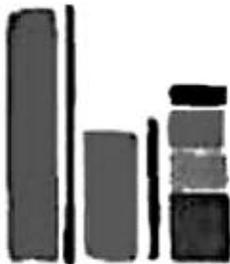
**REPARTO
A DOMICILIO**

la paellica
para llevar, arroces y fideuá

**Abierto: Sábados, domingos y festivos
de 10 a 16 horas.**

Avda. Reina Victoria, 7 ELDA
web: lapaellica.com

966 982 158



fincas terrades
INMOBILIARIA

MARIA SALUD PARDO BARCELO
Experto Técnico Inmobiliario

SERVICIOS	Compra Venta Alquiler	Terrenos y solares Chalets Naves industriales	Hipotecas Tasaciones Traspasos
------------------	-----------------------------	---	--------------------------------------

Dahellos, 10 - 1º Izqda. Tfno. 96 538 52 42 - ELDA (Alicante)



Barkhuber

CALZADO DE CABALLERO TODO EN PIEL

LIQUIDACIÓN VERANO

**TODOS
LOS MODELOS
A
30
EUROS**

Avda. Reina Victoria, 33 ELDA Telf.: 966 314 086

«Tengo la mayor colección de objetos sobre la historia de Elda y sigo investigando»

MARTA ORTEGA

Francis Valero es el pregonero de las Fiestas Mayores de 2017, algo que, afirma, llevaba soñando durante años. El acto tiene lugar el 6 de septiembre en la Plaza de la Constitución. Siempre se ha involucrado en las fiestas, en la cultura y en el entramado social de la ciudad. Este hecho, unido a que a sus 67 años es el eldense con la mayor colección de artículos sobre Elda, le hace merecedor de poder iniciar las fiestas patronales. Entre sus objetos más preciados cuenta con asientos y los atriles originales del Teatro Castelar de 1904, un poemario de la primera edición del *Seráfico* de 1880, así como una amplia colección de libros y publicaciones locales, entre otros recuerdos de valor histórico y sentimental.

Su pasión comenzó a los 9 años de edad, cuando fue a rasgar para tirarla una revista sobre calzado de Elda de 1907 llamada *El Patrón americano*,

de su padre, Vicente Valero, de quien ha heredado el amor tanto por Elda como por el coleccionismo. En ese mismo momento se dio cuenta del valor que tenía y se arrepintió. Hoy todavía guarda ese ejemplar, pegado con cinta adhesiva.

Desde entonces empezó a acompañar a su padre, quien compaginaba su labor de contable con la de periodista, pues colaboró con EFE, Radio Elche, la agencia Mencheta y posteriormente con el semanario *Valle de Elda*, entre otros. Con una sonrisa afirma que se ha adjudicado todas sus pertenencias, y añade: «A mis cinco hermanos les gusta Elda, pero no comparten mi pasión». Sus tres hijos no han heredado tampoco su afición, pero satisfecho indica que está intentando inculcársela a sus cuatro nietos: Pablo de 11 años, Adriana de 9, Julia de 8, y Cristian de 6, si bien las dos chicas son quienes más interés muestran, pues le piden



Francis Valero

a su abuelo que les cuente historias de Elda.

Su gran afición es el coleccionismo, pero también escribir e investigar sobre la historia contemporánea de Elda. A ambas les dedica muchas horas, pero «lo hago a gusto, sin darme cuenta», confiesa. Su mujer, Pepa, con la que lleva casado

desde los 24 años, bromea: «Yo siempre le digo que no puedo seguirle, su cabeza no para, no se cansa». Ella es su pilar, lo apoya en todo momento e incluso revisa cada texto que él escribe porque «me hace sentir seguro», afirma Valero. Después de toda una vida compartida, Francis tiene claro que «Pepa estará junto a mí en cada acto de estas Fiestas Mayores, que para mí, creo, serán la más especiales que viviré».

Entre sus tesoros cuenta también con revistas contemporáneas de antes de la Guerra Civil. Tiene todos los ejemplares del semanario *Valle de Elda*, de la revista *Vivir en Elda*, algunos de *Albor*, *El Cronista*, *Dahellos*, *Alborada* y *Fiestas Mayores*, cientos de libros de autores eldenses, las maquetas de algunos de los edificios más destacados de la ciudad, y todos y cada uno de los artículos que han escrito a lo largo de los años en diferentes publicacio-

BigMat

Busquier

HIJOS DE JOSÉ BUSQUIER, S.L. Carretera de Monóvar s/n. 03600 Elda. Alicante
Teléfono 96 538 78 56 - Fax 96 539 96 98 - e. mail busquier@bigmat.es



el centro que eliges

moda complementos

restauración

electrodomésticos

gimnasio

cines 3D

síguenos



centrocomercial

Autovía Madrid-Alicante A-31
(Salida 202 - Petrer-Centro Comercial)

www.bassaelmoro.com

nes locales tanto él como su padre. También posee un gran tomo a mano sobre la reconstrucción de la iglesia de Santa Ana en la década de los años 40, escrito por José Amat Jover, antiguo presidente de ADOC.

A pesar de su amplia recopilación de objetos, admite que tiene una «espinita clavada», al no poder completar su colección del semanario *Idella*.

También se ha hecho con los guiones originales de algunas de las primeras representaciones de *Don Juan Tenorio* o *dos tubos un real*, escritos por Emilio Rico, abuelo de su esposa Pepa.

Cada uno de los elementos de su colección está relacionado o «con Elda o con mi propia vida», explica. Además tiene digitalizados todos sus artículos y espera en un futuro cercano hacer lo mismo con los de su padre, gracias a su buen amigo Vicen Muñoz.

De entre sus particulares tesoros, admite que «al que más cariño le tengo es al *Valle* y no es porque esté hablando con vosotros, es porque es la historia de Elda y la de mi padre, unidas; él colaboró con el semanario durante casi 50 años». Son cerca de 3.000 ejemplares originales que encuaderna por



El empresario cuenta con una gran colección de objetos elderses

años y en los primeros tomos aparecen grabadas en los lomos las iniciales de su padre, quien inició la colección, mientras que en los últimos aparecen las suyas.

De su padre también heredó el don de la escritura. Francis ha colaborado en numerosas publicaciones de Elda como *Alborada*, *Fiestas Mayores*, *Revista Oficial de Fallas*, *Valle de Elda*... pero tiene una premisa, siempre escribir sobre la historia contemporánea de ciudad, la que él ha vivido. Le apasionan muchas cosas de Elda, pero

admite notar cierta falta de compromiso social, aunque considera que muchas personas y grupos de asociaciones están trabajando para recuperar nuestra identidad.

Su otra gran pasión es la música, por ello «la Salve» es lo que más le gusta de las Fiestas Mayores, pues «le da un valor añadido a las fiestas, que para mí lo son todo».

Siempre ha estado muy involucrado en la vida social y deportiva de la ciudad, fue presidente durante cuatro años del Elda Prestigio, y a día de hoy

todavía forma parte de su directiva, así como de la de Mosaico y ADOC. Durante algunos años también formó parte de la Fundación Paurides. Además es el creador de uno de los belenes con más tradición en la ciudad y que cada año miles de personas visitan en la Plaza Mayor. En rara ocasión se pierde las fiestas y eventos locales. Profesionalmente es el fundador de Distribuciones Valero, y en su silla sus compañeros han colocado un cartel que reza: «Aquí se sienta el pregonero».

Cuando todavía no han pasado las Fiestas ya prepara un nuevo artículo para la revista *Fiestas Mayores* de 2018 en el que detallará cómo ha vivido estos días desde el momento en el que el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, lo llamó para pedirle que fuese al pregonero, hasta su punto y final.

Con respeto, admite que «muchas personas me animan diciendo que el pregón me va a salir bien, lo que me da cierto temor. Hablaré de las fiestas y de cómo las he vivido, pero no descubriré nada nuevo, mucho antes que yo otros han hablado de las fiestas; parece que está todo dicho, pero yo dejaré mi impronta. Espero que guste, yo quiero disfrutar de ese momento al máximo».

mb 
miguel bañon motor

SERVICIOS INTEGRALES DE AUTOMOCION

Les desea Felices Fiestas Mayores 2017



NUEVAS INSTALACIONES

C/ Maximiliano García Soriano, 16 ELDA (Alicante) Telf: 965 397 371 Fax: 965 397 371
www.mbmotor.es E-mail: info@mbmotor.es

Stuart Weitzman recrea en la camiseta de la traca un emblemático dibujo de Gabriel Poveda

MARTA ORTEGA

La Cofradía de los Santos Patronos ha contado con el diseñador y empresario Stuart Weitzman para ilustrar la camiseta con la que correr la traca de estas fiestas de septiembre, camiseta que rinde homenaje al calzado. El diseño es una imagen emblemática para la ciudad, pues reproduce en blanco y negro el conocido cuadro del pintor eldense Gabriel Poveda, de un zapatero y su aprendiz, rodeado en este caso, de zapatos de Weitzman en color. Por primera vez esta camiseta incluye un dibujo por delante y por detrás y la firma en la manga.

En total se han puesto a la venta 1.250 camisetas, 250 de ellas femeninas, que se adquieren en un paquete con dos aperitivos, con un coste de 12 euros, dos euros más que el año pasado para cubrir gastos.

Tradicionalmente es el día del Cristo, el 9 de septiembre, cuando el diseñador de la camiseta tiene el honor de encender la traca, pero este año, debido a la apretada agenda de Weitzman,

quien se acaba de jubilar tras 46 años dedicado al calzado, no es seguro que se pueda cumplir esta costumbre.

La imagen de Poveda es una reproducción del mural que el artista eldense regaló a la Caja de Ahorros Provincial de Alicante en 1968. Posteriormente, con el cierre de la caja, la obra se donó al Museo del Calzado, y para su traslado tuvo que recuperarse de la pared y consolidarse para colgarlo en la sala de máquinas del mismo. Sus medidas son de 4 metros de ancho por 2 de largo.

El presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González, destacó que «es un dibujo emblemático, representa una época floreciente de la ciudad». El hijo del artista, Dante Poveda, dio las gracias en nombre de toda la familia por este detalle.

Los miembros de la Comisión de la Traca y los Globos, Antonio Molina y Pedro Poveda, aclararon que como es tradición se puede correr la traca con paraguas, pero pidieron que se haga



La comisión de la Traca entregó la camiseta al alcalde y al pregonero

con cuidado y que estos no se utilicen ni antes ni después de la traca, pues es peligroso abrirlos donde existe aglomeración de público. También dijeron que una vez más se volverán a soltar los tradicionales globos y,

además, agradecieron al Ayuntamiento que se les haya cedido el local junto al Museo del Calzado para poder trabajar. El coste de los globos ha pasado de 75 a 100 euros para hacer frente a los gastos.



Pastelería
Au Chat Bleu

Les desea felices
Fiestas Mayores

C/. PEDRITO RICO, 1 LOCAL 2 ELDA
☎ 965472853 ☎ 692697211-692697204
www.pasteleriaauchatbleu.com



LENCERIA
CORSETERIA
ART. DE REGALO

PÍCCARA
Lencería para... ELLAS Y ELLOS

Les desea unas Felices
Fiestas Mayores 2017

C/ José María Pemán, 14 Teléfono 965 38 12 89 y
C/ María Guerrero, 19-21 Teléfono 965 38 12 22
ELDA

Fiestas apuesta por conciertos de Leiva, Nancys Rubias y Merche para satisfacer a todos los públicos

JULIA MORAGA

La concejala de Fiestas, Laura Rizo, nos comenta que ha intentado seguir la misma línea de trabajo iniciada el pasado año a la hora de programar las actuaciones de las Fiestas Mayores de Elda, en las que, como siempre, hay de todo, «actuaciones para el público adulto en la Plaza Castelar y un cartel atractivo para los jóvenes que acudan al Antiguo Pepico Amat, todo gratuito a excepción de Leiva».

Es decir, que los jóvenes tendrán su propio espacio en el campo anexo al Antiguo Pepico Amat: el día 8 de septiembre con Leiva y el día 9 con el grupo musical cómico Ojete Calor y Nancys Rubias.

Ojete Calor es un dúo formado hace seis años por Carlos Areces y Aníbal Gómez, que se catalogan como «los reyes del subnópop», y con ellos podremos escuchar éxitos de todos los estilos, aunque también sonarán los propios temas de Ojete Calor, como Cuidado con el Cyborg, 0,60, Viejoven, Tonta Gilipó, entre otros. Música y diversión asegurada gracias a su



La edil de Fiestas, Laura Rizo, presentó el cartel realizado por el Ayuntamiento

capacidad para convertir cualquier noche en algo inolvidable.

Esa noche también actuarán las Nancys Rubias, un grupo español que hace música pop, glam y electrónica, liderado por el mediático Mario Vaquerizo, y que han publicado cuatro discos con temas como Sálvame, Me encanta, Corazón de Hielo o Di que sí. También actuará Cristian Set Roc y los ganadores del concurso de maquetas Ciudad de Elda organizado por Queros y cuyos nombres se conocerán el 31 de agosto.

Por otro lado, el programa de la Plaza Castelar, dirigido al público adulto, incluye el día 8 la actuación de Merche, quien realizará un recorrido por todos sus álbumes, mientras que el día 9 actuarán Los Sonámbulos y Los Prehistóricos, dos grupos eldenses de la década de los 60 que, en el momento final de la actuación se fusionarán para formar el conjunto llamado For Sale.

Por otra parte Rizo indicó que la actual corporación municipal ha querido mantener la tradición de los actos que se programan desde el Consistorio pero, a la vez apoyar a las asociaciones de vecinos, como ya hicieron en las pasadas fiestas, al entregarles una subvención que alcanza un máximo de 800 euros por barrio para que sean los propios vecinos los que organicen sus actividades.

En cuanto al cartel de fiestas, Laura Rizo señaló que les ha

gustado el diseño realizado por Despierta Mandarina porque «refleja en su diseño el espíritu de las Fiestas Mayores a través de la Alborada, la Palmera o la Traca, junto a iconos representativos como Emilio Castelar o la iglesia de Santa Ana, de forma que combina lo lúdico y lo litúrgico».

La única novedad reseñable en los actos de fiestas programados desde el Ayuntamiento consiste en dar mayor realce al lanzamiento de la Palmera, pues «hemos buscado que la tradicional palma alcance mayor altitud para mejorar el impacto visual y la vez volver al sistema tradicional de la caña».

La responsable de Fiestas agregó que también han pensando en los niños, motivo por el que el domingo 10 de septiembre habrá un pasacalles desde la Plaza Mayor y Plaza Sagasta a cargo de la Pandilla Canina, que irán disfrazados de animales y se dirigirán hasta la Plaza Castelar, donde actuarán desde las 19 a las 22 horas, pues al día siguiente ya comienzan las clases.

En cuanto al pregonero de este año, el eldense Francis Valero, Rizo puntualizó que ha sido la mejor elección posible pues es un personaje vinculado a la ciudad, conocido y al que la gente le tiene un gran cariño, motivo por el que la propuesta obtuvo el consenso absoluto entre los componentes de la Cofradía de los Santos Patrones y Alcaldía.

EDUCACIÓN Y REHABILITACIÓN DE LA VOZ (foniatría)

Problemas de nódulos, pólipos
y demás afecciones de las cuerdas vocales.

IRENE SAMPER ALCÁZAR - natura imposta

2945/57

Ramón Gorgé, 22. Entlo. H ELDA Tel. 679 476 775



BLANCO & NEGRO
O P T I C A S

antonino vera, 31 · 03600 elda (alicante)
tel. 966 982 171 · www.bnopticas.com

La presentación de la revista marca el inicio de las Fiestas Mayores de Elda

SUSANA ESTEVE

La nueva edición de la revista *Fiestas Mayores* se presentó el viernes 1 de septiembre en la sede de las Huestes del Cadí. Inma Arráez Juan se encargó de explicar de forma amena y precisa el contenido de esta importante publicación dirigida por Teresa Bellod, que se compone de artículos, imágenes y textos de creación sobre la historia, la botánica y las costumbres eldenses. Como afirmó

Ramón González, presidente de la Mayordomía de los Santos Patronos, "la revista es un tomo más de la Historia de Elda".

El alcalde Rubén Alfaro acudió al acto con miembros de la Corporación de PSOE, Compromís y Partido Popular. También asistieron representantes de las diferentes fiestas religiosas de Petrer.

Inma Arráez, profesora de Inglés del IES Azorín desde el año 1990, es actualmente su



Inma Arráez realizó una magnífica presentación de la revista



El alcalde, Rubén Alfaro junto a Juan Agost, Inma Arráez, Ramón González, Francis Valero y Constantino Callado

vicepresidenta. Con un tono didáctico y desde su cariño que siente por las Fiestas Mayores y los Patronos de la ciudad, comentó cada artículo y valoró «el esfuerzo y el trabajo de las más de 70 personas de la Mayordomía de los Santos Patronos, en sus diferentes comisiones, que trabajan para que todos disfrutemos de estas fiestas: Pregón, Alborada, Camareras de la Vir-

gen, Novenario, comisión de la Traca y de los Globos, Revista...».

El artista que ha creado la portada y los dibujos que inician las diferentes secciones interiores es el eldense Constantino Callado, quien ha querido reflejar momentos importantes como la recogida del espliego por una joven en la tapa.

Entre los 65 artículos de la



El petit rei

todo para tu bebé

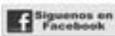


Distribuidor autorizado




www.elpetitrei.es

C/. Pí y Margall, 22 ELDA ☎ 966 951 360 📞 678 464 758



EL CAZADOR

RAMÓN ALBERO GONZÁLEZ
Móvil 610 74 26 02

correo@armoriaelcazador.com
Tel. 965 382 602
Pedrito Rico, 50 - 03600-ELDA (Alicante)

revista destacan, entre otros, los de José Blanes sobre los 50 años que cumple el Instituto Azorín, así como de Francis Valero -que pregonará las Fiestas Mayores el miércoles-, sobre Deporte y Religión, o trabajos de acreditados investigadores como Gabriel Segura, Fernando Matallana, Juan Antonio Martí Cebrián, José Luis Bazán, Vicente Vázquez, Antonio Lozano y Miguel de Juan, Juan Vera, Ramón Candelas, Francisco Susarte o Emilio Gisbert, junto a otros muchos.

La presentadora habló desde el conocimiento del trabajo que supone la realización de una

revista como esta, ya que ha sido su correctora de textos junto con su padre, Juan Arráez, durante los diez años en que su marido Pedro Civera asumió la coordinación de la misma. Inma Arráez tuvo palabras de recuerdo para Ernesto García Llobregat, fallecido este año, y director de la revista *Fiestas Mayores* durante muchos años. También quiso felicitar al *Valle de Elda* por sus 60 años de trayectoria y por su activa página web.

La directora de la revista, Teresa Bellod, en nombre de la Mayordomía de los Santos Patronos, destacó la labor fotográfica de uno de los fundadores



La Cofradía entregó un reconocimiento a tres de sus colaboradores



La revista valoró la fidelidad de tres empresas patrocinadoras

de la revista, José Miguel Bañón, y rindió un homenaje a tres personas por sus años de colaboración en la publicación: Juan Deltell, Joaquín Planelles y Juan Vera. Asimismo, recibieron un reconocimiento tres empresas por su fidelidad como anunciantes: Electroidella, Seguros Tendido y Paco Herrero.

Finalmente, el alcalde Rubén Alfaro, habló de la importancia de que los eldenses vivan sus tradiciones para proyectar un futuro mejor, recordando los 413 años de los Santos Patronos en Elda, «esta publicación es uno de los acontecimientos más importantes de la ciudad en

Fiestas Mayores», indicó.

Por su parte, el párroco de Santa Ana, Juan Agost, deseó a los eldenses «que nos sintamos abrazados por los Santos Patronos y lo compartamos haciendo crecer el aroma de Cristo en nuestra ciudad». Ramón González, como presidente de la Mayordomía de los Santos Patronos, invitó «a vivir con intensidad este reencuentro social, cultural, de amigos y de fe que son las fiestas». El acto concluyó con un ágape en el patio de la sede festera.

La revista se vende al precio de 10 euros en las librerías y quioscos de la ciudad.



Farmacia y Laboratorio

Dra. Hortensia Rico Vidal

DESEA A TODOS
LOS ELDENSES UNAS
**FELICES
FIESTAS**

Calle Nueva 2
Teléfono: 965 380 172 ELDA



**Compre el pan,
donde lo cuecen**

**Lugar ideal
para disfrutar
de un buen café**

Especialidades:
Pan de aceite, gallego y de ajo

Les desea
**felices Fiestas
Mayores 2017**

Pedro Herrero
C/. Rey D. Jaime, 23 ELDA 8965 38 21 24

Ramón González anuncia que el próximo año se reformará el trono central de la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso

JULIA MORAGA

El presidente de la Cofradía Santos Patronos, Ramón González, quien repite en el cargo por cuatro años más con el objetivo de finalizar algunos proyectos iniciados y terminar otros, anunció que el próximo año procederán a la restauración del trono central de la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso. El trono fue construido hace 75 años por el carpintero Antonio Martínez. Ya es necesario mejorarlo por razones de seguridad y estética, y será la familia Martínez quien se volverá a encargar de su montaje. Este trono se fabricó con madera de derribo y tratado con los productos que se utilizaban entonces. González dijo que van a impulsar una campaña para sufragar el coste de la reforma que «será elevado y queremos que participe toda la ciudad, desde el tejido empresarial a comercios y particulares».

Otra novedad de estas Fiestas Mayores es el Auca o cantar de ciego que llevó a cabo el grupo de Teatro Carasses los días 2 y 3 de septiembre. Sus actores, ataviados con trajes de



Ramón González, presidente de la Cofradía Santos Patronos de Elda

la época medieval, anunciaron la llegada de las fiestas desde el Mercado Central y el de San Francisco el día 2, y al día siguiente desde la Plaza Mayor, en un acto organizado junto a la Concejalía de Cultura.

La Cofradía de los Santos Patronos también se encarga de organizar actos como Correr la Traca que tiene lugar los días

8 y 9 de septiembre a las 13:15 horas desde la Plaza del Ayuntamiento hasta la Plaza Castelar, en un recorrido en el que aconsejan no llevar paraguas puesto que este acto se ha masificado y se intenta que se desarrolle sin problemas. La traca del primer día la enciende el pregonero Francisco Valero y la del día 9 Dante Poveda.

La suelta de globos es otro de los actos que ha adquirido relevancia dentro de las Fiestas Mayores. Este acto se desarrolla los días 8 y 9 de septiembre con la participación de distintos colectivos sociales y culturales como La Tertulia, Los Lechuguinos o Emaús, entre otros, que se encargarán de lanzar ocho globos aerostáticos, además de otros tres globos extraordinarios que soltará la comisión de la Traca, la Cofradía de los Santos Patronos y el Ayuntamiento, uno cada día, a las 13:45 horas desde la Plaza Mayor, espacio donde se genera un gran ambiente.

Las Fiestas Mayores de Elda comienzan el 6 de septiembre

con el acto del pregón que se celebra en la plaza del Ayuntamiento y la monumental Palmera a las 24 horas, el tradicional saludo de los eldenses a sus patronos y después en pasacalles las autoridades se dirigen hasta los jardines del Peri para asistir a la Alborada. Cuando se ha lanzado la Palmera se despejará la zona acordonada alrededor de la iglesia de Santa Ana para que los eldenses recojan la tradicional ramita de espliego, una por persona.

De otro lado, el jueves día 7 tiene lugar la misa, a las 19 horas, una hora antes que el pasado año para que la gente pueda asistir a las 21 horas al Concierto Extraordinario de Fiestas Mayores a cargo de la banda Santa Cecilia, en el Teatro Castelar. Después de la misa se celebrará la Salve y la suelta de globos junto a la parroquia de Santa Ana.

Las procesiones de los días 8 y 9 de septiembre, celebraciones en honor a la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, respectivamente, tendrán lugar a las 20:30 horas, después de las misas y las salves. En estas procesiones el grupo musical de los Santos Patronos estrenará un nuevo estandarte.

Por otro lado, la parroquia de Santa Ana celebra del 10 al 18 de septiembre el Novenario con la participación de distintos colectivos como la Cofradía de los Santos Patronos, la Mayordomía de San Antón, cuyo coro cantará el día 17. Además, ese mismo día se presentará a los niños bautizados este año y harán las bodas de oro y plata de distintas parejas, a las 12 horas, en la iglesia de Santa Ana. El viernes 15 tendrá lugar la serenata a cargo de la escolanía de la Coral Crevillentina, a las 22 horas.

Les desea

Felices Fiestas Mayores 2017

C/. Reyes Católicos, 36-38
ELDA

Felices Fiestas Mayores

C/HILARION ESLAVA Nº12
(frente jardín de la música)
ELDA 03600 Teléfono 966847301
Jp-electrodomesticos@hotmail.com

VENTA Y REPARACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS Y EQUIPOS INFORMÁTICOS

El Concierto Extraordinario de Fiestas Mayores de la Santa Cecilia abre la nueva temporada del Teatro Castelar

JULIA MORAGA

La banda Santa Cecilia ofrece un concierto extraordinario de Fiestas Mayores el jueves 7 de septiembre en el Teatro Castelar de Elda, a las 21 horas, con entrada libre hasta completar el aforo. En la primera parte del concierto la banda interpretará «Satjoaneries» de Ferrán Campos, «Suite Meridional» de R. García i Soler y «L'Historia de L'Arlesienne» de Yasuhide Ito. En la segunda parte la soprano Celia García Martínez interpretará «Bachianas Brasileiras Nº 5» de H. Villa-Lobos, «Cien años de suspiros» de Santiago Quinto Serna, «Liberame» (Misa Requiem) de Fauré y «Moving Heaven and earth» de Philip Sparke.

La concejala de Cultura, Nieves López, y el director del Teatro Castelar, Juan Vera, presentaron junto a este concierto el programa de la nueva temporada del Teatro Castelar, que cuenta en el mes de septiembre con la actuación de la Agrupación Lírica del Centro Excursionista Eldense y la Agrupación Lírica Coral Tabaquera de Alicante el domingo 17, a las 12 horas. El día 22 actuará Blanca

Portillo y José Luis García Pérez con *El cartógrafo* a las 21:30 horas. Mientras que del 23 de septiembre al 1 de octubre se celebrará la 12 Muestra de Teatro Amateur, Escena Elda 2017, con las obras: *Maison Close* por Paraskevia Teatro de Talavera de la Reina (día 23, 20 horas), *¿Quién dijo miedo?* por Teatropello de Zaragoza (día 24, 19 horas), *Perras* por Stres de Quatre de Valencia (día 29, 22 horas), *Soñando Lorca* por la Asociación de Teatro Panic Escenic de Valencia (día 30, 20 horas) y cerrará la muestra Carases Teatro el domingo 1 de octubre con *Des-en contra 2* a las 19 horas.

Sigue la programación en octubre con la muestra de cine para mayores que organiza Servicios Sociales durante los días 3 y 5 con «*Un amigo para Frank*



y *Los recuerdos*. La obra *La autora de las meninas* con Carmen Machi, Mireia Aixalá y Francisco Reyes el día 14; danza con «Nagare» por Circle of Trust & Logela el 20; teatro infantil con Titirigui y *Hay un gallo en tu tejado* el día 22 de octubre.

Las actuaciones del mes de noviembre arrancan los días 2 y 3 con la 17ª edición de «Cortos

de Aquí y de Allí», el día 4 con *Polvorones*, dirigida por el eldense Juan Carlos Mestre; el día 19 *Rocky, el musical* por Gallinero Teatro a beneficio de la Asociación de Enfermos Mentales de Elda, Petrer y Comarca; el 24, *El Príncipe de Maquiavelo* con Fernando Cayo; y el día 25 la banda Santa Cecilia ofrecerá un concierto gratuito en el día de la patrona de la música.

Por otro lado, el 2 de diciembre actuará la Agrupación Lírica del Centro Excursionista Eldense con la ópera *Marina*; el día 6 habrá teatro infantil gratuito con Circus Imaginarius; el día 9 la 19ª edición del Festival de Playbacks Falleros; el día 16 concierto de la Coral Santos Patronos y el 17 de la banda Santa Cecilia; y el día 28 actuación del grupo de teatro de la Junta Central de Comparsas con *El Señor Don Juan Tenorio* o *Dos tubos un real*, con sesión doble a las 18 y 22:30 horas.

El programa se cerrará el 4 de enero con el Concierto Especial de Reyes a cargo de la Orquesta Sinfónica Teatro Castelar, a las 19 horas.

Restaurante

LA MESERA

Pruebe nuestros
rellenos caseros

Desea al pueblo de Elda unas Felices Fiestas Patronales
en honor

a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso



C/ Padre Manjón, 33 ELDA
Tel. 965 39 07 16

La Casa de Las Medias

CORSETERÍA TALLAS ESPECIALES

Copas desde la A a la K

Les desea Felices Fiestas Mayores

C/ Reyes Católicos, 30 - Tel. 965 05 67 00 ELDA

casadelasmedias@gmail.com



Cuando las fábricas de hielo nos fascinaban

SUSANA ESTEVE

El hielo y, sobre todo, la posibilidad de fabricarlo, sedujo a los humanos desde el primer momento. Por algo el propio **Gabriel García Márquez** habla de ello en la primera frase de su genial y extensa novela *Cien años de soledad*: «Muchos años después, frente al pelotón de fusilamiento, el coronel Aureliano Buendía había de recordar aquella tarde remota en que su padre lo llevó a conocer el hielo».

Hubo un tiempo, no muy lejano -las personas que tienen unos 60 años pueden recordarlo- en el que no existían las neveras eléctricas y comprar hielo se hizo imprescindible para mantener los alimentos frescos, que no duraban en condiciones más de un día. En Elda existieron varias fábricas de hielo, como la de **Herrero**, cerca de la iglesia de Santa Ana o la de **Vicente Pérez Guerrero** junto al parque de la Concordia, que estuvo en activo desde 1956 hasta 2002. Pero la más grande y conocida fue la de **Tobías Vergara**, que también fabrica-



Tobías Vergara, su mujer, Higinia Busquier, y su hija Encarna con su marido Antonio Gras en el año 1954



Tobías frente a la puerta de la fábrica con su nieto en la Fuente de los Burros

ba gaseosas con una marca propia llamada «La Perla», además de sifones.

Tobías Vergara Carpena llegó a Elda procedente de Yecla en la década de 1920 con su mujer **Higinia Busquier Micó**. Juntos montaron una pequeña fábrica de sifones y gaseosas en la calle Jardines, sin embargo, pronto se trasladaron a la calle Mariana Pineda, donde compraron un extenso terreno para ampliar el negocio con una fábrica de hielo, que requería una superficie grande. Hoy se puede ver en su lugar el Edificio Tobías, entre la Plaza de Toros y la avenida de Chapí, justo en la esquina de abajo del edificio Sochil.

La descripción de esta fabri-

ca la han realizado para *Valle de Elda* personas hoy adultas, pero que la recuerdan con ojos de cuando era niños, por lo que las proporciones son relativas: un enorme patio presidido por una gran palmera y una preciosa enredadera, donde crecían plantas hermosas como un gran jazminero rodeado de olorosas flores de don pedros, al que se accedía por una doble puerta señorial y gigantesca. Quizás realmente fuera así.

Este patio servía para guardar a Rosita -la mula- y el carro del que esta tiraba para repartir el hielo. Entrando a mano derecha tenía Tobías su vivienda y en los últimos años también una armería en la que vendía armas y munición para los aficionados

PASTELERÍA

PEÑATARO

desde 1924

Les desea Felices Fiestas Mayores

y les recuerda su amplio surtido de repostería dulce:

- CAPRICHOS.
- MOUSSES.
- PIÑAS CON CREMA CATALANA.
- Y nuestras tradicionales TARTAS DE ALMENDRA.

C/ Paquito Vera, 4 ELDA Teléfono 965 38 01 30

a la caza como él. En la parte izquierda se encontraba la fábrica de hielo con sus múltiples tuberías a la vista y un intenso olor a amoníaco, además de las banastas de madera repletas de sifones. Muy cerca se hallaba la fuente de los burros, que suministraba el agua.

La fábrica estaba presidida por una gran balsa de unos 30 metros cuadrados -una media pista de tenis- de salmuera, donde se colocaban los moldes de metal rellenos de agua potable de la fuente, moldes que se colgaban de unos raíles. Mientras, unas resistencias rellenas

de gas de amoníaco que funcionaban con la energía eléctrica de un compresor, congelaban el agua de los moldes, pero no la de la balsa, que contenía salmuera para evitar que se helase. Una vez compactado el hielo, se desmoldaban los bloques y se colocaban en pilas intercaladas con listones de madera, preparados para su distribución y venta.

Tobías y su mujer Higinia no tuvieron hijos, pero adoptaron a una sobrina cuando su madre, hermana de ella, murió de parto y del padre nunca más se supo. A esta niña, Encarnación, la



Encarnación muestra uno de los sifones «La Perla»



Encarnación junto a sus padres adoptivos en la fábrica a finales de los 40

quisieron como a una hija, y la marca de sifones La Perla se puso en su honor, porque ella era la «joya» de la casa. Precisamente fue esta actividad la que distinguió a Tobías sobre el resto de fabricantes de hielo, ya que llegó a patentar su marca, que tuvo mucho éxito, concretamente se denominaba «Espumosos La Perla» y a sus empleados los llamaban «los sifoneros».

La fábrica de Tobías distribuía el hielo en Elda y Petrer, primero con la mula Rosita y el carro, posteriormente con una pequeña flota de unos seis trici-

clos que llevaban una gran cesta para las barras y sifones sobre la rueda de delante y, en los últimos años, con motocarros de tres ruedas. Tobías fabricaba unas enormes y pesadas barras de hielo macizo -de unos 15 kilos de peso- con forma rectangular, que distribuía envueltas en tela de saco. Esta pita era el equivalente en la actualidad a las bolsas de plástico que reutilizamos, pues antes todo se distribuía en sacos: las legumbres, el pan, la faena del calzado...

Hay que añadir que estas barras, ya en las casas, se pica-

Vueltita al cole



Imprescindible

- Agenda
- Bolígrafos - Lápices
- Archivador
- Mochila
- Estuche
-
-

¿Todo listo?

- Baby
- Bolsita de la merienda
- Babero
- Toallita para el cole
- Cinta para marcar
- Betas para colgar
-

El sobresaliente

- Personaliza tu material
- ¡Borda tu nombre!
-
-
-

Lo encontré en



ban con martillos sin desenvolverlas de la tela de pita. Posteriormente el hielo picado se utilizaba para refrigerar los alimentos, aunque no solía estar en contacto directo con estos.

Neveras de hielo

María Salud Juan Navarro, de 74 años de edad, es eldense desde hace siete generaciones por parte de su madre, «que era más de Elda que la calle Colón», por lo que es una importante fuente de datos, que recuerda con cariño los años dorados de Elda (los 60-80): «La gente de Elda ha viajado mucho siempre, ha sido muy abierta de mente, acogedora y generosa; yo he viajado a Madrid con 14 años y la moda que se llevaba aquí no la veía en la capital»... pero esa etapa es otra historia.

La familia de María Salud fundó la empresa Envases Tenedor, que cumplirá cien años en 2023. En su casa existía una nevera americana, que funcionaba con el hielo que compraban y no con luz eléctrica. La nevera tenía dos partes con sus respectivas puertas: una superior, para el compartimiento del hielo, que servía de refrigerador; y la de abajo para los alimentos, que contaba con lejas. También existía un cajón para recoger el agua resultante del



Josefina Villar muestra una fotografía de su padre

hielo que se iba derritiendo, que formaba un líquido gelatinoso. «Las neveras eran muy bonitas, con sus abridores metálicos y sus cantos redondeados, tanto que se utilizaban para decoración», recuerda.

Los bares, en cambio, disponían de grandes cajas de madera que forraban de un corcho grueso sobre el que ponían el hielo para enfriar las pocas bebidas que se dispensaban antes, ya que no habían llegado los botellines de cerveza ni la Coca-cola y otros refrescos.

María Salud recuerda que su madre en verano utilizaba unas

heladeras con manivela -de las que aun se puede ver alguna en el Museo Etnológico- en las que colocaba el hielo picado para elaborar café helado, leche merengada, agua limón, agua cebada y mantecado.

Los eldenses de entonces compraban buena parte de los alimentos frescos en el Mercado Central, «tenía mucha vida, el pescado era buenísimo, recuerdo la pescadilla que traían de Santa Pola», afirma María Salud Juan.

Los heladeros

Los clientes mantenían una relación de amistad con Tobías e

Higinia, quienes eran simpáticos y amables con ellos. Las barras se vendían al precio de una peseta y media -no llega a 2 céntimos de euro-. Las familias solían comprar un cuarto de barra, que se repartía a domicilio o se despachaba en la propia fábrica por unos pocos reales.

Pero la clientela más importante de la fábrica eran los heladeros, que compraban hielo en los meses de verano. En los años 50 en Elda existían tres heladerías: Daniel, Casablanca, Rosario, que luego sería Los Caballitos, y La Fama, ya desaparecida, que se encontraba en la calle Pedrito Rico. Cada día, estos heladeros compraban unas 10 barras de hielo, que luego machacaban en casa para rellenar sus bidones o garrapiñeras y mantener el género frío. Estos bidones de corcho contenían un depósito central independiente para el helado, y alrededor colocaban el hielo, que intercalaban con capas de sal para que el frío durara más tiempo. Cuanta más sal, más baja era la temperatura. Después de introducir las garrapiñeras en sus carritos, los heladeros salían a vender.

