

Fundado en 1956

VALLE DE ELDA

Depósito Legal: A-9-1958

Año XLVI • Num. 2.258 • Elda, 6 Septiembre 2001 • Precio 125 ptas/0'75 euros

FIESTAS MAYORES 2001



A Elda

*Elda, feliz y dichosa
eternamente serás
pues cada paso que das
te haces más laboriosa.
Toda la prole repasa
sin la menor inquietud,
la senda de la virtud
no abandones, patria mía
porque por ella te guía
la Virgen de la Salud.*

El Seráfico - 1871 - 2001



AL CRISTO DEL BUEN SUCESO



*Déjame ver, Señor. Que yo te vea
en las rosas mojadas de rocío,
en la tierra aterida por el frío,
en tantas cosas que tu mano crea...*

*Déjame que hombre sin pasado sea,
que vuelva a estrenar el corazón mío
y sienta al ver, del viejo escalofrío
subirme por el pecho la marea...*

*Que he podido volverte la cabeza
al sentirte, Señor, junto a mi lado
con tus ojos bañados de tristeza,*

*mas nunca en el olvido te he dejado,
que pudo siempre mas que mi torpeza
la voz del corazón a ti entregado.*

RG/01.



A LA VIRGEN DE LA SALUD

Aun más mi corazón quisiera amarte,
más cerca estar de ti, Madre y Señora,
encenderte las luces de la aurora
y correr hacia ti para abrazarte.

El alma se me muere al contemplarte
con tu dolor creciendo hora tras hora,
a los pies de la cruz tu amor que llora,
partido el corazón de parte a parte.

Que los siete puñales de la pena
que se hunden en tu pecho sin consuelo
son también para mí mortal condena.

Me matan tus angustias y tu duelo
y el alma de puñales se me llena,
hecho estatua de amor sobre mi suelo.

RG/01

SEPTIEMBRE ELDENSE

Si eres eldense, ¿qué te vamos a contar? Tú ya te sabes de memoria lo que son estos especialísimos días del Septiembre eldense, cuando la Alborada incendia los cielos del valle y crea nuevas y efímeras constelaciones de estrellas sobre nuestras cabezas. Cuando, iniciada así, con fuego y violento esplendor la Fiesta, todo se remansa luego, todo se diversifica en mil ocasiones para la alegría, la sana diversión y el descanso reparador.

Si eres forastero, ¿para qué te vamos a contar?. Renunciamos a ello de antemano, no sabríamos hacerte llegar las mil sensaciones maravillosas de felicidad, de alegría y buen humor que albergan en estos días nuestros corazones. Ven y compruébalo tu mismo; hazte eldense por unos días. Dicen que el que viene a Elda una vez se queda aquí para siempre o, al menos, son muchas las veces que vuelve por aquí. Por algo será...

En cualquier caso, a la sombra del amor de nuestros Patronos, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, eldense, forastero, lector amigo, desde "Valle de Elda" te deseamos lo mejor, para ti y los tuyos, en las inminentes Fiestas Mayores eldenses. Que te lo pases bien y que tengas luego mucho y bueno que contar sobre estos entrañables días eldenses.

VALLE DE ELDA



FIESTAS MAYORES DE ELDA, 2001

SALUDA DEL ALCALDE

Parece que todo conduce a que septiembre sea mes de finales y de inicios. Por eso nuestras Fiestas Mayores tienen el sabor de renovación, el aire fresco del verano que se va y nos deja el regalo insustituible de días de tradición y participación en las calles y plazas.

En honor de nuestras Patronos, la Virgen de la Salud y Cristo del Buen Suceso, Elda se pone de largo para aunar la religiosidad propia de las fechas con un increíble bullicio popular. Una convivencia acertada que lleva años marcando el carácter plural de estos días, que no es más que reflejo del sentimiento ciudadano,

Debemos agradecer a todas las Asociaciones de Vecinos y a la Cofradía de los Santos Patronos, el trabajo y el esfuerzo que realizan para que las Fiestas Mayores sean ese lugar común y querido en el que los eldenses disfrutan. Y, desde luego, no olvido a la Junta Central de Fallas y los distritos falleros que cumplirán con la tradición de cerrar el mes de septiembre con un broche de fuego y colorido espectacular.

Este es tiempo de balances positivos, de apostar por el futuro con la convicción de saber que estamos trabajando para que cada día sea mejor. Por eso, las Fiestas Mayores son un magnífico momento para el solaz y la diversión, para que nuestra Ciudad se convierta en el hogar de todos.

Juan Pascual Azorín Soriano
ALCALDE DE ELDA

ELDENSES QUE DEJAN HUELLA



La historia de Elda, en todos los aspectos, contiene tal cantidad de riquezas artísticas, culturales y religiosas en el transcurso de los tiempos, que su transmisión a la actualidad sería imposible; sacerdotes como D. José Coronel Rico, D. Agustín Cavero Casañez, D. Baldomero Alonso Rico, D. Vicente Juan Ferrando, D. Francisco Maestre Pérez y escritores como D. José J. González Payá, D. Miguel Tato Amat y otros muchos que harían interminable la lista, se han ocupado de ella y como caso excepcional citaré a D. Lamberto Amat Sempere, que nos legó en manuscrito una parte muy amplia de esa historia, recopilada en dos hermosos tomos como verdaderas joyas.

También hemos de citar a nuestro compañero en las tareas de "VALLE DE ELDA" y cronista oficial de la ciudad, Alberto Navarro Pastor, que con su "HISTORIA DE ELDA", obtenida con verdaderos tesón y sacrificio durante muchos años -no es la Historia de Elda sino una historia de Elda, como dice en su introducción-recopilada desde su prehistoria al siglo XX. Es una obra de gran estimación para quienes, habiendo nacido o no en Elda la amén hoy, mañana y siempre porque ese recuerdo debe perdurar en todos los eldenses.

Pero no nos separemos del objetivo principal de este nuevo y modesto trabajo que no tiene mas finalidad que continuar ofreciendo a los eldenses, nacidos o no en nuestro valle, un pedacito de esta nuestra historia, tomando como fuente de información inagotable "EL CENTENARIO", esa maravillosa revista en la que desde primero de Septiembre de 1903 a Agosto de 1904 todas las personas citadas en principio y otras muchas colaboraron para dejarnos la riqueza de sus plumas en sus páginas y expresarnos su amor a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso.

Sigue siendo mi deseo dar a conocer algunas de estas obras y autores que permanecen en la oscuridad, salvo alguna rara

excepción, sin olvidarme del "Boticario de Elda", Maximiliano García Soriano, de quien seguiríamos extrayendo trabajos como de un pozo sin fondo. Ahí tenemos como joya reciente debida a nuestro buen amigo José Luís Bazán López, investigador de nuestro Elda: "Maximiliano García Soriano, poeta del pueblo" que recomendamos de nuevo a nuestros lectores en general y a los eldenses particularmente.

En esta ocasión acudimos a D. Francisco Maestre Pérez, cura que fue de la parroquia de la Misericordia, de Alicante, de quien, entre los muchos trabajos recogidos en la revista a lo largo del año destacamos "Conchas y Perlas", "Cuadros vivos", "A la Virgen de la Salud" y otros varios. Pero elegimos en esta ocasión el poema. "A mis celestiales patronos el Santísimo Cristo del Buen Suceso y la Virgen de la Salud", y decía así el autor:

"Como el sol y la luna que reyes son del cielo, pues rigen y encadenan a sus órbitas todo el mundo sidéreo... así quiero que sean reyes de mi alma y dueños mis augustos patronos, el Stmo. Cristo del Buen Suceso y su Madre -que es mi- la Reina de los Cielos.

Esto mi pecho anhela: yo, astros divinos, quiero, sentir vuestra influencia y mientras viva girar en rededor vuestro.

Prestadme vuestras luces mis Patronos excelsos; alumbre de mi vida los caminos vuestro fulgor espléndido para que de este modo sean mis pasos ciertos y al fin de mis destinos llegar pueda de todo mal exento.

Vuestra sea mi vida, mi aliento también vuestro y vuestra mi esperanza y mis amores y vuestros mis deseos.

Haced que nunca pierda (antes me quede muerto) el precioso tesoro del cariño tan grande que os profeso; pues me lo dio mi madre... y cual de ella lo aprecio; ella, si, me lo dio cuando me daba la leche de sus pechos.

Por eso os amo tanto, por eso tanto os quiero, y por ésto en mi pecho, desde niño, tenéis los dos un templo.

En todas mis empresas de Vos aguardo el éxito, porque sé que de Vos, patrono agosto proviene el Buen Suceso.

Y en toda enfermedad

Por Vicente Valero
ya de alma, ya de cuerpo, a Vos acudo, mi patrona amada, Vos sois el primer médico a quien pido el remedio, porque sé que os llamáis y lo sois Salud de los enfermos.

Mi amor y mi esperanza puesta en vosotros tengo, y en este amor y esta esperanza vivo y en ellos morir quiero.

La risa que en mis labios dibuja algún contento, y la lágrima amarga que mis ojos arranque el golpe recio de alguna adversidad o algún infausto evento... mi vida toda entera, toda triste, gustoso yo os la ofrezco como prenda segura del grande amor que os tengo.

Aceptadla, dulcísimos patronos sea este mi gran premio, pues yo quiero seáis reyes de mi alma y dueños; vivir a vuestro flujo encadenado y girar mientras viva en rededor vuestro como en rededor del sol y de la luna que reyes son del cielo, bella, ordenada e indefectiblemente gira el mundo sidéreo.

FARMACIAS DE URGENCIA

- JUEVES, 6 de septiembre**
D. JUAN VERDÚ
Reyes Católicos, 25
- VIERNES, 7**
D. JOSÉ M^º MARÍ
Ortega y Gasset, 25
- SÁBADO, 8**
D. JUAN M. FLUVIÁ
Virgen Desamparados, 58
- DOMINGO, 9**
MATEO-FERNÁNDEZ
Juan Carlos I, 26
- LUNES, 10**
D.ª HORTENSIA RICO
Nueva, 1
- MARTES, 11**
D. GABRIEL ARCE
Pablo Iglesias, 143
- MIÉRCOLES, 12**
D.ª VIRTUDES HERNÁNDEZ
Padre Manjón, 17
- JUEVES, 13**
D. JOSÉ M^º PICAZO
Zorrilla, 17
- VIERNES, 14**
D.ª ANA AGUADO
Avda. de Sax, 23-25

LÁMPARAS MULTILUZ

C/. Toledo, 47
(Esqu. Óscar Esplá)
Telf. 96 695 14 01
Frente Nuevo MERCADONA
PETRER

ESPECIALISTAS EN TODO TIPO DE ILUMINACION, HOGAR, OFICINA, JARDIN, FLUORESCENCIA, PANTALLA, INFANTIL. AL MEJOR PRECIO



¡NOVIOS Y AMAS DE CASA!
LAMPARAS DE TODO TIPO,
MODERNAS, NEOCLASICAS,
CLASICAS, ESTILO
PROVENZAL, LAMPARAS DE
PIE, HALOGENOS
Y TODO TIPO DE REGALOS.
Y RECUERDA,
EN PRECIOS BAJOS,
NADIE NOS GANA

ABRIMOS SÁBADOS TARDE

Juan Fidal

BOUTIQUE

COLECCIÓN OTOÑO-INVIERNO 2001-02

HOMBRE / MUJER

| narciso rodríguez |

JUST cavalli

MOSCHINO^R
COUTURE!

D & G
DOLCE & GABBANA

Corneliani
LINEA SARTORIA

MOSCHINO^R
CHEAP AND CHIC

VERSACE
JEANS COUTURE

CARLO PIGNATELLI
CEREMONIA

emanuel ungaro
COUTURE

roccobarocco

VERSUS
Gianni Versace

JUAN CARLOS I, 5 - Teléfono 96 539 64 62 - Fax 96 538 25 45

03600 ELDA (Alicante)

EL FEMENINO DEL GENTILICIO ELDENSE

(Divagaciones recordando a Jover González de la Horteta)



En uno de sus caudalosos artículos publicados en VALLE (que ocupó siete números del semanario, aunque con incursiones dilatadas hacia otros varios temas, dejando pendiente el principal, al que volvía de vez en cuando, para tornar a irse por las ramas, lo que era una de las cosas que hacían gratos y sorprendentes dichos artículos por la variedad de vericuetos por los que discurría su pluma) nuestro inolvidable amigo se metió en un berenjenal titulado "Los gentilicios y la fonética", al que tuvo que darle varios otros títulos para adecuarlos alas incursiones que hacía sobre temas tan dispares y alejados del primigenio como sus comienzos musicales en la Santa Cecilia, la presencia del maestro Fayos en Elda, el por qué se le nombró en su infancia "cohetero mayor de Elda", y otros, "el señor de la Horteta" se ocupó nada menos que de "Los gentilicios y la fonética", en el que discurría sobre el femenino del gentilicio de los eldenses (o elderos).

Para Jover, decir "eldense" como femenino de las mujeres de Elda era "aberrante, isócrono, desagradable y feo". Y peor aún el decir "eldensa", que estaba seguro no lo había dicho nunca ninguna mujer de nuestro pueblo. Para él el gentilicio que correspondía era el de eldero y eldera, no el ambivalente y neutro de eldense para unos y otras. Escuchar esto de describió como "escuchar detrás de una ventana el sonido inarmónico de un vendaval rompiendo tejas y desgarrando ramas de los árboles". En cambio escuchar "eldero" y "eldera", para él, es un sonido melódico, como el que se escucha "... en un día de verano bajo la sombra de un pino en el monte, con el suave céfiro que pasa por sus ramas..."

Efectivamente, el gentilicio terminado en "ense" parece no tiene aceptada su variante femenina, y de las poblaciones que llevan tal terminación, como petrerense, torrevejense, complitense, tarraconense, oscense, lucense, dianense, pacense, escurialense, etc. no se encuentra en los diccionarios la terminación "ensa", como ocurre con "murciano, ana"; "mallorquín, ina"; "barcelonés, esa"; "madrileño, eña", etc.

El "problema" parece una tormenta en un vaso de agua. La

costumbre de muchos años nos ha hecho aceptar absolutamente el calificativo "eldense", tanto para el uso femenino como el masculino, como en todas partes. Así leemos y decimos "el Deportivo Eldense", "la Panificadora Eldense", "la Colombófila Eldense", la "Sociedad Casino Eldense", "la mujer eldense", "la iglesia eldense", "el deporte eldense", "la Feria de Elda", "el valle de Elda", "lo Eldense", refiriéndose a lo perteneciente o referente a esta ciudad, etc. y nunca ha habido conflicto ni confusión entre uno y otro uso.

En cuanto al "eldero" y "eldera", está también aceptado como gentilicio de nuestra ciudad, pero lo escaso de su uso lo ha dejado reservado para el lenguaje típico y popular, de calificativo para andar por casa y como exclamación de arraigo en la población como el "¡Yo soy eldero!" que proclama orgullosamente Jover de la Horteta en su citado artículo.

Y respecto al denostado por Jover en su artículo, "eldensa", parece que la fonética no le es muy favorable, pero sin embargo creemos que el que no se use para aludir a una condición femenina, ni se haya usado nunca -que sepamos- en Elda y a ningún nivel, no es porque suene mal, puesto que diariamente usamos palabras como defensa, prensa, recompensa, inmensa, intensa, etc. sin que le encontremos ninguna malsonancia al emplearlas.

Así que, en resumen, lo deseable parece ser que sigamos con nuestra secular costumbre y dejemos que siga bien lo que bien está.

A. Navarro.

PABLO J. JUAN MAESTRE
PSICÓLOGO
PSICOANALISTA
Adultos y niños.
Padre Manjón n.º 3, entlo A.
Teléfonos 965 388 779

SE HACEN PEQUEÑOS TRABAJOS
DE FONTANERÍA Y LIMPIEZA
DE CALENTADORES DE GAS
TEL 96 695 15 93

SE PRECISA
AYUDANTE COCINA DE BAR
CON EXPERIENCIA
TEL 698 16 04

SE OFRECE
REBAJADORA DE 1ª
PARA TRABAJAR EN CASA
TEL 96 538 00 66

SE ALQUILA LOCAL DE 200 m²
EN EL CAMPET (PETREL),
IDEAL PARA RESTAURANTE
TEL 630 675 961

ALQUILO PISO
EN AVDA. ALFONSO XIII
AMUEBLADO Y CON ELECTRODOMÉSTICOS,
SÓLO A PERSONAL SANITARIO O
DOCENTE DE TEMPORADA
TEL 96 539 31 98

SE VENDE COCHE SEAT 127
MUY CUIDADO, PRECIO: 70.000 Ptas.
SE VENDE MOTO SCOOTER
MARCA PEUGEOT, MUY NUEVA
TEL 686 582 633

SE VENDE
COCINA PROFESIONAL
DE 3 FUEGOS CON 2 PLANCHAS
INTERCAMBIABLES, 75.000 Ptas.
TEL 96 698 16 04

VENDO GOLF C.L.
BUEN ESTADO
BLANCO, 5 PUERTAS
TEL 608 116 517

SE NECESITAN
CHICAS PARA PIZZERÍA
ALTA EN SEGURIDAD SOCIAL
TEL 96 538 19 15

SE ALQUILA PISO
PEQUEÑO AMUEBLADO
EN AVDA. ACACIAS PARA PROFESORES/AS
TEL 96 537 35 13

PLAZA CASTELAR
SE VENDE PISO 1º 160 m²
EXTERIOR, 3 HABITACIONES, 2 BAÑOS, SALÓN, COCINA OFFICE,
AIRE ACONDICIONADO, HILO MUSICAL, SUELO DE MÁRMOL,
PRECIOSAS VISTAS, PLAZAS DE GARAJE, DIRECTO OPCIONAL
TEL 617 359 870

SE OFRECE MODELISTA
AJUSTADOR DE CALZADO Y
COORDINADOR DE MUESTRAS
MUCHOS AÑOS DE EXPERIENCIA EN FÁBRICA
TEL 677 38 75 07

SE VENDE MESA DE ESCRITORIO
COLOR NOGAL, PRECIO: 12.000 Ptas.
SE VENDE ESTANTERÍA Y MESA
CON SILLÓN DE OFICINA, 25.000 Ptas.
SE VENDE SOFÁ DOS PLAZAS
POR 8.000 Ptas.
TEL 637 50 47 60

OCASIÓN

VENDO BILLETE DE IDA Y VUELTA
A DÜSSELDORF

Con fecha 13-16 septiembre, por 48.000 ptas. Interesados llamar al

TEL 653 63 20 12

FINCAS TERRADES

VENTA DE PISOS, LOCALES, CHALETS, NAVES INDUSTRIALES
Y TODA CLASE DE FINCAS RÚSTICAS Y URBANAS,
ALQUILERES, TRASPASOS, HIPOTECAS

MARÍA SALUD PARDO BARCELÓ
EXPERTO TÉCNICO INMOBILIARIO

DAHELLOS, 10, 1.º izqda. TELÉFONO 96 538 52 42

HORAS DE OFICINA: De 10 a 1.30 y de 4 a 8.30

UNA PLAGA DE LANGOSTA EN ELDA (1756)

José Luis Bazán López

A mediados del siglo XVIII nuestro país recibió una plaga de langosta capaz de aniquilar todo aquello que estaba sembrado, y crear los correspondientes problemas económicos. Esta situación fue mucho más negativa debido a la cadena de sequías que asoló muchas regiones españolas, y desembocó en una subida de los productos agrícolas, (principalmente el trigo) en unos momentos donde el agricultor estaba poco apoyado.