La jornada empezaba a las 7 de la mañana, cuando recogían las barras de hielo con sus carretillas de dos ruedas en la



- Extintores
- Cajas fuertes
- Material contra incendios
- Ropa laboral y equipos de seguridad



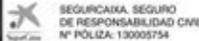
Empresa instaladora y mantenedora de extintores y material contra incendios.
Pablo Iglesias, 100 • Tel. 96 539 36 26
Fax 96 539 53 41 • 03600 ELDA (Alicante)



CERTIFICADO
ISO 9001



ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE EMPRESAS Y ASOCIACIONES DE EMPRESAS MANTENEDORAS DE EXTINTORES E INSTALACIONES Y MANTENEDORAS DE SISTEMAS Y EQUIPOS DE PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS



SEGURO DE RESPONSABILIDAD CIVIL
Nº PÓLIZA: 130005754

MARBEVICAR

MADERAS, PUERTAS, PARQUETS,
 ARTICULOS DECORATIVOS
 Y MECANIZACION DE TABLEROS



*Les desea
 Felices Fiestas
 Mayores*

P.I.C.A. - C/. Alemania, parcela 100
 Teléfono 96 538 37 38 (2 líneas) - Fax 96 539 09 53
03600 ELDA (ALICANTE)
www.marbevicar.com / e-mail: marbevicar@terra.com

medicina general
enfermería
análisis clínicos
traumatología
alergología
dermatología
ginecología
pediatría
urología
radiología y ecografía
psiquiatría
psicología y logopedia
sexología
cirugía menor
digestivo
cardiología
otorrinolaringología



reumatología
cirugía plástica,
estética y reparadora
depilación láser
lesiones cutáneas
lesiones vasculares
fotorrejuvenecimiento
podología
tratamiento ortopodológico
fisioterapia
dietética y nutrición
tratamiento de sobrepeso

Joaquín Coronel, 39. 03600 Elda. Alicante • Teléfono 96 539 42 62
Fax 96 698 06 96 • www.cmelosangeles.com • info@cmelosangeles.com



CONCIERTOS

FIESTAS MAYORES ELDA 2017

Plaza de Castelar

8 DE SEPTIEMBRE - A PARTIR DE LAS 23 HORAS.:

MERCHE

9 DE SEPTIEMBRE - A PARTIR DE LAS 23 HORAS.:

LOS SONAMBULOS + FOR SALE + LOS PREHISTÓRICOS

10 DE SEPTIEMBRE - DE 20 A 22 HORAS.:

ESPECTÁCULO MUSICAL INFANTIL.



Anexo Campo de Fútbol Antiguo
"Pepico Amat"

8 DE SEPTIEMBRE - A PARTIR DE LAS 21 HORAS.:

DINERO + **LEIVA** + BARRACA POPULAR

9 DE SEPTIEMBRE - A PARTIR DE LAS 21 HORAS.:

NANCYS RUBIAS

CARLOS ARECES Y ANIBAL GÓMEZ DJs

(OJETE CALOR - MUCHACHADA NUI)

CRISTIAN SET ROC DJ + GANADORES CONCURSO DE MAQUETAS CIUDAD DE ELDA



fábrica de Tobías. Después de triturarlas, salían con sus carritos a las 8:30 horas de la mañana para instalarse a las puertas del Mercado Central o recorrer Elda.

Pero los heladeros merecen un capítulo aparte, por lo que retomaremos el tema en una próxima entrega.

Una hija adoptiva

Encarnación Vargues Busquier, que se crio como la hija con Tobías e Higinia, ha cumplido 90 años. Le cuesta mucho recordar, pero no puede olvidar cómo dispensaba el hielo a la gente que iba a la fábrica a comprarlo: «Me pedían 10 o 20 reales de hielo y yo cortaba un cuarto de barra con un serrucho». Entorna sus pequeños ojos claros, sorprendentemente chispeantes, y afirma que cuando era muy pequeña, los empleados la subían en la cesta delantera de las bicis para darle una vuelta o la montaban en el carro que estaba en el patio.

Encarnación ya no se puede valer por sí misma y vive en la casa de su hija Encarna, donde guarda una caja con fotografías y postales que le enviaban sus padres adoptivos en los años 50 desde París, Bruselas... «Viajaban mucho», comenta y añade: «Cierro los ojos y parece que los veo».

Ella trabajó como uno más en la fábrica de hielo, «vendíamos mucho y los sábados y festivos teníamos tanto que hacer que ni cenábamos». Llevaba siempre un delantal blanco, como Higinia, y fue una buena chica. Conoció a al joven **Antonio Gras** y después de casarse con



Sentados a la mesa: a la derecha el matrimonio Vergara junto a Encarnación (en el centro) y su marido (izquierda)

él continuó trabajando en la fábrica hasta que tuvo su segundo hijo, en 1963. No obstante, siguió viviendo allí con su marido y sus dos hijos durante ocho años.

De sus años de juventud recuerda especialmente las Fiestas de Septiembre, con la suelta de globos porque su padre tiraba uno.

Los hijos de Encarnación también tienen vagos recuerdos de la fábrica, sobre todo Antonio, que es el mayor. En los años 60 era un niño y aun hoy reconocería perfectamente los aromas

de las esencias para fabricar los sifones que su abuelo guardaba celosamente en la habitación donde dormía: fresa, manzana, limón y el blanco. Recuerda las escaleras centrales para subir a las habitaciones de los operarios, el cuarto para lavar los trapos... o momentos concretos como cuando probó el hielo y le supo a hierro, o los días que ayudaba a su abuelo Tobías a rellenar cartuchos de pólvora en la armería en la que también se vendían tracas o trampones para pájaros. Le viene a la memoria que en los años

60 ya se dispensaban cervezas frescas como la Nebli, El Águila, y algunas personas iban a la fábrica a tomárselas a pesar de no existir barra.

El helado se consumía mucho más que ahora y sus abuelos lo mandaban a la casa de Daniel: «Con una jarra de cristal a por horchata, pues vivía cerca, en la calle San José».

Aunque era pequeño se daba perfecta cuenta de quién mandaba en el negocio: «La abuela se sentaba en un gran sillón de mimbre con su delantal blanco y desde allí ella era la jefa y

<p>www.ebanisteriacorreas.com 630 267 576</p>  <p>cocinas, carpintería, puertas, armarios, tarimas, muebles a medida</p> <p>EBANISTERÍA</p>	<p>REFORMAS LOCALES Y VIVIENDAS</p> <p>Albañilería · Rehabilitación Interiorismo · Gestión inmobiliaria Certificados técnicos · Proyectos ...</p> <p>965 383 437</p>  <p>OBASA URBANA</p> <p>www.obasaurbana.es</p>
---	---



La Guerrilla
Vestuario para la fiesta

Príncipe de Asturias, 50 Elda 966 192 181



Encarnación junto a sus hijos en la actualidad

administradora». Su abuelo Tobías, a veces, por las noches subía a Bolón para cazar conejos, que salían de madrugada y luego su abuela Higinia los pelaba, así como perdices y liebres. Recuerda que en su casa entró una de las primeras televisiones de Elda en blanco y negro y los vecinos los visitaban para disfrutar del espectáculo.

Una vida dura en la fábrica
Pero la historia es muy diferente según lo que hayamos vivido. **Josefina Villar González**, de 86 años, es hija de Manuel,

trabajador de la fábrica de Tobías Vergara durante casi 40 años. Sus padres llegaron de Bonete (Albacete), donde conocieron a Tobías porque iba allí a cazar y este les animó a venir a Elda para trabajar con él, pues «en mi pueblo no había ni para comer», indica Josefina.

Su padre, **Manuel Villar Rovira**, repartía los sifones y el hielo con el carro cuando había que subir hasta Petrer, y en triciclo por Elda. La relación de su familia con Tobías e Higinia no fue muy amistosa. Josefina to-

avía se indigna cuando recuerda el trabajo de su padre en la fábrica, pues durante casi toda su vida laboral no tuvo contrato y, cuando al final de la misma le hicieron uno, fue de aprendiz, «él, que tenía tenía las manos tiesas del helor del hielo, nunca tuvo una paga extra, ni vacaciones, ni fiestas...» afirma con amargura sin poder reprimir el llanto. «Yo me vine del pueblo con 17 años y al año siguiente me hice un novio que trabajaba en los zapatos y me decía que él firmaba papeles y que le pagaban las vacaciones, pero mi

padre nunca quiso pedir nada», dice. Uno de los hechos más curiosos es que en Bonete su padre era zapatero de mano y lo conocían como Manolo «el Zapatero». Sin embargo, al llegar a Elda, una ciudad zapatera, cambió de actividad por la fábrica de hielo.

Su madre, **Saturnina Fernández del Campo**, trabajó como criada en la casa de Tobías, junto con ella y sus hermanas, por eso las llamaban «las sifoneras». Sus recuerdos no son mucho mejores, ya que llegaron a pasar hambre.



Manuel Villar, a la izquierda, con otros operarios en 1954



Les desea
**felices
Fiestas
Mayores**

Timbrados Elda, S.L.
Alvaro Fantasía en piel, S.L.

Laminados e innovación en acabados — **Estampación, reforzado y lijado**
Avda. San Luis de Cuba, 2 (P.I. Finca Lacy) ELDA T. 965 386 834 F. 966 980 413 M. 659 092 866



Panorámica del año 1963 donde se aprecia la extensión de la fábrica de hielo que hemos bordeado con un trazo

Josefina vivía con su familia en la casa que ahora ocupa la Churrería Bermúdez y, en cambio, mantenían unas excelentes relaciones con los vecinos, que en aquel entonces constituían verdaderas familias que se ayudaban en lo que podían. Los **Ribelles** -de las cerámicas- les daban higos y almendras y en su corral hacían teatro con **Juan Navarro** -posterior fundador de Kurhapiés- y sus hermanas, junto a los hijos de **Marcos** -propietario de un almacén de corcho-: Miguelina, Marquitos y Maricarmen. «Éramos pobres, pero se portaban con nosotros de maravilla, como una familia, recuerdo que cuando nos teníamos que hacer fotos, nos dejaban la ropa», comenta. Por otra parte, la relación de su madre y sus hermanas con la hija de Tobías e Higinia fue muy buena, ya que eran verdaderas amigas.

Juan José Jiménez Galletero, de 77 años, trabajó con Tobías Vergara durante dos años como repartidor de hielo y gaseosas. Con su triciclo distribuía los encargos que eran para los bares más pesados: hielo, sifones y gaseosas, cosa que no le costaba un gran esfuerzo porque había participado en la vuelta en bici a Lérida y era muy fuerte. Con casi 20 años, esta-



movilquick

tu servicio técnico

¿Problemas con tu móvil?
Confía en la cadena líder en **reparación y liberación** de móviles, tablets y consolas

En Elda, c/ Antonino Vera 41 - 965393704
www.movilquick.net - elda@movilquick.net





Distribuidor Oficial
Centro de reparación autorizado
Servicio Técnico



Asesores y técnicos especialistas




¿VACACIONES?



VIAJES MANARAN

C/ Jardines 31 de Elda, junto a Plaza Mayor
965 381 183 - carolina@viajesmanaran.com

ba recién llegado procedente de un pequeño pueblo del Pirineo leridano. Con el paso de los años terminó por arrepentirse de haber venido a Elda «porque estaba mejor colocado en la empresa hidroeléctrica en el río Ribagorzano, donde el ingeniero me quería como a un hijo». Aunque eran de Munera (Albacete), su familia fue trasladándose de ciudad en busca de una vida mejor: Cuenca, Toledo, Guadalajara, hasta llegar a Lérida y luego Elda. En el año 1963 emigró varios meses a Suiza para trabajar como albañil en la construcción del túnel en San Bernardino.

Juan José repartía el género a los bares en un área que iba desde la carretera de Monóvar hasta la Plaza Castelar. Recuerda que en Elda había pocas casas, casi todas de planta baja, y que existía mucho campo y huerta, aunque «mi padre decía que esto era el desierto del Sáhara porque en Lérida todo eran avellanos y abetos por los que subían las ardillas...».

La historia de la fábrica de hielo y sifones de Tobías Vergara terminó en los años 70. Aunque el negocio había dado mucho dinero, a partir de los años 60 empezó a decaer hasta que en los 70, la llegada de



Tobías e Higinia en una celebración familiar en el año 1956



Juan José Jiménez trabajó en la fábrica cuando tenía 20 años

las neveras eléctricas y el aterrizaje de las marcas multinacionales en el mercado de los refrescos, también de gaseosas, hizo que Tobías e Higinia tuvieran que cerrar la fábrica. El propietario falleció a los 77 años (1975) mientras que su mujer terminó sus días en el asilo de Monóvar siete años más tarde, a los 83 años de edad.

Su hija adoptiva no recibió casi nada de aquel patrimonio, porque no figuró nunca como tal legalmente, sino como una sobrina más de entre los muchos descendientes de los her-

manos de Tobías e Higinia.

El cierre de la fábrica significó también el fin de una época para Elda y, con ello, el adiós definitivo a una forma de vivir. Una Elda que estaba despidiéndose de sus últimos años como pueblo para convertirse en ciudad, y que abordaremos en la próxima entrega en la que hablaremos de los heladeros, unos profesionales que conocían a casi toda la población y que fueron los mejores conocedores de la Elda que existió entre los años 50 y 70.







Sirvent

CARPINTEROS
Y EBANISTAS

CARPINTERÍA SIRVENT, S.L. • P. I. FINCA LACY
EL TOPE, PARCELA D1 • APARTADO 68 • 03600 ELDA
TELÉFONO 965381746 • FAX 965378365
info@carpinteriasirvent.es • www.carpinteriasirvent.es



Manuel López Martínez

Agente de Seguros



ZURICH

Zurich España, Compañía de Seguros y Reaseguros, S.A.

Poeta Zorrilla, 19
03600 Elda

Tel: 96 539 38 37

Fax: 96 538 22 14

E-mail: m.lopez-elda@hotmail.com

<http://www.zurichspain.com>

*Desea a
sus clientes
y amigos
unas
Felices
Fiestas Mayores*

Panadería

El Música
desde 1958

Les desea felices Fiestas Mayores

Gran Avenida, 61 Elda T. 966 393 316

El Casino acoge un año más la recepción del Ayuntamiento a la sociedad eldense



La recepción es abierta y tiene lugar el miércoles día 6 de septiembre

JULIA MORAGA

El presidente del Casino Eldense, Ernesto Obrador, presentó las actividades que tendrán lugar durante estas Fiestas Mayores, como el acto de la recepción oficial que el Ayuntamiento de Elda ofrece en dichas instalaciones para reunir a asociaciones y entidades de la ciudad junto a otros invitados en una cena-cóctel previa al pregón de Francisco Valero, concretamente a las 21 horas. Además durante este mes se puede visitar en la sala de exposiciones la muestra de pinturas del colectivo Matices, con una veintena de cuadros de grandes dimensiones bajo el título «El matiz más oriental».

El Casino Eldense se vuelca en la celebración del día de la Virgen de la Salud, 8 de septiembre, con actos que comienzan a las 13:30 horas con la sesión del tradicional «mezcláico», acompañada por la interpretación de boleros y temas típicos a cargo de Ubik dj, en los jardines de la entidad. Seguirá una comida especial con el estreno de El Casino Restaurante.

Por la tarde, a las 18 horas, en los jardines «sesión menuda» dirigida a los niños, con talleres y animación infantil y para los adultos sesión de Café Casino, amenizada con la actuación de Johnny Sax, cantante y saxofonista amante del rock y el blues. Asimismo, durante la procesión tendrá lugar la alabanza a la Virgen de la Salud, a cargo de Elisa Beltrán, con disparo de palmera. Y a las 23:30 horas gran verbena a cargo de la Orquesta Costa, un sexteto de jóvenes músicos y cantantes especializados en boleros, pasodobles y versiones de los 80 y 90.

La entidad repite el mismo esquema de actividades en la jornada del 9 de septiembre, Día del Cristo, desde el tradicional «mezcláico», a la comida, los actos infantiles y la sesión Café Casino con la actuación de Manuel Lázaro y sus versiones líricas de los clásicos de la ópera, bandas sonoras y baladas. Seguirá la alabanza al Cristo del Buen Suceso por Juan Rubio y una cena especial en El Casino, a las 22 horas.

Música y exposiciones en las calles de la ciudad durante las Fiestas Mayores

ANAIS CANO

La Asociación de Vecinos San Francisco de Sales y la de Estación-4 zonas, junto con la Agrupación Lírica del Centro Excursionista, la Concejalía de Cultura y ADOC, han organizado una serie de actividades que para Fiestas Mayores de Elda, con la peculiaridad de que se desarrollarán en las calles de estos barrios que se convertirán en auténticos espacios culturales, explicó la concejala de Cultura, Nieves López.

Uno de los miembros de la junta directiva de ADOC, Francis Valero, comentó que en esos espacios culturales se pretende dar a la música una mayor importancia y destacó varias actividades, como la inauguración de una exposición sobre Evelio Esteve titulada «Vida Artística»

el día 2 de septiembre en San Francisco de Sales, a las 20 horas.

Además, el sábado 7 de septiembre, está programado el concierto «Música en la calle», donde intervendrán el dueto de pianos "Dúo Haro-Valero", también en Estación 4 Zonas, a las 22:30 horas. Este concierto se repetirá el 9 de septiembre en San Francisco de Sales, a las 22 horas. Durante esta actuación, la artista Eva Borrás Villora pintará y plasmará gráficamente lo que la música le transmite en el momento.

Por último, Francis Valero señaló que el martes, 5 de septiembre, tendrá lugar la inauguración de la exposición «Historia de los Festivales de Ópera», en la asociación Estación-4 Zonas.



Diferentes colectivos organizan los conciertos

DR. ENRIQUE MARES ARAMBUL

OTORRINOLARINGÓLOGO

Enfermedades de:
GARGANTA - NARIZ - OÍDO

C/ Poeta Zorrilla, 1 Piso 2º Pta. 4
ELDA (Alicante)

Teléfono 965 381 627

EMMA GARCÍA MEDINA

Lda. PEDAGOGÍA - LOGOPEDIA

Rehabilitación:
VOZ - HABLA - LENGUAJE

PEDAGOGÍA TERAPÉUTICA

2954/55

EMPATÍA
consulting

Análisis salarial
Selección directivos
Recursos humanos
Desarrollo talento
Coaching ejecutivo
Interim manager HR

Padre Manjón, 4 Entlo. D - ELDA www.empatiaconsulting.es Tel. 966 118 480

MAGRIT

www.magrit.es

CUIRTEC GRUPO

Desea a todos los Eldenses unas felices

Felices Fiestas Mayores 2017

22 AÑOS PAR A PAR...



Caprichos: los piononos de Elda

¡Clin, clin, clin, clin! La campaña de la puerta suena de nuevo, como no dejará de hacer incansablemente durante todo el día de hoy, en esta pequeña pastelería situada en un lugar tan discreto, que han tenido que poner un gran cartel anunciador en la fachada de la casa vecina no para llamar a más clientela, que no es necesario, sino más bien, para orientar a todos los que la buscan por haber oído hablar de ella y de sus productos.

En «La Favorita» es otro 8 de septiembre, una fecha y un sitio en los que seguro que se alcanza el récord de presencia simultánea de más Saludes o María Saludes del mundo, y un día en el que clientes y dependientas debemos armarnos de paciencia. Los primeros para que lleguen a nuestras manos -y luego a bocas propias y ajenas- esa docena de pasteles que encargamos hace una semana para no quedarnos sin ellos; y las segundas para atender con la mejor de las sonrisas, y con toda su disposición, a esa marea incesante de personas que no dejan de aparecer durante toda la mañana, y parte de la tarde, la mayoría de ellas con el latiguillo «buenas, vengo a por mis Caprichos», y a otros menos previsores con «¿os quedan más Caprichos?»

Angelita, la dueña, y su hijo **Vicente**, el pastelero artesano, ya han aprendido a resignarse a que en esa fecha el resto de pasteles igualmente deliciosos que elaboran pasen a un segundo plano. Ese día, y tam-

bién pero menos, el siguiente, todos se convierten en séquito del Rey Capricho, ayudando a rellenar la bandeja, ocupando esos huecos destinados a satisfacer a aquellos, que no se sabe muy bien si por ir contra corriente, prefieren otros sabores, sobre todo el chocolate.

Y es que todo pueblo, por muy ciudad que sea, busca unas señas de identidad comunes a las que agarrarse, algo que nos haga distintos de los demás y nos ayude a crear una personalidad propia, aunque esa seña sea algo tan pequeño como un pastel.

Lejos de aquí, en Lisboa, tenemos los «Pasteis de Belém», que en Oporto se convierten en sus famosas «Natas», parecidos ambos a nuestros Caprichos, pero más pequeños. Y en Santa Fe, justo al lado de Granada, pueblo surgido del asedio a esa plaza árabe por los Reyes Católicos, están los «Piononos», una especie de tapones de una crema muy similar a la de los Caprichos, pero con una envoltura de bizcocho en vez de hojaldre, y que reciben ese nombre en honor al Papa Pío IX. Todos ellos han conseguido ser un producto típico de su zona, son parte de una marca, un sello, una imagen, hasta el punto, en el caso de los Piononos, de ofrecerse su venta también por internet, con entrega en cualquier punto que se les solicite.

En Elda, sin que nadie lo haya buscado, esa pequeña tartaleta conteniendo una crema pastelería ligera, cubierta con una



Vicente Valero elabora este dulce típico de Elda

capa de azúcar que es tostada como último punto de su elaboración, y al que un día, su creador, **Emilio Peñataro**, padre de Angelita, y abuelo y maestro de Vicente, bautizó con el nombre de Capricho, se ha convertido en el punto dulce que remata la mesa eldense en el día de la Virgen. Y si no hay Caprichos, parece que falta algo.

Poco a poco, de una forma espontánea, puesto que nunca se ha dado publicidad en ese sentido, los compradores han forjado una costumbre -algunos con mucha prisa dirían una tradición-, alrededor del acto de consumir este pastel, repitiendo año tras año un rito no acordado, sujeto a un día concreto, que ha conseguido saltar a las nuevas generaciones.

su venta, pero entonces no podría ser un producto artesanal y familiar, sino que la mayor demanda obligaría a cambiar su proceso de elaboración, y seguro que la mayoría de los que ahora los buscamos los veríamos de otra manera.

Así pues, dejemos al Rey Capricho reinar el 8 de septiembre, sin darle más importancia a cuándo y cómo empezó esta costumbre. Su valor real es la de haberse convertido en uno más de esos puntos de anclaje que inventamos para la memoria, y que nos sirven para recordar a aquellos con los que los disfrutamos, y que ya no están con nosotros, para seguir haciéndolo. Son dulces grapas que ponemos en esos recuerdos para tenerlos siempre archivados pero nunca perdidos.

Pero su utilidad no termina ahí. En una época en la que muchas familias han debido aprender a vivir separadas por la distancia, esta pequeña parte de una comida tradicional, ese goloso abanico de evocaciones es, sin duda, un estímulo más de todos los que hacen falta para conseguir que los que se fueron buscando mejores horizontes, vuelvan a su pueblo, aunque sea por poco tiempo, a descubrirnos todo lo maravilloso de fuera, pero también para recordar y recuperar una parte de ellos mismos. Es muy fácil. Sólo hay que buscar en el interior del Capricho.

Eduardo Navarro Romero

SE OFRECE SEÑORA

Española. Con buenas referencias. Para el cuidado de personas mayores o para limpieza.

**Tels.: 600 518 521
606 597 091**

Yolanda Carlos INGLÉS

Cursos intensivos, grupos reducidos y clases de conversación
Preparación para B1, B2, C1 y otros grados.
965 392 144 - 677 772 528
inglesenelda@gmail.com

FARMACIA MARÍ

Plaza Mayor

por tu salud desde 1942



Especialistas en Cuidarte

FÓRMULAS MAGISTRALES
PRUEBAS ANÁLITICAS RÁPIDAS
ESPACIO NATURAL
ESPACIO ORTOPEDIA
ESPACIO DIETÉTICA
ESPACIO BELLEZA
ESPACIO INFANTIL

Les desea Felices Fiestas



688 721 412



965 380 951



Farmacia
Plaza Mayor



Plaza Mayor
C/ Jardines



RECICLAJES ELDA, S.L.



Almacén de cartón - Chatarras - Plásticos
Servicio de contenedores y compactadoras
Destrucción de archivos
SERVICIOS PUNTUALES

Central:

P.I.C.A. C/. Alemania, Parcela 120 - Apartado de Correos 980
Telf y Fax 96 539 55 21 - 96 538 51 39
03600 ELDA (Alicante)

Delegación EL ESPARRAGAL:

Ctra. de Fortuna, s/n.
Telf. 968 85 15 03
30163 EL ESPARRAGAL
(Murcia)
Fax 968 85 15 13

plásticos
idella, s.l.

P.I.C.A. C/ Italia, 58.
Apartado de correos 897
03600 ELDA (Alicante)
Teléfono y fax 965 387 542
e-mail: plasticosidella@hotmail.com

ALMACÉN DE PLÁSTICOS PARA RECICLAJE



Mujeres y periodismo local en la prensa escrita

El periodismo ha sido un oficio tradicionalmente de hombres, sin embargo, los cambios sociales han modificado la realidad hasta el punto de que en la actualidad son las mujeres en su mayoría quienes desempeñan este trabajo.

En Elda el periodismo local cuenta con numerosas profesionales mujeres. Hoy ocurre lo mismo en casi todos los me-

dios de comunicación, pero en nuestra ciudad esto viene sucediendo desde los años 80. Puede que las causas estén en su carácter industrial, que obliga a tener mentes abiertas por la dinámica que implica el mundo de la moda del calzado con sus obligatorios cambios de temporada, los viajes para asistir a ferias o vender pares, el imperativo de innovar en los diseños...

Este reportaje quiere ser solo una muestra del trabajo que vienen haciendo las mujeres en el periodismo en Elda desde hace décadas. Por razones de espacio, hemos acotado el campo de la prensa escrita tanto provincial como local, y a solo tres periodistas, aunque como se puede leer, fueron y son muchas más.

Hoy en Elda la mayoría de

periodistas son mujeres, tanto en la prensa, la radio, la televisión y también en páginas web. Un periodismo, no sabemos si con una mirada diferente por el hecho de firmar en femenino, aunque con la dificultad añadida de que ser mujer y trabajar en una profesión sin horarios constituye, como en cualquier otro campo, una mayor dificultad.

Mamá, de mayor quiero ser periodista

De pequeña soñaba con ser periodista. Cualquier ocasión era la idónea para preparar cuidadosamente un micrófono con papel albal, calzarme los tacones más altos de mi madre y entrevistar a todos los miembros de mi familia. Soñaba con ser reportera, con dar a conocer al mundo magníficas historias y sentir en mi piel cada noticia para poder contarla con la máxima fidelidad posible. Ahora, con 33 años, sé que no me equivoqué. He de reconocer que me siento una afortunada por amar mi trabajo y poder dedicar mi tiempo a algo que realmente me apasiona.

En los últimos diez años he visto cómo mi profesión ha evolucionado de forma vertiginosa. Comencé a trabajar en redacciones donde se priorizaba la calidad en los textos y el papel por encima de todo. La Red ha cambiado radicalmente nuestro trabajo. La inmediatez y la rapidez se han convertido en nuestra principal prioridad, eso sí, sin olvidar que el producto pueda verse empobrecido por las prisas. Además de que estamos obligados a colgar en redes sociales todo lo que ocurre. Otro de los cambios fundamentales de los últimos tiempos es la importancia de la imagen. Ya no sólo valen textos impecables, sino también fotografías y vídeos que generen impacto y que llamen la atención del consumidor. De eso son auténticos expertos **Jesús Cruces** y **Joaquín Sarabia**, con quienes he podido trabajar en el *Diario Información* y en *Vivir en Elda*, o **Javi Rubio** con el que he compartido años de ruedas de prensa.

En estos tiempos, todos tenemos acceso a la información con mucha más facilidad. Vivimos pegados a un teléfono que nos da a conocer lo que ocurre

en el mundo al instante. Por ello, los periodistas que trabajamos en este nuevo escenario de la información, debemos reivindicar nuestro trabajo como expertos seleccionando noticias, contrastándolas y ofreciendo un enfoque correcto. Durante estos años me he encontrado compañeros de profesión de los que he aprendido y que se han convertido en verdaderos amigos. Ninguna voz como la de **Lorena Pardo** para informar sobre la actualidad. Tampoco puedo olvidar la templanza de **Asun**

Juan para enfocar un tema, la soltura de **Rosa Vidal** para hacer una entrevista, la cercanía de **Olga Sanchiz** o la sensatez y prudencia de **Julia Moraga** o las ganas de **Marta Ortega** por mejorar la que se llama «la profesión más loca del mundo». Curiosamente todas ellas son mujeres, periodistas de raza que han luchado por hacerse un hueco en los espacios informativos de la ciudad y que tienen por bandera la objetividad e independencia.

El rol de los profesionales de la prensa ha cambiado profundamente. Ahora, el usuario está integrado en el proceso comunicativo, difunde noticias y con tan sólo un click las lanza al mundo a través de las redes sociales. Debemos tener por tanto la habilidad de engancharnos a esa conversación tecnológica y usarla para contextualizar y aportar la calidad informativa que nuestros lectores, oyentes o televidentes esperan recibir. Nuevos desafíos que en-



Beatriz Rico en la redacción del diario Información

acudir al quiosco y comprar su periódico favorito, que sigan escuchando cada día ese programa de radio que tantas alegrías les ha dado y que no cambien de cadena cuando comienza el informativo en la tele. Con información hay cultura y conocimiento, y con ello la democracia se enriquece. Por supuesto, la Revolución Tecnológica juega un papel fundamental en cuanto a inmediatez

y cercanía. Son formatos totalmente compatibles y pueden convivir con armonía si sabemos apreciarlos. No eximo nuestra responsabilidad como profesionales, también nosotros debemos ofrecer formas distintas de ver el mundo porque así lo exige el ciudadano. Ha llegado el momento de crear modelos comunicativos más participativos, sociales e innovadores.

Pese a ser consciente de la importancia de esta crisis de identidad, mirar hacia el futuro con optimismo nos ayuda a alcanzar la felicidad y por ello creo firmemente que podemos dar la vuelta a la situación y seguir apostando por la continuidad del periodismo a largo plazo. En mi caso el deseo de ser periodista se hizo realidad. Ahora queda por delante un largo camino para renovar este oficio con creatividad y aportarles nuevos enfoques que puedan seducir a la sociedad.

grandecen todavía más esta profesión. Sin embargo, el periodismo no vive su mejor momento. Los datos son demoledores. Los principales periódicos de España redujeron el año pasado cerca de un 30% sus ventas en quioscos y los ingresos por publicidad caen en picado. Estamos cansados de escuchar que prestigiosos periódicos recortan sus plantillas con cientos de periodistas en la calle, muchos de ellos grandes profesionales que son despedidos injustamente sólo por cuestiones económicas. El cambio cultural, económico y social ha hecho mella. Incertidumbre, inestabilidad y un turbio panorama es el que tenemos por delante los periodistas. Por ello, cuando *Valle de Elda* me ofreció este espacio para hablar de mi tan querida profesión, quise aprovechar la ocasión para hacer un llamamiento a sus lectores y pedirles que no pierdan la costumbre de

Periodista, una enfermedad crónica

Desde que inicié mi carrera profesional como «locutora-redactora» en Elda, allá por 1985, las mujeres siempre han estado vinculadas a la profesión. De hecho, mis máximos referentes fueron ellas, mis maestras, mis compañeras y mis rivales profesionales, pese a que, por aquellos años, el periodismo «serio» era capitalizado por compañeros. Entonces la prensa escrita era la biblia de la profesión y los redactores de *La Verdad* o *Información* que eran los auténticos temidos y respetados por políticos y agentes sociales, se fijaban en las chicas que aparecían en las ruedas de prensa y en las entrevistas con curiosidad y distancia. Cuando yo llegué, coincidiendo con el arranque de *Tele-Elda*, llegaron conmigo otras. Amigas y compañeras de cuyo vínculo afectivo nunca me desprenderé. En redacción estábamos **Isabel Vicente** y yo; en el departamento comercial y publicidad, **Isabel Planelles**; en oficinas **Encarni Galiana** y **Adriángela Martí**; en montaje **Dora Martínez Abellán** y, más tarde, se incorporó **Pilar Algarra** con un programa propio. Por aquel en-



Periodistas que cubrían la actualidad de Elda en el año 1990

tonces Elda también contaba con emisiones televisivas a través de *Tedisa*. Además de **Joaquín Romero**, en su plantilla también recuerdo a una jovencísima **Silvia Puche** y a **Conchita Alcaraz** y **Adela Pedrosa**.

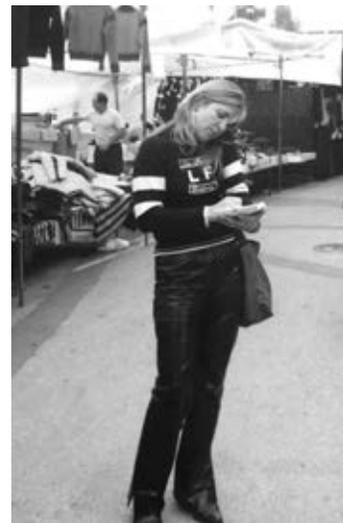
Las radios locales *Radio Elda* y *Radio Vivir* estaban dirigidas por mujeres, **María Dolores Gil** y **María Salud Sánchez**, ambas magníficas profesionales;

en informativos de *Radio Elda* estaba entonces como redactora una excelente persona y una muy buena profesional, **Elisa Antón**. Sin embargo, todavía se consideraba como auténtico periodismo el estampa-do en papel y todos los demás medios nos enfrentábamos cada mañana a los diarios, como medio de evaluación de nuestro propio trabajo. Eran ellos, **Pepe López** en *La Verdad* o **Baldomero Díaz** en *Información*, los que en realidad marcaban el paso de la actualidad. Durante mis primeros años de profesión eso fue así, solo que las mujeres asaltamos las redacciones de los diarios y por fin logramos realizar un periodismo «serio» en papel para los grandes periódicos de distribución provincial. Tanto en *Información*, como en *La Verdad*, en este último caso hasta su desaparición, las mujeres estuvimos al frente de las delegaciones.

Periódico Información

Mi primera experiencia en un periódico fue en *La Verdad*, gracias a que **Carlson**, el veterano fotógrafo de este medio me recomendó después de años de trabajo en *Tele-Elda*. Coincidí en esa etapa con Isabel Vicente en *Información* y con María Salud Sánchez en *Radio Vivir*, con las que todavía me une estrecha amistad. Aquellos fueron buenos años para el periodismo en Elda, el grado de amistad entre nosotras era equivalente al grado de rivalidad, peleábamos a muerte por intentar hacer que el nuestro fuera el mejor trabajo de la jornada, y eso día a día.

Al poco, pasé a la plantilla de *Información* para sustituir a otra gran amiga, **Carmen Lizán**, a la que trasladaban a Alicante. Allí pasé unos años muy felices con



Lola Francés

mi inseparable compañera Isabel Vicente. Las delegaciones de *Información* y *La Verdad* fueron durante años un continuo ir y venir de periodistas. Recuerdo a algunas como **María Cuchillo**, en *La Verdad* y en *Información*, **María Jesús Sánchez**, **Juani Hernández**, la tristemente desaparecida **Clara Forner** y **Natalia Poveda**.

Políticos, sindicalistas y los representantes de organismos y colectivos, en su mayoría aceptaron con naturalidad el cambio de género de su interlocutor en temas de prensa. Los que pensaron que así sería más fácil, se equivocaron. Entre bromas y chascarrillos las mujeres, en general, somos más persuasivas y capaces de lograr que algunos digan más de lo que inicialmente pretendían contar, lo que nos permite tener una visión más amplia a la hora de realizar nuestro trabajo.

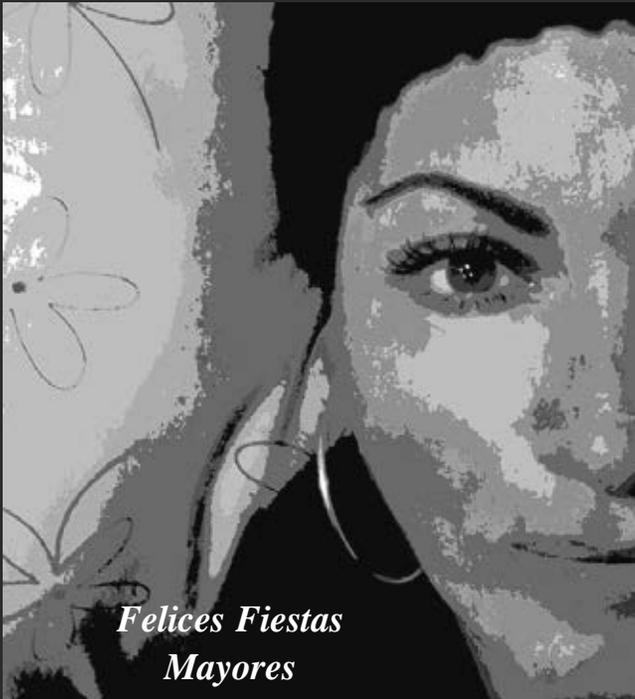
En aquellos años, coincidiendo con la edad de maternidad de la mayoría de compañeras, la prensa escrita era muy difícil para nosotras. Las cosas cambiaron mucho más adelante, pero la presión que ejercían sobre nosotras nuestros redactores jefes, por cierto, en mi caso todos hombres, hacía imposible conciliar la vida laboral con la familiar. Entonces se trabaja uno de cada dos fines de semana y el mes de verano que tenías que trabajar lo hacías del 1 al 31, sin descansar ni un solo día. Enfrentarse a dos páginas en blanco cada día de agosto en una ciudad prácticamente desierta era muy complicado. Eso por no hablar de las navidades.

No ver nunca la Cabalgata de Reyes con tus hijos, o tener que abandonar la comida del día 25 antes de que la familia se sentara a comer porque periódico hay todos los días y alguien tiene que hacerlo...

La prensa escrita no es nada sin la imagen. Un buen texto sin

ELVIRA GARCÍA

— Centro de Pilates —



*Felices Fiestas
Mayores*

C/ Lieja, 43 ELDA Tel. 696 195 409

una fotografía que lo ilustre no sirve, como tampoco sirve una fotografía sin una buena historia. Yo he tenido la gran suerte de trabajar con el mejor reportero gráfico que he conocido, no sólo por sus imágenes y su arrojo a la hora de conseguir la fotografía perfecta, aun poniendo en riesgo su vida, sino también por su olfato periodístico para cualquier asunto. Se trata de **Juan Cruces**, el auténtico mentor de todos los periodistas que han pasado por la delegación de *Información* en Elda, incluido el actual director general de contenidos **Juan Ramón Gil**. Con «Juanito» he vivido infinidad de anécdotas, es un gran contador de chistes, pero también momentos desgarradores como accidentes o entierros. Siempre le agradeceré que supiera templar su ánimo y el mío.

Parece de la prehistoria, pero entonces las fotografías había que revelarlas y por la tarde en la redacción había cada día un intenso momento de expectación hasta que llegaba Juan con sus fotos ya impresas, que una vez elegidas y etiquetadas se mandaban en autobús hasta la redacción central. Nunca sabías si tu noticia quedaría redonda hasta ver las fotos de Juan que rara vez defraudaba. Tras su



Las periodistas María Cuchillo, Isabel Vicente, Lola Francés y Elisa Antón

salida del periódico tomó el relevo su hijo **Jesús Cruces**, digno heredero de su padre en su afán de superación y dedicación al trabajo.

En mi caso el periodismo es un veneno que se inoculó poco a poco y ya no tiene remedio. Siempre seré periodista, es una enfermedad crónica. Pese a las presiones de empresarios o políticos para que mates, omitas o suavices algún tema, a pesar del sentimiento de culpabilidad que arrastras por no poder nunca acompañar a tus hijos de excursión o llevarlos a un

cumpleaños, la noticia del día siempre se imponía a cualquier otra demanda.

Aún a día de hoy mi visión de los asuntos de Elda los resumo en titulares.

La profesión ha dado un giro de 180 grados. Los medios digitales y la crisis en la venta de periódicos ha transformado la información radicalmente. La necesidad de recibir fondos de las instituciones ha mermado la libertad de prensa y en Internet se puede publicar cualquier cosa sin ningún tipo de rigor, no solo a la hora de manipular un

hecho, sino también en contra de las personas, con el único fin de desacreditar o de restar credibilidad.

Recuerdo la llamada de un antiguo director de *Información*, quien me reclamaba en su despacho de Alicante. Asustadísima esperaba en la antesala conocer mis delitos y también la sentencia. Mi jefe supremo, con el que no había hablado nunca personalmente, me dijo que un alcalde y su séquito de concejales, habían ido en varias ocasiones a quejarse de mi trabajo. Molesto por la insistencia de estos representantes públicos, empeñados en desacreditarme ante él, yo esperaba un correctivo y de los serios. Todo lo contrario, me felicitó efusivamente y me dijo que así demostraba mi valentía y mi imparcialidad a la hora de escribir. Entonces se vendían muchos ejemplares y la publicidad fluía con normalidad.

Qué lástima que a día de hoy sean esos mismos líderes políticos quienes, a costa del erario público pongan y quiten periodistas en las empresas públicas, pero también en las privadas, modulen los tonos de las informaciones, jerarquicen los temas y en definitiva manipulen la verdad.

Lola Frances

MOTOS EULOGIO

Felices Fiestas Mayores 2017

YAMAHA SUZUKI KYMCO

TALLER AUTORIZADO:

PIAGGIO Vespa GILERA

www.facebook.com/motoseulogio www.motoseulogio.es correo@motoseulogio.es

Poeta Zorrilla, 36 (Esquina Pablo Iglesias) ELDA Telf.: 965 385 254

LABORATORIO

Miralles Zamora

José Luis Miralles Zamora
Farmacéutico Especialista Análisis Clínicos
Colegiado n.º 74/4

C/. Hilarión Eslava, 15 (Esquina Ramón Gorgé)
03600 ELDA (Alicante)

Tel. y Fax 965 388 982

E-mai: info@laboratoriomiralles.com
www.laboratoriomiralles.com

Valle de Elda: 60 años informando desde la cercanía

El periódico *Valle de Elda* ha cumplido este año su 60 aniversario, motivo por el que se ha convertido en la publicación semanal más antigua de España. Sesenta años no son nada, diría emulando el famoso tango argentino «Volver» cuando dice «que 20 años no es nada», pero sesenta años sí lo son dentro del periodismo. Una larga trayectoria en la que participo profesionalmente desde hace más de doce años, y de la cual me enorgullezco.

Para mí fue gratificante poder incorporarme en su día a la plantilla que iniciaba la nueva andadura de esta conocida publicación local. Yo tenía alguna experiencia en este sentido dado que fui colaboradora del periódico *Comarcal*, también de índole semanal y que llevaba adelante el mismo equipo de profesionales, pero lo cierto es que tuve que adaptarme al nuevo rol, pues me había formado en la prensa diaria a través de varias becas en el periódico *ABC* en la delegación de Alicante y como colaboradora del mismo durante más de una década, de la mano de grandes profesionales como **Manuel Mira Candel** o **Blas de Peñas**, ambos pioneros del periodismo en nuestra ciudad. El cambio, en principio, no parecía lógico, pero como decía una de mis profesoras de la facultad de Ciencias de la Información de la Universidad Complutense de Madrid, a veces uno encuentra su realización en ámbitos insospechados, pues la prensa local es capaz de permitir al periodista desarrollar su labor siguiendo idénticos criterios periodísticos por los que se rige la prensa nacional, únicamente limitada en su interés por hechos y sucesos restringidos al ámbito local.

No obstante, también este aspecto ha adquirido nuevos ma-



Julia Moraga y Marta Ortega en el acto del 60 aniversario de Valle de Elda

tices dentro de nuestra publicación, ya que cada vez su radio de acción se amplía más al recoger lo que los eldenses hacen allende nuestras fronteras, especialmente a raíz de la crisis económica de 2007, cuando numerosos jóvenes se fueron de su ciudad natal a otros países para alcanzar un proyecto de vida vinculado a sus aspiraciones profesionales, y cuyas actividades y logros plasmamos también en nuestra publicación, junto a la de otros ciudadanos que siguen su destino fuera de nuestras fronteras, o simplemente en otras poblaciones de nuestro país.

La prensa semanal tiene su propia razón de ser, algo que analizado desde el prisma de la era digital resulta difícil de entender, porque si en estos momentos es noticia lo que ocurre en el último instante, con las redes sociales este matiz ha adquirido una nueva dimensión y lo que cuenta es publicar la noticia antes que la competencia. En este periódico no podemos hacer nada parecido, pero sí puede recoger cada semana las inquietudes de la sociedad



Susana Esteve en el Teatro Castelar

y plasmarlas en sus páginas para mostrar sus logros y proyectos.

Un medio cercano

Por ello, cómo se explica que nuestra publicación sobreviva en estos tiempos y que haya superado una importante crisis económica de repercusión internacional. Me gusta creer que se debe a su proximidad, al trabajo que el equipo de *Valle de Elda* realiza con honestidad intelectual. Qué duda cabe que nuestro semanario y sus profesionales también están expuestos a las presiones habituales del periodismo, pero a mi entender, en el hecho de ser un medio amable, cercano y sensible a los problemas de los ciudadanos es donde radica su aceptación, y por qué no decirlo, su éxito. Pretendemos que a través de este periódico Elda y los eldenses sean los genuinos protagonistas.

En definitiva, una publicación que no busca vender más ejemplares sino, por el contrario, lo que intenta es ofrecer noticias esclarecedoras acerca de la

realidad local. Lo cierto es que cuando nosotros salimos a la calle ya se ha dicho esa semana en otros medios de comunicación local todo, o casi todo. A nosotros lo que nos queda es ofrecer un resumen de esos sucesos, reportajes ampliados y, siempre que es posible, alguna primicia.

Este semanario fue fundado por tres hombres ya fallecidos, **Alberto Navarro**, **Eduardo Gras** y **Rodolfo Guarinos**. Curiosamente, ahora son tres mujeres periodistas quienes nos hacemos cargo de la redacción de este consolidado semanario local, la directora de la publicación, **Susana Esteve**, **Julia Moraga** en la redacción y **Marta Ortega**, responsable de la web del periódico, pero también colaboradora de *Valle* desde hace año y medio, un nuevo soporte con el que también tengo la oportunidad de compartir este emocionante trabajo que realizamos desde valledeelda.com.

Tres periodistas mujeres que intentamos ante todo ser rigurosas, mantener unos valores éticos, algo «quijotesco» si se quiere, pero con la idea de ofrecer información con el máximo respeto hacia los ciudadanos, que son con quienes convivimos en el día a día. Lógicamente no estamos solas, nos ayuda un equipo de compañeros con los que compartimos el análisis semanal de este periódico que intenta mantener su esencia original, evitar el sensacionalismo y tratar todo tipo de asuntos, ya sean de interés social, deportivo, cultural o político.

Es cierto que *Valle de Elda* no es un periódico agresivo, que podría dar «más caña» pero, por el momento, no ha sido nuestro objetivo. Somos un medio independiente, informativo, que afortunadamente trabaja con libertad, salvo las restricciones que nos imponemos nosotros mismos.

En definitiva, un semanario que aporta su visión de la sociedad, publica todo aquello que ocurre en su entorno, tanto en Elda como en Petrer, con el ánimo de que este periódico siga vivo, en una apuesta pertinaz por mantener el rigor informativo, la confianza de sus lectores y la ilusión de que las nuevas generaciones sigan con interés esta publicación en la que también ellos tienen su espacio.

Julia Moraga

BLANCA LLAMAZARES MARTÍN

PSICÓLOGA

Atención psicológica, adultos y niños

Apoyo psicoeducativo

Terapia de pareja - Atención a mayores

Atención a domicilio

C/ José María Pemán, 23 1º Izda. **ELDA**

Tel. 695 164 480 blamazarespsicologia@gmail.com

29421...

UN VIBRANTE Y COMPACTO COMPAÑERO DE OFICINA



AHORA, GRACIAS A KYOBY POR LA COMPRA
DE UN SMART OFFICE CENTRE M3540IDN
UN APPLE WATCH SERIES 2 DE REGALO



VIVA EN LA ERA
de la
OFICINA
INTELIGENTE
desde sólo
39€/MES

Oferta válida hasta fin de existencias.
*Cálculo sobre Renting a 60 meses



APROVECHE ESTA MAGNÍFICA OPORTUNIDAD

Consiga un equipo
todoterreno A4 y
manténgase **motivado,**
activo y conectado
con el nuevo Apple
Watch Series 2

SMART OFFICE CENTRE son equipos multifunción de última generación inteligentes exclusivos de KYOCERA que, además de realizar lo que se hacía en la época jurásica (imprimir, copiar, escanear), le permiten archivar digitalmente y encontrar en cuestión de segundos sus albaranes, facturas, contratos...

- › Hasta 40 páginas por minuto en A4.
- › Impresión, copia, fax y escáner color.
- › Alimentador de documentos de 75 hojas.
- › Compatibilidad con impresión móvil.
- › Pantalla táctil en color de 7" manejo.
- › Plataforma de soluciones HyPAS.



c/ Pablo Iglesias, 182
03600 Elda (Alicante)
966 118 601
www.kyoby.com
info@kyoby.com



ESTEBER

CLINICA DENTAL

PROMOCIÓN DE
SEPTIEMBRE
VUELTA AL COLE

CON TU TRATAMIENTO DE ORTODONCIA

TE REGALAMOS

300€

EN MATERIAL ESCOLAR

Disfruta de esta gran promoción con Clínica Esteber y Paper World
Cheque regalo solo válido en Papelería Paper World.



Clínica Dental Esteber

www.esteber.com

C/ Virgen de la Salud, nº 1
(Esg. Gran Avenida) Elda - (Alicante)
Telf: 96 631 91 33 Fax: 96 631 91 35
info@paperworld.com

Gran Avenida, 11 ELDA T. 966 365 406 M. 666 901 312



Felices Fiestas Mayores 2017

CHURRERÍA
San Pascual

lugar tranquilo y con buen trato

DESAYUNOS VARIADOS

Pasaje Dr. Marañón, 18 • Tel. 666 982 553 • ELDA



A propósito de Miguel Barcala Vizcaíno

Pocos días antes de iniciar mis vacaciones veraniegas, **Miguel Barcala** tuvo la atención de hacerme llegar dos ejemplares de su libro *Con sabor eldense*, uno tenía como destino la biblioteca municipal «Poeta Paco Mollá» y el otro iba dedicado a mí. Esta publicación había sido presentada pocos días antes de la entrada del verano en la sede de la comparsa Huestes del Cadí, por **Elisa Beltrán**, exdirectora del CP Miguel Hernández y expregonera de las Fiestas Mayores eldenses, quien definió perfectamente el contenido del libro y la sensibilidad del autor al recoger en cada uno de sus variados contenidos distintas parcelas de la vida eldense a través de tres apartados bien definidos: costumbrismo, ciertos personajes eldenses singulares de nacimiento y de adopción y temas culturales relacionados con las fiestas de moros y cristianos. Todos ellos con el denominador común de relatar vivencias propias como testigo de todo lo que en el libro se refleja, así como de los personajes que conoció el autor y que según su criterio merecen ocupar pági-



Miguel Barcala ha vivido el periodismo radiofónico en Elda desde sus inicios

nas por su significación en la vida local en distintos frentes. La presentación de la obra de Barcala provocó gran expectación y tuvo una calurosa acogida, hasta el punto, que se agotaron los libros que se pusieron a la venta. Personalmente debo decir que he disfrutado con la amena lectura de los artículos que forman parte del mismo. Es un libro cómodo de leer con un tratamiento por parte del autor que denota su pasión por las

cosas eldenses en cuyo pueblo nació, de ahí la dedicatoria expresada en sus primeras páginas. Todo ello me ha movido a valorar lo llevado a cabo por Miguel Barcala a lo largo de su trayectoria cultural y profesional no solamente en Elda sino también en localidades cercanas como Sax y Petrer especialmente. Hace ya unos cuantos años que conozco personalmente a Miguel Barcala y desde Petrer he seguido el caminar por el mundo de la cultura de este hombre polifacético que me mueve a considerar su trabajo en algunas de sus distintas manifestaciones culturales.

Como escritor

Con sabor eldense es el tercer libro que escribe Barcala y curiosamente en los tres la palabra «eldense» figura en cada uno de los títulos. En 1998 publicó *Historias del pequeño comercio eldense*, con una selección de comercios emblemáticos donde se relatan sus interesantes trayectorias, algunos de los cuales ya cerraron sus puertas y han pasado a formar parte de la historia del comercio local. El segundo libro vio la luz en el año 2002 *El Don Juan eldense de Emilio Rico Albert, el de los dos tubos un real*, un título largo pero que según manifestó Miguel fue porque en él quería que figurase el nombre del autor de la tradicional obra eldense, como homenaje a su persona, recogiendo la semblanza, la vida artística de **Emilio Rico** y todas las particularidades y anecdótico en torno a su obra, con el colofón en sus últimas páginas de un mini diccionario de ancestrales palabras típicas eldenses de la jerga popular, que aparecen en la obra que, por cierto, en el próximo año 2019 cumplirá cien años

de existencia. Ha escrito también artículos o colaboraciones en libros como: *Los Críticos 94 (De este que lo es, Don Juan)* en el año 1994, de **Manuel Serrano** y colaboradores. En 1994, *Elda: Historia de los Moros y Cristianos (De Guerrillas y Embajadas)* de **Juan Deltell** y **Elisa Antón**, distribuido por fascículos a través del diario *Información* con motivo del cincuentenario de las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda. En 2002, *Nuestra Banda: 150 años de música en Elda (Escenarios eldenses para la banda)* de varios autores. En 2006, *Contrabandistas de Elda* (Prólogo) de Juan Deltell. En 2009, *Jenaro Vera Navarro (Un alma de artista)* de varios autores. En 2016, *Abcdelta* también de varios autores. Además de ser el presentador de las revistas: *Moros y Cristianos* (2000), *Fiestas Mayores* (2012) y *Contrabandistas* (2014), y de los libros: *Los Concursantes* de **Antonio Peñalver** (1998) y *Vida y hechos de Paurides González Vidal* junto con **Joaquín Planelles** (2004). La labor literaria de Miguel Barcala ha sido prolifera si tenemos también en cuenta sus constantes colaboraciones en revistas de fiestas, boletines, guiones, así como en audiovisuales, vídeos y reportajes.

Como actor

El teatro, siempre como aficionado, ha sido una de sus grandes pasiones y se inicia cuando contaba con trece años dando vida a muñecos de guiñol, junto con sus amigos, con quienes en un local de la calle Aragón contiguo al Alminar, organizaron lo que podríamos denominar un teatrillo de marionetas, con representaciones que ofrecían a los niños del vecindario. Uno de aquellos pequeños espectadores, **Miguel Ángel Escrivá**, expresidente de la Mayordomía de San Antón, todavía recuerda aquellos años de entretenimiento. Después, en la época de la adolescencia, con un viejo magnetofón, reunía a los amigos y amigas de la pandilla, y con guiones, a veces extraídos de cómics, grababan historietas que luego escuchaban divertidos. Fue en 1971 cuando entró a formar parte del Grupo de Teatro de la Junta Central de Comparsas que comandaba **Jenaro Vera**, recién nombrado presidente de aquella entidad festera, para intervenir en el reparto de la obra *El Señor Don Juan Tenorio o dos tubos un real* de Emilio Rico Albert inter-

PROFESORES NATIVOS
PROMOCIÓN ESPECIAL SEPTIEMBRE
INIERTO PLAZO MATRICULA 2017-18

COME ON
come in
ENGLISH CENTRE

Desde los 4 años
Bits de inteligencia
infantil

Primaria - ESO
Young Learners Cambridge
junior

A2 B1 B2 C1 C2
CAMBRIDGE - EOI - IELTS...
CURSOS INTENSIVOS
adultos

PADRE MANJÓN, 25 Entlo. B - ELDA
680.731.791 - 619.068.058
info@comeoncomein.es

pretando en principio el papel de Don Luis Lejías hasta 1976, asumiendo seguidamente el de Don Juan hasta el año 2006, dando paso a nuevas generaciones. Actualmente, junto a otro miembro del grupo, **Juan San-chiz**, dirige la obra. Durante ese periodo representó otras obras de corte cómico como *Anacleto se divorcia*, *La locura de Don Juan*, *Qué listo es Calixto*, etcétera. En 1975 entró a formar parte del Grupo Teatral Coturno, interpretando bajo la dirección de **Rafael Maestre** el papel de Odoacro en la obra de **Dürrenmatt** *Rómulo el Magnífico*, con la que recorrió muchos escenarios de la Comunidad Valenciana. Una etapa temporal en tierras catalanas le proporcionó la ocasión de representar obras como: *Llama un inspector*, *El zoo de cristal* y *La herida luminosa*. Ha participado también como actor en algunas recreaciones hechas de la historia antigua de Elda en la Enciclopedia Audiovisual *Elda en esencia*. En 2004 fue el primer Embajador Real que recorrió las calles de Elda en vísperas de Reyes para pregonar la llegada de SSMM y recoger las cartas de los niños. En 2010 en la gala conmemorativa del 50 aniversario de la Ficia interpretó el papel de «abuelo» que le iba

contando a su «nieto» la historia de la feria eldense. Y en 2014 intervino en el papel de El Gritón en la *Embajá de la Calle Marqués*.

En la radio

Otra de las pasiones de Miguel Barcala es la radio. Fue precisamente el teatro, en este caso radiofónico, el que le abrió las puertas en el año 1962 para entrar a formar parte del cuadro de actores de la antigua *Radio Elda de la Cope*, para interpretar obras de teatro, que no fueron muchas pero le sirvió para introducirse en las actividades propias del medio en aquella inolvidable emisora *La voz de Elda* y *Petrel*, sita en las espaldas de la iglesia de la Inmaculada. Allí realizó, entre otros, un programa informativo local, *Desde la Plaza Castelar*, de 1962 a 1964, lo que le permitió recoger noticias muy relevantes que ocurrieron en Elda durante ese periodo y que han quedado reflejadas en su libro *Con sabor eldense*. Tenía entonces 17 años. Por otra parte, compaginar su afición por la radio, desinteresadamente, con su dedicación al mundo de la piel, le permitió vivir los inicios y los años de esplendor de la Feria del Calzado, que igualmente ha referido en su libro. En el año 1982 reanudó su trabajo en la



Barcala como Embajador en 1983



En el papel de Rómulo en 1975

radio con el nacimiento de *Radio Elda*, actualmente de la cadena Ser, donde desarrolló todo tipo de programas: musicales, festivos, de continuidad, magazines, deporte e informativos, hasta su jubilación en el año 2010, obteniendo en el año 1999 el carnet de periodista otorgado por méritos por la Federación de las Asociaciones de la Prensa Española. Barcala siempre ha comentado que ha tenido la gran suerte de ver convertida su afición radiofónica en profesión.

En Moros y Cristianos

Siempre dice Barcala que entró

tarde en la Fiesta aunque está metido en ella desde hace ya 41 años, tantos como tiene su comparsa Huestes del Cadi, de la que es cofundador y comparsista activo, primero con la escuadra «Mabres» y actualmente en el «Batallón Alfarache Cadi». Se ocupa además en la actualidad de la parcela de Cronista Oficial de la misma. Fue durante nueve años Embajador Moro, aportando su grano de arena para sacar el importante acto de Embajadas del ostracismo a que estaba sometido y que ha desembocado en el brillante espectáculo actual que

Gratis

FOTOCOPIAS
ENCUADERNACIONES
MATERIAL ESCOLAR
MATERIAL DE OFICINA
SERVICIO INFORMÁTICO

por compras superiores
Pulsera puzzle giratoria,
a 30

Código	Precio
102033	2,20€
106015	5,95€

sitúa este acto como uno de los más importantes y admirados de la Fiesta. Es cofundador de la tertulia festera «La Boquica» en el año 1995, en cuyo colectivo participan periódicamente invitados relevantes de la Fiesta de Elda, Petrer, Alcoy, Sax, Biar y Villena y personajes destacados de la vida local. Por otra parte, Miguel Barcala ha sido pregonero de las fiestas de Moros y Cristianos eldeneses: primero, Infantil en el año 1992, y después de los Mayores en el Teatro Castelar en el 2002. Fue también pregonero-mantenedor de las fiestas de Sax en 1995 y en 2007 fue requerido para pregonar la comparsa de Contrabandistas. Ello lo ha hecho merecedor de muchas distinciones, entre las que destacan: «Moro de Plata» otorgado por la Junta Central en 1983, «Zeta de Oro» de la Comparsa de Zíngaros en 1986, «Insignia de Oro» de la comisión de Alardos y Embajadas en 2006, «Cerdico de Oro» de la escuadra «Camalicos» de Estudiantes en 2006, «Decano de Plata» de la escuadra «Decanos» de la comparsa de Estudiantes. «Siroko de Plata» de la escuadra «Sirokos» en 2009, Insignia «Grazias (con zeta) de Plata» de la escuadra «Gran Reserva» en 2014, y «Cadí de

Oro» de su comparsa Huestes del Cadí en el 2015.

En actos institucionales

Sería muy largo referir todos los actos institucionales en los que Barcala ha estado involucrado durante los últimos treinta y cinco años como presentador, en actos festeros, revistas, centenarios, cincuentenarios, homenajes, inauguraciones, conciertos... Y es preciso destacar que todo lo ha hecho siempre desinteresadamente, por lo que no es de extrañar la cantidad de reconocimientos de que ha sido objeto. Destaca el homenaje que don **Emilio Castelar** recibió al pie de su monumento en el 2012 con motivo del 180 aniversario de su nacimiento y 80 de la implantación de su monumento, con las palabras que Barcala leyó dedicadas a Castelar, dirigiéndose al monumento, bajo el título de «A ti Castelar». En Petrer recordamos sus múltiples intervenciones en las retransmisiones festeras para *Radio Elda* y su constante atención hacia los actos de prefiesta que se llevaban a cabo durante todo el año. Así como su participación con su imponente voz en el prelude de la representación de «La Rendición» que se viene llevando a cabo en Petrer cada año desde su creación en 1982. Sin olvidar el libro en el que

participó: *Dos poetas de Petrer*, recitando poemas a través de un CD, junto con otras voces, de los poetas petrerenses **Francisco Mollá** y **Enrique Amat** en el año 2009. Todo ello es parte de lo que Miguel Barcala ha desarrollado hasta ahora en el mundo de la cultura, donde continúa participando y sorprendiéndonos con su ilusión y su trabajo. La periodista redactora de la revista *Vivir en Elda* **Concha**

Maestre en un artículo dedicado a él, publicado en el año 2013 en un especial de Moros y Cristianos, lo definió así: «La voz de Miguel Barcala ha sido durante muchos años un referente en el mundo de la radio y la fiesta. Periodista: locutor y redactor de un medio local, articulista, escritor, actor, embajador de Moros y Cristianos, pregonero, festero... Barcala es un personaje esencial para en-



Miguel Barcala en los micrófonos de Radio Elda

tender la comunicación y la fiesta en las últimas décadas. Distinguido y reconocido en numerosas ocasiones, su calidad profesional y personal le confieren un carácter de imprescindible en el ambiente festero, pese a que él ha hecho de la discreción una virtud manifiesta».

M^a Carmen Rico Navarro
Cronista oficial de la Villa de Petrer

25 años

Estamos contigo cuando nos necesitas.

Accede a la Ley de dependencia. Un derecho para todas las personas dependientes. Solicita información sobre la prestación vinculada al servicio de Ayuda a Domicilio. Te lo ponemos fácil.

Creciendo contigo, cuidando de ti.

C/ Juan Carlos I, 44 Elda - T: 96 539 99 23 – www.serliscoop.com

serliscoop
25 aniversario 1992-2017

Serliscoop es una empresa autizada por la Consellería de Igualdad y Políticas inclusivas para la prestación del servicio de atención a la dependencia.



*creaciones
pecas y carlos, s.l.*



DISEÑO

CONFECCIÓN

COMPLEMENTOS

TOCADOS

ALQUILER

TODO PARA LA FIESTA



Felices Fiestas Mayores

Avda. de Chapí, 63 Entlo. ELDA
www.pecascarlos.es info@pecascarlos.es

965 398 726
CARLOS 687 171 972
PECAS 691 953 406

TALLERES MOYVA

*«El mejor viaje
es siempre el próximo,
no te la juegues»*

**Revisa
tu vehículo**



OPEL

El Salvador, 10
Telf.- 96 539 35 45

Avda. de Chapí, 50
Telf.- 96 538 62 64

03600 ELDA (Alicante)

Martínez Domínguez Abogados



LEGÁLITAS

Administradores de comunidades de vecinos

Civil-Penal-Administrativo-Laboral-Mercantil-Bancario-Hipotecario

*Deseamos a todos los Eldenses unas
felices Fiestas Mayores*

*en honor a la Virgen de la Salud
y al Cristo del Buen Suceso*

Gran avenida, 57 ELDA

T-965 38 31 32



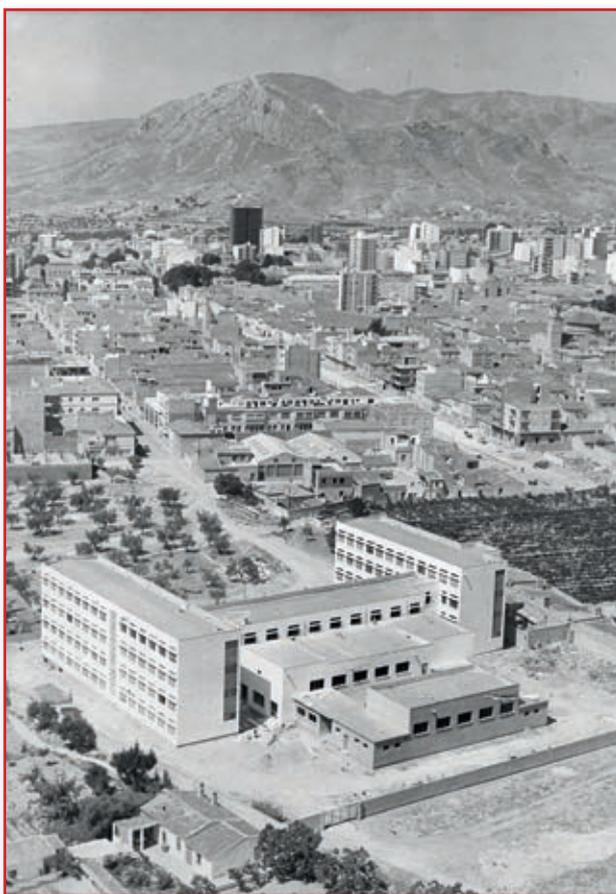
¡Felices 50 años, Instituto Azorín!

El Instituto público de enseñanza Azorín celebra 50 años y esta efeméride coincide con una renovación integral y una ampliación de sus instalaciones, que se habían quedado obsoletas y pequeñas para atender el aumento de la población estudiantil. El número de escolares ha crecido mucho durante este medio siglo desde que la ley marcó que la Educación Secundaria fuera obligatoria hasta los 16 años (ESO), y porque el Bachillerato tiene una demanda mayor como paso previo a la formación universitaria, más accesible que antes.

El Azorín fue el primer Instituto de la comarca y permitió la posibilidad de estudiar el Bachillerato a jóvenes que no podrían haberlo hecho de otra manera, pues las academias para preparar estos estudios eran privadas y los exámenes se realizaban en otras ciudades, con el coste que ello suponía.

Los alcaldes Antonio Porta y Nicolás Andreu, de entonces de Elda y Petrer dieron un ejemplo de consenso al realizar las gestiones conjuntamente y acordar un lugar -en la Frontera-, que permitiera cursar estudios medios a los jóvenes de ambas poblaciones y, aunque la mayoría procedían de Elda, el suelo era de Petrer. Este buen maridaje de ambas localidades y sus escolares ha

continuado hasta la actualidad, por lo que el Instituto Azorín ha sido ejemplar en el respeto por cada pueblo y en la convivencia entre sus ciudadanos. Pero también ha contado con alumnos de Sax, Monóvar, Salinas... que han enriquecido sus aulas. El nombre que escogieron para el centro fue el de un insigne escritor que todavía vivía y era oriundo de Monóvar, José Martínez Ruiz, cuyo seudónimo era Azorín.



El Instituto fue el primero en Elda y Petrer que instauró el turno nocturno para que los trabajadores, jóvenes en su mayoría, pudieran acceder al Bachillerato y a los estudios universitarios posteriores.

Además, el Azorín elevó el nivel cultural y educativo de Elda y Petrer con sus ciclos de conferencias, charlas, proyecciones de cine, teatro... y la implicación de muchos de sus profesores en el tejido asociativo, cultural y festero de ambas localidades.

Por las aulas del Azorín han pasado miles de alumnos, la mayoría de los cuales recuerda con cariño su Instituto, un centro educativo cuyo sello de identidad, basado en la apertura, integración, evolución y vocación por la enseñanza y la cultura, se han esforzado en mantener sus sucesivos equipos directivos, empezando por su primera directora, Teresa Soler, hasta el actual, donde dos mujeres eldenses, Rosa Mira e Inma Arráez, están al mando de la gran nave que es hoy el Instituto Azorín. ■

ALORPE

ESPECIALISTAS EN ELECTRÓNICA

10 años aniversario

INSTALACIÓN Y REPARACIÓN

PORTEROS

VIDEOPORTEROS

ANTENAS

Tel. 965 376 977

Comparsa de Moros Nuevos, 2

alorpelv@gmail.com

PETRER

EURONICS

La mayor cadena de electrodomésticos de Europa



Invitación

Este año tan especial tendrá su colofón en el mes de octubre, justo 50 años después de que se inaugurara oficialmente el Instituto, un 21 de octubre de hace medio siglo.

Comenzarán los actos el 18 del mismo mes con el **gran Kahoot: Azorín, 50 aniversario**, en el teatro Castelar, dirigido a nuestros alumnos, en el que podrán demostrar cuánto saben de su Instituto.

Al día siguiente, en la Casa de Rosas, nuestro compañero y catedrático de Lengua, Mariano Estevan, presentará el libro **Instituto Azorín: 50 años de historia, medio siglo de cultura**, de los profesores de Geografía e Historia **Juan Navarro y Jacob Botella**.

El viernes 20, en el Centro Cultural de Petrer se inaugurará una exposición de pintura del **grupo Eldado**, coordinada por **Juan Martínez Lázaro**, antiguo profesor de dibujo del centro.

El día 21 celebraremos una **gala** en el teatro Cervantes, en la que se interpretará, por la Santa. Cecilia y la Unión Musical de Petrer, el **pasodoble "Azo-**

rín", compuesto para la ocasión por **Iván González García**, alumno de 2º de Bachillerato. Además, se harán homenajes a personas muy implicadas con el centro, y se presentará la **revista conmemorativa**, coordinada por **Pepe Blanes**.

La primera directora, Teresa Soler, ya ha confirmado su asistencia. Imaginad, después de 50 años, la ilusión que le hace volver a su primer Instituto.

Aprovechamos esta ocasión para invitar a todos los lectores que sean "del Azorín", antiguos alumnos, profesores, padres y madres, personal de administración y servicios... a que nos acom-

pañen en este acto tan entrañable y emotivo. Podrán recoger las invitaciones en la secretaría del centro del 6 de septiembre al 15 de octubre.

Y para finalizar, seguidamente nos reuniremos en los Salones Juanjo para celebrar una **comida de reencuentros**, evocando maravillosos recuerdos de los que nos sentimos parte de su historia. A todos los que así os identificáis, os animamos a que vengáis a compartir este momento histórico. Podéis traer fotos, orlas, recuerdos, objetos que guardáis con mimo y cariño.

La sobremesa estará amenizada por la **Acustic Band**, y seguro que pasamos un buen rato.

Podéis retirar las invitaciones a la comida en secretaría también, hasta el 15 de octubre, presentando el resguardo del ingreso de 30 euros en la cuenta: ES89 3029 7268 9527 5300 1063.

Ya podéis ir contactando con vuestra promoción. Es una gran ocasión para convivir las tres generaciones que han pertenecido a este emblemático Instituto. ■



Rosa Mira e Inma Arráez

CENTRO DE RECONOCIMIENTO DE CONDUCTORES Y ARMAS

Vinalopó

Horario
 Lunes a Viernes de 10 h. a 13,30 h. y de 17 h. a 20,30 h.
 Sábados de 11 h. a 13 h.

Más de 30 años renovando tu permiso de conducir y armas

LES DESEAMOS FELICES FIESTAS MAYORES

Pi y Margall, 4 entlo. izqda. ELDA www.cmvinalopo.com Telf.: 965 390 740



Exposición de pintura de ELDADO

Cuando Rosa Mira, directora del IES Azorín, nos pidió aportar ideas para la celebración del cincuenta aniversario del centro, pensé en una exposición de pintura como una forma de destacar la importancia del arte en la educación.

A mis compañeros de la agrupación de artistas plásticos ELDADO les gustó la iniciativa. Maite Carpena, Yola Pérez, Flora Cebrián, Ana Ortín, Miguel Ávila, Pablo Román, Jesús Sevilla, Miguel Davia, Alejandro Torres y yo formamos este colectivo. Desde finales de los ochenta hemos realizado exposiciones, talleres, charlas, carpetas de grabado... siempre con el objetivo de difundir

la pintura y despertar el interés por el Arte. La última actividad fue en la Casa de la Cultura de Denia el pasado mes de marzo con la exposición "Fish and Art", que tuvo buena acogida y que expondremos de nuevo en Elda este mes de septiembre.