Efectivamente, en bastantes comarcas españolas y principalmente en el área levantina, existía una pugna entre los agricultores y los pastores, donde tenían las ventajas éstos últimos. Nos dice los motivos Julio Caro Baroja en su libro **Los pueblos de la Península Ibérica**: "En un momento dado, en una época en que el capital está expresado sobre todo por la posesión de grandes ganaderías -la pecunia clásica- el pastor llevó las de ganar. Fue en principio más considerado, puesto que los aristócratas eran los grandes poseedores de ganados frente al agricultor. La protección de la aristocracia es algo que condiciona una época en la vida tradicional de Castilla".

Esta pugna se puede, incluso, apreciar desde el punto de vista folklórico en muchas fiestas españolas, y dentro del calendario cristiano.

Nuestra provincia estaba inmersa en una desoladora sequía que impedía que los agricultores efectuaran la recolección con unas garantías positivas. Alicante se vio obligada a comprar trigo a determinadas provincias andaluzas. En nuestra comarca las sequías estaban afectando de una manera directa desde el año 1746, perjudicando a la siembra, y por supuesto a los árboles frutales y a la huerta.

Como era preceptivo, comenzaron a pedir "auxilio" a Dios y a la Virgen. En Novelda hicieron las correspondientes rogativas al Cristo del Monte Calvario; en Villena a Nuestra Señora de las Virtudes, y en Monforte a Nuestra Señora de los Dolores.

La falta de lluvia trajo una verdadera crisis económica, algunas enfermedades y una plaga de langosta que destruyó lo poco que había desde Villena a Elche, pasando por Sax, Elda, Petrer, Monóvar, Novelda, Monforte y Alicante.

A primeros de julio del año 1756 esta plaga estaba iniciando su recorrido de Yecla, pasó por Villena y Sax, y llegó a Elda el día 9 del mismo mes. Nos amplía esta información Alberto Navarro en su **Historia del Elda**: "En cuanto llegó la plaga a los campos eldenses se organizaron dos procesiones diarias de rogativas para que la langosta no causase la rui-

na de los campesinos. La imagen de la Santísima Virgen de la Salud fue colocada en el altar de la ermita de San Blas, situada donde hasta hace algunos lustros se alzaba la Cruz de San Blas y después la típica Fuente de los Burros, última de las de su especie. La venerada imagen del Cristo del Buen Suceso permaneció en su Altar de la Iglesia Parroquial descubierto, siendo sacada también en las procesiones de rogativas la imagen de San Francisco, tal vez procedente del Convento de Franciscanos de la Villa".

"El Rector de la Parroquia, monseñor Bartolomé Payá, plantó y bendijo cuatro cruces alzadas en cada uno de los cuatro puntos de entrada a la villa (San Blas al Sur, Portal del Ángel al Oeste, San Antón al Norte y Cuatro esquinas al Este".

"También se acogió el pueblo a la benéfica influencia de la reliquia de la cabeza de San Gregorio, que por Orden de Su Majestad y escoltada por sacerdotes y cofrades recorría los pueblos inficionados por la plaga, para bendecir el agua de los conjuros de la langosta".

Aparte de las defensas religiosas, los eldenses combatieron esta plaga haciendo grandes hogueras de leña para que el humo asfixiara a las langostas, o cavando grandes zanjas donde introducían los insectos que iban cogien-

do, y automáticamente los sepultaban echando grandes cantidades de tierra.

Una vez que iba remitiendo esta plaga los eldenses no se podían imaginar la suerte que tuvieron, al comprobar los escasos daños que habían sufrido; esto fue suficiente motivo para celebrar una procesión en acción de gracias. Alberto Navarro, en su libro citado anteriormente nos da más detalles: "... se celebró el día 7 de agosto una solemne procesión de gracias en la que desfilaron todo el pueblo con el clero y las autoridades y la comunidad de frailes franciscanos del Convento, portando entre atronadoras salvas de morteretes las imágenes de la Santísima Virgen, que fue devuelta a su Capilla, del Santísimo Cristo del Buen Suceso y la de San Francisco, que quedó nuevamente en su altar del Convento."

Donde la plaga alcanzó verdaderas proporciones fue en Elche y sus alrededores, donde muchos huertanos pudieron observar como las langostas devastaban todo lo que encontraban a su paso, mientras tanto la cabeza de San Gregorio Ostiense continuaba su peregrinar intentando extinguir esta plaga.

Lea y propague...
VALLE DE ELDA

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELDA
TEATRO CASTELAR
21 DE SEPTIEMBRE DE 2001

OPERA

LA FAVORITA

JOSÉ SEMPERE - ANNA ALBELDA
ÁNGEL ODENA - MANUEL ADSUAR
Dirección: GERARDO PÉREZ BUSQUIER

INFORMACIÓN: TEL. 96 38 30 25

VENTA DE LOCALIDADES

Del 1 al 9 de septiembre, Socios ADOC. A partir del lunes, día 10 al 21, público en general.

En ADOC. Calle Paquito Vera, 6. ELDA. (Socios o público en general)

PRECIOS

Patio de butacas, platea y filas 1 y 2 de anfiteatro 6.000 ptas.

Palco platea 5.000 ptas.

Anfiteatro filas 3 y 4 4.000 ptas.

Anfiteatro filas 5 a 8 3.000 ptas.

Palcos anfiteatro 3.000 ptas.

Por SERVICAM. Llamando al teléfono 902 44 43 00 (Socios o no socios ADOC)

"EL VIEJECICO DE LOS GLOBOS"

Por Juan Madrona



Una bella página de nuestro admirado poeta y querido amigo don Juan Madrona sobre una de nuestras mas entrañables vivencias de las fiestas septembrinas de ya hace muchos años, con el tradicional lanzamiento de los globos, aerostatos o "montgolfieres", como así se proclamaban en los antiguos programas festivos, por el "ingenioso artífice" Manuel Martínez Lacasta, fallecido en 1959, y con el que se extinguió esta popular costumbre eldense de "elear el globo".-A.N.

Todos los años, en el programa de nuestras fiestas de septiembre, se anuncia un festejo insignificante, tan insignificante y tan ineludible como las guirnaldas de papel de las calles céntricas o como los arcos de follaje en las entradas de la población.

Quiero referirme al lanzamiento de globos aerostáticos. Y mi atención se ha fijado hoy, acaso por una insinuación femenina, en el artífice que año tras año va echando a los vientos rotundos de alegría festera esos grotescos globos de papel que tanto fascinan a la inquieta chiquillería.

Eso de hacer globos y lanzarlos al espacio, como sondas ingenuas, en un cielo familiar y sin lejanías, es un trabajo que sólo puedo concebirlo en un viejecito amable o en un niño emprendedor. Obra infantil, obra de niños y o para niños, ajenos en todo a todo viso de impuras concepciones.

Ya lo vengo observando con amigable delectación año tras año. En esos días de las fiestas de Septiembre, a la hora del crepúsculo, cuando aparecen las primeras pinceladas violeta sobre el azul turquesa de los cielos; a esa hora confidencial y melancólica, el jardín de Castelar suele quedarse casi desierto. A esa ho-

ra la multitud se ha ido a moscardonear a otras vías mas estrepitosas, a la querencia de las orquestas bullangueras y del callejeo abigarrado. Entonces, serenado y recoleto, el jardín parece un lago verde de remansadas aguas, de quietud enternecedora. Sólo algún sibarita de la soledad pasea entonces por allí, ensimismado, precedido por los ángeles de la calma, paladeando el regusto del día gozoso que antes de marcharse por las crestas de Bolón se deja beber en la fresca copa esmeraldina.

Y es entonces cuando, con un gran bulto de papeles multicolores bajo el brazo, aparece el viejecito de todos los años, tranquilo en su gozo interior, solemne en su sencillez franciscana, como un sacerdote que va a cumplir un bello rito en el altar conmovido de la tarde muriente.

¿Cuántos años, abuelo, cuántos años lleva ya cumpliendo esta hermosa tarea?

En sus ojos, ya cansados, y en su amable sonrisa satisfecha, se adivinan las largas horas que ha ido desgranando, con amor, día tras día, para dar forma y gracia a estos globos que ahora van a dejarle el pecho lleno de orgullo, al ver cómo suben, cómo se pierden en la lejanía, dibujando sencillas trayectorias que deja embobado al corro de chiquillos, entre los cuales hay, seguramente, algún predestinado que mañana, cuando sea hombre, sentirá la comezón insoslayable de la poesía.

¡Cómo se ilumina de satisfacción el rostro del abuelo, cuando el globo sube majestuoso, casi vertical, hasta convertirse en un puntito luminoso, como una estrella ruborizada! ¡Y qué amar-

gura en sus labios cuando uno de sus panzudos aerostatos, basculeando por el viento importuno, arde y se precipita al suelo en un garabato de fracaso!.

Una a una, con sabia fruición, va el abuelo lanzando al espacio sus efímeras obras de arte; obras que, como las fallas, apenas si son mas que un poco de humo. Pero en su levedad, en su insignificancia, también la suya será obra fructífera, como toda sana semilla. Porque a la noche, con la imaginación llena de sugestivas imágenes policromas, los niños soñarán cosas bellas y ascenderán por altos senderos luminosos a ese maravilloso mundo de las aspiraciones infantiles.

En su amable pequeñez, el viejecito ha cumplido un rito impregnado de prodigiosa fecundidad. Despegándose del suelo, ha sembrado en la altura la simiente prodigiosa que fructificará pronto en rica cosecha de estiradas ambiciones, de altas inquietudes, de esas cosas impalpables, pero entrañadas, sin las cuales la vida no valdría la pena de ser vivida.

Si yo no llevara prendida, dentro de mí, una de esas semillas, que me cayó en no sé qué lejana fiesta de globos infantiles, le habría hecho a este buen viejo una interviú periodística. Con el escalpelo de las acostumbradas preguntas indiscretas habría puesto al desnudo su alma de sencillo artista. Pero acaso se rompiera el encanto. Dejémosle, pues, ilusionado y afanoso, con sus globos de papel, y admiremos sus infantiles manipulaciones en estos suaves crepúsculos de las fiestas de septiembre, como lo hemos admirado (siempre un tenue halo de arte en torno suyo) cuando a la cabeza de

nuestra banda de música le hemos visto lucir los últimos vestigios que le quedan de su ya lejísimo garbo juvenil.

Un día tú te irás, como tus globos, abuelo Manuel Martínez Lacasta. Sin ruido, sin importancia, te irás por esos altos caminos que tienes ya tan aprendidos. Ese año, en las fiestas de la Virgen, los globos infantiles, escapándose de manos extrañas, subirán más aprisa, mas aprisa, impacientes por llegar a extinguirse entre tus luminosos brazos paternales.

Pero Dios haga que se tarde en llegar eso, abuelo.

BINGO PRINCESA

Abrimos desde
las 3 de
la tarde

* * *

Menú Mediodía
y Cena

* * *

Parking propio
gratuito

* * *

C/. Jardines, 48

☎ 96 539 06 59

ELDA



PRIMER ANIVERSARIO

JUAN ÍÑIGUEZ GIL

FALLECIÓ EL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2000

D.E.P

Su esposa, Dolores Albert Vidal; hijos, Loli, Tere, Merce, Pedro y Juan; hijos políticos, Pepe, Pascual, Joaquín, Nuria y Carlos; nietos, biznietos, hermanas Manolita y Anitín, y demás familiares, y las razones sociales "LODI" y "AURA BLANC", ruegan una oración por su alma y comunican que la Misa que se celebrará el próximo JUEVES, TRECE de septiembre, a las OCHO de la tarde, en la iglesia de LA INMACULADA, será aplicada por su eterno descanso, agradeciendo anticipadamente la asistencia a dicho acto.

UNA DE LAS PRIMERAS FALLAS DE ELDA

En el número de Junio del año 1950 de la inolvidable revista eldense "Dahellos", se publicaba un artículo de Alberto Navarro Pastor que, con el título de "La foto olvidada: Fallas en Elda", se ocupaba de una de las primeras fallas que se plantaron en Elda, que era la que se levantó en 1936

justamente desde el opuesto. Es decir, que la foto de "Dahellos" era de frente, mientras que la hasta ahora inédita reproduce la parte trasera de la falla.

Por lo demás, como es evidente en ambas fotos, que ahora publicamos juntas, el elemento o tema principal del monumento

esta antigua falla contenía "feroces" críticas sobre los hábitos y cuestiones a la orden del día en nuestra población, escenificados por medio de "ninots". De este modo se censuraba el hecho de que obreros de las vecinas poblaciones de Sax, Petrel y Monóvar vinieran a trabajar a nuestras fábricas, quitando el "pan" a los operarios de Elda. En otro lugar se ironizaba sobre los cortadores -a los que se representaba con un dedo vendado- que se hacían heridas adrede en las manos, para así poder gozar de unas "vacaciones" pagadas. Otra escena representaba la entrada a la fábrica a la hora del trabajo; unos iban a pie, otros en bicicleta, pero todos acudían puntualmente, sentando así las bases de la prosperidad de Elda. Otra figura correspondía a una aparadora, que llevaba un hermoso pollo, que iba a regalar a la "maestra", para así comprar sus favores y que ésta no le regateara la tarea.

Como hemos dicho y repetido, la falla en cuestión fue plantada en la popularmente llamada "Plaza de Arriba" de nuestra ciudad, que anteriormente se había llamado de Topete -por un antiguo ministro de Marina- y que cuando se hizo la foto se llamaba Plaza de D. Niceto Alcalá Zamora, en honor del primer presidente de la Segunda República Española. El monumento se quemaría en la noche del 29 de Junio, festividad de San Pedro, que era por entonces el santo bajo cuyo patronazgo funcionaba la fiesta. Por consiguiente, foto y falla son de muy poco antes de que diera comienzo nuestra última guerra civil que, lamentablemente, significó, entre otras muchas cosas, un largo paréntesis en la celebración de la fiesta del Fuego, que parecía iba a arraigar en nuestra ciudad.

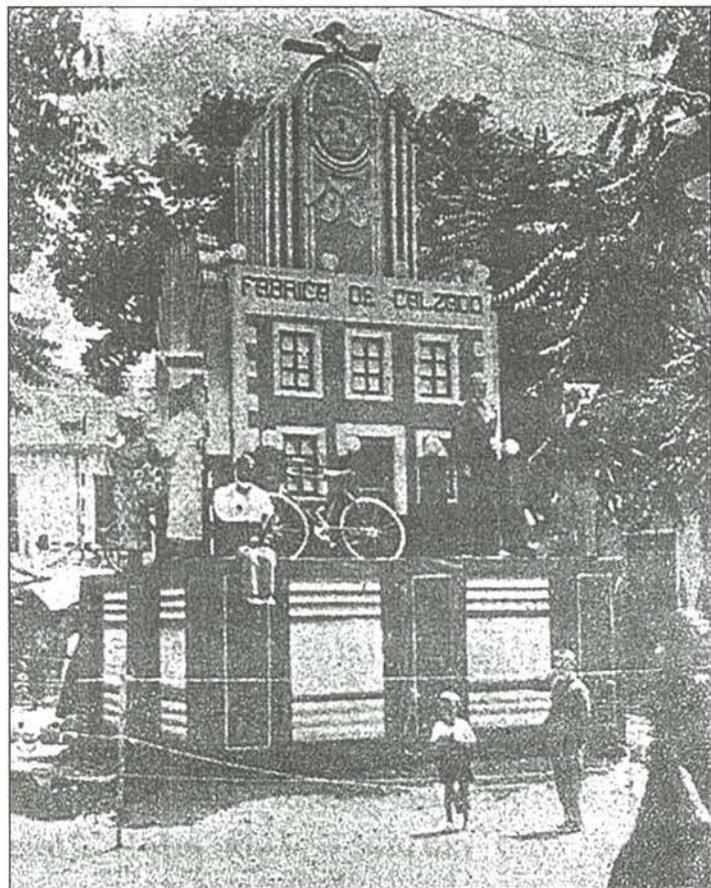
Diremos, por último, que según las noticias incompletas que nos han llegado sobre el particular -la Comisión de esta falla



La foto de la misma falla, tomada desde otros ángulos y hasta ahora inédita.

estaba formada por tres mujeres, lo que avala que la mujer estaba ya perfectamente integrada en la dirección de estos festejos. Las tres féminas eran Dolores, la del Bar Pascual; Florinda, la del bar de enfrente; y Amparo Martínez. Ellas parece que dirigían el cotarro y es fama que lo hicieron muy bien. La mejor prueba de ello es que las fallas -con los inevitables altibajos y contra viento y marea- reaparecieron, fueron a mas, y hoy constituyen una de las celebraciones mas espectaculares, coloristas y populares del calendario festero eldense.