La idea es unir arte, cultura y libros con el centro Azorín como hilo conductor de la exposición conmemorativa del cincuenta aniversario del Instituto. Una obra del escritor Azorín, pintada conjuntamente por el colectivo, presidirá la muestra, que se completará con varias obras de cada uno de nosotros. Esta exposición se inaugurará el viernes 20 de octubre a las 6 de la tarde en el Aula de Cultura de Petrer. ■



Un gran concurso interactivo en el Teatro Castelar

Kahoot es una aplicación que ayuda a aprender jugando con un dispositivo móvil. Permite incorporar fotografías y vídeos y además se puede participar en equipos. El 18 de octubre el Teatro Castelar acogerá un Kahoot sobre los 50 años de historia del Instituto Azorín donde los asistentes tendrán que responder a una batería de preguntas relacionadas con diversos aspectos de la vida del centro y de su contexto sociocultural en este medio siglo. Las preguntas serán sin duda del agrado de los participantes y esperamos que sea el primero de muchos Kahoots. La actividad estará coordinada por el vicesecretario del centro, Pedro Civera Coloma. ■



Un libro sobre la historia del Instituto Azorín

Los profesores de Geografía e Historia del Instituto Azorín jubilados, Jacob Botella Varó y Juan Navarro García, han escrito el libro titulado *Instituto Azorín: 50 años de historia, medio siglo de cultura*, que presentará otro profesor del centro, el catedrático de Lengua Mariano Estevan, el día 19 de octubre en la Casa de Rosas. El volumen recoge el proceso de gestación y construcción del Instituto, así como su evolución, junto a una gran cantidad de datos, anécdotas y entrevistas. Los autores, que han trabajado en este libro durante más de dos años, explican que el Instituto Azo-

rín constituyó un ejemplo pionero de cooperación entre Elda y Petrer en aras a obtener un objetivo común. ■





Revista conmemorativa del 50 aniversario del IES Azorín

Una de las primeras actividades que se planteó la Comisión del 50 aniversario del Instituto fue la edición de una revista conmemorativa que plasmará la historia y avatares del centro desde su fundación hasta el momento actual. Pero no solo eso, hemos querido también que participaran con sus colaboraciones literarias y artísticas quienes han sido protagonistas en el discorrir de la vida de nuestro querido Instituto. Así pues, han colaborado profesores actuales y antiguos con temas propiamente educativos, históricos, otros llenos de pura nostalgia y, sobre todo, los antiguos alumnos del centro con trabajos de investigación o meros testimonios de su paso por las aulas del Azorín. Todo ello

salpicado de ilustraciones de moderna actualidad artística, de alumnos y profesores, y con profusión de fotografías de las actividades del centro. Este es, a grandes rasgos, el contenido de una revista que pretende ser el referente de la evolución histórica y cultural del IES Azorín. ■

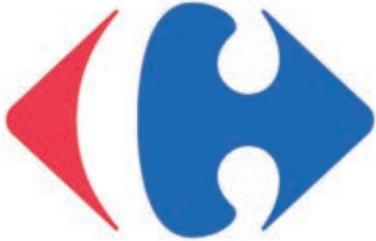


Gala, concierto y comida

La conclusión de la celebración del cincuentenario del Instituto Azorín será una gran gala el día 21 a las 12 horas en el Teatro Cervantes de Petrer. La AMCE Santa Cecilia y la Unión Musical de Petrer interpretarán el pasodoble "Azorín", compuesto para la ocasión por Iván González García, alumno de 2º de Bachillerato y músico de la banda eldense. Además, recibirán un homenaje personas que han destacado por su

implicación en el centro. En este acto también se presentará la revista conmemorativa, coordinada por Pepe Blanes.

Tras la gala, se celebrará una comida abierta a todas las personas que deseen inscribirse, en los Salones Juanjo de Petrer, que estará amenizada con música en directo de la Acoustic Band. Un momento para recordar los buenos tiempos de estudiante en el Instituto Azorín. ■



Carrefour
VINALOPÓ

Desea al pueblo de Elda unas felices
FIESTAS MAYORES



REPARACIÓN Y RESTAURACIÓN
de todo tipo de vehículos
con la máxima **GARANTÍA**

f
T. 606 855 764
C/.Costa Verde, s/n
PETRER
guerrautomocion@hotmail.com



Un pasodoble para el Instituto

El alumno de 1º de Bachiller el Instituto Azorín, Iván González García, ha compuesto un pasodoble denominado "Azorín" con motivo del 50 aniversario del centro, que se grabó el pasado mes de julio por medio centenar de músicos de la banda Santa Cecilia de Elda.

Iván González García acaba de cumplir 17 años de edad y es actualmente trombón de la banda. La grabación fue una colaboración altruista tanto de la entidad Santa Cecilia como de sus músicos y el director Ximo Segura y no tendrá carácter comercial.

A la grabación asistió el director Miguel Ángel Mas, profesor de música en un Instituto, director de banda y compositor de música de Moros y Cristianos y de Fallas, quien ha aceptado la invitación del Instituto para

dirigir el pasodoble que se interpretará en la Gala del 50 aniversario del IES Azorín que el próximo 21 de octubre en el Teatro Cervantes de Petrer. En este acto, ejecutarán el pasodoble los músicos que deseen porque hayan tenido alguna relación con el Instituto, como padres y madres de alumnos, estudiantes, exalumnos, profesores y miembros de las bandas de Elda y Petrer. ■



Iván González

Adiós, Azorín

Enca Poveda Trigo ha terminado 2º de Bachillerato con matrícula de honor y una nota de PAU de 13,53 sobre 14 puntos.

Soy de la promoción número 50 del Azorín, el Instituto de toda la vida de mi pueblo y del que he escuchado hablar a mi padre, mi tía... que también estudiaron allí.

Este último año en el Azorín ha estado marcado por las largas horas de estudio, el estrés y el nerviosismo de la famosa "semana de exá-

menes" y más adelante de la PAU. Pese a ello, al echar la vista atrás de estos años en mi Instituto, me llevo el esfuerzo de tantos profesores que se han sacrificado por inculcarnos tantos conocimientos o porque, entre el chiste o el truco, consiguieran que una asignatura nos resultara divertida, o al menos entretenida. Gracias a la implicación personal de muchos de ellos, que me han ayudado a acceder a un campus científico en Soria, o una Escuela Internacional en Barcelona, he podido disfrutar de muchas de estas experiencias. Pero sobre todo, lo que no olvidaré de estos años es a los amigos que me llevo y a las personas de la comunidad educativa, con las que sé que podré contar si fuese necesario en mi nueva etapa de formación que ahora comienzo. ■



Enca Poveda



Almudena seguros

Trabajamos por tu
tranquilidad



www.almudenaseguros.es

Agencias exclusivas en Elda

- C/. Jaime Balmes, 30 ☎ 965 38 19 91 elda66@almudenaseguros.es
- Avda. José Martínez González, 5 ☎ 965 38 19 29 elda210@almudenaseguros.es



Desde 1920

Desea al pueblo de Elda unas Felices Fiestas Mayores

Calle Aragón, 9 – Apto. 69 ELDA – T. 965 380 310 / 965 380 940

correo@hbeneit.com

www.hormasbeneit.com



DESEA UNAS FELICES FIESTAS
A TODOS LOS ELDENSES Y VISITANTES



ATENDEMOS LAS PRINCIPALES COMPAÑÍAS ASEGURADORAS



Hospital IMED Elche

C/ Max Planck, 3. ELCHE 03203

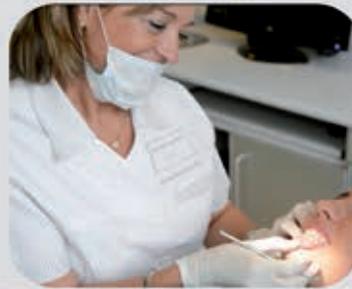
PARQUE EMPRESARIAL - TORRELLANO

Hospital (+34) 965 50 30 30 | Citas (+34) 966 91 51 51

www.imedelche.com



centro dental castelar les desea felices Fiestas Mayores



centro dental castelar



Implantología Oral
Odontopediatría
Ortodoncia Infantil y Adultos
Ortodoncia Invisible INVISALIGN®
Carillas LUMINEERS®
Estética Dental
Sedación con Oxido Nitroso
TAC de baja radiación

Endodoncia Microscópica
Periodoncia
Blanqueamiento Laser
Cirugía Laser
Tratamientos con Plasma Rico en Plaquetas
Tratamiento de Roncopatía y Apnea
Tratamiento del Bruxismo
ATM

Calle Joaquin Coronel 35 (Plaza Castelar)
Elda 03600 Alicante

965 38 22 38 - 965 39 07 55



«El Instituto Azorín elevó notablemente el nivel educativo y cultural de Elda y Petrer»

Dos profesores de Geografía e Historia en el IES Azorín ya jubilados han escrito un libro titulado *Instituto Azorín: 50 años de historia, medio siglo de cultura*, cuya redacción comenzó hace más de dos años como un artículo sobre el proceso de creación del

centro hasta su inauguración en 1967, para publicar en la revista conmemorativa. Como buenos historiadores, comenzaron a bucear en los archivos y un dato les llevó a otro y este a otro... hasta terminar publicando un libro de más de cien páginas. Jacob Botella Varó, de

66 años, y Juan Navarro García, de 65 años, son los autores de un interesante volumen que recoge datos sobre alumnos y profesores, anécdotas, cambio en los planes de enseñanza, periódicos estudiantiles... y que se distribuirá junto con la revista conmemorativa.



¿Qué es lo que más les ha sorprendido en su investigación?

Muchas cosas, por ejemplo, los anuncios en el *Valle de Elda* solicitando profesores con la misma redacción que se empleaba para cualquier trabajo “Se necesita con urgencia Titulado Superior en ...”; la publicación de un bando por parte de Petrer para recabar fondos para la compra del terreno del futuro Instituto; el que se conserven exámenes de ingreso de 1968; el papel desempeñado por José Luis Perseguer, que era concejal en Petrer, en la gestación del centro; o el error en la adjudicación de plazas por parte del Ministerio de Educación que provocó que se nombrara una primera directora que renunció al cargo.

ASOCIACIÓN DE COMERCIANTES MERCADO CENTRAL

Les desea felices fiestas en honor a la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso

mercado central elda

P parking GRATUITO en el mercado



” **La década de los 70 fue muy fructífera por los numerosos cambios que se produjeron en el Instituto, antes los chicos y las chicas estaba separados**

¿Cuál es el origen del Instituto Azorín?

A principios de la década de los años 60 se inician los contactos entre los ayuntamientos de Elda y Petrer, conscientes de que el elevado número de estudiantes de ambos municipios (sobre 700) requerían un Instituto. Oficialmente el proyecto se inicia en 1964 con la creación de las comisiones para localizar terrenos que estuvieran cercanos a ambos cascos urbanos. En 1965 se selecciona una finca rústica en la Partida del Campico de Petrer. Tras acordar el precio y la forma de pago, en noviembre se procede a la escritura y se inician los procedimientos de cesión al Estado. En enero de 1966 el concejal de Educación de Petrer visita a José

Martínez Ruiz “Azorín” para proponerle que el nuevo Instituto lleve su nombre, y se completa todo el proceso administrativo: subasta, adjudicación, inicio de las obras y creación oficial del Instituto. Finalmente en marzo de 1967 se oficializa el nombre de “Azorín” y el centro se inaugura el 21 de octubre.

¿Qué representó para los jóvenes de los 60 el cambio de estudiar en academias y examinarse por libre del Bachillerato a tener un Instituto en la ciudad?

Para quienes llevaban cinco años estudiando en academias fue un cambio drástico, pues ya no teníamos que desplazarnos cada año al Instituto de Alcoy, Alicante o Elche para hacer en un solo día los exámenes. Mencionemos, por ejemplo, que de 4º de Bachillerato nos examinábamos en un mismo día de las asignaturas de Lengua y Literatura, Matemáticas, Latín, Geografía e Historia, Física y Química, Religión, Educación Física y Formación del Espíritu Nacional (FEN), y si eras chica tenías, además, Hogar. Todo el esfuerzo y trabajo de un curso se decidía en unas horas. Por supuesto, para todos, poder disponer de clases amplias y luminosas junto a laboratorios, gimna-

sio, pistas deportivas o cantina produjo una impresión muy positiva, pues atrás dejábamos aulas pequeñas y escasamente equipadas; y no hablemos de los recreos y espacios deportivos. No debemos dejar de lado la nueva sensación de libertad en el quehacer diario, alejados del control férreo que se ejercía desde las academias; recordemos que se pasó de un boletín mensual a uno trimestral y a un menor contacto con las familias.

¿Qué significó para ambas localidades contar con un Instituto?

El Instituto elevó notablemente el nivel educativo y cultural de ambas poblaciones. El tema económico facilitó que muchos jóvenes pudieran cursar los estudios de Bachillerato porque sólo se pagaban las tasas de matrícula (sobre 525 pesetas, unos 3 euros), además de la proximidad del centro. También se beneficiaron muchos estudiantes de otras localidades aunque tuvieran que desplazarse todos los días como en el caso de Monóvar con “El colilla”. En lo cultural amplió la oferta de actividades dirigidas tanto a la comunidad educativa como al resto de la sociedad: teatro, música, conferencias, charlas, coloquios o el cine estuvieron presentes desde el día de su inauguración. No podemos olvidar el impulso que se dio a las competiciones deportivas. Visto el

conter

¡Les desea unas felices Fiestas Mayores 2017!

Abogados tributarios y mercantiles, laboralistas, economistas, asesoramiento financiero

965 397 579

Plaza Mayor, Esc. comercial, 5
www.conterconsultores.es

CONSULTORES

¡PROMOCIÓN VUELTA AL COLE!

2 Gafas x150€
incluidos endurecido+antirreflejante

INNOVA
ópticos

Avenida de Madrid, 53. · Tfno.: 965 37 43 23
web: www.innova-opticos.es
e-mail: hola@innova-opticos.es



fantástico resultado del salón de actos (epicentro de las innumerables actividades en el centro), resulta lamentable que con la remodelación actual no se haya previsto que su sustitución tenga, como mínimo, la misma capacidad.

El Instituto se construyó en Petrer, pero muchos alumnos eran y son de Elda ¿ha supuesto alguna dificultad la doble procedencia de los escolares a lo largo de las diferentes décadas?

Por una cuestión meramente demográfica, es obvio que en un principio había más estudiantes de Elda. En la actualidad tenemos dos centros adscritos al Instituto, el CEIP 9 de Octubre de Petrer y el CEIP Miguel Hernández de Elda. Cada uno de ellos aporta dos líneas de 25 alumnos cada una y tienen la plaza garantizada. También es cierto que hay muchas solicitudes de alumnos que piden el traslado de otros centros. Entendemos, por nuestra experiencia profesional, que no hay dificultades más allá de las normales en cualquier centro educativo. Es más, el hecho de convivir estudiantes de las dos poblaciones ha favorecido que haya una mayor comunicación entre las juventudes de los dos pueblos.

El Azorín fue un ejemplo de convivencia de Elda y Petrer, un paradigma que luego no se ha seguido en otros ámbitos.

Este centro es único porque ha sabido configurar un estilo propio e integrar a los distintos sectores a lo largo de su historia. Alumnos y profesores han compartido y comparten ideas e ilusiones sin tener en cuenta la procedencia de cada uno. Pero la planificación educativa no entiende de estas singularidades y los posibles cambios se irán produciendo inexorablemente.

¿Existe una década de estos cincuenta años que haya sobresalido por encima de las demás?

Si tuviéramos que escoger una, sería la década de los 70, que fue muy fructífera por los numerosos cambios que se produjeron en el Instituto. Al inicio de esta década los chicos y chicas estaban separados, cosa que acabaría con la llegada de la nueva Ley General de Educación -1970- o Ley Villar Palasí. Además, se implantó, en lugar del Bachiller elemental y superior, revalidas y Preuniversitario, el BUP y el COU. Por otra parte, la necesidad de proporcionar asistencia educativa a los trabajadores que deseaban seguir sus estudios determinó la implantación del Bachillerato nocturno en 1977. Este mismo año llegarían las libertades que trajo la Constitución.

La delicada etapa de la transición política en la que se vivía en España se tradujo en la inestabilidad del cargo de directores, que ejercieron su mandato en períodos breves, de hecho, desde 1971 a 1984 hubo siete directores. La misma situación política favoreció los movimientos estudiantiles y del propio profesorado, que tomó conciencia de su poder y fueron muy abundantes las huelgas.

¿Qué datos curiosos aportan en el libro?

Por ejemplo, que los estudiantes pudieran acceder al Instituto con solo tres años aprobados en su Cartilla de Escolaridad; los problemas estudiantiles del escritor Azorín, que tuvo que trasladar su expediente desde Valencia a Granada; la situación económica de Petrer para pagar el terreno; el gran número de academias donde se preparaba el ingreso o se impartían estudios de Bachillerato; los escritos oficiales matizando aspectos sobre la pertenencia del Instituto a Elda y Petrer; las prohibiciones sobre la utilización de pantalones por las chicas; la aparición de un grupo de teatro del Azorín en una tesis doctoral; el origen y naturaleza del retrato de Azorín regalado al Instituto por el alcalde de Monóvar... Y hay cuestiones sensibles en las que no hemos profundizado más por no tener la documentación adecuada.

¿Qué fuentes han utilizado?

Entre todo el material al que hemos recurrido debemos resaltar el semanario *Valle de Elda*, fuente informativa fundamental y básica para todo el que quiera investigar algún apartado sobre Elda, y su hemeroteca digital nos ha facilitado mucho la búsqueda de datos; *El Carrer de Petrer*, Archivo y libro de Actas del claustro del IES Azorín, libros de Actas de los Plenos de los Ayuntamientos de Elda y Petrer, *BOE*, *DOGV*, *La Vanguardia*, *ABC*, la revista *Alborada*, la revista *25 aniversario del Azorín*, revistas diversas de periódicos estudiantiles del Azorín, como el *Cencerro*, *Boletín informativo*, etc. Además, y entre otros, libros de au-

tores como Pascual Díaz Amat, José Luis Bazán López, Vicente Fillol Martínez, así como páginas web y la hemeroteca digital de Francis Valero. También hemos hecho entrevistas a determinadas personas como alumnos, profesores y profesionales de diferentes campos.

Después de su investigación, ¿pueden explicar cuál es a su juicio la seña de identidad principal del Instituto?

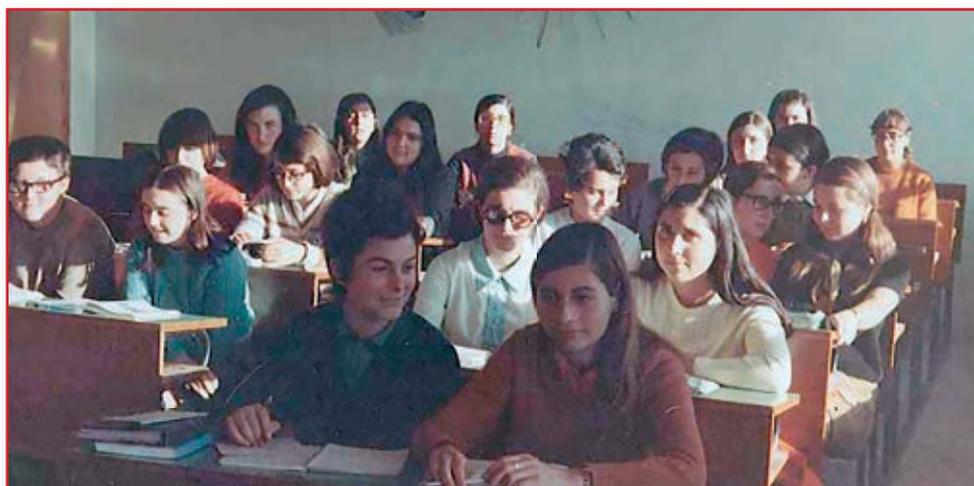
Es el primer Instituto de la zona y ello le da una veteranía propia que ha marcado el devenir cultural y profesional de muchos petrerenses y eldenses. Además, presenta una dualidad: es el primero y único que nace por la voluntad y esfuerzo de dos pueblos. El profesorado procede, en parte, de los municipios que lo crearon y la influencia de los enseñantes ha dejado huella; los alumnos de Elda y Petrer reciben el influjo de ambos pueblos que, de esta manera, establecen vínculos de hermanamiento.

¿Han conocido al alumno más veterano?

Entendemos como veteranos aquellos que empezaron 1º de Bachillerato al inaugurarse el Instituto. Por tanto la contestación es sí. De todos los que comenzaron en 1967, el que figura en primer lugar en el libro de Matrícula es Emilio Ferris Romero (industrial dedicado al calzado) y de él hablamos en el libro.

Los alumnos en general guardan un buen recuerdo del Instituto.

Sabemos de ese grato recuerdo cuando hablamos con antiguos discípulos y así nos lo manifiestan. Pero no podemos generalizar, pues los habrá, y nos consta, que no siempre es así. No obstante, creemos que en la buena percepción del Instituto influyen factores como la libertad en sus actuaciones, la buena relación con el profesorado, la camaradería con sus compañeros, realizar muchas actividades, abrir los ojos ante nuevas realidades, viajes o excursiones... ■





capacidad de unir

ability to unite

COLAS Y ADHESIVOS OBRADOR, S.A.

Delegación Elda-Petrer

Instalaciones técnico-comerciales con Laboratorio
C/ Mestre Bartolomé Maestre, 3 Polígono Guirney

Teléfono: 966 280 002

www.obradoradhesivos.com



**TU WEB
A LA ALTURA DE
TU MARCA**

verkia
Expertos de la web_

☎ 966 319 243 🏠 www.verkia.com 📍 José María Pemán 23 Elda

E I ELECTRO IDELLA
suministros eléctricos

Les desea Felices Fiestas Mayores 2017

CENTRAL
PETRER: C/PRESBITERO CONRADO POVEDA, 8 - 965376111 - info@electroidella.com

DELEGACIONES
ALICANTE: AVDA. DE NEPTUNO, 10 - 965112021 - info.alc@electroidella.com
DENIA: PARTIDA MADRIGUERES SUD, SECTOR 9, B-10 - 966430892 - delegacion.denia@electroidella.com



Ante el 50 aniversario del IES Azorín

Cuando yo empecé a estudiar el Bachillerato, a principios de la década de los sesenta del pasado siglo, la situación de estos estudios en nuestros dos pueblos -Elda y Petrerera confiada a las pocas academias que entonces existían y que preparaban a los alumnos que en aquella época se atrevían a cursarlos. Pocos eran, en verdad, quienes por las condiciones económicas favorables de sus familias o por algún incentivo de progreso social y cultural, hacían el examen de ingreso en los Institutos de Alicante o Alcoy, únicos centros oficiales existentes en la provincia, y se preparaban en las academias privadas cuyo coste económico era privativo para muchas familias trabajadoras, lo que impedía el acceso a estos estudios de sus hijos. Comenzaban entonces a proliferar las primeras convocatorias de becas para intentar corregir la injusticia de que la mayoría de los hijos de personas de las clases más bajas no pudieran acceder a los estudios de Bachillerato. Era requisito indispensable que quienes consiguieran una de estas becas tuviera que desplazarse a las dos

poblaciones antes citadas que eran las únicas donde se podía estudiar el Bachillerato de manera oficial. Yo me desplazé a estudiar a Alcoy por una motivación meramente familiar, pero muchos alumnos renunciaron a estas becas precisamente por tener que trasladar su vida lejos de su familia a pesar de sus pocos años. Realmente

la concesión a nuestros pueblos de un Instituto de Enseñanza Media supuso una verdadera revolución en la posibilidad de acceder a estos estudios, no solo para los futuros alumnos de Petrer y Elda, sino también de otros pueblos limítrofes como Monóvar, Sax, Novelda Pinoso... que podían acudir desde sus casas al centro diariamente





LICENCIADOS
Roberto Valero Serrano
Roberto Valero Miñano

SERVICIOS PERSONALIZADOS PROPIOS

- Alimentación especial
- SPD
- Cosmética personalizada
- Análisis dérmico
- Fitoterapia propia
- Servicios SENIOR

SERVICIOS GENERALES

- Dermofarmacia
- Cosmética primeras marcas
- Fórmulas magistrales en laboratorio propio
- Veterinaria
- Homeopatía
- Dietética y Fitoterapia




Avenida Reina Victoria, 33 ELDA

T. 965 38 69 09

www.farmaciarobertovalero.es



sin grandes dispendios económicos. Algunos becarios, como era mi caso, volvimos a estudiar a nuestro pueblo y los alumnos de las diversas academias y otros muchos chicos que no hubieran podido estudiar en las circunstancias anteriores tuvieron la posibilidad de estudiar el Bachillerato sin desplazarse a otras poblaciones lejanas y sin apenas gasto económico.

Lo que supuso entonces y ha supuesto a lo largo de estos 50 años hasta ahora el Instituto Azorín para nuestros pueblos es como una pequeña revolución cultural y social que ha afectado a una gran parte de su población. Sin este primer centro, que luego ha visto nacer otros hermanos en Elda y en Petrer, no hubiera sido igual la evolución cultural de nuestros jóvenes, muchos de quienes ahora desempeñan profesiones antes casi inalcanzables como profesores de Universidad, científicos, escritores de fama, ingenieros, arquitectos, médicos... quizás nunca hubieran pensado que llegarían a ser lo que en realidad pretendían y que el paso previo por nuestro Instituto ha hecho posible.

El Instituto Azorín fue un gran revulsivo, yo diría que de un verdadero sentido

democrático, para una sociedad como la nuestra que vivía entonces abocada al trabajo manual en nuestra primera industria, la zapatera, y que hacía que muchos de nuestros jóvenes, al acabar la escuela primaria, acabaran a sus pocos años en las fábricas y talleres sin posibilidad de poder seguir estudiando y prepararse para una vida mejor, teniendo aptitudes para progresar profesional y culturalmente en un mundo que empezaba a ser más competitivo.

Pero si hay un hecho verdaderamente significativo en el devenir de esta institución educativa es el que durante muchos años ha sido el único centro de enseñanza media de las dos poblaciones y, sin duda, esto ha supuesto que las relaciones entre ambas poblaciones, si antes eran excelentes como buenos vecinos, ahora han hecho que la amistad, cuando no el amor, sea un factor a señalar entre los vecinos de una y otra. Las amistades, los matrimonios y las relaciones entre antiguos alumnos petrelenses y eldenses es ahora mucho más estrecha gracias a la existencia de ese centro, ya su primera directora, doña Teresa Soler, en el acto de inauguración del centro nos lo dio a entender cuando señaló que

“el Instituto estaba en Petrer pero con los brazos abiertos hacia Elda”.

Creo que es preceptivo y necesario agradecer la iniciativa que tuvieron las autoridades locales de ambos municipios para que este centro fuera una realidad palpable, y es necesario extender este agradecimiento a quienes han hecho posible que nuestro Azorín sea un centro de referencia en toda la comarca: directores, jefes de estudios, profesores, padres de alumnos son, unidos a los miles de alumnos que han pasado por sus aulas, los verdaderos protagonistas de la historia del hoy I.E.S. Azorín.

Esperamos que esta efemérides del 50 aniversario de nuestro querido Instituto Azorín se celebre con todos los honores que merecen sus alumnos y profesores, los de antes y los de ahora, y deseamos que siga siendo un referente cultural y educativo para las nuevas generaciones de alumnos de nuestras dos poblaciones, que han de disfrutar de sus nuevas y remozadas instalaciones al menos otros cincuenta años más. ■

José Blanes Peinado
 Profesor jubilado de Latín y Griego en el IES Azorín.

TALLERES

Florida

MÁS DE 30 AÑOS DE EXPERIENCIA A SU SERVICIO

Chapa y Pintura
 Reparación de automóviles

Avenida de Elda, 89 • Teléfono 965 370 537 • PETRER (Alicante)

AUTO PARABRISAS
 cristalería del automóvil

C/ Hernán Cortés, 12 • Elda • Tel.: 966 18 03 99

GLASSDRIVE

Avd. Reina Sofía, 9 de Petrer. Tif: 966 95 25 27



RAFAEL ALONSO

MAQUINARIA PARA EL CALZADO • ACCESORIOS Y COMPLEMENTOS



Avda. La Libertad, 58 - C · 03610 PETRER (Alicante) · Tels: 965 371 944 - 965 373 209

www.rafaelalonso.com · E-mail: ran@rafaelalonso.com

SEMECAL MAQUINARIA, S.L.



La Torre

F A R M A C I A

ABIERTO

365

DÍAS



LA TORRETA

F A R M A C I A

ABIERTO 365 DÍAS



HORARIO

Lunes a Sábado
de 8,30^a 21 h.

Domingos
y Festivos
de 10^a 20 h.

LA TORRETA
CALLE VELETA, 2

T. 965 38 56 23
M. 644 26 58 95



Pico Veleta, 2 (En la rotonda del Hospital)

Ven a conocernos

«Al profesorado, la sociedad y los padres nos trataron siempre con un gran respeto»

Teresa Soler Pastor fue la primera directora que tuvo el Instituto Azorín. Esta catedrática de Francés ejerció su cargo desde la inauguración del centro, en octubre de 1967 hasta junio de 1969. En la actualidad tiene 90 años y vive en Murcia.

¿Cuál era el perfil del estudiante hace 50 años?

Era poco más o menos como el de todos los adolescentes y jóvenes de cualquier época: despreocupación por los asuntos "serios", ocupación de ellos mismos y de sus pequeños asuntos. Tomar a broma lo que aparentaba seriedad y sacrificio, aunque afortunadamente siempre había muy honrosas excepciones como se ha visto posteriormente en el desarrollo de las diversas personalidades. Llamaba la atención que ya empezaban a drogarse con Cemen.

¿Los alumnos estaban motivados?

Yo creo que sí estaban bastante motivados sobre todo dadas las circunstancias de que para ellos el Instituto y los estudios oficiales constituían una novedad que les interesaba descubrir.

¿Tenían buenas perspectivas de futuro?

Esta pregunta es muy difícil de contestar, teniendo en cuenta que en dichos

años la industria del calzado atravesaba por muy malos momentos y que en la comarca no había otra perspectiva.

¿Cuál era la implicación de los padres?

En general y al menos en aquellos primeros años era bastante buena y la APA arrancó con ímpetu y grandes deseos de colaboración en los actos que se organizaban. También colaboraban en las medidas disciplinarias que había que tomar llegado el caso.

¿Cómo estaba considerado socialmente el profesor?

Desde luego, no puedo tener mejor impresión de la acogida que se dispensó a los profesores en cualquiera de los pueblos del Valle. Siempre nos encontramos todos como en nuestra propia casa, siendo tan distintas las procedencias de cada uno de los profesores y profesoras y siempre se nos trató con total deferencia y respeto tanto por parte de los padres como por el resto de la sociedad de la zona.

¿Cuál era la relación entre Elda y Petrer?

Para mí entender debía ser cordial pues yo nunca logré establecer distinción alguna entre los alumnos de ambos pueblos, señal, creo, de que la relación debía ser buena.

¿Qué siente al ver que antiguos alumnos suyos han sido profesores del Azorín?

Yo siento verdadero orgullo y satisfacción plena como la que experimenté al ver de profesor del centro a Pepe Blanes.

¿Cuál fue su mayor reto como directora?

Mi mayor reto como primera directora fue hacer surgir de la nada un ser con vida suficiente para que pudiera perdurar no solo cincuenta sino cien años y muchos más.

¿Su principal objetivo?

El principal objetivo que me he planteado siempre a lo largo de mi vida docente ha sido el de formar seres útiles a la sociedad y dignos de desempeñar en ella un buen papel para devolver a la sociedad todo cuanto ella les ha dado.

¿Su mayor quebradero de cabeza?

La lucha con la Administración central pues en esos tiempos no contábamos con otra.

De lo que se siente más satisfecha.

De haber conseguido poner a flote una gran nave y lograr que su vida haya perdurado por lo menos cincuenta años.

¿Cree que los jóvenes tenían las cosas más fáciles o más difíciles antes?

Mi respuesta es rotunda: ahora lo tienen mucho más fácil. Al tenerlo todo mucho más fácil no están dispuestos ni preparados para labrarse un porvenir, como lo hemos estado los que hemos luchado a brazo partido para poder salir adelante. Pero como ya he afirmado antes, siempre hay gratas excepciones.

Resuma el papel del Instituto Azorín.

Para mí siempre seguirá siendo el INEM AZORIN, en mi vida profesional hay dos momentos cumbre: el año que pasé en el INEM Rosalía de Castro de Santiago de Compostela y los ocho años en el Azorín. Ambos marcaron mi vida posterior y dejaron una huella imborrable en mi vida personal y profesional. Creo que el Instituto también ha dejado una huella imborrable en la sociedad, al menos en la de mis tiempos y creo que en la siguiente. ■



«Nuestro trabajo es crear en los alumnos las ganas de aprender»

La eldense Rosa Mira lleva inicia su cuarto curso como directora del IES Azorín, después de seis años como jefa de estudios. Su experiencia en equipos directivos suma otros siete años anteriormente en la secretaría. Esta profesora de Biología y Geología pertenece a la primera promoción del BUP del Instituto Azorín y decidió presentarse a directora “como una buena manera de continuar trabajado por el Instituto que tanto quiero”.

¿Cuál es el perfil del estudiante actual?

Es muy variado, hay que recordar que tenemos enseñanza obligatoria hasta los 16 años, cosa que no ocurría en los primeros años del Azorín. Tenemos alumnado con muchísimas ganas de aprender y trabajar y otros que sólo esperan cumplir los 16 para marcharse. Pero todos aprenden, seguro, en su paso por el Instituto.

¿Los alumnos están motivados?

La motivación es en parte personal y otras veces procede de la sociedad. Hay alumnos que tienen grandes objetivos en la vida y trabajan para conseguirlos, y otros que todavía no los tienen y están mucho menos motivados. Pero forma parte de nuestro trabajo el crear en ellos esas ganas de aprender y crecer.

¿Tienen buenas perspectivas de futuro?

El futuro es incierto para todos en la sociedad actual, pero también sabemos que cuanto mejor preparados estemos los ciudadanos, las perspectivas de futuro son también mejores.

¿Cuál es la implicación de los padres?

Los padres hoy día suelen estar muy implicados, saben de la importancia que tiene la colaboración de la familia con la escuela. Y también lo sabemos los docentes, por eso las relaciones suelen ser más estrechas.

¿Cómo está considerado socialmente el profesor?

La consideración social de maestros y profesores hoy día es baja. Y nunca el profesorado había estado tan preparado como lo está hoy porque las exigencias para acceder a un puesto de trabajo docente son grandes.

¿Cómo es la relación entre Elda y Petrer?

En el Azorín lo vivimos todo juntos, las dos poblaciones sólo están separadas



oficialmente por los términos municipales, porque el corazón es el mismo. Ya he comentado en alguna ocasión que en el Azorín no preguntamos a nadie dónde ha nacido o dónde tiene su domicilio, aquí convivimos fraternalmente. ¡Todos somos el Azorín!

¿Qué siente al ver que antiguos alumnos son profesores del Azorín?

¡Yo misma soy antigua alumna! Y he coincidido en el claustro con profesores míos y con alumnos míos, todos docentes a la vez! Es algo que nos da prestigio y alegría.

¿Cuál ha sido su mayor reto como directora?

Justo cuando llegué a la dirección, se empezó a mover el tema de las obras de remodelación del Instituto, y es un reto no sólo para mí, sino para todos, que estas no afecten demasiado a la vida académica diaria. Aunque tenemos dificultades técnicas, de espacio, de infraestructuras, etc, creo que lo estamos llevando con bastante normalidad e intentando que afecte lo menos posible a la rutina diaria durante el curso.

¿Su principal objetivo?

Los objetivos que nos marcamos como equipo directivo fueron, además de todos los que son inherentes a nuestro trabajo, desarrollar un par de proyectos que proporcionen al alumnado las capacidades para afrontar una vida de adultos acorde con el mundo globalizado que vivimos.

Tenemos en marcha un proyecto Erasmus +, junto a un Instituto de Londres y otro de París, que trabaja el estudio de las lenguas extranjeras y el conocimiento de otras sociedades. Y un proyecto de Alfabetización emocional junto a varios Institutos de la comarca,

porque hoy se apuesta por la educación no sólo académica sino también emocional que es la que nos hace saber a dónde queremos ir y cómo conseguirlo.

¿Su mayor quebradero de cabeza?

Un trabajo que tiene que ver con relaciones personales es siempre un reto. La comunidad educativa del Azorín está formada por unas dos mil personas entre alumnado, familias y trabajadores del centro. Creo que esa es la mayor dificultad que tenemos. Si en una familia, a veces, no se comparte la forma de ver o hacer las cosas, en nuestra gran familia educativa ocurre lo mismo. Pero con respeto y diálogo conseguimos siempre que el alumnado se forme, que es nuestro objetivo.

De lo que se siente más satisfecha.

Me siento satisfecha del trabajo diario, de ver al alumnado crecer y aprender, mejorar, conocer y explorar nuevos horizontes. Eso luego se hace más visible cuando algún alumno alcanza una meta importante, un reconocimiento académico o social. Quizá sólo algunos sobresalgan públicamente, pero seguro que todos los demás también son sobresalientes en su vida.

¿Cree que los jóvenes tienen las cosas más fáciles o más difíciles antes?

Yo creo que hoy día los jóvenes tienen acceso a un mundo en el que pueden conseguirlo todo. Tienen la información y eso da libertad y poder. Pero también es cierto que necesitan mucha formación académica y emocional para poder acceder a ese mundo con criterio y aprovechar las oportunidades.

Es complicado el tema del futuro cercano, conseguir un puesto de trabajo, etc. Pero si toman decisiones correctas, casi seguro que conseguirán lo que deseen. Ahora el mundo se ha hecho más grande pero más cercano para todos, por eso creo que las oportunidades también son mayores.

Resuma el papel del Instituto Azorín.