R. Guarinos



La foto "olvidada" de la falla, tomada de la Plaza de Arriba, publicada en la revista "Dahellos" de junio de 1950.

en la Plaza de Arriba y cuya fotografía se publicaba igualmente junto al artículo.

Decía Alberto Navarro que la primera falla eldense se plantó en el barrio de la Prosperidad en el año 1935, fruto del entusiasmo de algunos eldenses, deseosos de trasplantar a Elda la espectacularidad y el arte de las fallas y hogueras que habían podido admirar en Valencia y en Alicante. El año siguiente, ya fueron tres los monumentos falleros que se plantaron en nuestra ciudad: el de la Plaza de Arriba y los de los barrios del Progreso y la Fraternidad, siendo el primero -que fue el que se llevó el primer premio y era, sin duda, el mejor- el que figuraba en la foto "olvidada", que con aquel trabajo se recuperaba.

Contando con estos antecedentes, recientemente -y por cortesía de nuestro buen amigo Alvaro Amat- ha llegado a nuestras manos la vieja fotografía de una falla eldense, que no es otra que la que ya vio la luz en "Dahellos" en 1950 acompañando el citado trabajo, aunque esta nueva fotografía sea totalmente original, al presentar a la falla en cuestión -la falla de la Plaza de Arriba- desde otro ángulo o perspectiva,

era muy eldense. Lo constituía una gran fábrica de calzado, tema muy acorde con la que era también entonces la principal actividad febril de nuestra ciudad.

Tal y como era y es costumbre,

EN RECUERDO DE

FINA PÉREZ LORENZO

EN EL OCTAVO ANIVERSARIO DE SU FALLECIMIENTO

"... TE EXTRAÑO.

**COMO SE EXTRAÑAN LAS NOCHES SIN ESTRELLAS,
COMO SE EXTRAÑAN LAS MAÑANAS BELLAS,
NO ESTAR CONTIGO, POR DIOS, QUE ME HACE DAÑO.
TE EXTRAÑO.**

**CUANDO CAMINO, CUANDO LLORO, CUANDO RÍO,
CUANDO EL SOL BRILLA, CUANDO HACE MUCHO FRÍO,
PORQUE TE SIENTO COMO ALGO MÍO,
TE EXTRAÑO..."**

ELDA, 29 DE AGOSTO 1993 - 29 DE AGOSTO 2001

EN 1912 EL CEMENTERIO SE LLAMABA "DEL S. CRISTO DEL BUEN SUCESO"

¿Por qué no recuperar tan adecuado y eldense nombre?



Imagen del Cristo del Buen Suceso destruida en 1939, con los símbolos de la muerte en la peana.

El cementerio que se construyó en 1902 (sustituyendo al viejo camposanto de 1813 en el que tanto próceres eldenses, tanto

hombres como mujeres laboriosas, las víctimas de las epidemias coléricas de 1855 y 1885 e innumerables oscuras personas, encontraron su última morada donde hoy está el Parque de la Concordia), ha experimentado una sutil pérdida de personalidad al inaugurarse recientemente el nuevo cementerio de Nuestra Señora de los Dolores, en Las Cañadas.

Nada ha variado en él, sigue recibiendo cuerpos sin vida y dándoles morada eterna en su recinto y sigue recibiendo las visitas de los familiares de los que allí descansan e igualmente se convierte en un florido jardín al llegar la fiesta de Todos los Santos.

Pero el sutil cambio percibido es el de su denominación. Unos ahora le llaman "el viejo cementerio" para distinguirlo del nuevo, incurriendo en error pues no es los mismo "viejo" que "antiguo". Antes, con decir el Cementerio Municipal estaba todo comprendido; ahora no, pues el otro también es municipal. Y el recurso al que han acudido muchos de denominarle "de Santa Bárbara" es una extralimitación sin autori-

dad alguna, pues nunca ha sido llamado así ni ha tenido esta advocación. El que su fachada principal de a la calle de Santa Bárbara no es motivo para endosarle este nombre.

Por ello, sigue siendo denominado diariamente con nombres que ni ha tenido nunca ni tienen por qué agregársele ahora.

Si se quisiera acabar con este elemento de confusión, lo acertado sería darle un nombre, por parte de quien tiene su autoridad para hacerlo, que es su propietario, el Ayuntamiento de Elda.

Como curiosidad, podríamos aportar una interesante cita que hemos hallado en el testamento ológrafo otorgado por E.P.J. el 17 de junio de 1912, en el que se manifiesta, lo siguiente:

"Declaro que soy dueño en pleno dominio y a perpetuidad de dieciséis metros de terreno en el Cementerio del S. CRISTO DEL BUEN SUCESO, que se encuentran arregladas las sepulturas en las cuales se depositarán el cadáver mío, el de mi esposa, mis hijos y los hijos de mis hijos..."

Este terreno, hoy panteón, se encuentra en la calle de San Rafael número 2, del cementerio

antiguo de Elda, pero no he hallado ni el archivo municipal ni el parroquial (destruido los libros de "Defunciones") documento alguno que aluda a este nombre. Pero suponemos que no sería un capricho del testador el bautizar por su cuenta al cementerio con el nombre del Celestial Patrono de Elda.

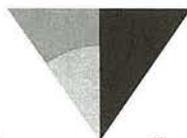
Por todo ello, y como mera sugerencia, creo no sería inadecuado el hacer válida la denominación del citado testamento -cuyo original obra en mi poder- acabando así con las caprichosas nominaciones que se hacen en prensa y verbalmente, y dando de esa forma a nuestro antiguo cementerio el nombre más digno que puede llevar, el del Stmo. Cristo del Buen Suceso, Patrono de Elda.

Y para que esta sugerencia no sea una más de las que se publican y caen en el vacío, me atrevo a indicar como las personalidades más adecuadas para realizar la oportuna gestión a los activos presidentes de la Cofradía de los Santos Patronos de Elda.

A. Navarro

Declaro que soy dueño en pleno dominio y a perpetuidad de dieciséis metros de terreno, en el Cementerio del S. CRISTO DEL BUEN SUCESO, que se encuentran arregladas las sepulturas en las cuales se depositarán el cadáver mío, el de mi esposa, mis hijos y los hijos de mis hijos por esta última voluntad. En consecuencia, no permito se deposite ningún otro

AGENCIA



Plus ultra

COMPAÑÍA ANÓNIMA DE SEGUROS Y REASEGUROS

JOSÉ MAESTRE BERNABÉ

Avda. Chapí, 26 Entlo.

TELÉFONO 96 539 46 60 APARTADO 545

FAX: 96 539 23 11 • E L D A

*Felices Fiestas
Mayores*

HORARIO DE MISAS

SANTA ANA: De lunes a sábado, 8 mañana y 8 tarde. Domingos y festivos, 8.30, 11, 12.30 mañana y 8 tarde.

LA INMACULADA: De lunes a viernes, 8 tarde. Sábados y vísperas de festivos, 7 y 8 tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 mañana y 8 tarde.

SAN FRANCISCO DE SALES: De martes a sábado, 8 tarde. Domingos y festivos, 9 y 12 mañana.

SAN JOSÉ OBRERO: De lunes a sábado, 7 tarde. Domingos y festivos, 11 mañana.

SAN PASCUAL BAILÓN: De lunes a sábado, 7.30 tarde. Domingos y festivos, 11 mañana.

HOSPITAL GENERAL: Sábados y vísperas de festivos, 5 tarde.

RESIDENCIA DE LA TERCERA EDAD (GERIÁTRICO): Domingos y festivos, a las 10.30 de la mañana.

LA SANTA CRUZ (Petrer): De lunes a sábado, 8 tarde. Domingos y festivos, 9.30 y 12.00 de la mañana.

SAN BARTOLOMÉ (Petrer): De lunes a viernes, 8 de la mañana y 7.30 de la tarde. Sábados: 8 de la tarde. Domingos y festivos, 9, 11 y 12 de la mañana.

SANTA ANA: Durante los días de las Fiestas Mayores, horario especial de Misas, según detalle en el Programa de cultos.

VIRGEN DE LA SALUD

*Hoy se ha caído una rosa,
una rosa que no marchita,
que aguanta serenamente
a cuantos la ignoran,
pero sigue ahí, plantada,
como pilar de la fe
de sus pétalos;
dará fruto,
a todas esas nuevas hojas
las recibirá con su aroma
por si quieren adherirsele.
Ella es María,
Nuestra Señora de la Salud,
nuestro ejemplo para seguir
a Jesús en la fe;
con su mirada limpia, profunda,
cautiva a todo aquel que se la cruza
y ella abre su corazón
para quien quiera seguirle.*

G.G.V.-01

AGENDA CULTURAL DE PETRER

Exposición.— Mañana viernes 7, a las 20 horas, se inaugura la "Exposición de Arte Visual" de Pablo Castellanos. Será en el Horno Cultural, donde puede visitarse de jueves a sábado de 18 a 20 horas y los domingos y festivos de 12 a 14 y de 17 a 20'30 horas. Con la colaboración del Consorcio de Museos de la Comunidad Valenciana.

Viernes, 7 Septiembre.— A las 22 horas, en la Plaza de Baix, actuación del Grupo Musical "Momento" de Petrer.

Sábados, 8.— A las 22 horas, en el Parque "El Campet", nueva actuación del Grupo "Momento".

Viernes, 14.— A las 22 horas, en la Plaza de Baix, Espectáculo de variedades y canción española.

Sábados, 15.— A las 22 horas, en el Parque "El Campet", concierto por la Sociedad Unión Musical de Petrer.

Con estas actuaciones se clausura el ciclo "Conciertos de Verano 2001"

Al Gimnasio Budo-Keng

*Templo de amistad y cariño,
donde el esfuerzo es constante
por conservar el tesoro de la salud
y el decoro.*

*A nuestro querido SENSEI
le tengo que dar las gracias
por su firmeza y empeño
en hacerme trabajar
abdominales y bíceps
y a chorros hacerme sudar.*

*El AIKITEDO yo siento
como un estilo de vida
pues decirme si no hay razón
para esta gran admiración
si reprimir la violencia
es su estandarte y pendón.*

*Con humildad y mano dura
nos lleva por el camino
del esfuerzo y la constancia
respetando a los demás.*

*Disciplina y rectitud:
me costó aprender bastante
pues soy rebelde y tozuda
y vieja para cambiarme.*

*Pero armado de paciencia
al final lo ha conseguido
y no era tarea fácil,
el cielo está de testigo.*

*Formada en personalidad
con un gran grupo de amigos
me siento privilegiada
por cruzar esta morada.*

*Y como me estoy enrollando
mejor permanezco callada
no sea que el cinturón rosa
me coloque por pesada.*

De Ana para Yon con cariño.

SEMANARIO



Pi y Margall, 1 - 1.º

Teléfono y Fax

96 538 02 12

VENDO PISO 3.º

95 m2, en zona Avda. Novo
Hamburgo. 4 dormitorios, salón,
cocina, baño. Amueblado.
Buen precio.

2256 ☎ 96 698 14 41

VENDO PISO 1.º

De 85 m2, en zona Cruz de los Caídos.
4 dormit., 2 baños, cocina de madera,
2 balcones, todo exterior.
Para entrar a vivir.

2256 ☎ 96 698 14 41

MINI GUARDERÍA INFANTIL



- Recogida y entrega de bebés a domicilio.
- Horario flexible adaptable a sus necesidades.
- ABIERTO PLAZO DE MATRÍCULA.

2256 ☎ 96 537 36 84
619 17 91 39 (móvil)

Ferretería

Progreso, s.l.

¡GRAN EXPOSICIÓN
DE MUEBLES DE
COCINA!

AIRE ACONDICIONADO

ORDENADORES
PERSONALES



¡NUEVAS SECCIONES!

NUEVAS ESPECIALIDADES
CADA VEZ MÁS
CERCA DE TI

C/. Petrer, 28 - Apdo. 603

☎ 96 538 11 45 - Fax 96 539 00 87

03600 ELDA (Alicante)



OCTAVO ANIVERSARIO

MARIANÍN VERDÚ PICÓ

FALLECIÓ EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 1993

D.E.P

Sus familiares ruegan una oración por su eterno descanso y participan que la Misa que se celebrará el próximo DOMINGO, día NUEVE de SEPTIEMBRE, a las OCHO de la tarde, en la iglesia de LA INMACULADA, será aplicada en sufragio de su alma, agradeciendo anticipadamente la asistencia a esta piadosa conmemoración.

Fueron proclamadas las Falleras Mayores 2001

• Alba Fernández Millá y Aida Monzó Azorín presidirán, como Fallera Infantil y Fallera Mayor, la Fiesta del Fuego

Conforme se había anunciado, los pasados viernes y sábado, días 31 agosto y 1 septiembre, tuvieron lugar sendos actos paralelos, en los cuales se procedió a la proclamación y exaltación de la Fallera Mayor Infantil y Fallera Mayor para el presente año 2001. Ambos actos tuvieron lugar en el Teatro Castelar.

El viernes correspondió la proclamación de Alba Fernández Millá con sus damas de honor Laura Iñiguez Quiles y Sheila Bravo Molina.

Y el sábado el teatro volvió a llenarse para presenciar la proclamación de la Fallera Mayor Aida Monzó Azorín y sus Damas de Honor Lidia Tortosa Azorín, Amparo Motilla Serrano, Diana Verdú Griñán y María Dolores Guill Gil. La Fallera Mayor del pasado año, Yolanda Cano Soriano, se despidió emocionada de su cargo y dio el relevo a su sucesora, entre grandes aplausos del público asistente.

Al día siguiente, domingo día 2, se procedió, como era tradicional, al traslado en popular romería de las imágenes de San Crispín y San Crispiniano, Patronos de las Fallas eldenses, desde su er-

mita en el Parque de su nombre hasta la iglesia de la Inmaculada,

donde permanecerán durante todos los festejos de Fallas.



Aida Monzó Azorín, cuya proclamación como Fallera Mayor tuvo lugar en el Teatro Castelar. (Foto JESÚS CRUCES)



Alba Fernández Millá, Fallera Mayor Infantil para el presente ejercicio fallero 2001-2002. (Foto CRUCES-ERNES)

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
en zona Avenida de Ronda a maestros/as, sanitarios/as, y similares
☎ 654 245 181

CONSTRUCCIONES Y REPARACIONES EN GENERAL
OCAÑA
C/. Los Juegos, 4 - entlo. izqda. - Elda
☎ 96 538 56 59 - 659 862 003

SE OFRECE CONTABLE
Por horas. Empresas, Autónomos, Profesionales.
☎ 965 384 746
600 857 040

SE VENDE PARCELA EN LOMA BADÁ
1.200 m2 - Precio: 6.500.000 ptas.
☎ 96 538 59 71

VENDO PRECIOSO ÁTICO
90 m2, en zona Avda. Alfonso XIII. 4 dormitorios, cocina, salón, baño.
☎ 96 698 14 41

SE ALQUILA PISO AMUEBLADO
en Las Chimeneas (Petrel)
☎ 96 537 67 85

SE ALQUILA NAVE
DE 150 m2, con fuerza motriz. Planta baja, junto a la Guardería "Donald" (Almafrá baja, petrer)
☎ 96 537 39 72

Dr. Juan de Dios García Mira

Enfermedades de:



GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

- Otomicroscopia
- Fibrolaringoscopia
- Otoemisiones acústicas
- Otoendoscopia
- Audiometría
- Potenciales evocados

Plaza de La Constitución, 7-2º Pta 1 ELDA (ALICANTE)

☎ 96 538 44 72

2256

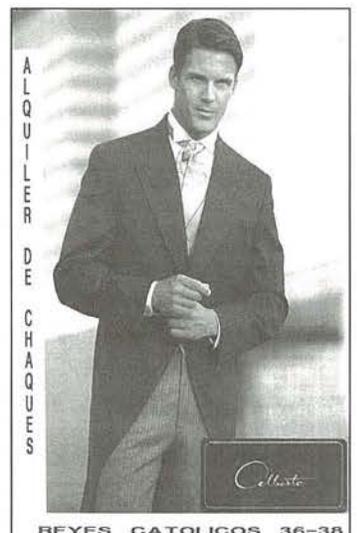


SEVERINO TORREGROSA
POVEDA

SEGUROS GENERALES
VIDA, AHORRO E INVERSIÓN

Plaza Sagasta, 7 - Entlo. B

Tfnos. 96 539 85 84 / 96 539 80 36 ■ ELDA



REYES CATOLICOS 36-38

SIN CORBATA

Vamos ya, decididamente, sin posible remedio previsible, a una cultura de la despreocupación y la ausencia de convencionalismos en lo que al vestir se refiere. Cada vez son menos los hombres con corbata y las mujeres con faldas, y ello constituye todo un cambio en el tradicional vestuario hasta hace poco utilizado, lo que no es sino un reflejo de una transformación mas profunda, que afecta a las ideas y a la forma de entender la vida.

En la reciente sesión de investidura del lehendakari Ibarretxe, el coordinador de IU en el País Vasco, Javier Madrazo, depositó su voto sin corbata y despechugado, en claro contraste con el atildamiento de que hicieron gala los demás votantes y que ha sido tradicional en los actos de la solemnidad del que nos referimos.