El papel del Azorín, desde su creación, ha sido proporcionar a las poblaciones de Elda y Petrer el acceso cercano a la cultura y la educación. En sus inicios era el único centro de Bachillerato y luego de Secundaria de la zona, pero hoy convivimos con dos Institutos públicos más en Petrer y otros tres en Elda, así que entre todos formamos a la juventud de nuestros pueblos y esperamos que en el futuro se sigan cosechando los frutos como se ha hecho en estos 50 años. ■



*Felices
Fiestas Patronales*

acabados abellán

acabadosabellan.com · Av. Libertad, 8 · 03610 Petrer · 965 373 861

Asociación de Comerciantes PETRER

Estamos por ti

**DESEA AL PUEBLO DE
ELDA
UNAS FELICES
FIESTAS MAYORES**

www.asociacioncomerciantesdepetrer.com



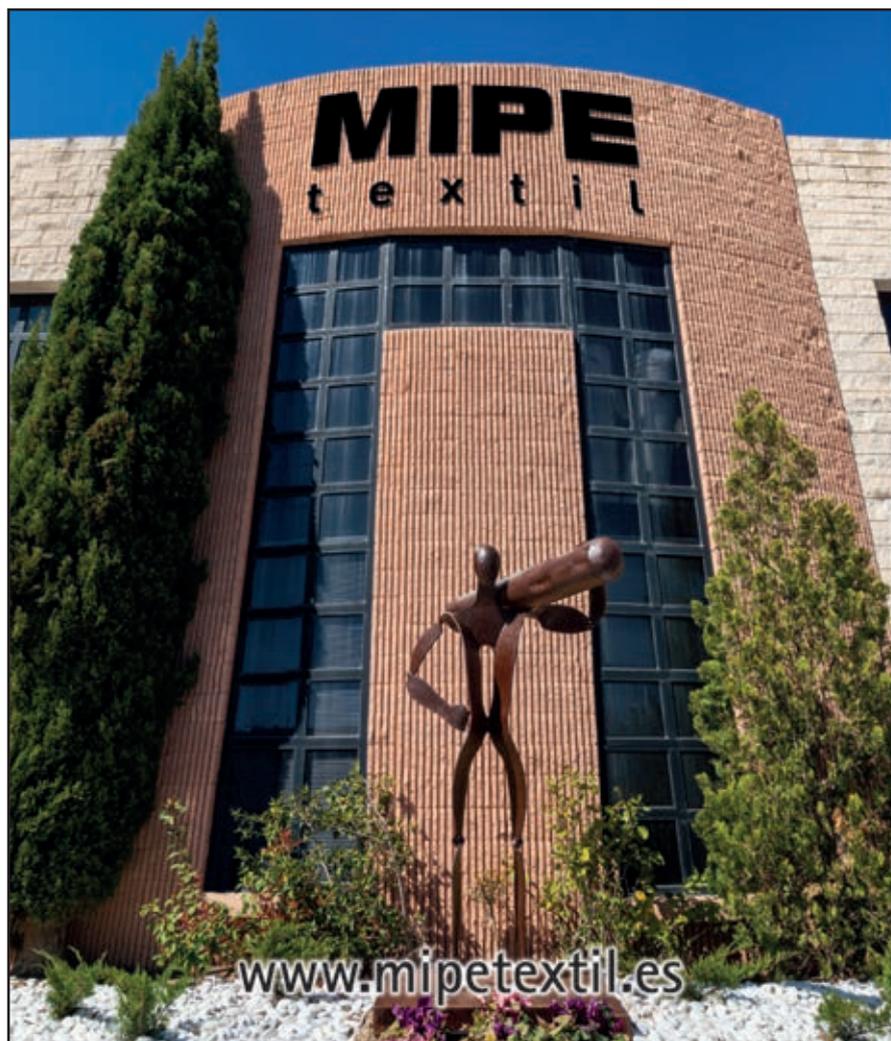
Crecer aprendiendo en el IES Azorín

Celebrar año tras año cualquier efemérides siempre es motivo de alegría y satisfacción. Si se trata de conmemorar una fecha tan simbólica como la de 50 años la alegría y satisfacción se multiplica. El paso de los años crea en las personas un poso mágico construido por cientos, miles de recuerdos que se amontonan en la memoria y esperan la ocasión para ser desvelados. El ajeteo de la vida en el que estamos inmersos no nos deja saborear suficientemente los momentos vividos. Saber degustar los momentos, las experiencias, las relaciones con los amigos, con los alumnos, con los padres es un hábito que no deberíamos perder. Probablemente los años nos hacen más serenos y más reflexivos. Nos ayudan a revisar el tiempo vivido y a saborearlo de forma distinta. Volver la vista atrás y reelaborar tantos cachitos de vida es no sólo muy saludable, sino también necesario para convivir con nosotros mismos. No es nostalgia es degustación, gozo, reencuentro, satisfacción.

Desde la atalaya de haber pasado casi treinta años de los cincuenta que celebramos (tres como alumno y veintiséis como

docente) me siento conocedor de muchos momentos que me impulsan a la narración. Mis vivencias como alumno me remiten al encuentro de compañeros, a profesores que me ayudaron en el camino del descubrimiento docente, a los campeonatos de fútbol en "el campico", a las largas traducciones de latín, al "nenico" de don Emilio, a los arduos trabajos de literatura, a los bocatas de Cesáreo en la cantina, a la lógica matemática de la clases de Filo-

sofía, al autobús diario desde Sax, a las clases de Griego con Lina, al sufrimiento de saltar el potro interior, o no, en la clase de "Gimnasia", como antes decíamos, al descubrimiento de la realidad social a través del cine con Paco Coello, a comprobar que lo mío no era el dibujo en las clases de Plástica, a la asignatura de Política con don Tomás, los recitales de poesía con Salvador, la dicción perfeccionada del francés con Teresa Soler...



Felices Fiestas Mayores

900 210 237

Polígono Industrial Campo Alto
C/. Italia, 68
03600 Elda (Alicante) Spain
www.mipetextil.es



www.mipetextil.es



Por otro lado, los años como docente tienen un sabor especial, diferente. El descubrimiento de que somos “educadores”, guías, acompañantes. Creo haber experimentado la transformación de pasar de enseñar a aprender. Las generaciones de jóvenes que año tras año pasan por los centros nos ayudan a revitalizar nuestra tarea, a hacernos más conscientes de nuestro trabajo. Nos impulsan, nos hacen estar alerta. Ellos y ellas tienen siempre la misma edad. Nosotros cada año somos un año mayor. Y esto o lo digerimos adecuadamente o estamos abocados a dejar hacer, a repetir, a perder un poco del espíritu del educador.

El IES Azorín se ha ido adaptando con el tiempo a los cambios sociales. Los últimos veinte años han sido muy ricos en la elaboración de proyectos de diferente signo, que nos han permitido afrontar con cierta serenidad la tarea con nuestro alumnado. Los conflictos, que en la vida cotidiana son habituales también lo son en los centros de enseñanza y allí donde conviven jóvenes todavía más. Hemos aprendido a manejar el conflicto y además que eso puede ser una oportunidad para avanzar. Hemos aprendido a empatizar con los otros, a practicar la escu-

cha activa, a regular nuestras actitudes, a conocer nuestras emociones y a saber gestionarlas. Todo ello ha circulado por nuestro centro con cierta normalidad en los últimos años. Ha convivido con profesorado y alumnado y nos ha ayudado a reflexionar sobre nuestras relaciones. La gestión de los conflictos ha pasado por modelos diferentes. Desde el modelo más punitivo, tradicional, que no ayudaba al diálogo hasta el modelo relacional en el que las partes tienen que decidir sobre su conflicto.

El Centro ha compartido sus experiencias con otros centros de España en el ámbito de proyectos elaborados en

el Programa ARCE, del Ministerio de Educación. Y a través de ellos hemos aprendido y compartido conocimiento y experiencias. Fueron proyectos llenos de vida y de intercambio. Ricos en generosidad por parte de todos los que desde, diferentes lugares de España, tuvimos la suerte de estar en ellos.

Me siento muy feliz de haber vivido tantos años en el entorno de un centro de enseñanza como es el IES Azorín con colectivos de los que he aprendido tanto: asociaciones de madres y padres, familias, alumnado tan rico y diverso, profesorado comprometido y profesional, compañeros y compañeras de las juntas directivas, de los equipos de convivencia, de los encuentros con otros centros, limpiadoras, personal de conserjería y mantenimiento, cantineros y cantineras. Las relaciones humanas son fundamentales y nos hacen crecer cuando confiamos en las personas.

Gracias a tanto y tanto aprendizaje de todos y todas. Esto y mucho más celebramos en este 50 Aniversario.

Mariano Estevan

Profesor jubilado de Lengua y Literatura en el IES Azorín.



EL DAADORNO

fornituras para calzado y marroquinería

*Deseamos a todos los eldenses unas
Fiestas Mayores 2017
en honor a la Virgen de la Salud
y el Cristo del Buen Suceso*

Dirección: Rotonda Moros y Cristianos ,9 TEL. 865684098 mail: info@eldaadorno.com

Ernesto García Llobregat: recuerdos y vicisitudes

Para aquellos eldenses a quienes nos complace conocer la historia y las costumbres de nuestra ciudad, siempre nos resulta gratificante poder conversar con personas mayores que nos aporten información y recuerdos de lo que fue Elda en tiempos pretéritos. Esta circunstancia aun se acrecienta más cuando estas personas forman o formaron parte de la cultura y las letras locales, como es el caso de quien entrevisté en el año 2013 de cara a elaborar un dossier sobre su vida para publicar en este semanario local. El personaje citado no fue otro que nuestro ilustre paisano **Ernesto García Llobregat**, el cual desgraciadamente falleció el pasado año y no ha podido ver publicado el presente trabajo como a mí me hubiese hecho ilusión, circunstancia por la cual valga el presente como un homenaje póstumo.

Ernesto nació en Elda el 21 de mayo de 1923 en el número 15 de la actual calle Luis Buñuel (entonces calle La Cañamona). Hijo de **Felipe García Simón**, natural de Zarra (Valencia) y **Encarnación Llobregat Juan**, oriunda de Onil. El abuelo paterno de Ernesto ejercía de patronista en Almansa y se vinieron a Elda a finales del siglo XIX. Felipe, por mediación de su padre, entró a trabajar en la fábrica de **José Tovar**, con el propósito de formarse como aprendiz de todos los puestos en el proceso de fabricación del calzado, pensando ya desde entonces que podría ser un futuro empresario, como tiempo después ocurriría. También compaginaba su oficio con el de actor de teatro aficionado en una compañía eldense, la cual realizaba actuaciones por diferentes poblaciones. Un día actuaron en Onil y allí conoció a Encarnación, esta poseía una excelente voz y cantaba en el

coro de la iglesia. Ambos empezaron a festejar, teniendo que desplazarse andando el entonces novio por los montes de Petrer -que es el camino más corto hasta Onil- para poder encontrarse con su prometida. Felipe era muy inquieto y culto, en sus actuaciones le encantaba recitar a los clásicos como **Zorrilla** o **Calderón de la Barca**, entre otros.

En 1914 estalló la Primera Guerra Mundial, por entonces Encarnación Llobregat y Felipe García ya estaban casados y éste continuaba trabajando en la fábrica del señor Tovar. Unos meses después Felipe se desplazó solo a Marsella por mediación de un empresario francés llamado **Eugene H. Browne**, a quien ya conocía de venir por Elda debido a que era propietario de varias factorías zapateras aquí y en las comarcas. En la ciudad gala el señor Browne instaló una fábrica de calzado para abastecer a los soldados en guerra, donde Felipe ejerció de gerente. Dicha factoría funcionaba a pleno rendimiento por la demanda de calzado militar. Varios meses después Encarnación también se trasladó a Marsella. Allí el matrimonio García-Llobregat, quienes ya contaban con un hijo de nombre **José**, se instalaron en una gran vivienda con excelentes comodidades y buena calidad de vida, aunque la familia de Elda les añoraba mucho y suplicaban que volvieran. Al acabar la contienda regresaron y montaron una fábrica aquí, cuya primera ubicación estuvo por el Monte-Calvario, posteriormente se desplazaron a un local situado en la esquina de las calles Cañamona y Almazaras, aunque después de la Guerra Civil aún hubo otro traslado, pero de este ya hablaremos más adelante.

En la década de los veinte



Ernesto García en la redacción de Valle de Elda hace cinco años

Ernesto García Llobregat era un niño más de tantos que residían en Elda, la cual era muy distinta a la que nosotros conocemos actualmente. Las calzadas de las calles eran mayoritariamente de tierra, los automóviles en el pueblo se podían contar con los dedos de las manos, siendo por entonces los carros y caballerías muy numerosos. La chiquillería jugaba en la calle a los clásicos juegos de entonces: «el escondite», «los hoyicos»,... Los vecinos de la calle eran «Los Ran-ranes», «El Rojalero», etcétera. Éste último estaba casado con **doña Obdulia**, una mujer procedente de Alicante que sufría de cojera en una pierna y que regentaba una guardería en la replaceta del Dos de Mayo.

Cuando Ernesto alcanzó la edad escolar fue alumno en el Colegio Nacional del Barrio del Progreso, quedándose este centro vacío en 1932 cuando se inauguraron las Escuelas Nuevas -actual CP Padre Manjón-. Aquí su maestro fue **José Sedano**, para él un buen docente, que tenía por costumbre cada

vez que se ausentaba, dejar en su puesto a algún alumno para que vigilara a aquellos que se portasen mal. Ernesto también recordaba los nombres de algunos compañeros de clase: **Rodolfo Guarinos Amat**, **José Luis Sedano** -hijo de don José Vicente Espí, o Víctor Hernández.

En el año 1936 estalló la Guerra Civil. Todo cambió en el país, y por supuesto Elda y sus gentes no fueron una excepción. La empresa zapatera de los García-Llobregat fue incluida en la SICEP (Sindicato de la Industria del Calzado de Elda y Petrel). En ese periodo Felipe García ejerció de encargado de su fábrica, aunque esta cerró a los pocos meses de integrarse en dicho sindicato. A principios de la contienda el consejo local presionado por el populacho ordenó el derribo de la antigua iglesia de Santa Ana, después de haber sufrido un incendio previo provocado por parte de extremistas exaltados. Aquel hecho fue presenciado por José (el hermano de Ernesto-, quien censuró la actitud de los incen-

juguetos®
el país de siempre jugar®

diarios, circunstancia que provocó su detención por parte de milicianos. Su padre tuvo que intervenir para que José quedase en libertad, lográndolo finalmente gracias a su buena oratoria. A pesar de este lamentable e injusto episodio, parece ser que Felipe y su familia no fueron molestados más durante todo el tiempo que duró la guerra.

La escasez de productos, sobre todo de alimentación, fue uno de los factores que más afectó a la población civil, por lo que Felipe tuvo que moverse dentro y fuera de Elda en busca de alimentos para los suyos, dedicándose sobre todo a cambiar zapatos por comestibles.

Por aquellos meses empezó a estilarse el llamado «estraperlo», el cual consistía en vender productos de necesidad sin control de las autoridades a precios desorbitados. Ernesto recuerda que en las Cuatro Esquinas se colocaban mujeres que se dedicaban a esa actividad y que ocultaban su mercancía bajo una manta mientras acudían clientes. Parece ser que las autoridades eran conoedoras de estas prácticas en dicho lugar, porque aunque eran ilícitas, durante toda la contienda estuvieron practicándola, incluso continuó en la época



Su padre, Felipe García

ca de posguerra.

Otro de los episodios más tristes e injustos de la guerra en Elda y que Ernesto mantiene en su memoria fue el que ocurrió en los primeros meses tras su estallido. Nos estamos refiriendo a los llamados «paseos», los cuales se realizaban sobre todo por las noches y en los que fallecieron varios eldenses a manos de asesinos sin escrúpulos que ejecutaban a sus víctimas por cuestiones políticas o religiosas. Lamentablemente estos hechos se dieron en las dos Españas y provocó que muchas personas tuvieran que huir de su pueblo o esconderse de sus verdugos.



Su madre, Encarnación Llobregat

Acogida de refugiados

Como consecuencia de los bombardeos que asolaron Madrid, el Gobierno Republicano puso en marcha planes de evacuación para la población civil, sobre todo enfocada a los niños. Las familias eldenses también acogieron a varios refugiados, entre ellas la de Ernesto, a la cual le asignaron una niña madrileña llamada **Gloria Duque**, quien estuvo conviviendo con los García-Llobregat hasta unos meses antes de finalizar la guerra, cuando su madre regresó a por ella.

En el año 1938 Ernesto García Llobregat estudiaba en la academia de José Sedano para conseguir el 4º de bachillerato. A final de curso, Encarnación

acompañó a su hijo a un instituto de Alicante para que se examinara. Ese mismo día tuvo lugar un terrible bombardeo en la capital de nuestra provincia. Alicante sufrió muchos bombardeos aéreos, pero este fue el más horroroso, ya que un proyectil alcanzó el Mercado Central causando decenas de víctimas. En el patio del instituto también cayó otra bomba, y se suspendió el examen. Nuestro protagonista y su madre, huyendo del bombardeo, lograron subir a un camión cargado de civiles que les dejó a las afueras de Alicante.

En Elda muchos edificios fueron requisados por el Consejo Local, entre ellos el Casino Eldense, que fue destinado a hospital de sangre y a él llegaron muchos heridos procedentes del frente de batalla. Entre ellos había algunos de las Brigadas Internacionales. Ernesto solía acudir a visitarlos y de paso aprender idiomas conversando con ellos, un día recuerda que visitó el hospital el General **Miaja** en persona. En los últimos días de la guerra también fue testigo de la presencia de algunos ministros en las Escuelas Nuevas, las cuales se habían transformado en oficinas ministeriales coincidiendo con el establecimiento del gobierno de **Negrín** en la finca petrerense del Poblet.

**SENTIR
DISFRUTAR
COMPARTIR**

FELICIDADES ELDA

SUCRÉ

Restaurant/Café Sucré
Avda. Bassa Perico s/n
Parc Nou d'Octubre
03010 Pétter (Alicante)
Tel.: 965 009 157
www.restaurantesucré.es

2954

**TALLER
ORQUI ESTEVE**

DISEÑO Y COSTURA

Todo tipo de prendas
novias
ceremonias
Moros y Cristianos

*Felices
Fiestas
Mayores*

TUS IDEAS LAS HACEMOS REALIDAD

C/ Juan Vázquez de Mella, 100 **ELDA** (Alicante)
Teléfono 670 42 38 96 orkiesteve@gmail.com

**BODEGA
RL**

ORELLANA, S.L.

- ✓ Vinos y licores (a granel)
- ✓ Jamones y embutidos ibéricos
- ✓ Quesos de Andalucía
- ✓ Aceite
- ✓ Carbón de importación
- ✓ Pan casero

Venta exclusiva
Vino de Bodegas Los Tinos y **LA LEGUA**

sábados y **PARRILLADAS**
domingos **DE BRASAS**

almuerzos **ENCARGO**
comidas
cenas

C/. Rio Salado, 2 **ELDA** **686 484 683**
(Huerta Nueva, frente Centro de Salud) **616 754 141**

2954/60

A pesar de las penurias de aquellos tiempos, Ernesto también tenía ganas e ilusión por realizarse como persona en aquello que le agradaba. Fue en este periodo cuando conoció a **Alberto Navarro Pastor**, eran casi de la misma edad y compartían las mismas inquietudes culturales. Pronto se forjó una gran amistad. Entre sus aficiones se encontraban la filatelia, la literatura y la cultura en general. Solían reunirse en casa de Alberto para organizar tertulias y hasta llegaron a hacer un periódico al que bautizaron con el nombre de *El Parnaso*, del cual se realizaron tres números redactados con una máquina de escribir.

Al finalizar la guerra el grupo de amigos aficionados a la cultura creció, incorporándose por mediación de Ernesto sus amigos **Rodolfo Amat Guarinos y Eduardo Gras Sempere**. Solían realizar excursiones a los campos y montes del Valle para oxigenarse y de paso charlar al aire libre de todo aquello que surgía. Los domingos después de comer organizaban tertulias en casa de **Juan Madrona**, volviendo a editar un nuevo periódico mensual llamado *Dahellos*, en el cual incluso otorgaban premios literarios como aliciente para motivarse en el grupo

cultural de amigos. En los años cincuenta se fundó el semanario *Valle de Elda*, cuyo nombre surgió de un trabajo que realizó Ernesto sobre el *Valle de Elda* y que fue premiado por *Dahellos*, aunque él no pudo dedicarse al nuevo semanario ya que trabajaba en su empresa familiar. Siguieron la labor periodística el trío compuesto por Alberto, Eduardo y Rodolfo. Aunque Ernesto siguió reuniéndose con ellos los fines de semana y mantuvo la relación y amistad sincera con los tres hasta el final de la vida de estos.

Retornando a la empresa familiar de los García-Llobregat, hemos de comentar que al finalizar la Guerra Civil volvió a su actividad fabril, e incluso con mayor perspectiva de trabajo. Esta circunstancia provocó que Felipe necesitara un espacio más grande para poder aumentar la producción, por lo que compró un antiguo lavadero y un huerto que se situaban al final de la calle La Cañamona esquina a Pilares. Allí construyó una nave donde ubicar la nueva fábrica. En un principio eran unos cincuenta operarios en las distintas secciones; en el cortado ejercía de encargado y patronista **Francisco Buendía**; la maestra del aparato era **Amparo Miralles**; de la mecánica



Eduardo Gras, Manuel Catalán, Alberto Navarro y Ernesto García

se encargaba **Florencio Sánchez** y del almacén **Ramón Soler**. La relación entre la dirección de la empresa y los trabajadores era cordial debido a que siempre tuvieron mucha faena y la gente ganaba unos sueldos razonables. El horario habitual era de 8 a 1 por la mañana y de 3 a 7 por la tarde, aunque a veces les tocaba trabajar por la noche debido a que por el día la energía eléctrica en algunos momentos dejaba de fluir. Esto solía ocurrir sobre todo en los años cuarenta, aunque poco a poco este problema se

fue subsanando. Tenían una buena cartera de clientes, todos a nivel nacional, entre los más destacados el **señor Villalonga** de Valladolid y el **señor Puchades** de Valencia. También se fabricaba mucho para Madrid y Santander, aunque como se suele decir, algún «pegao» también les dejaron, entre ellos un cliente de Canarias. El entonces joven Ernesto se enseñó el oficio de su abuelo -patronista-, y cuando el señor Buendía se jubiló, ocupó el puesto de encargado del cortado y patronista de la

Formamos una gran familia

Felices Fiestas Mayores

ESTANCIAS DE RESPIRO Y TEMPORALES

Residencia "La Molineta"

2954

Luna de Caramelo
moda infantil y canastilla

Antigua tienda de **CONSUE**

Especialistas en:
**Moda Infantil, Bautizos,
Comuniones, Vestidos de Anillos
y Eventos especiales.**

**PRECIOS ESPECIALES
POR JUBILACIÓN**

Les desea unas Felices Fiestas Mayores

Avenida de Chapí, 28 Bajo ELDA Teléfono 96 684 75 04
lunadecaramelo14@yahoo.es

2954

empresa, labor que desempeñaba él solo: ajustaba todos los modelos que se fabricaron. Entre aquellos que más se vendieron recuerda un salón con un lazo, cuya fabricación se realizó durante varios años. En el año 1951 nuestro protagonista se casó con **Julia Gómez Hernández**, mujer muy conocida también en nuestra ciudad por haber ejercido de maestra de escuela.

En la década de los setenta los pedidos de la empresa empezaron a menguar, lo que provocó que finalmente cerrara sus puertas. Ernesto tuvo la suerte de poderse colocar en el ayuntamiento como funcionario, trabajando hasta 1988, cuando se jubiló. A partir de ese año aun pudo dedicarle más tiempo a sus aficiones favoritas, la literatura, la pintura y la cultura en general, y también por supuesto el amor a su pueblo, Elda, y todo lo que esté relacionado con él: historia, tradiciones...

Dentro del amplio curriculum cultural de nuestro protagonista hemos de destacar que os-

tentó el cargo de presidente local de la Asociación de Amigos de los Castillos de España durante varios años. También fue director de la revista *Alborada* antes de que fuera absorbida por el Ayuntamiento eldense, circunstancia que provocó el nacimiento de la revista *Fiestas Mayores*, de la cual fue uno de sus creadores, así como también su director durante una larga etapa. Y fue precisamente en este periodo cuando la Diputación Provincial les otorgó el premio como mejor revista de fiestas de nuestra provincia.

Ernesto García Llobregat falleció a los 93 años de edad recién cumplidos, y aunque ya llevaba alguna temporada delicado de salud, su lucidez se mantuvo intacta hasta el final.



Ernesto con Manuel Catalán en la casa de Alberto Navarro

escritor joven, y sin embargo, fueron obra de una persona nonagenaria.

El destino quiso que Ernesto falleciera el viernes 3 de junio de 2016, en plenas fiestas de Moros y Cristianos, coincidencia por la cual la noticia necrológica pasó desapercibida para muchos eldenses que nos enteramos tiempo después. De él nos queda su recuerdo y todo su legado cultural a modo de escritos y trabajos publicados, que no son pocos. Bueno, Ernesto, solo nos queda darte las

gracias de corazón, gracias por haber trabajado tanto en pro del conocimiento y enriquecimiento del patrimonio histórico y cultural de nuestra ciudad, la cual puedes estar seguro que se siente orgullosa de ti, por todo el tiempo altruista que le dedicaste sin pedirle nada a cambio, tan sólo la dicha de haber nacido aquí, en nuestra Elda.

La prueba la tenemos en los escritos que aún realizó para la revista *Fiestas Mayores* en los últimos años. Repasándolos se puede apreciar la frescura y buen hacer que empleaba al escribir textos propios de una persona culta y autodidacta que se formó y curtió a lo largo de su vida. Leyendo algunos de sus comentarios en dicha revista pensaríamos que estaban redactados por un periodista o

Emilio Gisbert Pérez

CLÍNICA DENTAL

Dra. M^a Dolores Verdú Beltrán

MÉDICO ESTOMATÓLOGO

Teléfono 96 539 92 84

**C/. ANTONINO VERA, 61-63, 1º IZQDA.
(Frente al Jardín de la Música) ELDA**



CD POINT

Tu tienda de informática en Elda
Venta y reparación de PC, móviles, etc.

Desea al pueblo de Elda
unas Felices Fiestas Patronales
en honor a la Virgen de la Salud
y al Cristo del Buen Suceso

Junto a Plaza Sagasta

C/ Echegaray, 3 600 875 249



**Felices
Fiestas
Mayores**

Vanesa Montero

CLÍNICA DE PODOLOGÍA Y POSTUROLOGÍA

Nº colegiada 2.264

TRATAMIENTO DE SUS PROBLEMAS DE LOS PIES

CITA PREVIA: 965 382 188 - 615 066 387

C/. Uruguay, 6 Bis 1º A

(Frente Cocoliche) ELDA



CLÍNICA DEL PIE

CENTRO // ORIGEN

PSICOTERAPIA
adultos / adolescentes / niños
danza movimiento terapia

Les desea

Felices Fiestas

Patronales 2017

FISIOTERAPIA

OTRAS TERAPIAS ALTERNATIVAS

CURSOS Y TALLERES

C/ José María Pemán, 11 · 1ºD ELDA · Tlf. 653 050 685

www.centropsicoterapiaorigen.com

La Escuela Oficial de Idiomas de Elda oferta el aprendizaje de cinco lenguas con flexibilidad horaria

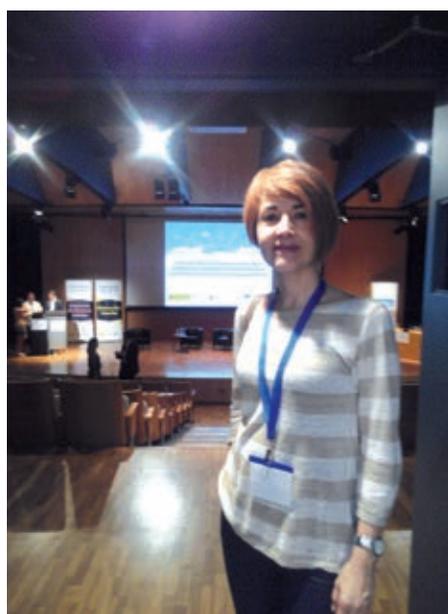


El centro está ubicado en la calle Pico Veleta (junto al parque San Crispín) de Elda y cuenta con sedes en Petrer, Novelda y Villena

La Escuela Oficial de Idiomas de Elda es un centro de enseñanza pública dedicado a la formación en lenguas extranjeras para personas adultas. En ella se forman personas que no han tenido posibilidad de estudiar idiomas en el pasado o quieren aprender un nuevo idioma para mejorar sus perspectivas de encontrar empleo o por el placer de ampliar conocimientos y horizontes. En estos momentos cuenta con más de 30 profesores que imparten 5 lenguas: alemán, francés, inglés,

italiano y valenciano. Los docentes están altamente motivados, cualificados y en continua formación.

La Escuela cuenta con unos 2.500 alumnos distribuidos en sus cuatro sedes: Elda, Novelda, Petrer y Villena. Impartimos cursos de lenguas que van desde el nivel A1 al C2 de Marco Común de Referencia Europeo. La institución tiene en España más de cien años de recorrido y en Elda abrió sus puertas en 2008. Enseñamos y certificamos todos los niveles y



Pilar Galatayud Díez, directora de la Escuela

Este curso 2017-18 comenzamos con nuevo equipo directivo y nuevos retos para continuar ofreciendo la más alta calidad de enseñanza de idiomas y dar acceso a los certificados oficiales de todos los niveles que se imparten. Nos gustaría también intensificar las relaciones con las administraciones locales para mejorar aspectos prácticos del centro, así como con la sociedad en general para tener una mayor presencia en la comarca.

Con este fin realizaremos, entre otras actividades, una jornadas de

nuestros cursos son reglados, con una duración de unas 120 horas al año y por menos de 100 euros anuales. Es importante añadir que nuestros títulos son reconocidos por las administraciones y universidades a nivel nacional, así como en concursos y oposiciones.

Intentamos que nuestras enseñanzas se ajusten a las necesidades de nuestro alumnado como la flexibilización de los modelos de enseñanza con la inclusión de las nuevas tecnologías. por lo que además de los cursos ordinarios, que se desarrollan en días alternos ofertamos, cursos intensivos y semipresenciales, así como de destrezas orales, para poder adaptarnos mejor a las necesidades del alumnado de nuestra zona de acción. Además, somos los encargados de la formación del profesorado de enseñanzas plurilingües de infantil, primaria, secundaria y de ciclos de FP.

puertas abiertas el próximo 26 de septiembre, Día Europeo de las Lenguas.

El proceso de matrícula, que comenzó en julio y continúa a lo largo de todo este mes de septiembre, incluye a los alumnos que ya han cursado idiomas con nosotros en el pasado, así como el alumnado que proviene de otros centros.

Si es la primera vez que se quiere acceder a estas enseñanzas oficiales se debe haber preinscrito para la matrícula en julio y formalizar la matrícula en septiembre, según el orden de sorteo que se realizó ese mes. No obstante, si no se realizó preinscripción, aún es posible acceder en período de vacantes, una vez se hayan matriculado los preinscritos y publicados los listados de plazas vacantes.

Toda la información se va actualizando de manera regular en la página web: mestreacasa.gva.es/web/eoielda.

[eoi] escola oficial
d'idiomes
Elda

Entidad docente y certificadora de reconocimiento nacional

**Cursos de alemán, francés,
inglés, italiano y valenciano**

Niveles desde A2 hasta C2 del Marco Europeo

¡Ahora es el momento! NO LO DEJES PASAR

**Aprende idiomas
en la Escuela Oficial de Idiomas de Elda
y sus sedes de Novelda, Petrer y Villena.**

Matrícula en la E.O.I. de Elda

Te esperamos en:

C/ Pico Veleta (junto al Parque San Crispín)

Toda la información en:

<http://mestreacasa.gva.es/web/eoielda>

TU PUNTO AZUL



EURONICS

ELDA

La mayor Cadena de Electrodomésticos de Europa



Síguenos en Facebook



EURONICSELDA
Jaime Balmes 20
ELDA - ALICANTE
euronicselda@gmail.com

965-392-336
692-041-370



Chapa y pintura

*Les desea unas felices
Fiestas Patronales
en honor
a la Virgen de la Salud
y al Cristo del Buen Suceso*

Avda. Filipinas, 10 ELDA
Teléfono 965 393 459

Felices Fiestas Mayores



centros
Beysa



www.centrosbeysa.com
elda@centrosbeysa.com

Tu Centro de Estética y Medicina Estética
Príncipe de Asturias, 14 ELDA T. 966 310 761

El encanto de nuestras Fiestas Mayores

La verdad es que las Fiestas Mayores de Elda, las Fiestas de Septiembre, las que se celebran en honor de la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, las fiestas cargadas con más años de historia que ninguna de las que se celebran en nuestra ciudad, tienen un encanto muy especial.

Son fiestas en las que acaba prácticamente el verano y donde en muchos aspectos de la vida en la ciudad, comienza un nuevo curso que sirve para reanudar el trabajo y todo aquello que se quedó pendiente antes de las vacaciones.

Unas fiestas llenas de recuerdos, de cosas, de hechos sucedidos en nuestra ciudad a lo largo del tiempo. A la memoria me llegan aquellos años de juventud, donde en las Fiestas de Septiembre, la Plaza Castelar se vestía de gala, junto al coqueto templete, con sus mesas

y sillas plegables de madera bajo los pinos, donde podías pasar las noches del siete, 7, 8 y 9 de septiembre, disfrutando de grandes espectáculos.

Yo recuerdo que en el año 1967, recién casado, vivía muy cerca de la Plaza Castelar. Desde mi balcón en una de las casas del Progreso, donde residí durante cinco años, se divisaba perfectamente el templete en el que actuaban las bandas de música en los conciertos que se ofrecían tanto en el mediodía como por la tarde.

Eran años donde había muchos lugares para acudir a pasar buenos ratos en compañía de la familia. Ahora, cuando van pasando los años, cuando en la memoria tienes retenidos momentos importantes de tu vida, aprovechando como cada año las páginas de nuestro querido semanario *Valle de Elda*, los vas comentando y viviendo



Los globos constituyen una vieja tradición recuperada

como si fueran ahora. Las misas, los conciertos de bandas de música, las numerosas atracciones, las procesiones de nuestros Santos Patronos, las noches de la Plaza Castelar, los deliciosos helados, el blanco y negro que siempre te tomabas en el Bar Negresco en la calle Nueva; para los niños, los espectáculos de Marionetas, y hasta el día 8 de septiembre, en la plaza de toros, se celebraba una gran novillada.

Ahora los tiempos han cambiado. En aquellos años las calles de nuestra ciudad durante las fiestas, muchas de ellas, se adornaban con banderolas de papel de colores. En muchas calles se organizaban verbenas.

En estas fiestas siempre recuerdas a los que ya no están; esto sucede siempre en el momento de iniciar las fiestas con la Alborada, cada año echo en

falta a alguno de los que siempre has saludado en esa noche tan especial. Ahora las diversiones son de otra manera, más moderno todo, esa es la verdad. Pero a mí, como eldense, no me disgustaría que alguna vez, algún año, las cosas que antes se organizaban como engalanamiento de calles al más puro estilo pueblo, se pudieran volver a recordar.

Desde el año 2014 que tuve la suerte y la dicha de ser el Pregonero de nuestras fiestas Mayores, estas fiestas, quizá por la edad, ya las ves de otra manera. Antes de acabar, quisiera enviar mi más cordial felicitación por adelantado al pregonero de las fiestas de este año, **Francis Valero**, deseándole mucha suerte en el cometido que se le ha encomendado. A todos, Felices Fiestas Mayores 2017.

Juan Deltell

FRUTOS SECOS
hermanos
Vico



Les desea

Felices Fiestas Mayores 2017

MERCADO CENTRAL DE ELDA

Puesto 126

fluvia
farmacia

GRUPO
FARMAOPTICS

*Les desea unas Felices
Fiestas Mayores 2017*

ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD

C/ Virgen Desamparados, 58 (barrio Plaza de Toros) ELDA

Teléfono 96 539 83 45

2911

danza
del
VIENTRE

para Niños de entre
3 y 12 años
adultos y
embarazadas

**Inicio de curso
en septiembre**

celi telf.: 647 169 133

Renacimiento y Resurrección

Nuestros Santos Patronos tienen más de 400 años. No es de extrañar que nuestra Virgen sea por lo tanto la de la Salud y nuestro Cristo el del Buen Suceso. Pues en tiempos de la peste había que encomendarse a cualquier rito o superstición que nos otorgara al menos la esperanza en la supervivencia de nuestra estirpe: la salud de nuestra familia y el buen suceso que sería la desaparición milagrosa de la enfermedad.

Las epidemias son eso, epidemias. Igual que afectan al cuerpo lo hacen también al espíritu. Quizás, por esta tendencia suya, hemos ido abandonando la idea primigenia de la madre. Aquella que recibe a su hijo como una bendición, y disfruta y sufre pensando en su futuro. Se ha ido instalando la idea de un hijo sobrenatural, alejado de todos, apareciendo como un espectro y la imagen de una madre adoradora que tras el enaltecimiento de su hijo recibe también, de forma póstuma, el honor de la santidad y la ascensión a los cielos.

Hemos elevado a los altares el martirio, divino. Ya en la cruz el eje vertical nos hacía presagiar su condición sobrehumana: en el altar, volvemos a elevar lo ya de por sí elevado, el Cristo en la cruz. Sin embargo,

con esta veneración irracional, asumiremos la separación constante e ininterrumpida de los lazos familiares como un mal necesario. Asistimos a la lucha de la carne y las ideas. Así, hoy tenemos los pasos, la Virgen con su niño en brazos, símbolo de la inocencia perdida, del comienzo, del espíritu todavía anclado a la tierra del cuerpo, donde la piel se roza inevitablemente, donde la esperanza de la madre todavía existe. Y el Cristo, en la cruz, elevándose hacia el cielo, recordando no solo el martirio, sino su resurrección, su descomposición, su imposibilitada ubicuidad.

Los cofrades se apresuran por soportar su peso imposible. Algunos asistentes fantasean con el encuentro entre la madre y el hijo. Están separados por las guirnaldas y las flores, entre ángeles, fuera de toda corporalidad. Pero casi sin saberlo, en su inconsciente secreto, recuerdan aquel momento en el establo, donde madre e hijo estaban solos en el contacto eterno del parto.