Pero, aunque en el caso que mencionamos ello no resulte muy significativo, lo cierto es que la semilla del sincorbatismo, del estilo informal y hasta ordinario de los atuendos, se va extendiendo como una mancha de aceite y, sobre todo en verano, adquiere proporciones que llegan al adefesio. ¡Esos sesentones en pantalón corto, luciendo sus piernas llenas de pelos...!

Naturalmente, estamos con la comodidad, con vestir de la forma en que mas a gusto nos encontremos, pero hay momentos para todo y algunos de ellos parecen exigir una mayor atención al vestuario, ponerse de tiros largos cuando la especial ocasión lo requiere. ¿Quién puede pensar que unas zapatillas, un pantalón vaquero y una camisa a cuadros son la mejor indumentaria para asistir a la boda de un pariente o de un amigo o a los actos solemnes de nuestras Fiestas Mayores?

Los jóvenes de hoy no llevan corbata, no sabemos si por comodidad o por rebeldía contra el sistema. Y como la cosa empezó ya hace años, pues resulta que los jóvenes de entonces -que hoy son ya adultos maduritos- pues tampoco la llevan. Podemos hablar de nuestros hijos, que, cuando tienen que asistir a una fiesta de cierto tono, acuden a nosotros, corbata en mano, para que les hagamos el nudo, ya que hasta el saber hacerlo se está perdiendo.

¿Es todo esto bueno o malo?. No se trata de eso, sino de significar como las costumbres van evolucionando y se van perdiendo usos y hábitos antes poco menos que intocables. Una mujer con pantalones, allá por las épocas en que George Sand, y mas tarde Marlène Dietrich, iniciaron el desafío, era algo insólito y hasta inmoral. Un hombre sin corbata era por entonces un impresentable. Ahora, la moda "ad libitum" que se inició en Ibiza ha sido como un grito de supuesta libertad, libertad hasta para que algunos lleven a todas horas y en cualquier lugar un chándal por toda vestimenta y para que poco a poco se vaya perdiendo el agrado por el bien vestir y el sentido de la elegancia, una de las manifestaciones humanas mas destacadas de la personalidad y el buen gusto.

HEREJE

Fue colocada la primera piedra de la nueva sede de los Zíngaros

• Se construirá en la plaza de San Pascual.

La Comparsa de Zíngaros de nuestras Fiestas de Moros y Cristianos no ha querido ser menos que otras hermanas que se le adelantaron y el pasado sábado día 1º septiembre, por la tarde, tuvo lugar la bendición y colocación de la primera piedra de la que será su nueva casa, en la que se celebrarán, en su día, todos los actos propios de su gestión.

El acto comenzó a las 6, 30 con el traslado de la comitiva, acompañada por la "Fandarría Zíngara" desde el actual "Club Z" hasta la plaza de San Pascual, donde se encuentra el solar de 450m2 adquirido por la Comparsa para edificar su nueva sede. Figuraban en la comitiva el alcalde Juan Pascual Azorín, los concejales de Fiestas y Cultura, Juan de Dios Falcó y Mará Fernanda Obrador respectivamente, el asesor religioso de la Fiesta Ginés Pardo, el presidente de la Comparsa Vicente Amat Núñez y representaciones de to-

presidente Sr. Amat hizo un resumen de la Comparsa desde su fundación en 1948, pasando por las celebraciones de las Bodas de Plata y de Oro en 1973 y 1998. "Con toda seguridad -dijo- este anhelo de traer mayor unidad y armonía si cabe a toda la familia zíngara, cuando veamos convertido en realidad el sueño de tantos años".

A continuación, José Blanes, presidente de la Junta Central, manifestó que este acto era histórico y que a él se unían de todo corazón, esperando que otras comparsas sigan el mismo camino".

El alcalde expresó su sincera felicitación a la Comparsa por el esfuerzo realizado para la consecución de esta gran obra, que será sin duda alguna un símbolo de cultura en nuestra ciudad y servirá de unión y convivencia para todos los componentes de la Comparsa. Finalmente, el Asesor religioso

actualidad, prensa del día y un pergamino sobre el acto con un trabajo que leyó D. Ginés.

Por último el vocal Sr. Vidal leyó un breve resumen sobre el acto celebrado, descubriéndose seguidamente un estandarte con el emblema de la Comparsa.

En el solar de 450m2 se construirán tres plantas, en la que se alojarán las distintas actividades de la Comparsa: 1ª, Local social; 2ª, Oficinas generales; 3ª, Aula de la "Fandarría" para ensayos, actuaciones, etc. y dormitorio de los músicos contratados en las fiestas.



El presidente de la Comparsa de Zíngaros, Vicente Amat, en su intervención en el acto de colocación de la 1ª piedra de la nueva sede de dicha comparsa. Tras él, autoridades y representantes de la Fiesta de Moros que asistieron al acto. (Foto JESÚS CRUCES)

das las demás comparsas.

Joaquín Vidal, vocal de Cultura de los Zíngaros, leyó la presentación del acto y seguidamente el

Ginés Pardo bendijo la primera piedra de la Casa del Zíngaro, en cuyo interior fueron depositados varios recuerdos (monedas de

SE ALQUILA

PISO CÉNTRICO AMUEBLADO

- 55.000 Ptas.-

☎ 646 153 484

2257/8

SE VENDEN PISOS Y LOCALES EN ZONA ELDA, PETRER, BENIDORM.

☎ 96 538 46 20
630 501 028

(TELINA)

2255/8

OPORTUNIDAD DE TRABAJO

con tres horas diarias,
25.000 ptas. semanales mínimo.

☎ 96 537 74 13

(de 9 a 10 horas)

2250

SE NECESITAN MONTADORES DE MUEBLES

Alta en Seguridad Social
Interesados, llamen al

☎ 96 539 97 75

2257/60



JOYERÍA • ROPA • RELOJES • VAJILLAS • CRISTALERÍA
BATERÍA DE COCINA • ARTÍCULOS PARA REGALO Y OTROS
**DESEA A SUS CLIENTES Y AMIGOS UNAS
FELICES FIESTAS MAYORES**

C/. ECHEGARAY, 2
TELÉFONO 96 538 04 35

ELDA

EL TÚNEL, ESE "AGUJERO NEGRO" ELDENSE



Uno de tantos trenes sale del túnel de Elda, para parar muy pronto en la estación de Elda-Petrer.

Cuando en Elda se quiere bromear sobre la edad de una persona, suele decirse que trabajó en la construcción del túnel. Y es que el túnel del ferrocarril de nuestro término municipal, "agujero negro" que traspasa de parte a parte la gran masa rocosa de La Torreta, fue construido hace ya muchos años -a mediados del siglo XIX-, para hacer posible el tendido del último tramo del ferrocarril que había de enlazar Madrid con la capital de nuestra provincia.

Anecdótico es para nosotros el que en dichas obras trabajara como peón un conocido eldense, Francisco Ganga Ager "El Seráfico", fácil y popular versificador. Otro eldense, éste de adopción, Maximiliano García Soriano, igualmente hábil versificador, se ocupó del túnel en algunas de sus composiciones. Y hasta un poeta de renombre, como fuera en su tiempo Ramón de Campoamor, situó en el túnel de Elda una de sus "humoradas": "Con tanto placer cruzamos el túnel de Elda los dos que al salir de él exclamamos ¡no habrá otro túnel, gran Dios!".

El túnel de Elda fue la solución al problema que se les presentó a los ingenieros que, al servicio de D. José de Salamanca, estaban planificando el enlace por ferrocarril de Madrid con Alicante, en un intento de acercar el mar a la capital de España. El "camino de hierro" había llegado ya desde la capital a Almansa, pero para continuar hasta Alicante existía el gran obstáculo natural que repre-

sentaba el macizo de La Torreta. Dar un rodeo, para dejar a un lado el petrificado dinosaurio de la montaña eldense, obligaba a grandes dilaciones y, sobre todo, haría luego mucha más largo el camino hacia Alicante, por lo que se debió considerar preferible despertar al animal dormido, desde Dios sabe cuando, para que arqueara su lomo y dejara pasar el tren por debajo de su tremendo corpachón.

Y, con este propósito, se pusieron en marcha las obras del túnel, llevándose a la práctica el viejo axioma matemático de que la línea recta es la distancia más corta entre dos puntos, obras que tuvieron que presumirse lentas y laboriosas, pero que no arredraron a unos hombres empeñados en ver convertidos en realidad sus proyectos.

En Elda, la construcción del importante túnel tan cerca de la población, y el tendido del nuevo tramo de vía férrea que iba a traer a nuestras puertas, debió constituir todo un formidable acontecimiento, un hecho memorable que traería alborotado al pueblo y que haría que luego se hablase de "antes del túnel" y "después del túnel".

La mina proyectada, que iba a pasar prácticamente por debajo de donde se hallaban las ruinas de la atalaya que da nombre a La Torreta, tenía que salir -en el sentido Alicante-Madrid- por las proximidades del Pantano de Elda, con un recorrido total de unos 500 metros. La lucha con la piedra debió ser terrible, heroica y acogedora. Los trabajos de perforación, hiriendo en lo más profundo a la gran masa pétreo en sus entrañas, debieron ser espectaculares y de una tremenda dificultad, sobre todo si tenemos en cuenta que los medios técnicos de que se disponía por entonces no eran ni mucho menos los de ahora. Por eso "El Seráfico" se compadecía de sí mismo por aquellos días: "Hoy me encuentro mi mal en el camino de hierro trabajando como un perro por un mísero jornal".

Pero, quizá tomándolos como un símbolo del Progreso abriéndose paso entre toda clase de obstáculos, los trabajos del túnel siguieron adelante a buen ritmo y en el año 1857 las obras estaban terminadas y el túnel era una realidad. La piedra es en este caso el mejor documento que da fe del hecho, ya que en la clave

del arco que corona la boca de salida hacia Madrid figura labrada la inscripción del año que hemos citado.

Al año siguiente, el día 4 de Enero de 1858, tenía lugar la inauguración oficial, que fue llevada a efecto por un tren que salió de Madrid, con el marqués de Salamanca y numerosa comitiva a bordo, y llegó a Alicante, sin más contratiempos que el generalizado espanto de los trabajadores del campo, que veían por primera vez al "monstruo de hierro" y se tapaban las narices con un pañuelo para no aspirar el "humo venenoso" que la máquina escupía por su chimenea.

El 1º de Marzo del mismo 1858 se abrió la nueva línea férrea a la explotación comercial, sancionando la reina Isabel II con su presencia su utilidad y ausencia de peligro, al ejemplar este medio de locomoción en el viaje que realizó a Alicante en el siguiente mes de Mayo.

Desde entonces el túnel de Elda ha venido prestando servicio incansablemente y sin interrupción. Pasaron los años y el "agujero negro" se convirtió -se ha convertido- en algo así como un accidente geográfico más de nuestro paisaje, tan familiar a los ojos de los eldenses como pueden serlo el perfil de Bolón o el cauce del viejo Vinalopó. Y ahí sigue, en su sitio de siempre, sin posible jubilación, devorando tre-

**SE NECESITA
APARADORA DE
MÁQUINA**
☎ 658 905 296

**SE VENDE LOCAL DE 160 m²
EN CALLE COLÓN, 18
DE PETRER
PRECIO A CONVENIR**
☎ 606 527 780

**SE ALQUILA
LOCAL DE 220 m²
con oficina, fuerza motriz,
aseos, buen aparcamiento.**
☎ 96 538 26 57

PULPERÍA "EL CHINA"
Te ofrece el mejor pulpo de esta zona alicantina. Y choricitos asturianos a la sidra, albóndigas del Norte, pimientos del Padrón rebizados con queso Filadelfia... y muchas tapas más.
C/. Calderón de la Barca, 8
(Frente a Plaza de Toros)

J. González

Hombre Mujer

Avda. Reina Victoria, 22
Apartado de Correos 707
03600 ELDA (Alicante)
Teléfono 96 538 37 87

**EL PRÓXIMO DÍA 18 DE SEPTIEMBRE
COMIENZA UN NUEVO CURSO DE COCINA**
SI IMPARTIRÁN LOS SIGUIENTES TEMAS:

- COCINAR CON MICROONDAS
- COCINAR CON THERMIMIX
- CONGELAR CORRECTAMENTE
- ECONOMÍA DOMÉSTICA
- COCINA DE APROVECHAMIENTO
- COCINA TRADICIONAL
- COCINA ESPECIAL CELEBRACIONES
- REPOSTERÍA CASERA, ETC.

PLAZAS LIMITADAS

Información: Teléf. 96 698 04 77 - 600 205 073



¡¡Siempre Lo Mejor Para Usted!!

¡¡SEA DE LOS PRIMEROS EN ELEGIR!!

**** NUEVA PROMOCIÓN EN VENTA ****



¡¡AQUI ESTA SU VIVIENDA!!

POR LA COMPRA DE UN APARTAMENTO, GRUPO MAHERSOL LE OBSEQUIA CON UNAS ESTUPENDAS VACACIONES

APARTAMENTOS DE 1, 2 Y 3 DORMITORIOS COMPLETAMENTE EQUIPADOS.

PISCINA COMUNITARIA
PLAZAS DE APARCAMIENTO
TOTALMENTE EXTERIORES

AMPLIAS ZONAS PRIVADAS
TODOS LOS SERVICIOS
EN EL ENTORNO

A 500 MTS. DE LA PLAYA

MAHERSOL VIVIENDAS

UN GRUPO CON 30 AÑOS DE EXPERIENCIA EN TORREVIEJA

OFERTA VALIDA HASTA 31/08



AVENIDA REINA VICTORIA, 44 - ELDA

96 698 13 88

**CENTRAL: PASEO VISTALEGRE, Nº 3
BAJO IZQUIERDA - TORREVIEJA**

FUEGOS ARTIFICIALES

Vamos a ser realistas: Ni la calle Nueva es nueva, ni la calle jardines tiene ya jardines.

Cada vez que subimos a la Silla del Cid buscamos el dichoso mueble para descansar un rato, pero jamás lo hemos encontrado.



Cuando las procesiones pasaban por la estrecha calle de la Purísima, el Cristo del Buen Suceso abrazaba a los vecinos de los balcones.

Del refranero eldense: "Si Camara se enoja, Elda se moja".

Los pinos de los Jardines de Castelar se saben ya todos sus discursos.

Para que fuera reflejo de la alternancia en el poder de los ministros de Alfonso XII, la Plaza de Sagasta debería llamarse medio año así y el otro medio de Cánovas del Castillo.



Aquel año de lluvias torrenciales, con las calles convertidas en canales, lo único que pudo salir en procesión fue el Barco de la Virgen.



Casi, casi, puede decirse que el progreso llegó a Elda con "El Progreso".

Todo en ordinarios: La primera piedra del monumento al cuarto presidente de la primera República fue puesta por el primer presidente de la segunda República...

Si la bandera del Líbano tiene un cedro, la de Méjico un águila y la de Etiopía un león, en la de Elda debería figurar un zapato.



Desde que pusieron el león delante del monumento, el gesto grandilocuente de Castelar se nos antoja a veces el de un domador.

El Mercadillo de los martes y sábados, con su gran aglomeración de gentes, parece cosa de locos. No es extraño, que por allí estuvo el Manicomio.

El manto de la Virgen de la Salud es un firmamento que nunca está nublado.

¡El Cine Cervantes, convertido en un supermercado...! Allí podría repetir Sancho Panza lo de las bodas del rico Camacho.

En las antípodas debiera haber en un pueblo cuyos Santos Patronos fueran la Virgen del Buen Suceso y el Cristo de la Salud.

En los jardines de su nombre, D. Emilio vuelve la espalda al tablero de ajedrez del pavimento porque se trata de un juego "monárquico".



Como en el mar de Ulises, antiguamente en Elda sonaban los cantos de las "sirenas".

El cerdito de San Antón sin duda que es ibérico y de pata negra.



Para los que vienen en tren desde Madrid, tras pasar el túnel Elda es la luz.

Las obras continuas en nuestras calles nos recuerdan el famoso tapiz de Penélope, que deshacía por la noche lo que tejía durante el día.

Del refranero eldense: "Bolón, Bolón, quien te cogiera con un buen pico y un legón".

En Elda el equivalente de los famosos Encierros de Pamplona fue en un tiempo correr la traca bajo un viejo paraguas.

No cabe duda de que el lugar estaba predestinado para la grandeza. Primero estuvo allí el Coliseo y ahora es Plaza Mayor.

Aportación para un moderno refranero eldense: "Entre Elda y Petrel, supermercados a granel".

A.R.G.



LOS AYUNTAMIENTOS DE ELDA Y PETRER ESTUDIAN UNA SOLUCIÓN CONJUNTA PARA LOS PROBLEMAS DE TRÁFICO Y APARCAMIENTOS

El pasado mes de abril, conforme comentamos oportunamente en estas columnas, se iniciaron conversaciones entre los ayuntamientos del Elda y Petrer para tratar el acuciante tema de los problemas que el tráfico y los aparcamientos presentan en ambas poblaciones, especialmente en las grandes vías urbanas que unen las mismas y en las calles a ellas adyacentes. Se acordó entonces realizar una serie de reuniones de los técnicos municipales respectivos y proponer para su estudio y decisiones las medidas que pudiesen dar solución paulatina a dichos problemas.

Desde entonces se han llevado a cabo varias de dichas reuniones, en las que se ha insistido en la urgente necesidad de agilizar los proyectos y estudios acerca de la mencionada problemática, comenzando, por considerarlo como prioritario, por el tema de la unificación de criterios en cuanto a señalización, semáforos y normas de circulación y aparcamiento en las avenidas y vías urbanas que enlazan o son comunes a las dos poblaciones. En efecto, este problema se ha recrudecido en los últimos tiempos debido al enorme crecimiento urbanístico registrado en determinadas zonas de ambos municipios y a la apertura de nuevos viales de unión entre los mismos, creándose nuevos cruces, puntos de encuentro y enlaces que hasta ahora están sometidos a criterios distintos, según el ayuntamiento al que pertenecen los diversos tramos de dichos viales.

En definitiva, y con carácter de suma urgencia, los estudios que los técnicos están realizando se

encaminan a tres objetivos primordiales: creación de amplias avenidas, con aparcamientos a ambos lados, en sustitución de calles estrechas; unificación de las normas de circulación, semáforos, rotondas de distribución del tráfico, etc., en las calles que sirven de unión de los dos cascos urbanos; medidas que ayuden a paliar sensiblemente el problema de la falta de aparcamientos para un parque móvil en crecimiento continuo.

Todos estos estudios y propuestas se desea estén ultimados al finalizar el verano, con objeto de entrar en fase de ejecución con la mayor celeridad posible.

ALQUILO VIVIENDA

4 DORMITORIOS, SALÓN, COCINA, BAÑO, PATIO. AMUEBLADA. SITUACIÓN: ELDA, C/. NUEVA, 2 - 1º. Sr. BALLESTER.

☎ 965 39 15 12

Internet: www.lnmoibicante.com

SE ALQUILA CASA PARA CUARTELILLO

☎ 96 539 94 04
610 316 577

SE NECESITA OFICIALA DE PELUQUERÍA

☎ 965 385 928



CENTRO AUDIOLÓGICO DE ELDA

CENTRO DE ESTUDIOS AUDIOLÓGICOS
ADAPTACIÓN Y MANTENIMIENTO DE AUDÍFONOS

- Estudio y valoración de la función auditiva desde el primer día de vida.
- Adaptación de todo tipo de audífonos: Analógicos, Digitales, programables, Ocultos en el oído, etc.

- Ayudas técnicas para la integración del sordo: Teléfonos, despertadores, alarmas visuales, Emisoras de radiofrecuencia.
- Protectores a medida para el ruido y para el baño.



- Mantenimiento integral de audífonos: Reparaciones, Pilas, Accesorios.

PONGA SUS OÍDOS EN BUENAS MANOS

PLAZA DE LA CONSTITUCIÓN, 7-2º Puertas 1 y 2
03600 ELDA (ALICANTE) Junto al Ayuntamiento

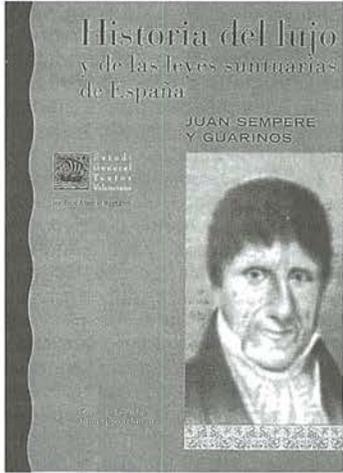
☎ 96 538 44 72

2256

"HISTORIA DEL LUJO Y DE LAS LEYES SUNTUARIAS DE ESPAÑA" de Juan Sempere y Guarinos

(Edición anotada y con estudio preliminar de Juan Rico Giménez)

Por Alberto Navarro



Recientemente ha sido publicada por la Institución "Alfonso el Magnánimo", de la Diputación de Valencia, una nueva edición de la obra "Historia del lujo y de las leyes suntuarias de España", de Juan Sempere y Guarinos, publicada en la Imprenta Real de Madrid, en el año 1788. Esta edición anotada ha sido realizada, junto con el valioso estudio preliminar que la precede, por Juan Rico Giménez, doctor en Historia y profesor de ideas políticas en la Universidad de Alicante, especializado en la obra del ilustrado reformista eldense Sempere y Guarinos, de la que tiene publicados "Historia de los vínculos y mayorazgos", edición y estudio preliminar, (Instituto Gil Albert, Alicante, 1990); "De la Ilustración al liberalismo. El pensamiento de Sempere y Guarinos", (Universidad de Alicante, 1997), y la traducción al castellano y estudio crítico de las "Considerations sur les causes de la grandeur et decadence de la monarchie espagnole", editada en francés durante el exilio de

Sempere en París, en 1826, y no traducida hasta este trabajo del profesor Rico Giménez, también editado por el citado Instituto Alcantino de Cultura en 1999, y de cuya obra nos ocupamos en este semanario al producirse su aparición. (Núm. 2.163)

La obra de Sempere sobre el lujo y las leyes suntuarias, vista desde el prisma actual del estímulo al consumismo y la excitación constante desde los medios de comunicación a adoptar las cambiantes modas, cada vez más sofisticadas, tanto en nivel de vida como en el vestir y en la riqueza de los artículos de uso o adorno personal, podría parecer innecesaria, pero no lo era así en los tiempos en que fue escrita, en los que, exceptuando la alta clase de ciudadanos situados en los círculos de la realeza y la aristocracia, así como los miembros de éstas, los ciudadanos se vestían generalmente trajes y prendas modestas, de paños bastos pero duraderos, sin lujos que no estaban a su alcance, y con el desprecio de las clases privilegiadas, a pesar de constituir la base económica de la nación por el desempeño de sus oficios, trabajos e industrias, lo que también motivó a Sempere a escribir su "Respuesta fiscal sobre la honra de los oficios" en 1794.

En su "Historia del lujo" Sempere estudia la situación de la legislación y usos españoles desde los tiempos de los romanos hasta la monarquía de Carlos III, comparándolos con la de los países extranjeros más adelantados en la producción y utilización de la seda y otros materiales suntuarios, de lujo o comodidad, por cuyo uso común por los ciudadanos prosperan las fábricas que los producen y con

ello engrosan las arcas del Estado, que es el que percibe los impuestos y tasas para sus gastos, el sostenimiento de sus ejércitos, armadas, cuerpo administrativo, etc.

La siguiente cita de un párrafo de su obra, contenido en el capítulo XII y último titulado "De la política conveniente acerca del lujo", parece compendiar todo el propósito del ilustrado reformador al hacer esta crítica de la política económica imperante en su época:

"...son poquísimos los que por un don y particular gracia del Criador vencen aquellas inclinaciones naturales y obran por fines rectos... y permiten el lujo, esto es, los consumos y gastos en cosas no necesarias hechos por estos fines, permiten o toleran un mal menor para evitar otro mayor, cual sería la cesación del trabajo y de la industria, y con ello la ruina de la corona.

"Lo permiten y aun premian a los que inventan o perfeccionan algún nuevo ramo del comercio, protegen las fábricas de telas exquisitas, establecen escuelas de bordados, de flores artificiales, de relojes, alhajas y otras muchas cosas no necesarias, en cuanto por otra parte, es el estímulo más poderoso de la industria, porque con el se equilibran otros vicios, que produce la desigualdad de bienes y condiciones, porque multiplica los consumos, acelera la circulación de la moneda y con la mayor multitud de compras y ventas, aumenta los derechos y las rentas de la Corona".

La creación de esta "Historia del lujo", dedicada al conde de Floridablanca, entonces Secretario del Despacho Universal de Estado del rey Carlos III, valió a Sempere y Guarinos el nombramiento como fiscal real de la Chancillería de Gra-

nada, la publicación de su "Historia" en la Imprenta Real y su reconocimiento por la cultura española como uno de los más importantes impulsores del progreso y la reforma de las instituciones, reconocimientos que también recibió de Academias extranjeras, como la Florentina y de distinguidos autores extranjeros estudiosos de las necesarias reformas en la política económica y social de las instituciones de su época.

La convulsión que produjo la invasión francesa y las incidencias de la guerra durante los cuatro años de su duración, afectaron amargamente a Sempere y Guarinos, tachado de afrancesado y obligado a exiliarse en Francia, despojado de sus bienes y de la consideración que se le debía por ser uno de los más destacados escritores de la Ilustración española, méritos evidenciados por su serie de obras defendiendo siempre el perfeccionamiento de las arcaicas estructuras económicas y sociales de España, denunciándolas como una negativa consecuencia para el bienestar del pueblo y para la misma economía y prestigio de la nación, como lo manifiesta claramente su importante obra y en especial la "Historia del lujo y de las leyes suntuarias de España", puesta al alcance de los lectores interesados en este importante tema de nuestra historia, gracias a la edición de dicha obra, motivo de este comentario, y que fue presentada recientemente en Elda en un acto de gran altura cultural, con la intervención del autor de la edición, señor Rico Giménez, del director de la colección don Vicent Franch i Ferrer y de la concejala de Cultura de Elda María Fernanda Obrador.

Jacoto

MUEBLES

JAIME BALMES, 37 - ELDA - TEL. 96 538 28 68



LES DESEA FELICES FIESTAS A SUS CLIENTES Y AMIGOS

MILAGRITOS GORGÉ Y MIGUEL TATO Y AMAT EN "EL VINALOPÓ"



Son éstas dos figuras destacadas de Elda, que brillaron en los finales del siglo XIX y principios del XX, con curiosas coincidencias y divergencias en es escaso período de unos veinticinco años, tras los cuales sus respectivas trayectorias existenciales siguieron bien distintos derroteros.

Nacen en el mismo año, 1878, Milagritos en Alicante el 19 de abril, y Miguel en Elda el 29 de septiembre. La infancia de ambos fue divergente totalmente, pues mientras el eldense Miguel pasó su infancia en Alicante, donde vivió su padre, el cubano Agustín Tato y Vidal, y su madre, doña Antonio Amat, hija del influyente político eldense D. José Amat Sempere, la alicantina Milagritos dio sus primeros pasos en Elda, donde su padre, el eminente músico Ramón Gorgé Soler había aceptado en 1879 la dirección de la Banda de Música de Elda a la que llevaría a gran altura, especialmente con el gran triunfo en el Certamen musical celebrado en la Plaza de Toros de Alicante, en agosto de 1900, en el que la Banda de Elda obtuvo el primer premio, sin segundo, ante bandas de gran categoría de la provincia.

Ambos vuelven a Elda; Milagritos, a los 19 años, tras una brillante época de niña prodigio, de extraordinaria calidad vocal, presentada con siete años en el Teatro Principal de Alicante y con trece ante la Reina Regente María Cristina y las infantas, y en teatros de Madrid y otras capitales de España, en Lisboa, París y otras ciudades europeas.

Miguel ha estudiado en Alicante y ha hecho sus pinitos literarios en los periódicos de la capital, especialmente en "El Graduador", a cuyo director, Galdó, consideraba como su maestro. En la capital, a los 23 años, funda un semanario titulado "La Sinceridad". Fallecido su padre en 1899, vuelve con su madre a Elda, a la que llega con ímpetu juvenil, decidido a cambiar las estructuras de la población introduciendo actividades culturales y sociales, para lo cual funda un semanario, "El Vinalopó", defendiendo este nombre para el río Vinalopó, para cuyo cambio no aportó referencias convincentes, por lo que quedó solamente como cabecera de su semanario. Ya su padre había dirigido durante algún tiempo el primer periódico de Elda, "El Bien general"

(1886-87) y publicado en prensa alicantina y cubana elegantes poesías, en cuyo camino también le siguió el aventajado Miguel.

Desengañado de la acogida de Elda a sus animosas ideas aunque consiguió la fundación de la Cruz Roja de Elda y la celebración de veladas literarias y culturales en el Casino Eldense, (que aunque constituido ya en Sociedad desde 1901, todavía no tenía el elegante edificio que construyó pocos años después, en 1904, con ocasión de las fiestas del Centenario), así como promovió la "Cabalgata Histórica", que fue uno de los mas brillantes actos de estas fiestas Miguel Tato abandonó Elda y se trasladó a Madrid, donde fue uno de los animadores del periodismo de la capital hasta su fallecimiento en 1948.

Milagritos continuó su vida en Elda, casada con don Vicente Coronel Rico, miembro de una acreditada familia eldense, de la cual formaban parte el canónigo don José, el alcalde varias veces de Elda, don Joaquín y el director del Palacio de Correos de Madrid, don Luis, reviviendo su antigua gloria musical con su intervención en funciones artísticas benéficas y con la interpretación en las grandes fechas de las fiestas de septiembre de los Himnos y Salves a la Virgen de la Salud, Patrona de Elda, de la que era muy devota, hasta su fallecimiento en 1959.

Miguel Tato se escribía gran parte del semanario "El Vinalopó" muchas veces sin firma o con seudónimos como "Emetea", "M.T." y otros, por cuyo motivo le atribuimos cualquier seudónimo que hallamos al pie de artículos de interés, como el que dedicó el semanario a Milagritos Gorgé y que iba firmado con la enigmática frase de "El de las treinta", y que por ser probablemente la primera reseña biográfica de la diva, aunque sucinta, reproducimos íntegramente a continuación:

MILAGRITOS GORGÉ Y BORRÁS

Se anunciaba por las calles, plazas y periódicos de Alicante que



una actriz en miniatura iba a hacer su presentación en el Teatro Principal. Ansiosos todos invadieron el decano de los coliseos de "la millor terreta del mon". Se presenta la niña y desde los primeros compases de sus cantos se llevó al público de calle, entusiasmando a hombres y mujeres, ancianos y niños, ricos y pobres, que aplaudían a rabiar.

Aquella noche se le expidió el "regium exequatur" de tiple de porvenir y mérito y se le abrieron de par en par las puertas de la gloria artística.

Diez años tenía cuando hizo su debut en la Corte y fue tan franco y espontáneo el éxito, que la infanta Isabel invitóla para que diera un concierto en Palacio.

Y allí se presentó Milagritos alegre y sonriente, tranquila, como quien está acostumbrada a tratar con altas personalidades.

Y, colocado en el piano el maestro Vázquez, comenzó la Gorgé a cantar de modo peregrino el celebre rondó de "La sonámbula", luciendo con sus múltiples trinos y gorgeos, semejantes a los del ruiseñor, su dulce, hermosa y potente voz.

Cuando Milagritos Gorgé dio fin

a tan bella parte de "La sonámbula", las regias personas, llenas de entusiasmo, la colmaron de elogios y regalos, entre ellos una preciosa muñeca y ofrecieron costearle la carrera.

Y puesta bajo la tutela del célebre Verger, continuó recibiendo lauros para su corona. Y de triunfo en triunfo recorrió París, San Petersburgo, Lisboa, Marsella, Londres y las principales poblaciones de Europa, consiguiendo que la prensa le adjudicara el pomposo título de "la pequeña Patti".

En 1897 se retiró de su gloriosa carrera y se estableció en Elda, para que de vez en cuando pudiéramos extasiarnos oyendo y solazándonos con sus habilidosos juegos de canto, mirando como juguetea con su prodigiosa garganta.

Un punto de egoísmo nos hace alegrar por esa retirada que nos proporciona tan preciados instantes de felicidad, y si a la par lo deploramos, es por ella, que no teje mas laureles para su corona, y por el arte nacional, que pierde una de sus mas célebres divas. "El de los treinta". ("El Vinalopó", nº 12 de marzo 1903).

En la sección de "Pasatiempos" de varias semanas antes (número 9, de 8 de febrero de 1903) ya había "El Vinalopó" dedicado a Milagritos estos versos, firmados por otro enigmático seudónimo: "L. As.", que también podía ser del mismo Tato y que decía:

"Es Milagritos Gorgé muy graciosa y elegante, y sobre todo cantante que admiro y admiraré.

La primera vez que oí su dulce voz armoniosa tan entusiasmo sentí, que encantado exclamé así: ¡Ruiseñor de selva umbrosa!"

"El Vinalopó" dejó de publicarse en mayo de 1904, y los caminos de estas dos destacadas personalidades de la vida eldense, cercanos y distantes a la vez, siguieron sus líneas vitales, en mundos diferentes y alejados, hasta su extinción.

Alberto Navarro

avantours

Para viajar con **TODO** resuelto

VIAJES GRUPO4SA

AGENCIA VIAJES CV-m 090 A

Les desea Felices Fiestas

- RESERVAS TRANSPORTE: Aéreo, terrestre, marítimo.
- RESERVAS HOTELES Y APARTAMENTOS.
- VIAJES VACACIONALES: Novios, Empresas, Cruceros, Ferias.
- OFERTAS GRUPOS: Empresas, Asociaciones, Tercera Edad, Estudiantes, etc.

Información y reservas:

C/. Nueva, 29 - Teléfono 965 396 162 - Fax 965 398 613 • ELDA

El entierro de Andrés Moreno constituyó una multitudinaria manifestación popular de duelo

• Había sido embajador moro durante varios años, capitán de la comparsa de realistas en 1994 y gran amante y propulsor de la fiesta



El féretro con los restos de Andrés Moreno, al llegar a la iglesia de Santa Ana el día de su funeral, el pasado viernes.

El pasado viernes día 31 agosto al mediodía tuvo lugar en la iglesia de Santa Ana el funeral y posterior sepelio de Andrés Moreno Amat -Andrés "El Moro"- entusiasta comparsista de muchos años, encuadrado en la Comparsa de Moros Realistas, que ostentó el cargo de Embajador Moro en las Embajadas de las Fiestas de los años 1989 al 1994, fue Capitán de su Comparsa con sus dos hijas como abanderadas en 1994 y en todo momento fue muy estimado por sus compañeros de comparsa y por cuantas personas le trataron, por su afable carácter e incansable actividad festera. Por otra parte, era un afamado creador de trajes y complementos para comparsistas y fundó un taller y tienda dedicados especialmente a tal actividad y fundó un taller y tienda dedicados especialmente a tal actividad.

La noticia de su fallecimiento cuando contaba 55 años de edad produjo gran conmoción en toda la población, especialmente en el mundillo festero, en el que era co-

nocido por todos y amigo de todos. Por este motivo, la iglesia de Santa Ana se vio desbordada por personas que quisieron dar su último adiós a Andrés en su sepelio, figurando entre los asistentes al mismo el alcalde de la ciudad Juan Pascual Azorín, concejales, presidente de la Junta Central, representantes de todas las entidades festeras eldenses y de la comarca.