No existen referencias artísticas a este momento mágico de la vida. De la Anunciación pasamos directamente a la Adoración y tras varios milagros a la Crucifixión. No es hasta la Piedad, cuando el cuerpo inerte del hijo es rescatado de la cruz,



Maite Carpena ha diseñado la portada del especial de Valle de Elda

cuando ambos vuelven a encontrarse. Muchos son los testigos en la historia del arte, pero casi nadie osa tocarlo. Será en el Renacimiento cuando Miguel Ángel los represente en la soledad del dolor y la serenidad. No es una muerte cualquiera, es el hijo de Dios que por última vez descansa en los brazos de su madre.

Mi madre, Maite Carpena, ha pintado la Piedad con los rostros de nuestros Santos Patronos. Porque hay que juntarlos.

Porque hay que desmitificarlos. Porque hay que hacer que su piel se toque de nuevo. Porque para ella su muerte fue un segundo parto. Porque ella nunca quiso ser la Asunción. Ella quiso vivir con él. Y aún así, con su dolor latiendo como un ascua muda, dejó que su cuerpo resucitara para el sosiego nuestro.

No hay maternidad sin sacrificio. No habrá resurrección sin amor.

Ramón Rico Carpena

MARYA
Les desea
Felices Fiestas Mayores
Todo para tus uñas • Estética
661 280 477
C/. Manuel Mestre, 31 ELDA (zona centro)

Todoquesos.com
LES DESEA FELICES FIESTAS MAYORES 2017

Nuestras tiendas:
Mercado Central de Elda - P-123-124
Mercado "La Frontera" de Petrer - P-40
Mercado Central de Villena - P-15

Pedidos:
pedidos@todoquesos.com
Atención al cliente:
info@todoquesos.com
telf.: 657 564 843

PODOLOGÍA INFANTIL | ESTUDIO DE LA PISADA | ESTUDIO BIOMECÁNICO CICLISTA | PLANTILLAS PERSONALIZADAS

ANTONIO JUAN ORTUÑO
PODOLOGÍA Y BIOMECÁNICA DEPORTIVA

Calle Don Quijote, 28 03600 Elda (Alicante) 965 38 31 77

LIBRERÍA EXCÁLIBUR

C/ Dahellos, 5 ELDA Teléfono 965 39 51 59

Visita nuestro fondo en:
www.todocolección.net/tienda/excaliburcomics

COMPRO

Toda clase de tebeos, cómic, libros, álbumes de cromos (tanto antiguos como modernos).
Postales, folletos de cine y papel antiguo en general.

Interesados contactar con Antonio:
620 517 519 - 965 39 51 59



PlusUltra

Seguros

Vida · Ahorros · Pensiones · Hogar · Automóviles · Empresas
PYME · Comercio · Oficinas · Accidentes · Salud · Comunidades

Seguridad que compartimos
en

Padre Manjón, 3 Entlo.
Elda

**AMS y MGE, AGENTE
DE SEGUROS**

EXCLUSIVO, S.L.

nº reg. C0517B54560537

 **965 394 660**

p03086@mediadorplusultra.es

Arjumar Gestión,S.L.
Loli Plaza

Agencia exclusiva de Plus Ultra Seguros
nº reg. C0517B54305719

 **966 314 438**

 **671 622 533**

seguros.mplaza@mediadorplusultra.es

La cafetería Antares de Elda celebra su 25º Aniversario

Fue un martes 5 de mayo de 1992, cuando abrió sus puertas la cafetería Antares situada en la calle María Guerrero 23, poco antes de las afamadas fiestas de Moros y Cristianos de nuestra querida ciudad de Elda.

Elda, la ciudad del calzado y maestra zapatera, marcada en esos momentos por el alboroto que se forma cuando se acercan sus fiestas más representativas, inauguraba un nuevo local de restauración, el cual con el paso de los años se ha convertido en un referente y un lugar de encuentro para muchos eldenses. Debido a su localización el local ha reunido tanto a «festeros» como a músicos antes de comenzar los coloridos desfiles de Moros y Cristianos, así como para el tradicional «mezclaico» que se prepara con motivo de las Fiestas de Septiembre en honor a los patronos de la ciudad y del cual disfrutamos todos.

Desde aquella apertura muchos han sido los cambios que se han realizado en el local sin dejar nunca de lado su esencia más representativa, así nos lo cuenta su propietario de siempre José Julio González: «Siempre se ha tratado de conseguir la comodidad y de buscar la calidad para el cliente con el fin de perdurar la familiaridad y hospitalidad que se ha ido consiguiendo desde sus comienzos. Cuestión que se ha logrado gracias al esfuerzo y al cariño que han depositado los vecinos asi-



José Julio con sus empleadas

duos al lugar y el buen ambiente que han creado las personas que han hecho de este sitio su lugar de encuentro, grupos como la Asociación de Amas de Casa, grupos festeros, etcétera, que se han ido convirtiendo en amigos de esta casa».

Lógicamente, con el paso del tiempo nos han ido dejando muchos amigos y otros han llenado su falta, pero cada persona deja una pequeña parte para seguir construyendo esta gran familia y para seguir siendo un referente en Elda» concluye.

Su gerente ha querido aprovechar esta celebración de los 25 años para dar las gracias a todos en general, tanto a clientes como a proveedores, trabajadores, medios de comunicación y al Excmo. Ayuntamiento de Elda, porque sin el empeño, paciencia, lealtad y sacrificio de todos jamás se hubiera podido llegar a esta celebración.

CORREO DEL VALLE

Elda en verano

Terminado agosto convendría hacer un comentario de cómo ha sido el verano para los eldenses.

Muchos han sido los que las vacaciones las han pasado en las playas próximas, otros en sus casas de campo y los menos en viajes programados al extranjero.

Yo me voy a referir a los que por unos motivos o por otros, más de la mitad de la población, ha pasado el mes de agosto en Elda.

Elda durante durante el mes agosto es un erial de actividades lúdicas y de esparcimiento que sirven para que jóvenes y mayores aprovechen las veladas para su entretenimiento y ocio.

El vacío de este tipo de alicientes para los eldenses que pasan el verano sin salir, podría ser más llevadero con espectáculos al aire libre en la plaza de toros y Plaza de Castelar.

Ello con espectáculos dirigidos a los más jóvenes y otros a los mayores, que desean actividades y veladas a sus gustos diferentes.

Elda, hay que decirlo sin corripapis, carece de ello. Nuestros ediles, no sé si de viaje o sin ellos, no han tenido la sensibilidad para acordarse de que la mitad de la población veranea en Elda y necesitan de motivos de distracción y excusa para veladas que les liberen de esas televisiones de lamentable calidad.

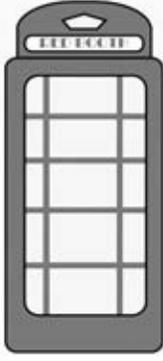
Con estos espectáculos las veladas dan motivo además para que muchos, después pasen un tiempo de tertulia, entre amigos, en las numerosas terrazas.

No voy a entrar en calificar la deplorable opinión que produce esta ausencia total de motivos para que las veladas veraniegas en Elda sean sencillamente tan pobres.

Es mi deseo que estas líneas sirvan para mentalizar a nuestros ediles, para que se fomenten y programen veladas de espectáculos y distracción para jóvenes y mayores en las noches del mes de agosto.

De la calidad y de la inteligencia en la programación, no sólo se beneficiarán los eldenses, sino también el propio prestigio local. No sólo de instituciones fijas y del pasado viven y pueden subsistir los municipios.

José Carlos González



RED BOOTH

Language Centre

- Grupos reducidos.
- Clases de Inglés a partir de 3 años hasta C2
- Preparación para exámenes oficiales
- Con tu preparación te regalamos la traducción jurada de tu título.

Desea al pueblo de Elda
unas felices
Fiestas Mayores 2017

C/ Elche, 2 B **PETRER** **Teléfono 622 679 545**

Cafetería

ANTARES

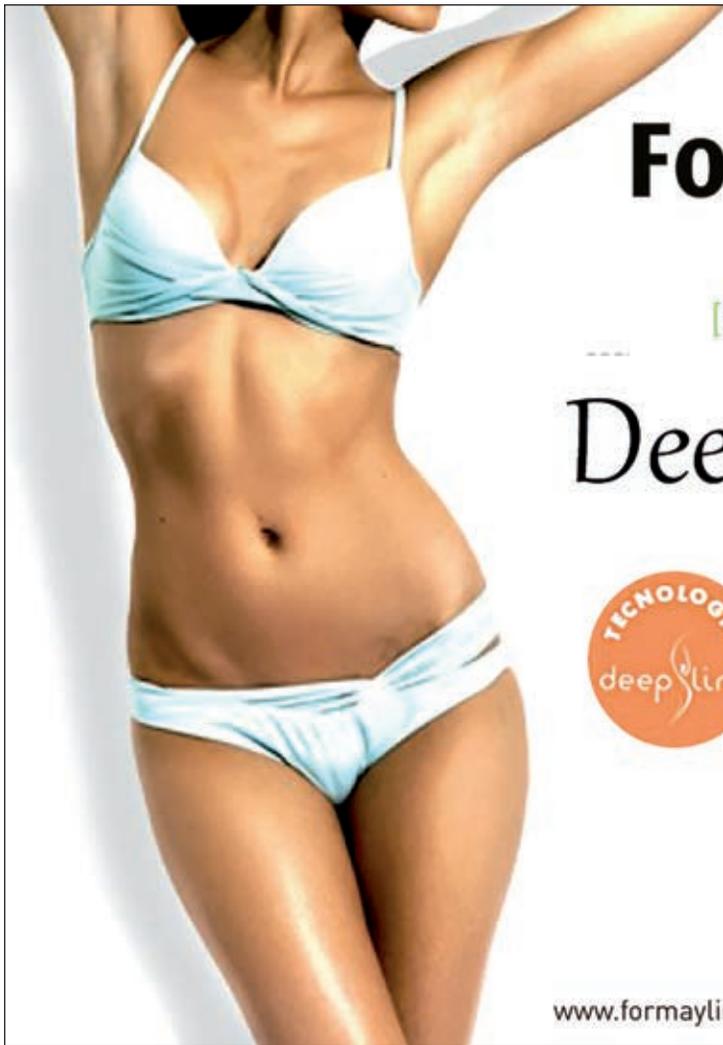
25

Aniversario



DESDE 1992
DANDO CAÑA

C/ María Guerrero, 23 (Junto Mercado Central) ELDA
Tel. 658 990 939



Forma y línea

[BELLEZA , IMAGEN Y CALIDAD DE VIDA]

Deep Slim BY CYCLONE®



Deep Slim es un tratamiento de primicia a nivel mundial, que tiene como objetivo principal reducir los depósitos de grasa alojada en nuestro cuerpo

Felices Fiestas Mayores

Tel. 965381453  688902741

www.formaylineaelda.com Juan Carlos I, 30, entresuelo B - ELDA

club de campo
arena

DEPORTES DE PLAYA EN ELDA



APÚNTATE AHORA A NUESTRAS ESCUELAS DEPORTIVAS EN ARENA EN CLUB DE CAMPO ARENA Y DISFRUTA TODO EL AÑO DE ESTOS DIVERTIDOS Y SALUDABLES DEPORTES.

TENEMOS GRUPOS PARA TODAS LAS EDADES, TANTO MASCULINOS COMO FEMENINOS.

**ALQUILER DE PISTAS
ESCUELAS DEPORTIVAS**

+INFO Y RESERVAS:

CDCARENA.COM / INFO@CDCARENA.COM / 605 85 87 46

Erasmus Idiomas consigue que los alumnos se diviertan mientras aprenden inglés

No hay quien ponga en duda la importancia de saber inglés. Ya sea para mejorar el expediente académico, encontrar trabajo o simplemente para poder defenderse en sus vacaciones en el extranjero. Cada vez son más las personas que optan por aprender en centros privados. En Erasmus Idiomas lo saben bien, este año cumplen cinco cursos académicos y desde entonces no han dejado de crecer. También disponen de cursos específicos adaptados a las necesidades que los alumnos tienen, cursos para niños de preescolar, primaria, adolescentes y adultos.

Los cursos para niños de 3 a 5 años son geniales porque se puede observar cómo los alumnos aprenden inglés jugando, cantando y pasándolo bien. Las clases son íntegras en inglés y, en pocos meses, se puede comprobar la evolución de los alumnos y cómo son capaces de interactuar en su nuevo idioma.

La principal novedad de este año es la adaptación de los horarios para niños con jornada intensiva, a las 16 y 17:30 horas. Desde el centro explican que «cada vez es más difícil cuadrar los horarios de las actividades extraescolares y nosotros nos esforzamos en ponerlo más sencillo para padres y alumnos».

Cursos para adultos

Desde su apertura el centro organiza cursos para adultos que quieren mejorar su currículo o conseguir el título que necesitan para el grado universitario y



Erasmus Idiomas se encuentra ubicado en Avenida de Elda, número 42 de Petrer

oposiciones. Este ha sido uno de sus puntos fuertes ya que son grupos dentro de los mismos rangos de edad y nivel. Se han adaptado a la demanda ofreciendo cursos intensivos de sesenta horas en cuatro semanas para aquellos que necesitan obtener el título lo antes posible.

Lo que más les gusta a los



Los alumnos aprenden inglés de una manera más divertida



El centro organiza cursos para adultos para mejora su nivel de inglés

alumnos de este centro es que lo pasan bien en clase mientras aprenden. Son clases dinámicas que sorprenden ya que no es a lo que están acostumbrados. Esto hace que los alumnos estén motivados y les resulte más sencillo alcanzar sus objetivos.

El curso académico 2017-2018 comienza el 11 de septiembre. El plazo de inscripción está abierto y el horario de apertura es de 10 a 13 y de 16 a 20:30 horas. Más información en la Avenida de Elda, número 42, Petrer, o en el teléfono 617 129 621.



 **erasmus**

617 129 621

AVDA DE ELDA 42, PETRER
PLAZA MAYOR 5, SAX



Felices
Fiestas Mayores

iconomía

“Hagamos buenas obras”

 ICONOMÍA reformas y construcciones

 647 447 596

www.latendetta.com

tendetta@latendetta.com

FIESTAS MAYORES
UNIDOS POR EL SABOR DE LAS TRADICIONES

**LA
TENDETTA**

enoteca & delicatessen

Gran Avenida, 9
esquina Manuel Maestre

ELDA



vinos, cavas, licores, conservas, quesos, jamones, embutidos y mucho mas...

La investigación del presunto homicidio de un niño conmociona a la ciudad a la espera de que se esclarezcan los hechos

S.E. / J.M.

La muerte de un niño de ocho años de edad en su vivienda y la agresión sufrida por la mujer de 30 años que estaba con él y que es la pareja del padre de acogida del menor, han conmocionado durante los últimos días a toda la ciudad. El suceso se produjo en la noche del pasado 30 de agosto, después de que una vecina viese la puerta de la vivienda entreabierta y se encontrase con la terrible escena. Ella misma alertó a la Policía Local e inmediatamente los agentes se desplazaron a la zona, donde ya se habían comenzado a arremolinar numerosas personas, expectación que duró hasta la una y media de la madrugada.

Apenas se recibió el aviso, varias dotaciones policiales, tanto de la Policía Local como Nacional, se personaron en el lugar y acordonaron la calle. Por su parte, los miembros del SAMU intentaron reanimar al niño cuando llegaron a la casa puesto que todavía se encontraba con vida. También efectivos de la Policía Científica de Elda y Alicante, Policía Judicial y la brigada de Homicidios de la Policía Nacional se desplazaron hasta la vivienda para comenzar la investigación. Asimismo acudió al lugar de los hechos el edil de Seguridad Ciudadana de Elda, José Antonio Amat y el jefe de la Policía Local, Francisco Cazorla. Los agentes registraron los conte-



El SAMU intentó reanimar al menor, que finalmente falleció

nedores, las rejillas del alcantarillado y la calzada debajo de los coches aparcados en la calle junto a la casa, en busca de pruebas que esclareciesen el caso.

El padre del pequeño se personó en el lugar de los hechos apenas supo lo ocurrido y sufrió un ataque de ansiedad, por lo que tras ser reducido fue trasladado al Hospital General de Elda.

Recordamos que el niño fallecido se encontraba con su padre de acogida desde hacía cuatro años, y la pareja de este, pasando unos días de vacaciones, puesto que quien tenía la

custodia del niño era la madre de acogida y anterior esposa del padre. Por otro lado, amigos del padre declararon a *Valle de Elda* que estuvieron con él esa misma tarde en la pista de atletismo y alrededor de las 21 horas se marchó sin decir nada, presuntamente tras recibir el aviso de la Policía.

Ha pasado una semana del suceso y sigue sin conocerse el móvil que rodea este misterioso caso, ya que se ha descartado el móvil del robo. Todas las hipótesis están abiertas hasta la fecha, sin que ninguna de ellas haya sido descartada. En un principio, las autoridades dijeron que había que esperar a que se practicara la autopsia al

niño para conocer la causa que acabó con su vida.

El niño sufría un grado de autismo y epilepsia. Al parecer, la autopsia ha revelado que la muerte del niño fue por posible asfixia, aunque no es concluyente, por lo que se han enviado muestras biológicas del pequeño al Instituto Nacional de Toxicología en Madrid para intentar esclarecer lo ocurrido.

Reacciones de los familiares

La familia de la mujer que sufrió el asalto en su propia vivienda, que está embarazada de cuatro meses, negó al día siguiente que ella ni el niño sufrieron abusos sexuales, como se sospechó en un principio. En su declaración, la mujer dijo que dos hombres, ataviados con un casco de moto, los estaban esperando en el rellano de la vivienda, pasadas las 20 horas. Tras obligarlos a entrar en la casa, a ella le propinaron una paliza, la maniataron y le pusieron una bolsa en la cabeza, pero no pudo escuchar nada porque sufre una discapacidad auditiva.

Llamadas de auxilio

Durante las horas que siguieron al suceso se barajaron diferentes versiones respecto a lo ocurrido. Por un lado, el padre de la mujer expresó su indignación por lo ocurrido y declaró «queremos que este suceso se solucione a toda velocidad. Es una vergüenza que pase esto en una zona céntrica y ataquen a personas que no están rela-

fisioterapia Vds

2807/...

- Rehabilitación
- Tratamiento a domicilio.
- Pilates para el cáncer de mama (Pink Ribbon Program).
- Pilates terapéutico.
- Pilates pre-postparto.

Teresa Díaz Barbero Fisioterapeuta (col. 3598)
C/ Virgen de la Salud, 3 ELDA Tel. 636 268 298 fisioterapiavds@gmail.com

SE OFRECE CHICA

Para el cuidado de personas mayores o niños.
También para limpieza de casas o escaleras.

Tel. 632 720 296

2894/...

INGLÉS (Clases individuales)

Profesor particular

- Preparación exámenes
- Escuela de Idiomas y Cambridge.
- Niveles: A2, B1, B2 y C1.
- Conversación.

Tel. 615 372 478

2954/57

veoveo

ópticos

Les desea unas Felices Fiestas Mayores 2017

C/ Antonino Vera, 47 ELDA Teléfono 966 98 06 25

2954

La Tahona Artesana

Pastas de té Perusas Tejas Toñas de patata
Amplio surtido en bollería Pastas caseras

Felices
Fiestas Mayores
2017

2 tiendas en Elda
en Padre Manjón, 31 y en Antonino Vera, 22
T. 663 331 968
¡Te esperamos!



La policía buscó pruebas en los alrededores de la vivienda

cionadas con cosas extrañas». Añadió que su hija intentó hacerles una vídeo llamada de auxilio para alertarles, por lo que ellos iban hacia el domicilio de la joven cuando se encontraron con lo ocurrido. Al parecer, la joven llegó a hacer una segunda llamada cuando ya se marcharon los presuntos agresores. El caso está bajo secreto de sumario por lo que no se han podido conocer nuevos datos. El resultado del análisis de los restos biológicos del niño podrán determinar la causa de su muerte y, con ello, ayudar a resolver este execrable caso.

Por otra parte, la Policía con-

tinúa investigando y ha recogido las grabaciones de las vídeo cámaras de los comercios y bares de la zona para identificar a los autores del presunto homicidio y asalto. Cabe recordar que la mujer agredida hizo una reconstrucción de los hechos en su casa ante la policía durante más de dos horas al día siguiente del suceso, donde aportó el dato de que le ataron las manos con la cuerda de un juguete.

La vivienda sigue precintada y afortunadamente la mujer se recupera de las contusiones sufridas en la agresión y su embarazo evoluciona bien.

El PGOU no permite licitar el aparcamiento del Hospital

La concejala de Urbanismo, Pilar Calpena, explicó que la dotación de un espacio para la construcción del aparcamiento del Hospital General de Elda es un asunto de «máxima prioridad para el equipo de gobierno, pues conocemos la necesidad de los ciudadanos».

Calpena aclaró que es cierto que la concejalía está tramitando a instancias de un particular una licencia para hacer un aparcamiento privado, pero

el informe ha sido desfavorable porque «la normativa del Plan General vigente no lo permite».

También explicó que el principal problema es que la zona alberga dos ramblas, por lo que el estudio técnico contempla la inundabilidad de la zona. «Una vez que los estudios sean favorables, el Plan General que estamos tramitando podrá contemplar una superficie dotacional para albergar dicho aparcamiento», indicó.

Numerosos familiares y amigos despidieron al pequeño



El sepelio se celebró en el Tanatorio de Elda-Petrer

JULIA MORAGA

Numerosos familiares y amigos de los padres de acogida del niño hallado muerto el pasado miércoles despidieron en Elda al pequeño de ocho años entre lágrimas e intenso dolor.

El entierro tuvo lugar en el Tanatorio de Elda el pasado viernes y fue oficiado por el párroco de Santa Ana, Juan Agost, quien expresó la conmoción que sentía la ciudadanía a causa de este extraño suceso al decir que «la muerte del pequeño ha unido a toda la ciudad en la angustia».

Los padres de acogida y sus respectivas parejas entraron a la capilla del Tanatorio visiblemente emocionados. No obstante, durante el sepelio se mostraron tranquilos y juntos compartieron el dolor por la muerte del niño.

A la salida del Tanatorio, el

coche fúnebre se dirigió al cementerio de Santa Bárbara donde el cuerpo fue enterrado. En el sepelio también se encontraba el alcalde de la ciudad, Rubén Alfaro, junto a concejales del equipo de gobierno, que acudieron para acompañar a la familia en esos momentos de duelo.

Cabe recordar que la Junta de Portavoces del Ayuntamiento de Elda decidió el pasado jueves decretar un día de luto oficial y colocar las banderas de los edificios municipales a media asta. El alcalde de Elda remarcó que «la investigación sigue abierta puesto que no está claro el móvil de este terrible suceso, ocurrido en una ciudad tranquila como la nuestra. Se trata de una familia normal y trabajadora por lo que todavía no se alcanza a entender cómo ha ocurrido algo así».

REFREY

Marca del grupo Futurmacal, S.L.
Venta y reparación de máquinas de coser industriales.

Tel. 965 38 34 23

C/ Jaime Balmes, 7 ELDA

OFICINA EN ALQUILER

En el centro de Elda.
130 m2.

Tel. 609 949 606

2954/...



José Valero Hidalgo
Rosa Esparcia López

BOLLERÍA - PAN - PASTAS
Felices Fiestas Mayores

Mercado Central
Puestos 113-120 • ELDA
Teléfono 619 630 445

La Junta Central de Fallas presentó su revista, anunció al pregonero e inauguró la 24ª Exposición del Ninot

MARTA ORTEGA

La Junta Central de Fallas de Elda celebró el pasado viernes la presentación del cartel y de la 57 edición de su revista, en el salón de actos del Museo del Calzado ante más de 200 personas, entre las que se encontraban representantes de las distintas comisiones falleras y miembros de la Corporación municipal de los partidos PSOE, PP, IU y Podemos.

Como es tradición, el cartel de las fiestas y la portada de la revista comparten la misma ilustración, creada por la diseñadora eldense Alejandra González, quien no pudo asistir al acto, pero relató, a través de un vídeo, que ha elaborado un diseño en el que por primera vez se plasma un eslogan, "¡También

es tu fiesta! No seas la pieza que falta", y es que en la portada ha querido plasmar la importancia de implicar a todos los vecinos y foráneos en las Fallas de Elda.

La presentación de la revista corrió a cargo de la fallera valenciana Mercedes de la Guía, vinculada a la ciudad desde que nació. De la Guía desgranó las 150 páginas de la revista, en la que se presentan los cargos de 2017 y se da cuenta del proceso de elección y proclamación de las Falleras Mayores de Elda y sus Damas de Honor del presente año, así como los falleros que conforman las nueve comisiones de Elda. Esta revista tiene



Las falleras eldenses durante la presentación de la revista

Museo del Calzado. En esta muestra se recogen referencias de la actualidad local y nacional, por lo que se puede ver un ninot del jefe de Bomberos de Elda, Amancio Guerrero, procedente de la falla adulta Huerta Nueva denominada «Salvaje» del eldense Joaquín Rubio. Por otra parte, en la falla

adulta de Estación «Madre... qué naturaleza» se homenajea a su presidenta, Carmen Beaud, en un monumento de Fran Sierra. El público podrá votar por sus esculturas favoritas hasta el 12 de septiembre.

Para promocionar las Fallas de Elda el Ayuntamiento repartirá 10.000 folletos y 7.000 abanicos entre las diferentes agencias de Turismo de la Comunidad Valenciana, además de su distribución con cada ejemplar de *Valle de Elda* del día 15 de septiembre.

una tirada de 1.000 ejemplares.

Por su parte, la presidenta de la Junta Central de Fallas, Isabel Villena, anunció que la persona que el 13 de septiembre realizará el pregón será el presidente de la Federación de las Peñas Huertanas de Murcia, Juan Pablo Hernández.

Durante el acto, Esther Carbonell y Andrea Rico, Falleras Mayores de Elda 2016, hicieron entrega de sus zapatos al Museo del Calzado.

A continuación, se inauguró la 24ª Exposición del Ninot en el

COMPRO Y VENDO

SELLOS, MONEDAS
Y
BILLETES

Tel. 607 119 717

2933/70

SE VENDE PLANTA BAJA EN PETRER

Zona Reyes Católicos.

Precio: 60.000 euros.

Tel. 615 592 404

2954/65



HERBOLARIO RONDANATURA

VENTA DE PRODUCTOS NATURALES

Alimentación biológica, cosmética natural, dietas,
naturópata, masajes, yoga, pilates, etc.

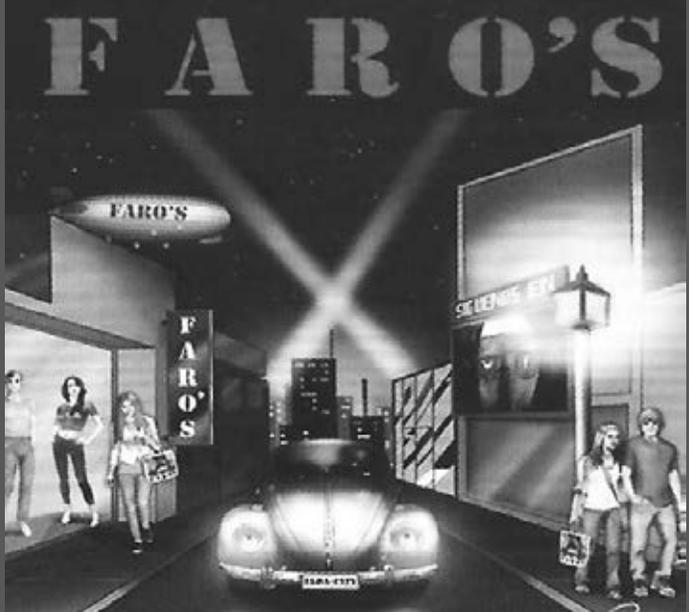
Avda. de Ronda, 47 ELDA Teléfono 659 302 011 anabic80@hotmail.com

2954

ASESORÍA
CELIA AMAT

JUAN de DIOS GIL
ADMINISTRADOR de FINCAS
colegiado

Avda. Chapí, 13 entlo. A · ELDA (Alicante) 03600 · Apdo. correos 872 · Tel. 965 384 811 · administracion@asesoriacelia.com



Trae una foto en tu móvil de este anuncio y obtendrás en tienda hasta un **50 %** de DESCUENTO

C/ Juan Carlos I, 30 **ELDA**



Les desea felices fiestas en honor a la **Virgen de la Salud** y el **Cristo del Buen Suceso**

P.I.C.A. c/ Italia, 14 **ELDA** T. 965 396 976
info@timbradosrubio.es www.timbradosrubio.es

MAR-CA
AUTOMOCIÓN

Avda. Reina Victoria, 23 - Tel. 965 391 128
03600 **ELDA** (Alicante)

VIAJA MÁS SEGURO
REVISANDO TU COCHE

Les desea unas Felices Fiestas Mayores

SERVICIO RÁPIDO - MECÁNICA - CLIMATIZACIÓN
PRE I.T.V. - NEUMÁTICOS

2954



m. jose & delfin

Les desean felices
Fiestas Mayores 2017

c/pizarro 12-bajo
03600 elda - alicante
m. jose_656 801 433
delfin_665 216 683

 mano jose y delfin

diseño

trajes

alquiler

moros

cristianos

complementos

Dos concejalas del PP crean una plataforma de Autónomos

SUSANA ESTEVE

Las concejalas del Partido Popular de Elda, María Dolores de la Dueña y Remedios Soler, han creado una nueva plataforma social denominada PACTE (Plataforma de Autónomos y Ciudadanos Trabajadores de Elda) que es «apolítica, neutral y pluralista», con el objetivo de apoyar a los autónomos, así como de las pequeñas empresas y trabajadores por cuenta ajena.

María Dolores de la Dueña afirma que «es una idea que tenía desde hacía años porque vivo en carne propia la problemática de los autónomos en el tema fiscal, tributario... queremos concienciar a la ciudadanía de que los autónomos, los comerciantes, las pymes, que en realidad son sociedades unipersonales que responden con su patrimonio, estamos desamparados, sin guía ni timón», afirma, «por lo que nos gustaría que las diferentes asociaciones de la ciudad y el mayor número de personas nos apoyaran para tener más fuerza», añade.

La concejala del PP asegura que esta plataforma nace ahora «porque era el momento y no tiene nada que ver con mi partido, por lo que no se lo he comunicado, pues no conculco nin-



María Dolores de la Dueña y Remedios Soler

gún estatuto ya que la plataforma es apolítica».

En el documento de adhesión de PACTE amplían sus objetivos, tales como «defender los derechos humanos de los ciudadanos contra cualquier forma de corrupción, abuso e injusticia» y anima a la ciudadanía a presentar sus sugerencias para lograr la mejora de las condiciones laborales y sociales.

Como se recordará, María Dolores de la Dueña y Reme-

Soler sorprendieron al propio PP al proponer en un pleno municipal del pasado mes de julio en el punto de ruegos y preguntas que el viernes de las fiestas de Fallas fuera festivo. El portavoz de su grupo, Fran Muñoz, quiso desmarcarse de estas declaraciones posteriormente y aseguró que «el portavoz del PP soy yo, ese ruego no representa al Partido Popular porque no ha habido consenso para llevarlo a pleno, no han informado de que fuesen a pedirlo».

Por su parte, De la Dueña ha añadido que nadie del PP le llamó la atención por ello ni ha visto a Muñoz desde entonces. La edil siempre ha manifestado que defiende lo que piensa: «Soy una mujer muy trabajadora y nunca he vivido de la política, estoy en política por vocación de servicio, por eso hemos fundado la plataforma PACTE», concluye.

Por su parte, Fran Muñoz ha declarado a *Valle de Elda* que se enteró de la creación de la plataforma por este medio y que «como ciudadanas tienen la libertad y el derecho de constituir una plataforma ya que, como dicen, al ser apolítica no necesitan la aprobación del partido», además, ha añadido que «desde el PP tienen todo nuestro apoyo en defensa del autónomo».

**SE ALQUILAN Y VENDEN
PLAZAS DE GARAJE
CERRADAS Y ABIERTAS**

Avda. de Ronda, 2
Avda. Alfonso XIII (junto Consum)
C/ Émerito Maestre.
C/ Alféreces Provisionales (junto Domti).

Tf. 644 96 80 61

2950/...

er.

3

Aniversario

Panycafé

Despacho de pan - bollería - cafetería

Sabores tradicionales.

Deseamos a todos los Eldenses felices Fiestas Mayores

Padre Manjón, 15 ELDA Teléfonos: 617 491 674 - 610 795 434

Farmacia VERDÚ

C/. Reyes Católicos, 25 · Telf. 965 381 109 · ELDA

- Solarium
- Esteticien
- Podólogo
- Nutricionista
- Fisioterapeuta
- Análisis clínicos



Felices Fiestas Mayores

*Elaboración Artesana
Pan y pastas caseras*

Juan Antonio del Valle Tomás

C/ Andrés Amado, 2
(detrás del ayuntamiento)
Tel. 609 88 64 55
03600 Elda (Alicante)

LIBRERÍA

MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS
DE TEXTO

I.E.S. AZORÍN, MONASTIL,
LA MELVA, LA TORRETA,
PACO MOLLÁ,
VALLE DE ELDA y LA CANAL.

ESCUELA DE IDIOMAS

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

C/ Antonino Vera, 25
Tel. 96 538 24 51 - Tel./Fax 965 39 84 26
03600 ELDA (Alicante)
www.martinfierrolibros.com
librosimagen@hotmail.com

FARMACIA



**Lda. M^a Carmen Rico
Catalán.**

*Les desea
Felices Fiestas Mayores*

Méjico, 1 - Tel. 965 381 968
ELDA (Alicante)

La Despensa
- GASTROVERMUTERIA -

*La clásica vermutería Eldense
que sigue preparando el
tradicional Mezclaico
con el típico aperitivo
que te recordará las
costumbres de Elda
en sus Fiestas Mayores.*

¡Felices Fiestas!

GRAN AVENIDA, 65 ELDA T.625251369

Idelsa organiza un curso para conseguir empleo a través del móvil

JULIA MORAGA
El instituto municipal Idelsa pondrá en marcha la próxima semana el curso "Búsqueda de empleo a través de las APPS", cuyo objetivo es aprender a utilizar las aplicaciones para móviles, en especial INFOJOBS y la propia del SERVEF, como estrategia eficaz a la hora de encontrar trabajo.

Para utilizar esta herramienta el usuario, cuando se da de alta, deberá configurar su perfil profesional y el del puesto de trabajo que está buscando. Y cuanto más concretos sean ambos, mayor será la calidad de ofertas que reciba. De ahí la conveniencia de este curso para aquellas personas que están buscando empleo y necesitan apoyo para desenvolverse con soltura en el mundo digital.

Este curso, de inscripción gratuita, está subvencionado al 50% por la Diputación Provincial de Alicante y se desarrolla

rá a lo largo del mes de septiembre y primeros días de octubre en sesiones de un par de jornadas, con horario matinal de 9 a 13 horas, en las instalaciones de la UNED, ofreciendo once opciones de fechas a elegir por las personas interesadas en realizarlo.

El contenido del curso está dividido en cinco bloques en los que, sucesivamente, se explican las partes del curriculum vitae cronológico inverso, se revisan los curriculums de todos los asistentes, se realizará un curriculum digital de calidad en formato PDF, se creará una cuenta de correo electrónico profesional mediante gmail y, finalmente, se dará soporte para la inscripción en las APPs de INFOJOBS y SERVEF.

La inscripción es online a través de la página web de Idelsa: idelsa.es/agenda-idelsa-elda. Más información en el teléfono: 966 989 231.

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO CLÍNICO
PSICOTERAPIA
Con cita previa
Padre Manjón, 3 Entlo. A.
Tel.: 654 338 747

SE ALQUILA NAVE

De 100 m2. Con fuerza motriz.
En Partida Almafrá Baja de Petrer.

Tels. 965 373 972
630 844 241

2954/59

Beatriz Parreño
茶
Tienda de Té
www.latiendadelte.es
Les desea felices
Fiestas Mayores
Manuel Maestre, 32 ELDA
(zona centro) 600 362 040

BEATRIZ PARREÑO TIENDA DE TÉ

Seguimos en facebook

Clinica de Otorrinolaringología y Audiología
Dr. García Mira

Otorrinolaringología,
problemas de audición y vértigo,
adaptación de prótesis auditivas,
logopedia

Horario de atención al paciente: de 16:30 a 20 horas

Plaza de la Constitución, 7 ELDA (Alicante) Tel. 965 38 44 72
<http://doctorgarciamira.com/> Mail: info@doctorgarciamira.com

Síguenos también en Facebook

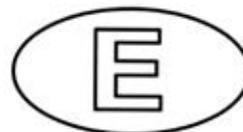
AMFI decora los accesos al aparcamiento de Gran Avenida



Los artistas en uno de los accesos al aparcamiento ya decorado

ANAIS CANO
La Asociación de Minusválidos Físicos Intercomarcal, AMFI, ha decidido dar un lavado de imagen al aparcamiento de Gran Avenida, cuyas escaleras y rampas estarán decoradas con dibujos de las cuatro estaciones y las fiestas de la ciudad. Se ha contratado al arquitecto eldense José Felipe Tomás, quien ha

contado con cinco grafiteros, entre ellos los eldenses Noba41 y Zeta, para plasmar sus diseños. El presidente de AMFI, Andrés Molina, destacó que «el objetivo es que el aparcamiento se convierta en un punto de paso de la gente», y confirmó que no van a aumentar las tarifas pues se trata de una asociación sin ánimo de lucro.



GABINETES DE RECONOCIMIENTO MÉDICO PARA CONDUCTORES Y ARMAS

Clinica Monasterio

30% DE DESCUENTO
en todos los certificados médicos de coches y armas.