El féretro que contenía los restos de Andrés Moreno estaba cubierto con la bandera de los Realistas y entre los méritos festeros que supo ganar con su incansable entusiasmo se comentaba su decidida intervención para cortar aquel lamentable espectáculo que se conoció como "toma de Petrer" y que pudo originar un grave conflicto y la posible suspensión de las Fiestas de Moros y Cristianos eldenses.

Según declaró el presidente de los Realistas, Manuel Amat Piqueiras, la muerte de Andrés es una gran pérdida irreparable para la Fiesta, en la que ha dejado una huella imborrable.

Fiesta en las barriadas

Como es habitual desde hace algunos años, las Asociaciones de Vecinos de las barriadas o distritos de la población, vienen celebrando en sus espacios unas fiestas paralelas a las que dedica Elda a honrar a sus Santos Patronos, el Cristo del Buen Suceso y la Virgen de la Salud, fiestas que a veces se entroncan con las falleras en los barrios en los que además de su correspondiente Asociación existe una Comisión Fallera.

De cuatro de estas Asociaciones de Vecinos nos han llegado el programita o libretto que han publicado para dar a conocer sus fiestas particulares: las de la Purísima, la de Monte Calvario, Numancia y adyacentes; Estación-4 Zonas y la de San Francisco de Sales y adyacentes, todas ellas con vistosas portadas alusivas a su sede social o aspectos emblemáticos de su barrio.

En todos éstos tienen lugar compeonatos de juegos de mesa, como parchís, secayó, dominó, ajedrez y chocolatadas, gachamigas, paellas, sardinas a go-go, refrescos, cenas de sobaquillo, comidas "de traje", y otras atrac-

ciones para los vecinos, junto con concursos, gymkhanas, verbenas, etc. de todo lo cual informan detalladamente estos programas-revista.

Hemos de destacar la inauguración de la sede social de la A.VV. San Francisco de Sales, el domingo, 9 a las 13 horas, seguida de un concurso de aerobic; parques infantiles en las calles Purísima y Alcázar de Toledo el día 8, de la 13 y de 17 a 20 horas; Gymkhana Infantil en el Parque Cocoliche el día 8, a las 6 de la tarde. Espectáculos en el recinto de la A.VV. Numancia el día 7 a las 11'30 de la noche con varias atracciones y el 8, a la misma hora, con el show de Rafi "La Bomba", Pedro Mirón y Alejandro Conde, con entrada por invitación, de todo lo cual informan detalladamente los mencionados programas o revistas de las A. de VV.

No hay que dudar que con esta actividad, no sólo el centro de la ciudad y las zonas de espectáculo gozarán de unos excelentes días de fiesta, sino que también lo harán las barriadas citadas con estos actos organizados para el disfrute de sus vecinos.

**SE NECESITA
CHICA PARA
ALMACÉN**

☎ 658 905 296

ATENCIÓN

Ya tienes tu próximo curso de masaje. Matrículas abiertas. Plazas limitadas.

☎ 96 695 57 57 - 654 213 016

OCASIÓN

VENDO LOCAL de 480 m2

29.000.000 ptas.

VENDO LOCAL de 180 m2

9.000.000 ptas.

☎ 965 391 663

**VENTA DE
ARTICULOS
Y CONFECCION
DE TRAJES
DE ALQUILER
Y PROPIEDAD
PARA CARGOS
Y ESCUADRAS**

ANDRES MORENO AMAT

Mercería, Bisutería y Tejidos
Confección de Trajes Festeros, Oficial y de Gala
Alquiler de Escuadras

Realizadores
Corona Miss España 1997

Arabia
Oasis de la Fantasia

PLAZA MAYOR, 3 - BAJOS
TEL. 96 538 06 01 - MOVIL 907 39 82 35
03600 ELDA (ALICANTE)

Maria Dolores
y
Salud Ana

DESEA A TODOS LOS ELDENSES UNAS CRISTIANAS Y FELICES FIESTAS MAYORES EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS



*Felices
Fiestas Mayores
Elda*



Caixapetrer

CAJA DE CRÉDITO DE PETREL,

CAJA RURAL

COOPERATIVA
DE CRÉDITO
VALENCIANA

El Club de Jubilados "Don Juan de Austria fue galardonado en Tenerife



Un momento del homenaje al Club de Jubilados Juan de Austria

En un acto cultural y turístico denominado "Fiesta Chicharra", el Club de Jubilados "Don Juan de Austria", de nuestra ciudad, fue galardonado al cumplir su cuarto año de asistencia a la cita con las Islas Canarias.

El acto tuvo lugar en el Puerto de Tenerife, siendo el presidente del Club eldense citado, Juan José Guill Ballot, el encargado de recibir el galardón ante una concurrencia de 350 personas, en su mayoría turistas.

Con tal motivo los eldenses asistentes pudieron disfrutar de

la sabrosa gastronomía canaria, ver una exhibición de deportes y de cantos y trajes típicos, así como una representación de sus famosos Carnavales.

En el mismo acto fueron también obsequiados con un precioso ramo de flores los socios del club eldense Liberto Bernabeu y señora.

Al finalizar dieron recuerdos para el Club y para todos los eldenses, cosa que los socios agradecen desde aquí al mismo tiempo que empiezan a pensar en la próxima visita a las Islas Afortunadas.



Actuaciones musicales de la AMCE Santa Cecilia durante las Fiestas Mayores de la ciudad

Como siempre, la banda de música de la Asociación Músico Cultural Eldense "Santa Cecilia" intervendrá en numerosos actos de los programados para festejar a los Santos Patronos de la ciudad, la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

El próximo martes, día 4 septiembre, tomará parte en el acto de inauguración del nuevo Pabellón Polideportivo Municipal "Ciudad de Elda", interpretando varios pasodobles y el himno regional valenciano en el momento del corte simbólico de la cinta inaugural por el Presidente de la Generalitat y el Alcalde eldense.

En la noche del 6 septiembre, jueves, como ya es tradicional, la Banda acompañará al Pregonero de las fiestas y Autoridades desde la Plaza del Ayuntamiento

hasta los Jardines del Vinalopó, donde tendrá lugar el castillo de fuegos artificiales de la Alborada.

El viernes día 7, a las diez y media de la noche, la Banda, dirigida por su titular Manuel Mondéjar Criado, ofrecerá en el Teatro Castelar un Concierto Extraordinario, con arreglo al siguiente programa: 1ª parte, "Puente aéreas" (pasodoble) de Soutullo; "Canticle of Creatures" de Curnow; "Suite 1936", de Asins Arbó. 2ª parte, "Overture to a New Age", de De Haan; "El golpe fatal" (poema sinfónico), de Brossé; "El Barbero de Sevilla" (obertura), de Rossini.

Y los días 8 y 9, días grandes de nuestras Fiestas Mayores, la Banda acompañará como es costumbre a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso en sus respectivas procesiones.

ESTUDIOS PARA TEMPORADA

CÉNTRICO, REFORMADO
TV COLOR
ANTENA PARABÓLICA
TELÉFONO
CALEFACCIÓN
GARAJE
CAFETERÍA
TIENDA
SALA DE CONFERENCIAS

C/. Iglesia, 4 (Frente Ayto) Tfno.: 96 538 02 31
E-03600 ELDA (Alicante) - Fax 96 538 60 24
E-mail: santaana@iponet.es



ELDA COLOR FOTOGRAFÍA



C/. PETRER, N.º 13 bajos ■ Telef.º. 96 539 77 68 ■ ELDA

"FIESTAS MAYORES

Septiembre 2001"

Como en años anteriores -este es el número 18- la Cofradía de los Santos Patronos de nuestra ciudad ha editado su revista anual con este título "para mayor exaltación y memoria de los valores eldenses", con motivo de celebrarse las Fiestas Mayores de Elda en honor de sus Santísimos Patronos la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, con un contenido plenamente correspondiente con este objetivo, por recoger interesantes trabajos de destacadas firmas de la localidad y algunas, muy relevantes, de otras poblaciones, abordando aspectos destacados de la ciudad en los aspectos religioso, histórico, tradicional, literario, biográfico, costumbrista y de otras facetas de la vida local, con un copioso acompañamiento de ilustraciones, en muchos casos procedentes de archivos familiares fotográficos y desconocidas hasta su publicación en esta revista.

La publicación reproduce en su portada el cartel ganador del II concurso de carteles para estas fiestas, titulado "Perspectivas de mi pueblo", original de Juan Francisco Poveda Lorenzo, y su dirección y coordinación ha estado a cargo de Ernesto García Llobregat y José Miguel Bañón Alonso, con un comité de redacción formado por Ramón Candelas Orgilés, Pedro Maestre Guarinos, Luis Maestre Amat, Emilio

Maestre Vera, Ramón Rico Vidal y José J. Romero Amat.

El gran número de colaboraciones que ofrece en sus 150 páginas, nos impide ocuparnos de cada una de éstas, optando por ofrecer el sumario de sus títulos y autores, que ya por sí mismos dan fe del interés e importancia de este contenido, como comprobamos a continuación:

"Alborada 2001".- E.G.LL.
"Sonetos a la Virgen de la Salud y al Cristo del Buen Suceso".- R.G./01.

"Saluda", de D. José Navarro Navarro, Cura de Santa Ana.

"Un grabado inédito de la Patrona de Elda".- Rvdo. D. Andrés de Sales Ferri Chulió, director del Archivo de Religiosidad Popular del Arzobispado de Valencia.

"La mayordomía de 1900".- Pedro Maestre Guarinos.

"La situación de la mujer en el cristianismo primitivo".- Enrique Selva Poveda.

"Hermanos de la Virgen María del Monte Carmelo".- Hermana Visitación Bas.

"Una Virgen del Carmen andarina".- Conchita Juan Vera.

"Luz Elda, Sociedad Anónima".- José Luis Bazán López.

"D. Joaquín Sánchez Gómez-Romero.- Alberto Navarro Pastor.

"El Reglamento del antiguo Hospital Municipal".- Manuel Serrano González.

"El estrecho de Salinetas".- Juan Antonio Martí Cebrián.

"Historia del puesto de la Guardia Civil en Elda".- Juan Rodríguez Campillo.

"Carmen Bañón".- Juan Martí Poveda.

"Mi calle".- Julio Capilla.

"Rafael Martínez López".- Miguel Barcala Vuzcaino.

"¿Dónde está mi iglesia?".- Miguel González Aguado.

"Las primeras luces".- Ernesto García Llobregat.

"Paseos por la memoria: "El Ulises Hockey Club", "¡Adiós a las armas!" y "Recordando a Carmen".- E.G.LL, y "El Idella C.F.". - José Miguel Bañón Alonso.

"Testimonio gráfico-musical".- Juan Ferris Monllor.

"Francisco Moral Ferri".- José Hernández Núñez.

"ELDA". Crítica literaria de "El Globo".- Luis Maestre Amat y Emilio Maestre Vera.

"Arte nuestro: Richar".- Ernesto García Llobregat.

"Se fue para no volver".- Carmen Guarinos Maestre.

"Sin título".- Enrique Chinchilla Amat.

"Los barquitos del ABC".- Lolita Navarro Botella.

"Recuerdo de nuestros años mozos".- Juan Deltell Jover.

"Las fiestas de Septiembre en mi niñez".- Vicente Alarcón Juan.

"Niña palabra".- Santiago Tena.

"El colibrí".- José P. Casáñez Bañón.

"La patá del caballo o la patá de Babiéca".- Manuel Serrano

González.

"Elda y la silla del Cid".- Manuel Serrano González.

"El Rincón del poeta".- Lola, Carmen Pérez Díaz, Maruja Ycardo, Miguel Gonzalez Aguado y Lolita Navarro.

"Apuntes de la Cofradía de los Santos Patronos": "Tradición y despertar espiritual de Elda".- Ricardo Navarro Martínez.- "La Novena de la Virgen".- Antoñita Belmar Navarro.- "Bodas de Oro sacerdotales de don Miguel Conejero Pérez".- Vicente Valero Bellot.- "Un capote de paseo de "El Renco" para la Virgen de la Salud.- "II Concurso de carteles "Fiestas Mayores".- "Las fiestas del año 2000 en la prensa".

"Solemnes cultos".

Continuando con su propósito de recuperar la revista editada en Elda y 1904 por la Comisión del III Centenario de la Venida de los Patronos, titulada "El Centenario", que publicó doce números con interesantes trabajos literarios y poéticos en honor de Elda, sus Patronos y sus tradiciones, debidos a excelentes firmas de aquella época, "Fiestas Mayores" ofrece este año el cuaderno número 6, fechado en febrero de 1904, para conseguir finalmente que esta interesante publicación pueda figurar completa en las bibliotecas de todos los hogares eldenses amantes de sus tradiciones y de su historia.



Les desea a sus
clientes y amigos
unas
**FELICES
FIESTAS**

RECOGIDA A DOMICILIO

**CENTRAL: Pedrito Rico, 8-ELDA
Telf. 96 538 03 60**

SUCURSALES

**ELDA: C/. Juan Carlos I, 93 - Telf. 96 538 22 52
Avda. Chapí, 13 - Telf. 96 538 24 03
Don Quijote, 30 - Telf. 96 538 70 59**

PETRETER: País Valencià, 51 - Telf. 96 537 71 38

NOVELDA: Avda. Constitución, 31 - Telf. 96 560 73 83

MI SOBRINA INESITA Y SU MARAVILLOSA VOZ



Mi sobrina Inés Salinas Anaya nació en Elda el día 31 de diciembre de 1922, hija de mi hermana Rosa Anaya Anaya y de su esposo Manuel Salinas Almira (natural de Callosa de Segura). Residieron en Valencia y mi sobrina Inesita fue al Colegio de las Monjas Trinitarias, donde le dijeron a mi hermana que "la niña no tenía atención en las lecciones" y aunque mi hermana contrató a una maestra para que la preparase en casa antes de ir al Colegio citado, nada pudieron conseguir, a disgusto de sus progenitores que, como todos los padres, habían deseado que la niña (hija única) hubiese estudiado una carrera, como las hijas de mi otra hermana Lola. Ante esta desilusión ya no insistieron más.

Pasaron los años y con ellos vino la guerra civil, con sus calamidades y sufrimientos que a todos nos afectaron. Pero al término de ella y llegada la normalidad, un día doña Milagritos Gorgé oyó cantar a mi sobrina Inesita y se asombró... Y le dijo a mi hermana Rosa: "¡Rosita, tu hija tiene una voz... sí, una voz como la de la diva María Callas!".

Esta aseveración mía, después

de tantos años de esto... la hago pensando que quizás aún se podría escuchar la voz de mi sobrina en algún disco o cinta que curiosamente pudiera estar archivado en Valencia: Resulta que, siguiendo el consejo de D^a Milagritos Gorgé, mi hermana llevó a su hija a escuelas de canto en Valencia, pero todos, profesores y profesoras (entre ellas una tal D^a Lola), convinieron en que no tenía condiciones para el estudio, como habían pronosticado las Monjas Trinitarias, por que esa voz maravillosa no llegó a triunfar, pero sí fue conocida por muchas personas de la Asociación de artistas aficionados "El Micalet" en Valencia, con los cuales mi sobrina Inesita Salinas Anaya representó personajes de varias zarzuelas/óperas, tales como la conocida "Doña Francisquita". Las representaciones se hicieron en el mismo asociaron el "Micalet" y en pueblos de las cercanías de Valencia. El tenor era un chico de nombre Alfredo, hermano de unas señoras que regentaban una confitería en la estrecha calle del Micalet, el auténtico "Micalet" de Valencia.

Aquí, en la iglesia de Santa Ana de Elda, un año, el día de la Virgen de la Salud, mi sobrina cantó la Salve, acompañada por el profesor Don Paco Alba. Todo ello lo conocen y pueden dar fe las tres nietas de doña Milagritos Gorgé, Milagros, Salud y Cecilia, con las que nos ha unido una cariñosa amistad.

Ampliando el conocimiento de esta pequeña historia, diré que mi sobrina Inés Salinas Anaya contrajo matrimonio con Francisco Ganga, natural de Sax y primo hermano de Anica Ganga suegra de la actual alcaldesa de dicha población, María Fructuosa. Anica Ganga fue una mujer maravillosa, madre de cinco varones, los cuales, con sus novias o esposas, se reunían todos en su casa y ella cocinaba y se sentía feliz como madre de todos, y mi

sobrina y su esposo Francisco Ganga también disfrutaban escuchando la voz que mi sobrina, complaciente, lanzaba a los aires, "ese chorro de voz incomparable...".

Si, pregunten, pregunten en Sax por Inés Salinas Anaya y les dirán lo que he descrito, y me gustaría que algún estudioso de música y canto se interesara por esa pequeña historia del Micalet de hace 50 años...

La vida pasa, pero los recuerdos quedan... y las actuaciones también.

¡Descansa en paz, querida niña mía, tu que te enorgullecías diciendo: "La tía Pepita es mía, pues la tía Isabel es de la prima Rafaelita (la hija de mi otra hermana Lola)". Y tu tía Pepita te llora ante tu temprana muerte...! que te fuiste con tan sólo 49 años, querida mía! ¡Descansa en paz!

MARIA JOSEFA ANAYA ANAYA

PEPE GOTERAS Y OTILIO CHAPUZAS A DOMICILIO

No dude en llamar por pequeña que sea la chapuza. Toda clase de reparaciones del hogar, casa de campo, reparaciones de albañilería, electricidad, electrodomésticos, persianas, carpintería, pintura y reformas en general. REPASE SU TEJADO ANTES DE LAS LLUVIAS. (Contestador automático)
Teléfono 965 385 659
Tel. móvil. 659 86 20 03
(A cualquier hora, incluso festivos)
Por favor, recorte este anuncio y guárdelo.
Algún día me puede necesitar.

2256

SE TRASPASA KIOSKO

por problemas familiares.

Con mucha clientela.

☎ 617 831 635

2244

SE OFRECE PARKING PARA CARAVANAS

Buen acceso y muy cerca de la autovía.

☎ 610 864 605

2256

ANUNCIOS

hasta mediodía del martes

Por necesidades de confección del Semanario rogamos a nuestros anunciantes que presenten sus anuncios solamente desde la tarde del lunes hasta el mediodía del martes de cada semana.

REFORMAN

BAÑOS Y COCINAS
FONTANERÍA Y ALBAÑILERÍA
REFORMAS EN GENERAL
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

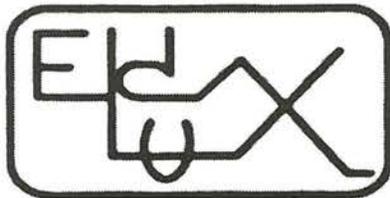
☎ 676 745 830

2177

MUEBLES LOZANO NECESITA MONTADORES DE MUEBLES

☎ 965 397 470

2251/...



LAMPARAS

Fabricación Propia

TAMBIÉN NUESTROS PRECIOS ESTÁN DE FIESTA

Plaza Mayor, 2

SE OFRECE SEÑORA

COMO EMPLEADA DE HOGAR O PARA LIMPIEZA DE OFICINAS, ESCALERAS, COMERCIOS, ETC.

☎ 600 378 871

2257/8

PINTORES ISMAEL Y RAFAEL

HOGAR, LOCALES, OFICINAS. APLICACIÓN DE TODA CLASE DE PINTURAS

☎ 608 116 517

2257

SE BUSCA CHICA PARA COMPARTIR PISO

☎ 96 538 20 80

2257/...

Solemnes Cultos en honor del Santísimo Cristo del Buen Suceso y de la Santísima Virgen de la Salud

▪ Se celebrarán del 6 al 18 de septiembre de 2001

Jueves, día 6 .- A las 24 h.: **Saluda** de los eldenses a los Santos Patronos en el Templo Arciprestal de Santa Ana.

Viernes, día 7 .- A las 8'00h.: Santa Misa. A las 20'45h.: **Salve Solemne** de Agapito Sancho.

Sábado, día 8 .- **Solemnidad de la Santísima Virgen de la Salud.** A las 8'00, 9'00 y 13'00h.: celebración de la Santa Misa. A las 11'00 h.: Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. D. Juan Urbán Romero. En el Ofertorio se cantará la plegaria del maestro D. Ramón Gorgé, **«Virgen Purísima»** (esta Misa será emitida por Radio Elda Ser, Radio Vivir y Vivir Televisión. A las 19'00h.: Santa Misa. A las 20'00h.: Salve Solemne y Villancico **«Virgen Purísima»** y a continuación **Procesión con la Santísima Virgen de la Salud.**

Domingo, día 9 .- **Solemnidad del Santísimo Cristo del Buen Suceso.** A las 8'00, 9'00 y 13'00h.: celebración de la Misa. A las 11'00h.: Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra el Excmo. Sr. D. José María Fernández

Corredor-Soriano, Formador del Seminario Diocesano de Orihuela.

En el Ofertorio se cantará la plegaria del maestro D. Ramón Gorge **«Al Cristo del Buen Suceso».** (Esta Misa será emitida por Radio Elda Ser, Radio Vivir y Vivir Televisión). A las 19'00h.: Santa Misa. A las 20'00 h.: Salve Solemne y Villancico **«Al Cristo del buen suceso»**, y a continuación **Procesión con el Santísimo Cristo del Buen Suceso.**

Del día 10 al 18: Solemne novenario.

Lunes, 10: Solemne novenario. A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra D. Francisco Javier Sebastián Patiño, Consiliario Diocesano de Jóvenes de Acción Católica. Tema: «Los jóvenes y la Iglesia».

Martes, 11: A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía. Ocupa la Santa Cátedra D. Vedasto Gimeno Soler, Director del Secretariado de Pastoral de la Salud. Tema: «María, Salud de los enfermos».

Miércoles, 12: A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía.

Ocupa la Santa Cátedra D. Antonio Alcolea Martínez, Asesor Religioso del Secretariado de Pastoral Familiar. Tema: «La familia, santuario de la vida y esperanza de la sociedad».

Jueves, 13: A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía. Ocupa la Santa Cátedra D. Antonio Rocamora Sánchez, Párroco de San Bartolomé de Petrer. Tema «Toda comunidad es misionera».

Viernes, 14: A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía. Ocupa la Santa Cátedra D. Mariano Martínez, Párroco de Ibi. Tema: «La corresponsabilidad en la comunidad parroquial».

Sábado, 15: A las 12'00h.: **Ofrenda de Flores** del Colectivo de Fallas a los Santos Patronos. A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía. Ocupa la Santa Cátedra D. José Antonio Moya Grau, Párroco de San Vicente Ferrer de Orihuela. A las 23h.: **Serenata a los Santos Patronos** a cargo del Grupo de Jotas «Peña Sajeño-Alagonesa».

Domingo, 16: A las 8'30h.: y 11'00h.: Santa Misa. A las 12'00h.: Santa Misa y Celebración comunitaria de **Bodas de Plata**

y **Oro** matrimoniales. A las 13'30h.: Presentación de los niños y niñas menores de cinco años los Santos Patronos. A las 20'00h.: Solemne Concelebración de la Eucaristía y a su finalización se procederá al acto de Besa Escapulario.

Lunes, 17: A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía. Ocupando la Sagrada Cátedra D. Pedro Luis Vives Pérez. Tema «¿Donde se forman hoy los cristianos?».

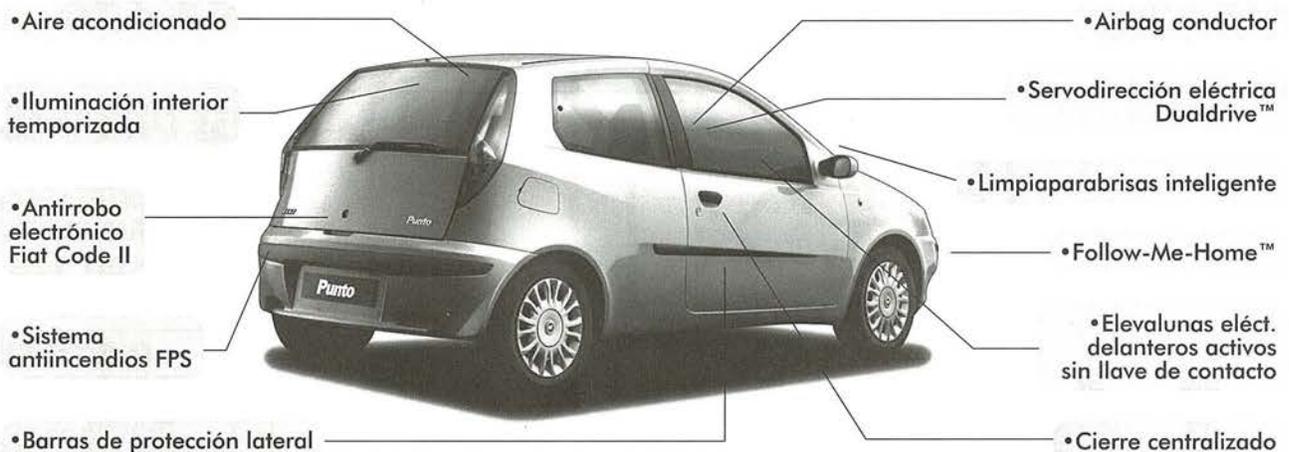
Martes, 18: A las 20'00h.: Celebración de la Eucaristía. Homenaje del Colegio de Santa María del Carmen a los Santos Patronos, con motivo de los cien años de presencia de las Hermanas Carmelitas en Elda.

Miércoles, 19: A las 8'00h.: Misa por todos los difuntos de nuestro pueblo.

Notas:

Toda la polifonía de los actos de los días 7, 8 y 9 será interpretada por la Coral Polifónica Santos Patronos, dirigida por Dª María del Carmen Segura acompañada al órgano por Dª Patricia Amat Segura.

FIAT PUNTO



DESDE **1.426.000** PTS.

CON AIRE ACONDICIONADO GRATIS U OFERTA EQUIVALENTE.

Concesionario Oficial:

MÓVIL AUTOPETREL, S.A.

Avda. Mediterráneo, 69. Tel. 96 695 26 76. PETREL.



GRUPO

Vilbera

Con las fiestas locales

ESTACIONES DE SERVICIO

IDELLA en Elda

LA ELDENSE en Elda

LA TORRETA en Elda

EL GUIRNEY I y II en Petrer

EL CID en Petrer

EL CASTILLO en Sax

STA. EULALIA en Sax

LA CRUZ BLANCA en Almansa

RIHEMA en Almansa

LAS TORRES en Almansa

MIRAFLOR en Almansa



EL AMOR, EL TREN Y EL ...

Enrique Chinchilla Amat

No tema el lector, fiado de este título, que vaya a reproducir el poema "EL TREN EXPRESO", de Campoamor, a pesar de que me encanta la poesía. Conforme vaya avanzando en la lectura entenderá el enunciado, cuyo tema que lo propicia es bastante simple y normal en los anales del universo del amor.

Ya me he referido en alguna otra ocasión a que Elda y Monóvar coinciden en sus fiestas patronales, con la diferencia para la primera de la disposición de una celebración mas al ser de los Patronos.

Pero es el día 8 cuando la coincidencia es plena, ya que al unísono los de acá festejamos a la Stma. Virgen de la Salud y los de allí a la del Remedio que obviamente es la misma, pues a lo que se dedica el extraordinario culto es a la advocación.

La imagen virginal podrá ser mas esbelta o bella, dependiendo de cómo la imaginó el artista que la modeló o de cómo supo transmitirle sus sentimientos a través de sus diestras manos, pero sea cual fuere el resultado de su obra, cada lugar tendrá a la suya como la mas bonita de todas y tendrá el orgullo de sentirlo así.

Al cronista le gustaría presenciar el ambiente con que la ciudad hermana la celebra, aunque tengo la convicción de que lo hará con gran fervor, entusiasmo y con masiva e intimista asistencia vecinal,

no exenta de componente tradicional, pues no en balde Monóvar es un núcleo muy conservador y celoso de sus costumbres, propiciado también por su recogido ámbito urbano.

Allí el emblemático Casino y la Plaza de la Sala (del Ayuntamiento) son los lugares ue prácticamente concretan el espíritu cívico de las fiestas, aunque no todo, pero sí el principal.

Me gustaría, pero me debo a mi lugar y es aquí donde quiero estar, y esa convicción a que anteriormente aludo se basa en la lectura de sus Revistas de Fiestas, en donde fluye un aroma de viejas secuencias, aparte de ser hijo de monovero, y eso también influye.

Sus páginas rebosan localismo puro, los recuerdos brotan en cascada y con ellos la añoranza de personas y cosas que fueron. Se rinde homenaje a sus recoletas calles de siempre, que se resisten a ser pretéritas, paseándolas y elevándolas a la prosa escrita para que nadie las olvide y las conozcan los que las ignoran; y lo hacen con emoción y un sentimiento nacido de lo mas profundo de sus genes.

Y por los caminos de su lectura también uno puede tropezarse con fluidos dolientes, saturados de desencantos y cicatrices que su evocación flagela, como si debajo de ellas "durmiera" una espina que, al despertar y desperezarse, punzara las cicatrices,

reverdeciendo situaciones que se soportaron con impotencia.

Y así flotan en el sensorial ambiente decepciones que alguien todavía resucita, como por ejemplo, la del TREN, no diluyendo como mal menor que no circule por su término pero sí, y mucho, que la ESTACION del ferrocarril se ubicase en término ajeno en lugar de en la RAJOLA, evidentemente paraje monovero.

Monóvar quería la "PARADA DE LAS LOCOMOTORAS ARRAS-TRANDO SUS VAGONES" en su tierra para sentir la estación "COMO COSA SUYA", enfrente de ellos, como "PROTEGIÉNDOLA", escuchando el silbido de las locomotoras, contemplando el humo de los vapores y el tizne de las carbonillas, como era usual en aquellos trenes de vapor.

Trenes que en noches invernales, al ascender la cuesta de Bolón la máquina "resoplaba jadeante", al propio tiempo que sus férreas ruedas patinaban en las heladas vías transmitiendo un mensaje de esfuerzo a todo el valle preñado de silencios, sólo alterado por el fugaz acelerado vértigo rotatorio de sus ruedas y al agudo pitido de la locomotora.

Por ello, cuando tuvieron noticia del trazado de Aranjuez a Alicante, trazado que se llevó a cabo, y que dicho sea de paso vendió el Marqués de Salamanca, su constructor, a la Casa Rothschild por el precio de 131 millones de pesetas, con lo que, al parecer, la casa compradora hizo un buen negocio, un grupo de monoveros, alguno con antigua ascendencia sobre el Marqués, se desplazó a Aranjuez como última tentativa para conseguir cambiarle de opinión. La contestación del Marqués, un tanto seca y desabrida, recordó a uno de los comisionados aquel dicho manchego "amistad, la que quieras, pero la cebada a quince la fanega".

En Monóvar entendían que la llegada del tren a Alicante debía hacerse por Yecla, el Pinoso, etc., pues con ello se hubieses evitado, de paso, horadar un tunel mas arriba de Elda, amén de soslayar un terreno accidentado. (Lo de "mas arriba" deberá entenderse como mas alejado del tejido urbano, según cree el autor de este texto).

También consideraban con convencional olfato que de discurrir por Monóvar el tren, sus productos agrícolas tendrían una mejor comercialización. No obstante, no todos los vecinos estaban de acuerdo en que el ferrocarril cruzara su término, pues cercano al trazado deseado había un campo-santo, temiendo que el férreo estrépito turbara la paz de los repostantes. Mas tarde aquellos que se oponían también se sintieron desilusionados, y miren ustedes por donde se sospecha, barajando la hipótesis, que todo fue obra propiciada por un despecho amoroso.

Pues fue la cosa que siendo Alcalde Mayor de Monóvar un joven llamado José de

Salamanca, en la madurez Marqués, llegó al pueblo un Prócer del Partido Liberal.

Fueron a recibirle el citado Rigdor y un acompañante amigo, y transitando una calle se cruzaron con un abogado, además de "DISIMULADO" rico hacendado, que iba acompañado de su esposa y una bella hija.

Al pasar junto a ellos "CEDIÉRONLE LA PARED", y al hacer el ademán de destocarse en señal de saludo, los ojos del joven Salamanca "FULGURARON DE ADMIRACIÓN HACIA LA JOVEN", quedando por lo visto traspasado por una flecha del incombustible Cupido.

Advirtiendo el amigo los amorosos impulsos del joven alcalde y sus fogosos deseos de cortejar a la damita, le hizo saber que aquella era una familia muy monovera, escrupulosa observadora de la tradición, siendo la costumbre que el primer paso era obtener del padre la venia. Sin pérdida de tiempo, y acompañado del incondicional amigo, visitaron a la familia que a la sazón se hallaba de temporada en su finca de recreo, obteniendo licencia paterna para platicar con su retoño, dejando el abogado que fuera el tiempo el que resolviese tal cuestión amorosa.

A partir de entonces simuló encuentros, "PRONTOS", esuelas, recados, etc., con tal de entrar en contacto con la joven para requerirla. La hermosa zagala, que no estaba por la labor, adivinando lo que le venía encima y consciente de que si no se siente amor todo es vano, en el momento oportuno zanjó el asunto con unas líneas manuscritas que cayeron como una "losa sobre una sepultura de ilusiones y esperanzas de amores juveniles".

Por lo visto, la doncella intuía que su pretendiente estaba llamado a un mundo por el que ella no sentía nada: el de la política, le decía, y "ese mundo no es el mio", además de que con el corazón no se manda.

Y esta puede ser más o menos la historia del trazado del ferrocarril a su paso por Elda a consecuencia de un desengaño amoroso, cosa tan natural en quien ama y no es correspondido. ¿Real, imaginaria o fantástica?. Ahora bien, la presunción o la sospecha de que un rechazo amoroso castigase a un pueblo en beneficio de otro es poco o nada creible, aún situándonos en aquella época; tan solo el túnel del tiempo o el Oráculo podrían sacarnos de dudas.

En cualquier caso, de ser cierta la hipótesis, la gentil damita, PEPITA de nombre, sin proponérselo le hizo un gran favor a Elda, y eso debió de agradecerse en su día si se hubiera sabido, pero no se supo. Y hasta aquí los nebulosos efluvios.

Sirvan, pues, estas líneas de TARDÍO HOMENAJE a ella, si así se escribió la ferroviaria historia.

Que la alegría de las fiestas envuelva a todos y cada uno de los pobladores de este bendito valle.

Entorno
del
Vino

La
Vendimia
Enoteca

Elda
Exposición Del 6 al 15
de Septiembre
de 2001

Juan de Austria, 36

I
CONCURSO
FOTOGRAFICO

La
Vendimia
Enoteca

Centro Médico

Los Angeles, s.l.