Avda. José Martínez González, 33 Entlo. ELDA
Tels. 965 390 358 - 965 395 761

2954



www.jonishoes.com

NUEVA TEMPORADA AUTUMN · WINTER 17/18

www.jonishoes.com



JONishoes



jonishoes



jonishoes

Outlet Joni Shoes, Avenida José Martínez Gonzalez, 50, 03600 Elda, Alicante, España · Tel:678 085 235 · outlet@jonishoes.com



**Clínica Veterinaria
Manjón**

cita previa 96 698 22 13

cableworld

fibra

**CONTRÁTALA
POR 2€/MES**

**LLEGA
LA GRAN NOTICIA
DE LA TEMPORADA**

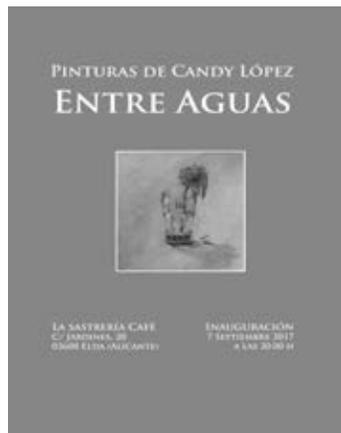
**TE OFRECEMOS
LaLiga Santander
y la Copa del Rey**

966 192 000
www.cableworld.es | info@cableworld.es

*Oferta exclusiva para clientes de cableworld con televisión, que contraten cualquier combinado Premium o superior. Detalles consultar en www.cableworld.es

LaLiga y Copa del Rey se ofrecen a través de Canal Sport 5, cuyos derechos pertenecen a deón comunicaciones

Exposición de Candy en La Sastrería Café



Candy, perteneciente a la Asociación de Artistas Cadmio, inaugura el 7 de septiembre en La Sastrería-Café, a las 20 horas, una muestra con sus últimos trabajos bajo el título «Entre aguas», realizados en acrílico, técnica mixta y acuarelas, y que tienen como tema el agua. La inauguración estará amenizada por el trío de guitarras «Los gitanos de Portugal», jóvenes estudiantes del grupo PIMA que interpretarán «Entre dos aguas» de Paco de Lucía, en honor al título de la exposición.

Muere un hombre tras ser atropellado por un camión en la autovía a la altura de Petrer



El suceso tuvo lugar en el kilómetro 202 a la altura del Carrefour

MARTA ORTEGA
Un hombre falleció sobre las 8 de la mañana del pasado 1 de septiembre tras ser arrollado por un camión en la autovía A-31 a la altura de Petrer. Nada se ha podido hacer por salvar su vida.

El suceso tuvo lugar en

el kilómetro 202 a la altura del Carrefour, dirección Madrid. Al lugar de los hechos acudió la Guardia Civil de Tráfico de Alicante, que reguló el tráfico, por lo que no hubo retenciones significativas. Ahora se investiga por qué el hombre caminaba por el arcén.

La pianista Marisa Blanes en ADOC



El Auditorio ADOC acoge el 16 de septiembre la actuación de la pianista Marisa Blanes, con su espectáculo «Nacionalismos del norte y del sur», a las 19 horas. Entrada única 7 euros.

SE OFRECE CHICO

De 30 años como ayudante de cocina con experiencia y referencias.

Tel. 722 241 200

2954

SEPTIEMBRE MATRÍCULA GRATIS

Centro Integral
Patricia Quilez

Felices Fiestas Mayores

- Pilates terapéutico (todas las edades)
- TRX (todas las edades)
- Gimnasia para embarazadas
- Reeducación suelo pélvico (hombres, mujeres y niños)
- Master en pelvi-perineología (investigaciones...)
- Tratamientos de fisioterapia individualizados

Centro Integral Patricia Quilez
T. 659 400 753

*Todas las clases impartidas por fisioterapeutas especializados en suelo pélvico.

GINOS
ZAPATOS & COMPLEMENTOS

RAPIELDA
REPARACIÓN DE CALZADO
DUPLICADO DE LLAVES AFILADOS

Les deseamos felices Fiestas Mayores

Padre Manjón, 19 ELDA T. 865 771 674

Les desea felices Fiestas Mayores

CARNICERIA
JOSE RAMON RODRIGUEZ
Los Clementes
Telf. 630 27 22 11

Mercado Central de Elda puesto nº 33

LE COCCOLE
ITALIANO

MARTES LOCOS
TODAS LAS PIZZAS DE LA CARTA

5 PIZZAS 90€ 1€ más por la bebida a elegir

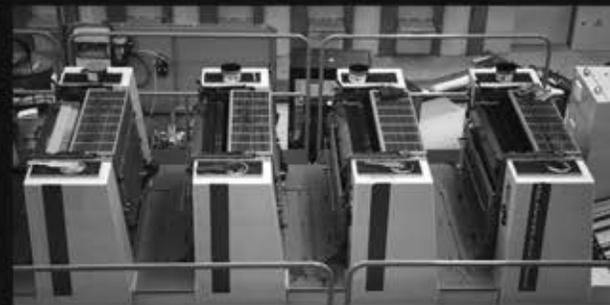
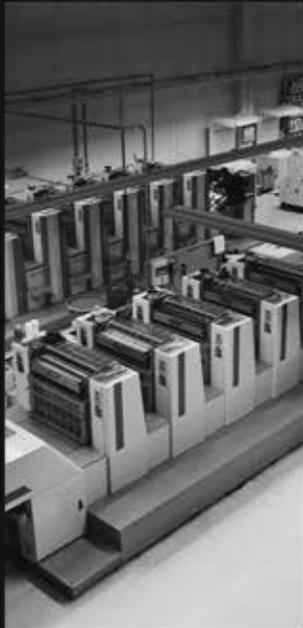
LA BUENA PASTA EN CASA SERVICIO A DOMICILIO

Tel.: **966 187 868**
Calle Murillo, 23 ELDA

restaurant le coccole



SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES



- IMPRESIÓN «OFFSET»
- IMPRESIÓN DIGITAL
- MANIPULADOS
- ENCUADERNACIÓN
- DISEÑO Y MAQUETACIÓN
- DISTRIBUCIÓN Y ENTREGA



Marca de Calidad Gráfica
Offset · Nº 00020

A través de dos generaciones, durante más de 50 años, Gráficas Azorín ha sido una de las referencias del sector en la provincia de Alicante.

Contamos con un gran equipo humano, y hemos incorporado lo más nuevo en procesos y maquinaria para seguir entregando a profesionales, empresas, instituciones y particulares lo que siempre nos ha caracterizado (y más nos gusta):

Buenas impresiones, trabajos bien hechos...

Visite nuestra WEB

WWW.GRAFICASAZORIN.ES



AZORÍN SERVICIOS GRÁFICOS INTEGRALES

Andrés Amado, 5. 03600 ELDA (Alicante) · TEL. 965 381 606 · FAX 966 980 272.

info@graficasazorin.es

Solo queda en pie una vivienda unifamiliar en Padre Manjón tras el derribo de las otras dos

ANAIS CANO
Hace unas semanas, Elda vio cómo derribaban dos de las míticas casas de la calle Padre Manjón, que han dejado un gran solar donde se construirá un edificio. Un poco más abajo, en el número 13, se encuentra en pie y en buenas condiciones la última de estas casas con su característico jardín, que está habitada.

Una casa cuya historia se remonta al año 1955, cuando el padre de María Olcina Soriano, también conocida como Maruja, se jubiló y compró la vivienda. Antes de trasladarse al número 13 de Padre Manjón, la familia de Maruja vivía en el hotel que su padre poseía, el Hotel Juanito, donde ahora está la Plaza Mayor.

El padre de Maruja les dejó a ella y a su hermana la vivienda. Desde entonces, ella ha vivido en la planta baja de la última casa unifamiliar construida en la época de la posguerra, mientras que su hermana reside en el piso de arriba.

María Olcina no está casada

y admite que ha pasado gran parte de su vida cuidando de personas mayores. Como no tiene hijos, le preocupa el futuro de la casa cuando ella no esté: «El día que falte, mis alumnos tratarán de hacer un museo, no queremos que derrumben la casa».

Maruja confiesa que está continuamente invirtiendo dinero para restaurar y mantener la casa en buen estado, como hizo con el cambio del suelo. Y da las gracias a sus alumnos por ayudarla en todo momento, porque muchas veces ellos colaboran dando una mano de pintura o haciendo pequeños arreglos.

Derribos

Las dos viviendas que se derribaron en la calle Padre Manjón estaban catalogadas como Patrimonio Arquitectónico Civil dentro del Catálogo de Bienes Inmuebles del Ayuntamiento de Elda. Estas edificaciones, ubicadas en los números 37 y 39, fueron derribadas para realizar una nueva construcción. Dada su situación céntrica y en una



María Olcina Soriano vive en esta casa construida en 1955

zona rodeada de grandes edificaciones, estas casas llamaban la atención: eran unifamiliares y con patio delantero, siguiendo el modelo de construcción de los años 40.

Ambas casas fueron catalogadas hace dos años como bienes protegidos por sus valores ambientales, es decir, eran importantes por su fachada y estructura, pues reflejaban las edificaciones típicas que se construyeron en la posguerra, concretamente están datadas en 1946.

A pesar de estar cataloga-

das, su nivel de protección era de categoría baja, por lo que hace unos meses Urbanismo dio permiso para su demolición ya que se encontraban en riesgo de derrumbe. El nuevo edificio deberá respetar el estilo de estas casas, según el catálogo.

Una de las casas derribadas era muy conocida, pues perteneció a Emilio Maestre Guarinos, maestro de la escuela, y posteriormente profesor de Matemáticas del Instituto Azorín. Actualmente era utilizada por la artista eldense Mavi Rico como estudio de pintura.

116 aniversario
1901 2017
Casino Eldense

Immensus
Inmenso
muy grande...

NUESTRO SALUDO

somos Casino,
somos TÚ

Begoña Hernández Martínez

**IMPARTE CLASES
DE INGLÉS
TODOS LOS NIVELES**

Horario de mañana y tarde

**COMIENZO DE CLASES
EL 25 DE SEPTIEMBRE**

C/ Virgen del Pilar, 2 Entlo.
(esquina calle Dahellos,
frente al antiguo buzón de Correos)
ELDA (Alicante)

Teléfono: 670 222 903

E-mail: begohm1966@hotmail.com

SOLARIO MÍNIMO

Rafael Carcelén



A quien proceda

Nos ofrecieron dinero para comprar casa, muebles y coche. Nos embaucaron con acciones que resultaron ser bazofia porque especularon hasta el tuétano de la codicia. Nos machacaron con que la crisis la desencadenó tanto vivir por encima de nuestras posibilidades. Muchos perdieron sus casas tras quedarse sin empleo y sin el poco sueldo que obtenían y con el que les habían dado tan onerosos préstamos. Los presidentes de los bancos se jubilaron con millones y millones de indemnización por lo bien que lo habían hecho. Tanto que, poco después, apareció un agujero de sesenta mil millones en sus entidades financieras y que tendríamos que reponer nosotros para que no se hundiera esto. Pero cuál era el problema, dijeron el presidente, la vicepresidenta y varios ministros del gobierno, si los bancos iban a devolver hasta el último céntimo una vez superado el bache, con lo que a los ciudadanos no nos costaría nada.

Vísperas del verano se anunciaba que finalmente no se iba a devolver ese dinero ni a las arcas públicas ni a los ciudadanos. Como tampoco devolverán ni uno solo de los pisos

irresponsablemente hipotecados y desahuciados con el pelotazo de la crisis. Que apenas si nos reembolsarán cinco o seis mil millones del total debido. Los grandes medios ni se detuvieron en informar ni en denunciar la noticia. Como tampoco habrá depuración de responsabilidades. Alguien del gobierno lo justificó diciendo que, hoy por ti mañana por mí, hay que ser comprensivo con quien también haría eso por nosotros (sí, no es ironía, se refería a los bancos). Unos gobernantes ya reprobados en el Congreso por la ilegalidad de la amnistía fiscal tras el dictamen del Constitucional, pero qué más da, a ellos no les da lecciones de cinismo y desparrajo ni la rana Gustavo.

A quien proceda: si esto no es un atraco con luz, taquígrafos y el beneplácito de todos los podridos que en el mundo han sido y que son aún hoy el puntal de la estirpe de parásitos más rancia de tan antigua, entonces yo soy el *reverend mosén* al que acudió la *mare superiora de la congregació*, más conocida entre los mortales como la *molt agraida* Marta. Y ya ven, como si nada, la vida sigue igual. Lo decía la canción.

POESÍA DEL VALLE

Eres la luz y la alegría

Cual caballo desbocado sale voz de mi garganta para cantarle a mi Madre, a mi Madre Virgen Santa.

Mi sangre se paraliza cuando contemplo tu rostro porque no existe en el mundo nada que sea más hermoso.

En el cielo no hay estrella tan brillante como Tú, ni en la tierra existen flores que adornen tu manto azul.

No necesitas adornos para aumentar tu belleza porque Dios te hizo bella la más bella de la tierra.

Cuando contemplo tu cara, yo siento gran emoción, y música celestial brota de mi corazón.

Mi Virgen de la Salud, eres la luz y alegría, los eldenses te adoramos, sé por siempre nuestra guía.

Maruja Ycardo

Eres mi Rey

Conmigo estás, mi Señor, mi Cristo del Buen Suceso, yo siempre estaré a tu lado porque Tú eres mi consuelo.

Sin Ti la vida no es vida, es un continuo vagar por un camino perdido donde no encuentro el final.

A tu lado estoy segura y libre de todo mal, pues tu sombra me protege y tú luz me alumbrará.

Cuando te miro a los ojos, tan hermosos y profundos, todo mi ser se enamora, tu eres el Rey de mi mundo.

Siempre te amaré, Señor, mientras esté en esta vida, cuando deje mi existencia a Ti he de seguir unida.

Maruja Ycardo

CORREO DEL VALLE

A nuestros patronos

Desde una frondosa palmera, emergen de sus ramas, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, rodeados de palomas blancas, llenas de amor y paz.

En septiembre, olor a espliego, procesiones, luces de colores, que iluminan los corazones de los eldenses, que los acompañan con mucho fervor.

¡Viva la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso!

Antonio Pons Gil

Dr. GONZALO LLAMAZARES CACHÁ

- RIÑÓN Y VÍAS URINARIAS
- CIRUGÍA UROLÓGICA
- ESTERILIDAD MASCULINA

C/ José María Pemán, 13 - 1º Izqda. ELDA

Telf. 96 538 34 96

SE ALQUILA O VENDE BAR EN PETRER

Frente al Juzgado y Correos.
Precios:
alquiler 450 euros/mes
y venta 90.000 euros.

Tel. 615 592 404

2954/55

SE ALQUILAN Y VENDEN PLAZAS DE GARAJE CERRADAS Y ABIERTAS

Campet (Petrer) junto Mercadona.
C/ Jaime I, (Petrer), frente supermer. Masymas.
C/ Elche, zona La Canal (Petrer).
Avda. Felipe V (Petrer).

Tf. 644 96 80 61

2950/...

MISTER Rápido
Duplicado de mandos y llaves de coche con chip
Copia de todo tipo de llaves
Apertura de puertas
Afilado - Reparación de calzado
Especialista en mandos de coches
C/ Manuel Mestre, 20 con. 616 752 078

Churreria Mohell
MERCADO CENTRAL ELDA
CHURROS CON CHOCOLATE
COMIDA PARA LLEVAR
LUNES: Caldereta de cordero
MARTES: Paella de conejo y pollo
MIÉRCOLES: Cordero al horno con patatas
JUEVES: Fideuá de marisco
VIERNES: Paella de marisco
SÁBADO: Gazpacho manchego
Ración a 3 €
Reservas: 965 388 792 - 682 250 118

Lápidas y flores
SAN JOSÉ
965 382 394 - 678 539 027 C/ Virgen de la Soledad, 15 ELDA

Algunos vehículos harán de bolardos por seguridad

JULIA MORAGA
El subdelegado de Gobierno de la provincia de Alicante, José Miguel Saval, se reunió el pasado lunes en el Ayuntamiento de Elda con el alcalde, Rubén Alfaro, y los responsables de las fuerzas de seguridad de la Policía Local, Policía Nacional, Bomberos, Cruz Roja y Protección Civil para supervisar el operativo de seguridad durante estas Fiestas Mayores. La principal novedad consiste en la colocación de vehículos de los propios vecinos, identificados, en los accesos a los lugares de mayor aglomeración como calles y plazas donde se celebrarán los actos de las asociaciones de vecinos, así como en los sitios donde tiene lugar la Traca, la suelta de globos o las procesiones. Además se dis-

pondrán 192 efectivos policiales.

Este operativo se mantendrá en las próximas fiestas falleras, y se considera adecuado puesto que resulta más eficaz en el caso de que sea necesario realizar una evacuación, por ejemplo de una ambulancia.

Al respecto, el subdelegado de Gobierno lanzó un mensaje de tranquilidad a toda la ciudadanía ya que «no hay ninguna cuestión que nos permita decir que pueda ocurrir algo». Saval se reunió en los últimos veinte días con los representantes de seguridad y alcaldes de toda la comarca y lo único que le cabe resaltar es la profesionalidad de los efectivos, al tiempo que solicitó a todos una mayor implicación, aunque «su dedicación es magnífica». Asimismo, pidió



Reunión con el subdelegado de Gobierno en el Ayuntamiento de Elda

la colaboración vecinal para que informen de cualquier aspecto que consideren necesario. Tam-

bién dijo que la presencia policial en calles redundará en beneficio de los propios ciudadanos.

SE VENDE LOCAL

50 m2.
En la Plaza del Ayuntamiento de Elda.

Precio: 44.999 euros.

Tel. 605 251 158

2920/...

SE OFRECE CHICO

De 27 años para limpieza de escaleras, casas cuidado de niños o ancianos. Experiencia y referencias.

Tel. 633 554 975

2954

Café-Bar
El Granero
Brasería

felices Fiestas Mayores 2017

C/. Pablo Picasso, 63 ELDA ☎ 673 870 776



J.L. TENDERO
CORREDURÍA DE SEGUROS

asesores de seguros

C/. Antonino Vera, 15-1º Teléfonos: 965 380 910 - 965 380 927 Fax 965 394 021

E-mail: jltendero@jltendero.com - jltendero@espabrok.es

www.espabrok.es

ELDA (Alicante)



Cocina

Ya estamos en Fiestas y aquí está el postre estrella, que aunque no lo parezca, solo tiene 126 kilocalorías.

Pudding de chocolate, dátil y nuez

Ingredientes: una cucharada de nueces troceadas dos de dátiles troceados, un huevo, separado y una clara de huevo, una cucharadita de esencia de vainilla y dos de azúcar moreno extrafino, tres cucharadas de harina integral, una de cacao en polvo y dos de leche descremada.

Preparación: 1º. Precalentar el horno a 180 grados. Untar de aceite un cuenco de pudding de cinco tazas y poner en el fondo un pequeño círculo de papel antiadherente y ahí colocar las nueces y los dátiles.

2º. Poner la yema de huevo en un cuenco con la vainilla y el azúcar.

Colocar el cuenco encima de un cazo de agua caliente y batirlo hasta que la textura quede espesa y pálida. Apartar el cuenco del calor.

3º. Tamizar la harina y el cacao dentro de la mezcla y mezclarlo con una cuchara metálica, añadir la leche y mezclar enérgicamente. Batir los huevos hasta que se monten y añadirlos.

4º. Añadir con una cuchara la mezcla en el cuenco del pudding donde están las nueces y los dátiles y meterlo en el horno unos 40-45 minutos o hasta que el pudding aumente o sea duro de tocar. Pasar un cuchillo húmedo alrededor del pudding para soltarlo de la base y volcarlo en un plato. Servir templado.



Valle de Elda

Queridos amigos, después de bastantes años colaborando en este gran semanario, con personas en su dirección como **Susana, Ramón y Pedro**, excepcionales en todos los sentidos, y desde la consideración personal de que a *Valle de Elda* lo siento como algo mío, mi compañero entrañable, con sus esenciales noticias y colaboraciones, y así seguirá siendo, os comunico que dejo de escribir mi comentario semanal. Cada tiempo tiene su afán, y ahora ese tiempo ha llegado. Difícil encontrar un motivo concreto para ello. Pero entre otras cosas, que ni yo mismo sabría explicar, aunque parezca que nada tiene que ver con esos escritos semanales, me encuentro saturado, triste, cansado, de ver a nivel principalmente nacional la forma en que se está desarrollando nuestra sociedad, con actuaciones políticas incomprensibles, gracias a líderes que parece han perdido el sentido común, que es el menos común de los sentidos. Que todas las medidas que se están tomando van en sentido separatista, de enfrentamiento social, religioso y político. La lengua como enfrentamiento cuando debe de unir. La educación que busca separar sensibilidades cuando debía ser lo contrario... Un ejemplo ya muy comentado, pero que es preciso repetir es el caso de la manifestación en Barcelona. Es posible que esas personas, esos grupos, esos dirigentes apoyen que una manifestación en recuerdo de unas víctimas, de varias nacionalidades además, conviertan la misma en un ejemplo de mala educación, de falta de formación humana y política, en donde hubo personas o asociaciones que tuvieron que salir de ella, o no entrar, escoltados. En las redes sociales, entre otras «dedicadas» al Rey o Presidente del Gobierno, que estaban allí para solidarizarse con ellos, venía una de las pan-

cartas utilizadas, y su texto era: «Más Paracuellos y menos Alzacuellos». Si alguien no sabe de qué va, que se interese por ese gran «evento». ¿Son esos los que van a llevar a Cataluña a su grandeza republicana? pues ¡madre mía! Cataluña es algo demasiado grande y hermoso para consentirlo. Los catalanes (y también el resto de españoles, como ellos), son ejemplares en sus profesiones, en sus trabajos, en su cultura, en su historia, en su convivencia. Demencial lo que se está intentando hacer y dejando hacer. Su ciudadanía tiene que reaccionar.

En muchas cosas que están pasando, no solo en Cataluña, se han dejado, o se están dejando pasar cosas permitiendo, por acción u omisión como si fuera la construcción de edificios en terreno no urbanizable que luego al cabo del tiempo, del gasto, de su presencia, la Ley interviene diciendo que hay que destruirlo. Con lo fácil que sería que el arquitecto del proyecto, el constructor o el propietario, cumpliendo la ley, no lo hubieran construido allí, o los que tenían la obligación de vigilar esas anomalías lo hubieran impedido. Después tirarlo cuesta mucho (a veces ni se puede).

Con la facultad que me da el haber compartido mis reflexiones personales a través de «nuestro Valle» durante estos años, me he permitido escribir estas de hoy, agradeciendo a los lectores que las seguían, su atención.

Como decía al principio, alguien podrá decir: ¿Qué tiene que ver todo esto con Elda? Mi respuesta sería: para mí Elda es España. Y España es Elda. Salvo que algún loco la quiera nacionalizar.

La frase de la semana: «Bienaventurado el que, dejando aparte su gusto e inclinación, mira las cosas en razón y justicia para hacerlas» (San Juan de la Cruz).

GUÍA DE SERVICIOS

ALORPE
ESPECIALISTAS EN ELECTRÓNICA
INSTALACIÓN Y REPARACIÓN DE
PORTEROS
VIDEOPORTEROS
Y ANTENAS
☎ 965 376 977
C/ COMPARSA MOROS NUEVOS, 2 - PETRETER

• Comunidades
• Garajes
• Particulares
• Empresas
• Etc...
LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296
ARTI
LIMPIEZAS

CENTRO DE RECONOCIMIENTO
DE CONDUCTORES Y ARMAS
Vinalopó
MÁS DE 40 años
reservando
la jermón de conducir
y armas
LUNES a de 10,00 h. a 13,30 h.
VIERNES y de 17,00 h. a 20,30 h.
SÁBADOS de 11,00 h. a 13,00 h.
www.vinalopó.com
Pl y Margall, 4 ent. izq. ELDA ☎ 965 390 740

OYI
zapatos
Tienda
C/ La Mancha, 38-40 - 03610 PETRETER
Tel. y Fax 96 695 54 26 • E-mail: oyzapatos@teguio.com

Pulidosidella
Tratamiento de suelos
Tel. 659 272 443
www.pulidosidella.com

PINTURA
DECORACIÓN EN ESCAYOLA
ALISADO DE PAREDES
619 487 297
MONOVAR DEL COMERCIO, S.L.U.

postalia
Entrega de correo y publicidad
Ahorra
tiempo y dinero
con el mejor precio en
envíos locales
☎ 654 636 103 • contacto@postalia.es • postalia.es

SUREC
SERVICIOS Y REPARACIONES
REPUESTOS PARA ELECTRODOMÉSTICOS,
AIRE ACONDICIONADO, FRÍO INDUSTRIAL Y HOSTELERÍA,
Petreter - C/ Elche, 36 - Telf. 965371384
Elche - C/ Carlos Antón Pastor, 15 - Telf. 965467798
www.surec.es - surec@surec.es

GRUPO Servidella
PREVENCIÓN Y CONTROL DE PLAGAS
Registro de sanidad FIC031 1059-CV
TRABAJO GARANTIZADO - SIN NECESIDAD DE SALIR DE CASA
NOS ADAPTAMOS A SUS HORARIOS
TEL. 965 509 856 - 722 195 450
www.gruposervidella.com info@gruposervidella.com
CUCARACHAS ESCOZOS BARRIGAS ASESAS MOSCAS TRINIDAD PULGAS ARAÑAS
CHICHES GUANACO PALOMAS

TAXI
BAUTISTA
Tel. 619 503 152

2954

SE NECESITA
MECÁNICO DE VEHÍCULOS
PROFESIONAL MULTIMARCA

Experiencia demostrable.
Puesto estable, sueldo según valía.
Alta en la Seguridad Social.

Interesados llamar al teléfono 658 77 99 12

El chelista eldense Alfredo Ferre consigue el premio del prestigioso Festival de Verbier en Suiza

SUSANA ESTEVE

El joven chelista eldense Alfredo Ferre ha concluido la temporada de verano con grandes éxitos como el premio del Festival de Verbier en Suiza, en su 24 edición.

Este certamen está considerado como el más prestigioso de los festivales de música clásica a nivel mundial. Alfredo Ferre superó primero un exigente proceso de selección para recibir durante tres semanas doce *masterclasses* y asistir a conciertos durante doce horas diarias con los mejores músicos internacionales.

Al finalizar el curso, además, consiguió el premio Juan-Nicolas Firmenich del festival al chelista de mayor proyección por su técnica y su calidad interpretativa. Un premio que está dotado con 10.000 euros y que compartió con otro chelista norteamericano.

El festival tiene dos partes, una primera de *masterclasses*



El joven chelista eldense Alfredo Ferre

para los 40 músicos seleccionados de entre más de quinientos para formar parte de la academia; y una segunda que consiste en la asistencia a decenas de conciertos y la actuación en varios de ellos, tanto sólo como en música de cámara.

Alfredo Ferre estudió la carrera superior de Chelo en la

Escuela Superior de Música Reina Sofía, en la que obtuvo el premio al alumno más sobresaliente de chelo, una distinción que recogió de manos de la propia Reina Doña Sofía.

Durante este curso ha realizado el segundo año de máster en Performance en Basilea (Suiza), cuyo objetivo es perfeccionar sus actuaciones en público, con los profesores Iván Monigueti y Sol Gabetta.

Su brillante carrera le ha llevado esta temporada a actuar

como solista con numerosas orquestas, como la Filarmónica de Málaga, los solistas de Zagreb, en Croacia o la Lüneburg Bachorchester, en Alemania.

En Elda pudimos disfrutar de su interpretación el pasado mes de abril, junto con el pianista, también eldense, Rafael Gómez, y que constituyó todo un éxito de público en el Teatro Castelar. Su próxima actuación en la provincia será en Bañeres en diciembre por ser la localidad natal de su padre, mientras que en febrero lo hará en Madrid, en marzo en Croacia y en abril en Suiza.

El joven eldense comenta que en España están surgiendo talentos increíbles para la música, de hecho, en el festival de Verbier fueron seleccionados tres españoles, «algo impensable hace unos años». Sin embargo, la música clásica no cuenta con público suficiente en nuestro país, por lo que comenta que «siento que tengo la responsabilidad de impulsar la cultura en ese sentido, como hizo Pau Casals en su día, que para mí es un modelo a seguir».

ACEITUNAS Y ENCURTIDOS

ROMERO

Les desea felices
Fiestas Mayores 2017

MERCADO CENTRAL DE ELDA PUESTO Nº 129 T. 650 725 208

**Comunidades
Particulares
Garajes
Empresas
Etc...**

¡FELICES FIESTAS!

LLÁMANOS
647 169 133
606 601 296



ARTi
LIMPIEZAS



REFLEJOS
SALÓN DE BELLEZA

Estilista
Laura Iñíguez García

C/ María Guerrero, 9 ELDA
Teléfono 696 79 79 25



CARNICERÍA
VILLAESCUSA
4ª Generación de carniceros

Desea a sus clientes y amigos felices Fiestas

Calle Gonzalo Sempere, 1 Puestos 11 y 12
T. 965 385 489 ELDA Mercado Central Elda
www.carniceriavillaescusa.es T. 965 384 416

La Familia García celebró su tradicional 16ª cena de primos



En esta ocasión el encuentro estuvo inspirado en Hollywood

Como viene siendo habitual, la familia García aprovecha las fechas veraniegas para realizar el encuentro anual, que este año ha sido organizado por la familia Pérez. Como no podía ser de otra manera, fue un fin de semana intenso y repleto de buenos momentos. Este año el tema estuvo ins-



Las hermanas Esperanza, Carmen, Encarna y María

pirado en Hollywood, comenzando el sábado tarde con una recepción, con *photocall* y alfombra roja, y acabó con una gran cena de gala que se alargó hasta altas horas. El domingo se contó con la asistencia de toda la familia al completo, por lo que las hermanas Gar-

cía disfrutaron de un domingo especial. En esta ocasión las paellas que realizó Carmen fueron del agrado de todos los asistentes. Después de un gran fin de semana familiar ya se está preparando la próximo encuentro que estará organizado por la familia Guerra.

Elda y Petrer se unieron en el Campeonato Autonómico BTT

JULIA MORAGA

Las concejalías de Deportes de Elda y Petrer se unieron al Club Ciclista Elda para convertir su tradicional Marcha Cicloturista en el Campeonato Autonómico BTT, que se celebró el domingo 3 de septiembre con la participación de unos 150 corredores. El presidente de Club Ciclista BTT Elda, Jesús Vázquez, dijo que se trataba de un campeonato de campo a través con salida y meta en el parque de San Crispín de Elda y que considera «interesante pues tocará los circuitos de los cascos urbanos de dos poblaciones, Elda y Petrer, en total 79 kilómetros de recorrido», al que acudió gente de toda la Comunidad Valenciana.

La competición contó con la participación de grandes deportistas profesionales de la Comunidad Valenciana, como Jorge Martín, campeón sub23. Por otro lado, se llevó a cabo una carrera de escuelas en el parque de San Crispín para promocionar a los jóvenes ciclistas, apuntó el concejal de Deportes de Elda, Fernando Gómez.

Un maratón duro repleto de desniveles que tuvo su salida a las 9 horas desde el parque de San Crispín pasando por el Po-



Unos 150 corredores participaron en la prueba

lígono 25, el Peri del Vinalopó hasta el barrio Caliu y la Avenida de Novo Hamburgo, la Plaza del Matadero, las calles del Marqués, Ortega y Gasset, San Roque, Colón, la Plaza del Ayuntamiento, la ermita de San Antón y de regreso al punto de partida por el Peri del Vinalopó.

Mientras que en el casco urbano de Petrer los corredores llegaron hasta el mirador del Castillo, la Rambla, el parque de las Piscinas y el barrio de San Rafael en dirección al Pantano. En relación a esta localidad, el concejal Javier Martínez declaró que apoyan esta prueba pues «ese día Elda y Petrer están en la cima ya que servirá también para promocionar una modalidad deportiva menos mediática. Es deporte duro pero atractivo, que apoyamos en esta ocasión económica y logísticamente con implicación de los clubs, voluntarios y patrocinadores».



Desea al pueblo de Elda
unas felices Fiestas Mayores 2017

C/ Toledo, 45 **PETRER** Teléfono 965 37 17 34

Felices Fiestas Mayores

LAS CHIMENEAS

**CHURROS MADRILEÑOS - PORRAS
FRITILLAS Y DESAYUNOS**

Plaza Paco López Pina, 7 **PETRER** Tel. 653 898 707

ACTIVIDADES MONTAÑERAS DEL CEE

Miguel de Juan Villalba/Emilio Gil García
Sección Montaña CEE

Excursiones del verano

Desde que nos despedíamos a primeros de julio en esta página de *Valle de Elda*, hasta que finalizaba ese mes, nuestras actividades oficiales consistieron en cumplir con dos tradiciones veraniegas. Por un lado realizamos el día 1 de julio la ruta con agua que este año se desarrolló en torno a la llamada Rambla Argongaña, en Teresa de Cofrentes, combinando, como es habitual en una de nuestras rutas del verano, tramos de senda de montaña con otros donde el agua se nos ofrecía cristalina y fría como remedio al calor.

Por otro lado, el último sábado de julio realizamos la actividad lúdico-montañera que suele despedir las actividades hasta septiembre y que este año consistió de nuevo en realizar una ruta al atardecer por el paraje de Catí, actividad que culminaba con una cena de hermandad a la que asistieron unas 50 personas, algunas menos a la ruta.

Con la llegada de agosto y nuestro calendario de actividades en espera del otoño, un buen número de nuestros asiduos acompañantes pertenecientes a los grupos de montaña del CEE acometían diversas actividades por Pirineos llenando aquellas sendas de eldenses deseosos de disfrutar de aquellos maravillosos parajes.

Próximas actividades

- **14 de septiembre.** Reunión informativa para inscritos en el viaje a Granada (Marcha Nacional). A las 21:45 horas en la sede de montaña del CEE. Esa noche, además de recibir la información completa sobre el viaje, habrá que abonar el resto del

importe del viaje y concretar inscripciones pendientes para la marcha.

- **23 de septiembre. Peñas de Roset y Barranco de la Cova dels Corralis.** Ruta de dificultad media por la Sierra de la Peñarroya (Jijona). Desplazamiento en coches.

- **24 de septiembre, Misa en Bolón.** Especial actividad anual en la que rinde homenaje a montañeros y montañeras que ya nos dejaron físicamente pero que perduran en nuestra memoria. Este año la oficiará el padre Miguel Ángel Cremades, hermano de nuestro amigo y compañero Paco Cremades.

- **1 de octubre. Carrera y Marcha Catí-Rabosa.** Octava edición de esta prueba que organiza nuestro CEE Trail club. Inscripciones hasta el 24 de septiembre en mychip, oficinas del CEE y en las tiendas de material deportivo Runnigator y Record Sport de Petrer.

- **7 de octubre.** Excursión con el grupo de montaña Peña El Garrote.

- **12 al 14 de octubre.** Viaje a La Alpujarra granadina para asistir a la Reunión y XLIV Marcha Nacional de Montañeros Veteranos.

- **26 de octubre.** Reunión anual de los grupos de montaña del CEE.

- **28 de octubre.** Excursión con el grupo de montaña Peña La Paloma.

Reservas e información para excursiones: Miguel, teléfono 646 878 828, a través del correo: mdjvillalba@hotmail.com, o en la sede de avenida de Ronda, 3, los jueves de 21:30 a 23:30 horas. Página web: <http://ceemontes.blogspot.com/>. Suscribe la tarjeta federativa de la FEMECV, imprescindible para participar en nuestras excursiones.

CARNICERIA Y CHARCUTERIA



Felices Fiestas Mayores
en honor a la Virgen de la Salud
y el Cristo del Buen Suceso

MERCADO CENTRAL DE ELDA
PUESTO Nº 35

ATLETISMO

Mayte del Barrio subcampeona en la carrera nocturna de Muchamiel

La atleta sajeña Mayte del Barrio González estuvo en la línea de salida en la carrera nocturna de Muchamiel, donde participó en la prueba de los 5 kilómetros. Mayte defendió muy bien los puestos de honores y al cruzar la meta se proclamó subcampeona en su categoría.

Mucho potencial de José Ferris y Rubén Andrés Verdú en San Juan

José Ferris Montesinos y Rubén Andrés Verdú estuvieron en el Cross de San Juan sobre una distancia de 5 km todo por la orilla de la playa, prueba incluida en el Circuito de Playas Aliantinas. José Ferris fue el vencedor en su categoría, mientras que Rubén Andrés Verdú se colgó la medalla de subcampeón en su categoría.

Pedro Milán primero en su categoría en Férez

Hasta la localidad manchega de Férez, se desplazó el almanseño Pedro Milán que defiende la elástica del Club Atletismo Elda. Prueba incluida en el Circuito Diputación de Albacete y donde un total de 217 atletas completaron los 10 km. Pedro hizo valer la regularidad que está teniendo esta temporada y consiguió un gran resultado al



Mayte del Barrio en Muchamiel



Rubén Andrés y José Ferris

entrar en meta en el puesto 16 en la general y vencer en su categoría.

TENIS DE MESA

Sergio Sánchez gana en el 13º Torneo de Verano de la Vila de Benissa

Cuatro jugadores del CTM Torre Elda participaron en el 13º Torneo de Verano de la Vila de Benissa que se celebró el pasado 26 de agosto.

Sánchez lograba el campeonato ganando



Los eldenses en Benissa

todos sus partidos; en cuartos a Delgado (3-0), semis con Morena (3-0), y en la final al jugador local Pere Bas (3-1).

Adso Chinchilla y Dezso Kocsis, jugaron la fase de consolação donde quedaron cuarto y tercero respectivamente. «Tiko» quedaba fuera del cua-

dro final ganando al que luego acababa quinto del torneo. En consolação jugaban del 17º al 40º, acabando como el más destacado «Tiko» (17º).

Paco Ibáñez pasaba a la fase final como segundo, pero caía en octavos, terminando décimo.

Contestación de Sempere y Guarinos al editor de la *Gazette* de Francia o la rápida conversión del ilustrado eldense al espíritu constitucional en 1820

La Bibliothèque National de Francia conserva un folleto original de **Juan Sempere y Guarinos** (Elda, 1754-1830), impreso en el taller de **Pierre Nicolas Rougeron**, en 1820, titulado «Lettres de M. Sempere à M. l'Éditeur de la Gazette de France» que contiene dos misivas del exiliado español al responsable de la publicación parisina. Se trata de una tirada aparte de las páginas 191 a 194 de las Memorias sobre la historia de las constituciones españolas. Memoria primera sobre la Constitución gótico-española, donde quedaron incorporadas en forma de apéndice. De ellas sólo tenemos constancia de la aparición de la primera, fechada el 14 de abril, en el número del periódico correspondiente al día 19 del mismo mes y año y, dado que la otra probablemente no se publicó, quizás por ello el enojado autor decidió enviarlas a la imprenta para ser incluidas al final de la obra citada y, al mismo tiempo, lanzar un opúsculo de más fácil difusión para justificarse, sobre todo, ante los liberales veinteañistas y salir al paso de la perfidia del director del diario ultrarrealista francés, de quien se sospechaba que podía estar en connivencia con los absolutistas españoles. En este punto, hemos de recordar la difícil situación de los afrancesados, que vivían en condición de refugiados en el país vecino, notados de traidores a la patria tanto por los liberales como por los serviles.

Sempere decía haber leído los artículos que, sobre política

española, había insertado la *Gazette* los días 27 de enero, 1 de febrero y 13 de abril de 1820, en los que se censuraba abiertamente la Constitución de 1812 que acababa de ser restaurada en nuestro país y en los cuales los periodistas se servían, para reforzar su postura, de la utilización de algunos fragmentos de la *Histoire des Cortès d'Espagne*, publicada por don Juan Sempere en Burdeos en 1815. No hemos podido ver los ejemplares aludidos de la publicación periódica francesa, pero el abogado eldense en el mencionado libro se mostraba muy crítico tanto con la asamblea nacional reunida en Cádiz, como con el texto constitucional promulgado el 19 de marzo de 1812. Sempere ponía en cuestión la legitimidad de esas Cortes generales y extraordinarias, resaltaba su nulo entronque con la tradición de las Cortes medievales españolas (como pretendía el historicismo jurídico de **Martínez Marina**) y, del mismo modo, descalificaba su producto más genuino: la Constitución política de la monarquía española (La Pepa), de la que decía que era una copia casi en su totalidad de la Constitución francesa de 1791. En tono igualmente duro seguía afirmando en su historia de las Cortes: *On voulut faire croire que la nouvelle constitution était l'ouvrage de la volonté générale des Espagnols, tandis qu'elle n'était que le résultat des intrigues d'une faction conçue et préparée par des écrits incendiaires et par les cris et les dé-*



Retrato del eldense realizado por Pedro Carpena a principios del siglo XX

sordres des hommes séditeux et sans mœurs, dont les places, les galeries et les tribunes des Cortès étaient remplies pour applaudir, et pour siffler et imposer silence à ceux qui voulaient tenter d'y opposer de la résistance.

Aunque **Fernando VII**, desde su encierro, había dado órdenes a las chancillerías y a las audiencias de celebrar unas Cortes, en el lugar que considerasen más adecuado, era solo para que se ocuparan rápida y exclusivamente de procurar los medios y los fondos necesarios para la defensa del reino: *Comment pouvait-on croire qu'il voulut patiemment consentir à être dépouillé des droits et des prééminences dont avaient joui ses ancêtres et lui-même? Et cela n'étant pas vraisemblable, pouvait-on croire que la partie la plus nombreuse et la plus saine de ses sujets en approuvât librement la dégradation?*

Advertía al gazetier que, cuan-

do dio a la luz esta obra, la situación política en España era muy diferente a la que se vivía a principios de 1820. Se basaba nuestro ilustrado en los hechos que sucedieron en 1814, cuando El Deseado regresó a España, en que un grupo de 69 diputados de las Cortes le presentó el llamado Manifiesto de los persas en el que pedían la vuelta al absolutismo y la supresión de la Constitución; muchas ciudades y el propio ejército siguieron el mismo camino. Pero lo más importante para el expatriado eldense, como hombre del despotismo ilustrado, era que el documento constitucional no había sido sancionado por el rey «*au nom duquel elle avait été faite et proclamée*». Seis años de desgraciadas experiencias habían terminado por convencer a los españoles de que sólo sería posible la convivencia en el marco de una monarquía moderada por las nuevas leyes fundamentales, recu-



EVOTEK

REPAIR & TECHNOLOGICAL SOLUTIONS

Reparación y venta
de todo tipo de marcas y dispositivos.

Teléfonos Móviles · Ordenadores · Tablets · Videoconsolas



Calle Juan carlos I, Nº3 - 03600 Elda (Alicante) España
688 955 557 WWW.EVOTEK.ES

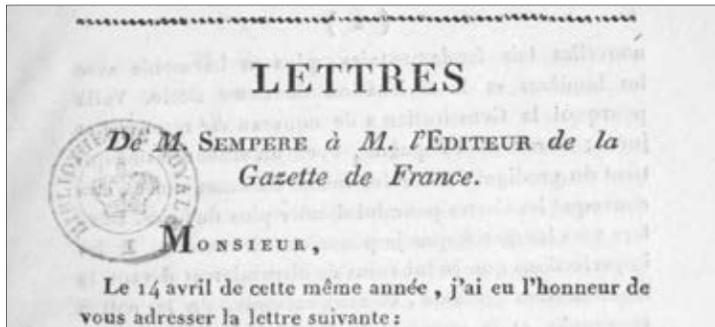
PERSIANAS - CORTINAS - TOLDOS



DECORACIÓN

C/ JARDINES, 42 - 03600 - ELDA (ALICANTE)
e-mail: gilygil@elda.com

M. 672 222 041 - T.F. 865 684 943



Encabezamiento del opúsculo de Sempere en la Biblioteca Nacional francesa

peradas de la cuna gaditana, en armonía con las luces y la civilización del siglo XIX. He aquí la conversión, el cambio radical de posición y de bando de Sempere: el soberano había aceptado la Constitución doceañista el 6 de marzo de 1820, había convocado Cortes para darle un plus de force y, de nuevo, había sido reconocida y jurada en toda España con un entusiasmo digno de prodigio. También milagrosamente para Sempere cesaban, a partir de ese momento, todos los motivos de crítica y las imperfecciones que había señalado en la ley de leyes; todas las carencias desaparecen, como por ensalmo, ante la «*manifestacion générale, et sans exemple, de la nation espagnole, et la sanction du Souverain*». Evidentemente, nuestro personaje -viudo, solo, anciano y trasterrado- albergaba unas enormes ansias de volver a Elda y ello le condujo, en un acto personalísimo, a jurar en París la recordada Constitución de 1812, hecho con el que pretendía hacer tabla rasa del pasado y representaba «*la désapprobation la plus formelle de tout ce que je pourrais avoir écrit contre elle et ses auteurs*»; no quería ser

considerado, en adelante, como un detractor o un enemigo de la Constitución, sino, antes al contrario, como alguien dispuesto a ayudar a su consolidación por todos los medios posibles. Asistimos, pues, a una verdadera retractación. Su comportamiento, por otra parte, no fue ajeno real decreto de 16 de marzo del mismo año que privaba de la nacionalidad española a todos aquellos súbditos que no reconocieran la revigorizada Constitución gaditana.

En parecidos términos se había expresado el antiguo fiscal en el prólogo de las Memorias sobre la historia de las constituciones españolas... Para Sempere la Constitución de Cádiz quedaba legitimada «por la prodigiosa metamorfosis» que había acaecido en los primeros meses de 1820 en España y, particularmente, por haber recibido la «aprobación y suscripción real, cuya falta era el fundamento principal de mi censura». Una vez reparados estos defectos, don Juan se sentía, por sus aceradas críticas anteriores, más obligado que otros a ayudar en cuanto pudiera contribuir al asentamiento y firmeza del texto constitucional.

El autor de la Historia del lujo



Cabecera de la Gazette de France a finales del siglo XVIII



Portada de uno de sus libros

se despedía del responsable de la *Gazette* con el deseo de ver publicada su carta en los siguientes números del periódico, haciéndole objeto de su más alta consideración.

La misiva se publicó, como dijimos al principio, el 19 de abril, y el viejo magistrado quedó francamente descontento y contrariado porque, al parecer, sobre el manuscrito original se realizó una labor de edición que omitió, añadió y varió a gusto de la redacción expresiones que, desfiguradas a propósito, alteraron «*très-considérablement mes idées, de manière qu'il m'est impossible de ne pas réclamer devant le public, pour lui manifester mes véritables opinions*».

Además, añadieron una nota que resultó especialmente hiriente para él: *Hier il ne voulait*

pas de la Constitution; aujourd'hui en veut, et sempre bene. Sans doute, nous faisons des vœux pour que la soumission de M. Sempere lui assure dans sa patrie le repos et le bonheur. Mais nous, qui n'avons pas les mêmes motifs pour changer si brusquement d'opinion; nous, qui ne craignons pas d'être bannis ou étranglés par les libéraux de Madrid, nous nous appuierons de la lettre même de l'Historien des Cortes, pour corroborer nos précédentes objections. Ello le impulsó a escribir una segunda epístola al diarista, en la cual enumeraba y trataba de corregir todas las dolosas manipulaciones de las que había sido objeto su texto autógrafa, así como las interpretaciones maliciosas de su conducta pública, y terminaba diciendo: *Monsieur, mon sort sera en Espagne, comme partout, celui qu'il plaira à Dieu de m'accorder; mais puisque vous désirez mon bonheur, vous devriez être plus scrupuleux et plus fidèle dans la transcription de ma Lettre, et ne pas altérer mes expressions, pour en déduire des conséquences trop opposées à mes sentiments actuels. Pour le reste, si hier je n'aimais pas la Constitution, et que je l'aime aujourd'hui, j'ai exposé suffisamment dans ma Lettre autographe les justes motifs qui ont produit ma conversion si subite.*

Fernando Matallana Hervás

CAFETERÍA TRINQUETE



Les desea unas felices Fiestas Mayores en honor a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso

Pablo Iglesias, 78 - Tel. 965 384 606 - ELDA

Más de 40 años a su servicio



Poeta Zorrilla, 5 · Elda
Teléfono 965 385 376

HORARIO: DE JUEVES A DOMINGO Y FESTIVOS
(de 9,30 de la mañana a 4'30 de la tarde)

DOECA
FRIGIDARIA APERITIVOS



GUÍA DE SERVICIOS

argefincas
ADMINISTRADOR DE FINCAS
C/ Méndez Núñez, 4
ELDA Tel. 966 313 888
argefincas@argefincas.es
www.argefincas.es

Detectives Privados DETECTA2
Nº Lic. 2909
Infórmese sin compromiso
665 016 400
O viste nuestra web
www.detecta2.com
La calidad en nuestro trabajo es lo que nos hace diferentes

Clínica Veterinaria Nueva Colón
Nuria López Fernández
Nº Colegiada 1544
Tienda especializada
Consultas
Visitas a domicilio
Limpiezas dentales
Medicina Preventiva
Cirugías menores
Telf. 965391950 Móvil: 616538588
C/ Colón, 18 ELDA

FONTANERIA MIGUEL INIESTA
MIGUEL INIESTA GRAS
Móvil 686 092 647
C/ Jaime Balmes, 46. 03600 ELDA (Alicante)
Tel. y Fax 966 19 20 23. migueliniesta@hotmail.com

GONZALEZ & ARNEDO
Laboral - Fiscal
Contable
Jurídico Laboral
c/ Méndez Núñez, 4 - bajo
03600 Elda
Tfno.: 965 380 858
gonzalezarnedo@ono.com

IDELLA AUTOMOCIÓN, S.L. RENTA CAR
Avda. del Mediterráneo, s/n ELDA
Estación de Servicio Idella
Reservas: 966 980 485

movilquick
tu servicio técnico
En Elda, c/ Antonino Vera 41 - 965393704
www.movilquick.net - elda@movilquick.net

Limpiezas Sanz
Limpiezas en general - Pulidos - Cristalizados
966 955 978 - 639 758 582
limpiezassanz@jugamoslimpio.com

ROCMI
Marca del grupo Futurmacal, S.L.
Venta y reparación de máquinas de coser industriales.
Tel. 965 38 34 23
C/ Jaime Balmes, 7 ELDA

R&S NEPTUNO, S.L.
Extintores
Cajas fuertes
Cerrojos de Seguridad
Protección Laboral
Pablo Iglesias, 100 B
Telf. 965 39 36 26 • ELDA

CORREDURÍA DE SEGUROS SAN GABRIEL
www.segurosangabriel.es
GESTIÓN DE SERVICIOS TORREL, S.L.
B. 63609099
Autorización: VN-04-0032
C/ Hermanos Pizón, 18 Fax: 96 686 18 19
Teléfonos 96 538 37 22 03600 ELDA (Alicante)
96 538 83 51 E-mail: sangabriel@viafonica.net

Servicios LÓPEZ
24 HORAS CERRAJERO
687 170 353
DUPLICADO DE LLAVES
www.serviciosyduplicadollaves.com
C/ Marina Española, 16-18 ELDA

TAPIZADOS ALBERT
SOFÁS · SILLONES · SILLAS
682 638 511 · 965 370 546
SERVICIO A DOMICILIO

TEAM 422
Carpintería en Hierro,
Aluminio, Acero Inoxidable, etc.
Carlos David Sánchez 674 081 551
Antonio Sánchez 697 692 176

¿VACACIONES?
VIAJES MANARAN
C/ Jardines 31 de Elda, junto a Plaza Mayor
965 381 183 - carolina@viajesmanaran.com

yerbagüena
C/ Francisco Alonso Nº 4 (junto a Mercado central) ELDA - Alicante
TLF: 96 538 1976 info@yerbaguena.com

IN MEMORIAM

Adiós a Saiz

El mundo del deporte eldense y la prensa local se tiñeron de luto el pasado 15 de julio por el fallecimiento inesperado de **Juan Antonio Saiz Moya**, persona conocida por los muchos años de servicio prestado a la populosa sociedad del Centro Excursionista Eldense y al Club Deportivo Eldense. En la actualidad, a sus 84 años de edad, era el componente más longevo de la prensa local.

Todos le conocíamos por Saiz, su primer apellido. Nació en 13 de febrero de 1933 en Quintanar del Rey (Cuenca). Hijo de **Anselmo** y **Darí**, llegó con sus padres a Elda en 1947, donde comenzó a trabajar a los 15 años como dependiente en la desaparecida tienda de ropa Casa Pepe Cuatro Esquinas, al inicio de la calle Pedrito Rico. Cuatro años más tarde prestó sus servicios también en otro comercio extinguido, Ciclos Justamente, en la avenida de Chapí, mientras que siete años después inició su andadura en el deporte al ingresar en el CEE, donde dirigió la administración del balonmano durante 39 años.

En 1973, dos años después de desaparecer el Pizarro, la sección de balonmano del Centro Excursionista llegó a un acuerdo con el Juventud Petrel para fusionarse ambas entidades. Saiz fue pieza básica en aquella fusión, lo que supuso el relanzamiento del CEE contando con la colaboración de exjugadores pizarristas como **Pepe Sarabia**, **Octavio Arráez**, **Lau-reano García**, etcétera.



Saiz era el socio nº 1 del Eldense

Con la llegada de **Juan José Loperena** a la presidencia del Eldense (1980), Saiz, que tenía las tardes libres, pasó a colaborar con la secretaría del Eldense, donde permaneció hasta 1988. Infinidad de licencias pasaron por sus manos tanto de balonmano como de fútbol y no digamos de la cantidad de contratos que llevaron su firma por ser el secretario del Eldense. Además, hasta el día de su óbito, fue el socio número uno del Deportivo.

Saiz irrumpe en la prensa local en 1998 con la aparición de la revista *Elda Deportiva*, que fundó con el también periodista fallecido **Joaquín Romero**. En esa publicación colaboró al tiempo que creó Informática Deportiva, un sistema de ayuda para organizar campeonatos locales y vender publicidad estática. Durante los últimos años creó un blog denominado «Elda y sus Deportes», donde publicaba diferentes noticias relacionadas con el deporte local.

Antonio Juan

PRIMER ANIVERSARIO ANA MARÍA VIDAL TORRÓ

FALLECIÓ EL 5 DE SEPTIEMBRE DE 2016
A LOS 87 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Hola mamá, te marchaste hace un año sigilosamente y tranquila de espíritu. Esperamos que estés descansando en tu morada de la paz del Señor.

De tu hija Ana María; tus nietos Ana María, José María, Moisés y M^a Ángeles; y tus biznietos Javier e Irene.

Derriban la fábrica de Emérito Maestre ante el riesgo de derrumbe

ANAI CANO
La Concejalía de Urbanismo procedió la pasada semana a la demolición de la antigua fábrica de Emérito Maestre, ubicada en el barrio La Purísima de Elda, ante el peligro de derrumbe. Desde hace años los vecinos vienen denunciando que esta edificación era un foco de insalubridad pues en ella hay ratas, ha creci-



La fábrica está ubicada en el barrio de La Purísima

do la vegetación y, a pesar de estar tapiada, algunas personas acceden a su interior con el riesgo que ello supone.

El edificio se construyó entre 1906 y 1912 en una zona alejada del núcleo urbano llamada Casas de Santo, que incluía la fábrica y las viviendas de los trabajadores, por lo que el conjunto está catalogado como complejo fabril. Durante los años posteriores, debido al crecimiento de la población, la ciu-

dad fue extendiéndose hasta llegar a la zona.

La edil del área, Pilar Calpena, explicó que esta demolición concluirá en dos meses. Esta actuación se está realizando siguiendo un protocolo, pues la fábrica se construyó con amianto, un material considerado perjudicial para la salud, por ello la retirada de los escombros se lleva a cabo con un cuidado especial para evitar cualquier peligro.

Comienza la desratización de una calle en Huerta Nueva



Con esta actuación se pretende poner fin al problema de los roedores

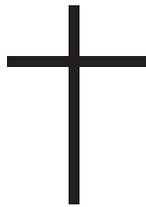
ANAI CANO
La Concejalía de Salud inició la pasada semana un tratamiento para terminar con la plaga de ratas existente en la calle Río Guadiana, en el barrio Huerta Nueva de Elda. Con esta actuación, pretenden poner fin al problema de los roedores, que debido al crecimiento de la maleza en la zona, han aumentado en número.

La concejala de Salud, Nieves López, informó que iban a hacer una doble actuación: «Primero se tratará de acabar con los roedores, y pasados unos

días quitarán el matorral y lo desbrozarán para así eliminar el problema».

Esta intervención finalizará en unas dos semanas, y después se procederá a mejorar el mantenimiento de la zona para evitar que este problema se repita.

Nieves López señaló que una de las causas del aumento de estos animales por la zona es que alguno de los vecinos «alimentaba a los gatos del barrio, y con ese alimento, indirectamente, también proporcionaba comida a los roedores».

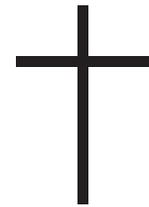


**JOSÉ NAVARRO
BONETE**

FALLECIÓ EL 4 DE AGOSTO DE 2017
A LOS 92 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Sus hijos, Ignacio y Azucena; yerno, Pablo; nietos, Clara y Pablo y demás familia agradecen las numerosas muestras de cariño recibidas en tan triste momento.



PRIMER ANIVERSARIO
**ESPERANZA
CIRUGEDA
MAESTRE**

FALLECIÓ EL 17 DE SEPTIEMBRE DE 2016
A LOS 75 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

Su familia les comunica que la misa que se celebrará el DOMINGO 17 DE SEPTIEMBRE A LAS 20 HORAS EN LA PARROQUIA DE SANTA ANA DE ELDA se ofrecerá por el eterno descanso de su alma.

OBITUARIO

Fallecidos en Elda (junio)

Día 28 de junio, Juan José Lluich Díaz, de 66 años. **Día 30**, Anastasio Ricote Fernández, de 73 años.

Fallecidos en Elda (julio)

Día 1 de julio, Miguel Garijo Ibáñez, de 53 años. Fernando Vicente Martínez, de 64 años. **Día 2**, Salud Vidal García, de 93 años. **Día 3**, Manuel Moreno Maya, de 85 años. María Salud Albert Vera, de 83 años. **Día 4**, Enrique Giménez Giménez, de 86 años. **Día 5**, Milagros Olivares Carpena, de 73 años. **Día 6**, Adolfo Verdú Berenguer, de 84 años. Antonio López Moreno, de 78 años. **Día 7**, Mercedes Julia Bellido Galiana, de 74 años. **Día 8**, Martín Cruzado Francés, de 79 años. Ramón Gil Muñoz, de 86 años. **Día 9**, Julio Pérez Salinas, de 80 años. **Día 10**, Tomás Molina Martínez, de 85 años. **Día 12**, Dulce Beneite García, de 84 años. **Día 13**, María Soledad Plazas Simón, de 71 años. **Día 14**, Ángel Valladolid García, de 77 años. **Día 15**, Eva María Moreno Martínez, de 42 años. Juan Antonio Saiz Moya, de 84 años. **Día 16**, José Villar Molinero, de 59 años. **Día 17**, Eleazar García García, de 76 años. **Día 19**, Porfirio José López Zornoza, de 89 años. Carmen Blanes Colomina, de 92 años. José Antonio Ibáñez Rodríguez, de 72 años. José Antonio Albert Martínez, de 70 años. **Día 20**, Juan Antonio Lisón Jiménez, de 67 años. **Día 21**, Rubén Gil López, de 70 años. Amadeo Pérez Gómez, de 75 años. Custodio Mas Carreres, de 65 años. **Día 22**, Antonio Mora Maestre, de 70 años.

Día 24, José Romero Deltell, de 73 años. **Día 25**, José Antonio Vidal Guardiola, de 86 años. Vicente Pérez Guerrero, de 81 años. **Día 26**, Carmen Bartar Lira, de 86 años. **Día 28**, Concepción Bonete Rico, de 91 años. **Día 29**, José Felipo Sarmiento Miralles, de 59 años. **Día 30**, Jesús Cano Cantos, de 69 años. Isabel Quiles Galera, de 86 años. **Día 31**, Octavio Marcos Carpena, de 85 años. Lorenzo Arnas Auñón, de 93 años. José Sempere Muñoz, de 81 años.

Fallecidos en Elda (agosto)

Día 1 de agosto, Juan González Mínguez, de 87 años. Antonio Munera Fernández, de 87 años. Manuela Zamora Vilar, de 74 años. Luis Herrero González, de 56 años. **Día 4**, José Navarro Bonete, de 92 años. Juan Pérez Navarro, de 82 años. Bárbara Bernal Soriano, de 88 años. Aurelio Cutillas Durá, de 87 años. Pedro Palao Pérez, de 66 años. **Día 5**, Rosa Sira Sira Martínez, de 95 años. Juana Albert Martínez, de 90 años. **Día 6**, Ramona Carrión Izquierdo, de 93 años. **Día 8**, Bienvenida Mellinas Valero, de 97 años. Asunción Alcaraz Pinos, de 93 años. **Día 9**, Lorenza Miralles Belda, de 90 años. **Día 10**, Dolores Castejón García, de 89 años. Eusebio García Ripoll, de 87 años. **Día 11**, Francisco Yor Cerdán, de 76 años. Juan Andújar Valiente, de 65 años. **Día 13**, Josefa González Jiménez, de 84 años. **Día 14**, Leonor Guardiola Prats, de 98 años. Jesús Gómez Quinto, de 94 años. **Día 18**, Josefa Collado Torralba, de 85 años. **Día 19**, Ángel Riera Manzano, de 58

años. **Día 22**, Eleuterio Durá Calpena, de 92 años. **Día 23**, Emilio Maestre Porta, de 87 años. Lucas Ródenas Colomer, de 62 años. Juan Heredia Martínez, de 85 años. **Día 24**, Avelino Cruz Cruz, de 85 años. **Día 25**, Francisco Martínez Cano, de 48 años. **Día 26**, Luciano Marcos Andrés, de 89 años. Eduardo Alfonso Vidal, de 69 años. Mari Carmen Puche Martínez, de 60 años. José Solera Pérez, de 89 años. Lucas Conejero Bañón, de 80 años. **Día 27**, Domelia Caurín Contreras, de 67 años. **Día 28**, Ramón Sánchez Medina, de 93 años. Manuel Fillol Herrero, de 78 años. Josefa Miralles Bellot, de 93 años. Domitilia González Coomonte, de 101 años. **Día 30**, José Yor González, de 85 años.

Emilio García Sez, de 80 años. **Día 21**, Casto López Onrubia, de 89 años. Isidora Tárraga Soriano, de 98 años. Blas Lacueva Ruiz, de 75 años. **Día 24**, Juan Bernabé Nebleza, de 84 años. **Día 25**, Andrés García Medina, de 92 años. **Día 29**, Elías David Martínez Granja, de 54 años. **Día 30**, Concepción López Deltell, de 91 años. María de los Ángeles Molero Martínez, de 75 años.

Fallecidos en Petrer (agosto)

Día 2 de agosto, Modesto Picó Navarro, de 78 años. Mayya Piskareva Rozhnova, de 54 años. **Día 3**, Remedios Mira Berenguer, de 86 años. **Día 4**, M^a Desamparados Poveda Beltrán, de 85 años. Teresa Trujillo García, de 91 años. **Día 6**, José Céspedes Leal, de 85 años. **Día 9**, María del Carmen Sánchez Bertos, de 62 años. **Día 10**, Julio Vicente Beneito Sabuco, de 64 años. **Día 11**, Agustina Molina Ibáñez, de 96 años. Manuel Brontons García, de 47 años. **Día 14**, Brígida Pérez Expósito, de 84 años. Fernando Millán Martínez, de 85 años. **Día 18**, Francisco Ripoll Brotons, de 82 años. **Día 19**, Sonia Muñoz Lovell, de 41 años. José Román Payá, de 82 años. **Día 20**, Jesús Requena Montero, de 66 años. **Día 24**, Domitilia Martínez Redondo, de 91 años. **Día 25**, Piedad Sánchez Fernández, de 68 años. Ascensión Aura Riquelme, de 84 años. **Día 26**, Manuel Mira Gómez, de 71 años. **Día 29**, José Llorente Beltrán, de 93 años. **Día 29**, Josefa García Clemente, de 84 años.

Fallecidos en Petrer (septiembre)

Día 1 de septiembre, Luis Jarque García, de 87 años. Pedro Sánchez Serrano, de 90 años. **Día 2**, Francisco Giménez Colomina, de 79 años. **Día 3**, José Olivares Andrés, de 55 años.

Fallecidos en Elda (septiembre)

Día 1 de septiembre, Diego García Párraga, de 73 años. **Día 2**, Ana Buzón Lagomazzini, de 88 años. **Día 3**, Luis González Amorós, de 96 años.

Fallecidos en Petrer (junio)

Día 28 de junio, Josefa Sala Berenguer, de 98 años. **Día 29**, Josefa Maestre Montesinos, de 89 años.

Fallecidos en Petrer (julio)

Día 2 de julio, Antonio Martínez Amorós, de 73 años. Rafael Ontivero Vicedo, de 72 años. **Día 5**, Matilde Rico Navarro, de 94 años. **Día 9**, Rafael Chocero Ortiz, de 60 años. **Día 12**, Ramiro Beltrán Abad, de 79 años. Manuel Párraga López, de 88 años. María Jesús López Montero, de 80 años. **Día 15**, Antonio Fuster Collado, de 72 años. Bárbara Francés Rico, de 95 años. **Día 17**, Rafael Cortés Lázaro, de 62 años. María Riera Suau, de 92 años. **Día 20**,

FARMACIAS DE URGENCIA

ELDA

Día 6	Higinio Escribá	Avda. Olimpiadas, 3	965 38 81 54
Día 7	Carlos Camps	Pico Veleta, 4	965 38 56 23
Día 8	Zacarías Verdú	Reyes Católicos, 25	965 38 11 09
Día 9	Marí Plaza Mayor	Ortega y Gasset, 31	965 38 09 31
Día 10	Juan M. Fluvía	Virgen Desmpara., 58	965 39 83 45
Día 11	Mateo Fernández	Juan Carlos I, 26	965 38 08 34
Día 12	Hortensia Rico	c/ Nueva, 2	965 38 01 72
Día 13	Arce Rico	Gran Avenida, 74	965 39 64 95
Día 14	M ^a Virtudes Hdez.	Padre Manjón, 11	965 38 55 98

PETRETER

Día 6	Juan L. Villarroya	Leopoldo Pardines, 16	965 37 01 05
Día 7	Zeneida Persegu.	Avda. de Madrid, 65	965 37 09 90
Día 8	Rafaela Vidal	Gabriel Payá, 52	965 37 10 51
Día 9	Carlos Millá	Parc 9 d'Octubre	965 37 47 15
Día 10	M ^a Teresa Puche	Cánovas del Castillo, 7	965 37 06 40
Día 11	Carlos Covas	Brigadier Algarra, 28	965 37 19 66
Día 12	J. Fco. Cuenca	Avda. de Madrid, 39	965 37 28 15
Día 13	Arturo Merenc.	Moros Fronterizos	965 37 49 21
Día 14	Antonia Miralles	Princi. de Asturias, 12	966 65 11 38

Mármoles Beltrá y Sanz s.l.
 C/Los Pinos 7 Petrer Tel/Fax 965370888 www.marmolesbeltraysanz.com
 LÁPIDAS Y PANTEONES DESDE 1970

Petrer se viste de luna

Una visita teatralizada diferente, cada mes, el sábado más próximo a la luna llena.



Belén López Fotografía

“Bajo el manto de la noche y en lugares que han visto pasar los siglos, se reviven las leyendas antiguas y desaparece la diferencia entre lo real y lo ficticio”

próximas lunas:

- ★ sábado 9 de septiembre
- ★ sábado 7 de octubre
- ★ sábado 4 de noviembre
- ★ sábado 2 de diciembre

Más información:

www.petrer.es



Turismo Petrer

Reserva e inscripción:

96 698 94 01 - petrer@touristinfo.net



Ayuntamiento de
PETRER

ELDA

FIESTAS MAYORES 2017

DEL 6 AL 9 DE SEPTIEMBRE

MIÉRCOLES DÍA 6 DE SEPTIEMBRE

- 20:15h. Recepción a la Sociedad Eldense. Acto organizado por el Ayuntamiento de Elda que se celebra en el Casino Eldense y en el que participan colectivos, asociaciones y entidades de la ciudad.
- 23:00h. Pregón de Fiestas Mayores desde el balcón del Ayuntamiento a cargo de Francis Valero.
- 24:00h. Monumental "Palmera". Tradicional Saludo de los eldenses a sus Santos Patronos. A continuación, pasacalles acompañado de la AMCE "Santa Cecilia" desde la Plaza del Ayuntamiento hasta los Jardines del PERI y disparo de Castillo de Fuegos Artificiales (ALBORADA).

JUEVES DÍA 7 DE SEPTIEMBRE

- 19:00h. Eucaristía, Salve Solemne y Suelta de Globos en la Parroquia de Santa Ana.
- 21:00h. Teatro Castelar: Concierto Extraordinario Fiestas Mayores 2017, a cargo de la AMCE Santa Cecilia.

VIERNES 8 DE SEPTIEMBRE

SOLEMNIDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD

- 8:00, 9:00, 10:00h. Santa Misa.
- 11:00h. Solemne Celebración de la Eucaristía, presidida

por M.I.Sr.D. Ramón Egido Marcos, Dean y Párroco de la Concatedral de San Nicolás de Bari de Alicante.

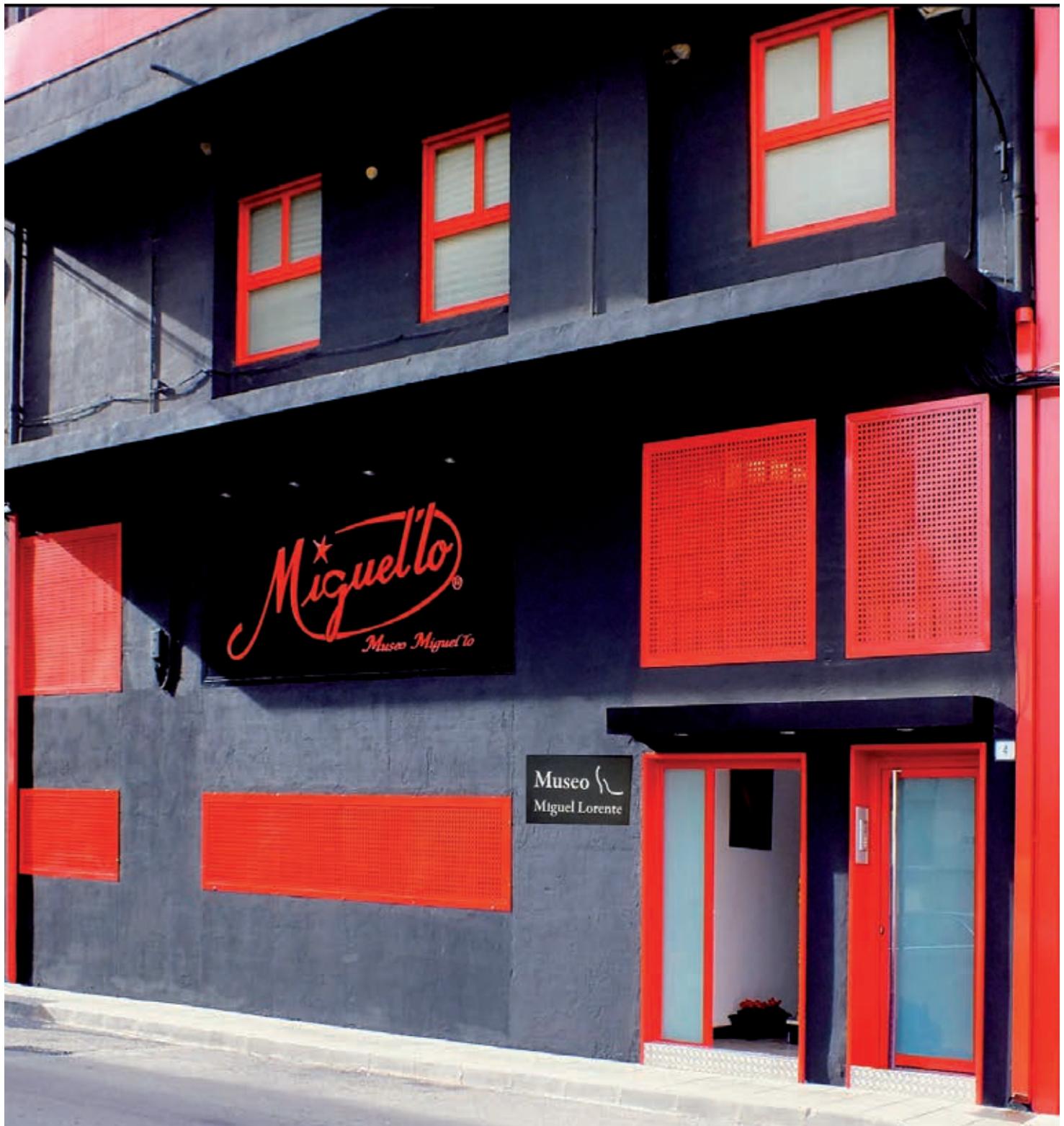
- 13:15h. Correr la Traca, en honor de la Santísima Virgen de la Salud.
- 13:45h. Suelta del globo aerostático, en honor a la Santísima Virgen de la Salud desde la Plaza Mayor.
- 18:30h. Santa Misa.
- 19:30h. Salve Grande de Hilarión Eslava y a continuación Procesión con la Santísima Virgen de la Salud.

SÁBADO 9 DE SEPTIEMBRE

SOLEMNIDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO

- 8:00, 9:00, 10:00h. Santa Misa.
- 11:00h. Solemne Celebración de la Eucaristía, presidida por M.I.Sr.D. Jesús García Ferrer, Canónigo de la Concatedral de San Nicolás de Bari de Alicante y Párroco del Buen Pastor de Alicante.
- 13:15h. Correr la Traca, en honor del Santísimo Cristo del Buen Suceso.
- 13:45h. Suelta del globo aerostático en honor del Santísimo Cristo del Buen Suceso desde la Plaza Mayor.
- 18:30h. Santa Misa.
- 19:30h. Salve Solemne de Hilarión Eslava, y a continuación se iniciará la Procesión con el Santísimo Cristo del Buen Suceso.





M

**El Museo de Calzado
Miguel Lorente
les desea Felices Fiestas**

**Estamos en C/ Infantes, 4 Elda
Cita previa: Tfn. 96 538 17 20**

Les desea
unas Felices
Fiestas Mayores



Seguros
OCASO

Antonio Gutiérrez Molinés. AGENTE DE SEGUROS EXCLUSIVO DE OCASO. N° de registro D.G.S.F.P.: COI3322094377W

ELDA: Pi i Margall, 34; Telf.: 965380138

901 25 65 65

www.ocado.es

HOGAR · COMUNIDADES · ACCIDENTES · VIDA · JUBILACIÓN Y AHORRO · ASISTENCIA FAMILIAR DECESOS · ESTUDIOS