**Les comunicamos los servicios que tenemos
a su disposición:**

MEDICINA GENERAL

SERVICIO DE ENFERMERÍA

RECONOCIMIENTOS GENERALES

RADIOLOGÍA Y ECOGRAFÍAS

ANÁLISIS CLÍNICOS

CITOLOGÍAS

TRAUMATOLOGÍA

REUMATOLOGÍA

DERMATOLOGÍA

GINECOLOGÍA

ALERGIA Y ASMA

**CIRUGÍA GENERAL, DIGESTIVA Y
PROCTOLOGÍA (hemorroides, fístulas)**

UROLOGÍA

LOGOPEDIA

MEDICINA ESTÉTICA

DIETÉTICA Y NUTRICIÓN

PSIQUIATRÍA

CARDIOLOGÍA

PODOLOGÍA

**GRANDES VENTAJAS PARA NUESTROS ASOCIADOS,
CONSÚLTENOS**

CONSULTA ESPECIALIDADES PREVIA PETICIÓN DE HORA

Centro concertado con Compañías de Asistencia Sanitaria y Mutuas Laborales

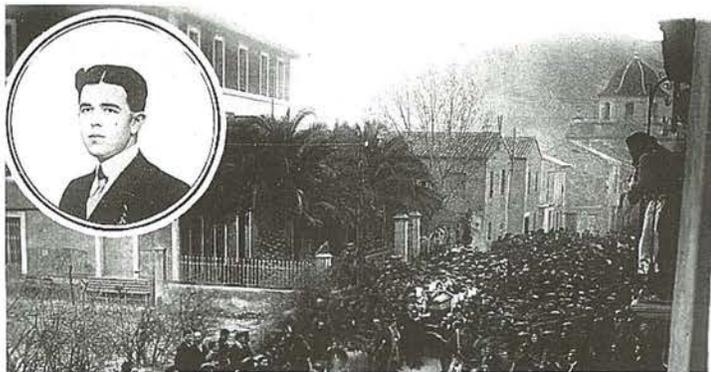
SERVICIO 24 HORAS

C/. Joaquín Coronel, 39 (frente Plaza Castelar)

Teléfonos **96 539 42 62 - 96 539 51 06** - ELDA

UN TRÁGICO ACCIDENTE LABORAL EN LA ELDA DEL AÑO 1924

Ocurrió en la fábrica de Rodolfo Guarinos Vera y costó la vida a un trabajador de la empresa



El entierro de Pascual Bonete, fallecido en accidente laboral, conmocionó a la pequeña Elda de 1924 y constituyó una multitudinaria manifestación de duelo. En la foto se puede apreciar el enorme gentío que acompañó al féretro, llevado a hombros por sus compañeros, a su paso por la actual calle de Pedrito Rico. Al fondo, la cúpula de la iglesia de Santa Ana y, en un círculo, el retrato del infortunado joven.

La reciente inauguración, hace tan solo unas semanas, de una nueva plaza eldense, dedicada al industrial de nuestra ciudad de los años 20 y 30, Rodolfo Guarinos Vera, y la difusión del acto de homenaje por la prensa local y provincial, ha despertado viejos recuerdos en personas que lo conocieron, algunas de las cuales nos han querido hacer llegar algún hecho o sucedido relacionado con el fabricante de calzado.

Tal es el caso de D^a Milagros Maestre Esteve, que nos manda un entrañable escrito en el que relata un fatal accidente de trabajo que ocurrió en la fábrica de calzado de

Rodolfo Guarinos Vera en el mes de Enero de 1924 y que costó la vida a un joven trabajador de la empresa, llamado Pacual Bonete Asensio, poniendo posteriormente de relieve la profunda humanidad del industrial eldense, a través de una reacción ante el caso solidaria y llena de generosidad.

Hemos querido conservar el estilo sencillo y pleno de emotividad del referido escrito, que dice así:

"GESTO HUMANO DE UN GRAN EMPRESARIO"

"Cuando me enteré de que iban a dedicar una plaza nueva de la ciudad a D. Rodolfo Guarinos Vera,

un señor que hace muchos años dejó de existir pero cuyo recuerdo perdura en muchas personas todavía, acudí a mi memoria -ya precaria por razón de mi edad- el recuerdo de un gesto muy humano que este buen señor tuvo con los familiares de un obrero de su fábrica de calzado, que falleció a consecuencias de un accidente de trabajo ocurrido en la misma empresa".

"Me explico. Las industrias de aquellos años -corría el 1924- no disponían de las medidas de seguridad ni de los adelantos y medios técnicos de ahora y, para mover las máquinas, se utilizaban unas grandes poleas. Sucedió que el joven encargado de la mecánica, que cuidaba de estas poleas, y un día fue arrollado por una de ellas, con tan mala fortuna que las heridas que sufrió le ocasionaron la muerte."

"El infortunado joven, llamado Pascual Bonete Asensio, dejaba al morir viuda y una niña de corta edad. Ante la terrible desgracia, su patrono -su principal, se decía por entonces- D. Rodolfo Guarinos Vera, se hizo cargo de todos los gastos y gestiones del sepelio, e incluso tuvo el gran gesto de construir para Pascual Bonete un panteón en el cementerio de Elda, precisamente al lado del suyo propio, panteón que todavía conservan los familiares y que -como decimos- se puede ver, visitando nuestro camposanto, en el número 18 de la calle Stmo.

Cristo del Buen Suceso del mismo, ostentando todavía la inscripción que dice: "Pascual Bonete Asensio. R.I.P. Sus familiares y principal Rodolfa Guarinos". No se conserva, en cambio, el panteón familiar de Rodolfo Guarinos Vera y, transformado su aspecto, pertenece hoy a otras personas."

"Además, el Sr. Guarinos, al objeto del paliar la precaria situación económica en que quedaba la familia del fallecido, empleó a su viuda -que era aparadora- en su fábrica, como encargada de recibir la faena que llegaba de la calle. Todo esto, que para algunos puede carecer de importancia, tiene mucha para mí, ya que estaba unida a esta personas por lazos familiares."

"Por eso, despertados mis recuerdos por el justo homenaje rendido a D. Rodolfo Guarinos Vera, he querido sacar del olvido el caso, poniendo de manifiesto la bondad y generosidad del que fuera gran empresario eldense."

"Quiero terminar con un recuerdo muy cariñoso para el y dando las gracias al Municipio y a la Asociación de Vecinos, que han hecho posible que su memoria se perpetúe en una plaza eldense, situada muy cerca del lugar donde se levantó un día su gran fábrica de calzado, orgullo de la Elda de su tiempo. Muchas gracias a todos"

Milagros Maestre

DAIKIN

AIRE ACONDICIONADO-BOMBA DE CALOR

teclima,s.l.[®]

Desea a sus numerosos clientes y amigos unas

FELICES FIESTAS MAYORES

EN HONOR DE LOS SANTOS PATRONOS

Plaza Mayor, 9 • ELDA • Teléfono/Fax 96 538 17 67

Jaime Balmes, 17 • ELDA • Teléfono/Fax 96 538 78 40

UN DOCUMENTO INÉDITO DEL ARCHIVO DE CASTELAR

(Capítulo de la obra de Natalio Ribas "El Siglo XIX. Episodios históricos". (Páginas de mi archivo y apuntes para mis memorias). Editora Nacional. M-1945)

A la muerte de Emilio Castelar nadie se cuidó -da grima consignarlo- de que su biblioteca y su archivo se conservara en España, como reliquia de patriota tan insigne que, según frase feliz de Maura -otro gran español- pronunciada -yo tuve la dicha de escucharla- el día en que se descubrió el monumento erigido a su memoria, "si fue grande por su palabra, lo fue mas por su patriotismo, porque el patriotismo es la cumbre mas alta del patrimonio moral de la humanidad".

Los libros, para vergüenza nuestra, los adquirió el "Jockey Club de Buenos Aires, y menos mal que fueron a parar en tierra hermana y de habla española; pero los pocos papeles que dejó, interesantísimos como suyos, los compró el conocido anticuario de la calle del Prado, don Luis Siravegne que, afortunadamente, no fueron destruidos en la guerra civil.

Cualesquiera que sean los cambios y las evoluciones que experimenten la historia y la política, los hombres privilegiados que por sus excelsas cualidades han enaltecido a su patria y honrado a la raza, deben merecer siempre el respeto de sus conciudadanos y saltar por encima de todo apasionamiento. Y Castelar alcanzó tan singular jerarquía, que otro varón insigne entre los mas gloriosos y nada recusable, Marcelino Menéndez Pelayo, decía, en la sesión celebrada por el Congreso de los Diputados el 13 de febrero de 1885, discutiendo con el mágico orador: "Es uno de esos hombres en los que parece que Dios ha querido derramar pródigamente sus dones, para demostrar hasta donde puede llegar la grandeza de la palabra humana". El espaldarazo no pudo ser mas definitivo.

Pues bien; entre los documentos curiosos que adquirió su actual poseedor, hay una carta interesantísima, hasta ahora inédita, que galantemente me dejó copiar su dueño, y que no compre, en unión de otros muy valiosos papeles y objetos que usó Castelar, por no estar en armonía mis anhelos con mis posibilidades económicas.

No dice el autor de la epístola nada que pueda conducir a saber detalle de su persona y vida, pero aunque no sigila su nombre, se ve que debía ser individuo de posición muy modesta, porque no pudiendo seguir una carrera, tuvo que hacer el servicio militar que enton-

ces duraba ocho años, y seguramente tomó parte en la revolución de 1854 y en las conspiraciones que subsiguieron al golpe de Estado que realizó O'Donnell en 1856.

Los desengaños políticos debieron operar una poderosa reacción en su honrada conciencia y convencido de lo que el creyó sus errores, entregó su alma por entero al ministerio religioso y sacerdotal, profesando en la orden de San Francisco de Asís, evidentemente atraído por las sublimes virtudes, que nadie ha igualado, del santo entre los santos, que con razón ha sido llamado el Cristo de la Edad Media.

El reverendo franciscano que, como se ve, logró llegar a las mas elevadas categorías de su comunidad, no olvidó que en otros tiempos Castelar le había cautivado con su verbo incomparable, y encendido en su acendrada fe y la inagotable caridad que inflama el espíritu de los hijos del inigualable "poverello", véase como intenta llamar al redil a su antiguo ídolo, convencido de que la palabra de Castelar, puesta al servicio de la propaganda franciscana, realizaría verdaderos milagros.

"Bolivia. Contrabaniba, agosto, 27.- 1893: Sr. D. Emilio Castelar, Mi siempre estimado doctor y coetáneo: Llegan a este rincón del mundo, aunque de tarde en tarde, algunas noticias del resto de la humanidad, y entre ellas, la para mi satisfactoria de que usted se ha separado enteramente de la política. Ya era tiempo, Cuarenta años pasados en una preocupación tan ingrata para los hombre que, como usted, no tienen mas aspiraciones que el ideal de la belleza en las letras, en la elocuencia, en la ciencia social y hasta religiosa, no han hecho sino esterilizar su buen ingenio y nublar a veces los rectos sentimientos de su noble corazón: pero en fin, habrá sacado la experiencia que tanto enseña. Le saludo como coetáneo porque juzgo que hemos nacido en el mismo año o con la diferencia de sólo meses, y porque empezó nuestra vida pública en los mismos días, mes y año; durante las jornadas de julio de 1854; la de usted en aquel memorable discurso en el teatro de Oriente; la mía a balazos por las barricadas, y ambas al grito mágico de ¡Viva la libertad! Me parece que tanto usted como yo desconocíamos a los enmascarados que tomaban esas palabras,

hijas del cielo, por divisas, que no tardaron sino horas en ser prostituidas y vilipendiadas; usted siguió y ha seguido luchando con el arma de su fascinadora palabra, obteniendo éxitos muy varios; yo conocí bien pronto la libertad, después de trabada, y tan pronto como tuve que entregar el arma con que me había batido, preferí hacerla pedazos, arrepentido de haberla empleado en abrir camino a las ambiciones bastardas de la desviación y la impiedad y, lo peor de todo, de los enemigos jurados de mi religión y de mi patria. Se había propagado a todos los vientos que vendría la libertad y el alivio de las cargas públicas, la libertad de enseñanza y la supresión de las quintas. Yo, incauto, creía una realidad estas promesas, y me lancé a defender, no a los hombres que las proclamaban, sino los principios de donde nacía la verdadera democracia. En aquellos mismos días toqué el desengaño al saber, con la indignación propia de mis diecinueve años, que los entusiastas defensores de la libertad, se habían presentado, en número de 100.000, reclamando empleos en recompensa de su abnegación por la libertad. Yo, que había juzgado seguir una carrera de poco costo, quitando tiempo al sueño en las horas que me dejaba libre el mostrador, me hallé con que no podía ahorrar en todo el año lo suficiente para abonar la matrícula, que por cierto, se suprimió por entonces. A mis pobres padres, medianamente acomodados, empezaron a incomodarlos con socialinas y nuevos impuestos y para remate de este liberalesco cuadro del año 56, me condenaron a ser esclavo, ocho años mortales, los inmortalos que la han esquilado, empobrecido y degradado hasta rebajarla a un nivel de tribu del Sahara. Dispense, doctor, estos desahogos, reflejo fiel de lo que siente mi alma.

"Ahora será bueno que le invite a la paz, lo mas lógico que corresponde a su carrera. Debe usted venirse a esta región, valle magnífico, fertilísimo y abundante en toda clase de productos, de una perfecta primavera, asentado en las estribaciones de los gigantes Andes, rodeado de montañas coronadas de perpetua nieve a manera de vírgenes cubiertas de purísimo cendal. Una vez aquí, pronto congeniaremos, previa abjuración de sus agostadas ilusiones, y que

recibiera las órdenes y, recibidas, le vestiría de franciscano.

"Veo que usted me sonríe y hasta me parece escuchar una estridente carcajada. Cuando recibí las primeras órdenes, acababa de dejar el uniforme de infantería, y para las segundas me tomé diecisiete años de tiempo; el 78 vestía el hábito franciscano y, sin méritos de ningún género, después de desempeñar varias prelacías, me tiene a sus órdenes de Comisario general franciscano de esta República. Sub América no conoce a España, el sectarismo ha desfigurado la historia de nuestra conquista y civilización, y el mismo la vilipendia y escarnece en nuestros días. Usted podría enseñorearse de las inteligencias y rehacer la historia, sacando de su error a estas gentes, y engrandecer el nombre de España; pero no vestido de levita, sino con el saco de penitencia, es como logrará esta gloria y conseguirá la mas duradera en el cielo. Le felicita y saluda su affmo.- Fr. Mariano Martín Gimeno."

No consta en el reducido archivo de Castelar cual fuera la respuesta, pero en la cabeza de la copiada carta dice, de su puño y letra: "Dígamele que desde mi casa pienso continuar defendiendo la libertad de enseñanza y pensamiento, fiel a toda mi vida e historia".

Ya en esa época -1893- el viejo tribuno, retirado de toda actuación oratoria y política, sentía y practicaba el catolicismo con la mas pura ortodoxia. Al año siguiente hizo su visita al gran pontífice león XIII, de la cual hube de ocuparme hace años (1) minuciosamente y que tan enorme resonancia tuvo en el mundo, por la paternal acogida que le dispensó el Santo Padre.

Entre los varios objetos que guarda Siravegne, que usaba Castelar, existe el devocionario con cuya lectura seguía devotamente la misa. Yo, que sin ser republicano, fui y soy un admirador ferviente e incurable de aquel gigante de la palabra, contemplé con profunda emoción y singular alegría el edificante recogimiento y la unción cristiana con que, de rodillas, asistía al Santo Sacrificio. Y sin embargo, el creía honradamente compatible su exaltación religiosa con el culto a la libertad.- 18 de marzo de 1944.

(1) "Políticos, gobernantes y otras figuras españolas", por Natalio Ribas, tomo II, pág. 180.

El nuevo papel casi indestructible de Kodak.

DuraLife
PAPER

Sólo en **BASILIO**
fotografía

Tel: 96 538 16 92

Y esta presentación en revelado PLUS

Estuche Archivador*
Papel Duralife*
Copia Índice*



La Posada

Elda era una villa casi en el centro de la provincia de Alicante, estratégicamente situada en la carretera general entre esta capital y Madrid, y una de las causas por las que adquirió importancia fue el lugar que ocupa. Desde el siglo XIV celebraba un mercado general cuyo interés comercial llegaba hasta muchos pueblos de nuestra provincia, principalmente de la Vega del Segura, muy ricos en agricultura y otros de la parte norte, llegando a pueblos murcianos como Yecla, Jumilla, etc.

A Elda llegaban comerciantes de todas partes por la ruta que hemos indicado, y Elda era en la que los viajeros, de carruajes por supuesto, en aquella época disponían de una posada donde descansar, al menos una noche, tanto las personas como las caballerías, tanto si su camino había sido relativamente corto, como los del sur de nuestra provincia, como más largo.

La carretera general, a su paso por la villa, la constituían entonces las calles Pierrad, (hoy Pedrito Rico), Vall (luego Médico Beltrán, posteriormente Ortega y Gasset), a bajar por la calle Nueva y calle Nueva Abajo, para salir por la que hoy es Antonio Maura y Avda. Chapí hacia Alicante. Además de esta posada, situada en la calle Linares (hoy D. Juan Vidal), que

tenía entrada de carruajes por la parte posterior, "El Toril"; otra en la placeta San Pascual, unida al Bar "Severino", en la plaza de Arriba; otra en la hoy Avda. Chapí, en el lugar exactamente que ocupa hoy el Edificio Elda, y en cuyo patio se celebraban sesiones de cine mudo, explicado su desarrollo por una persona. La más importante, a la que nos referimos en este trabajo, ocupaba el espacio entre el nº 13 y toda la fábrica de tacones que fue de Pedro Amat, aproximadamente unos 50-60 metros, en la misma esquina de lo que fue Cine Ideal; otra de las actividades que presentaba era la retención de los toros, durante 48 horas, que había de sacrificar el carnicero eldense Miguel Cano.

Esta es, querido lector, una pequeña historia de nuestro "viejo" Elda, que muchos lectores no conocerán y que me complace mucho haberla traído a las páginas de nuestro **Valle de Elda**.

V. Valero

SE TRASPASA

por jubilación, Talleres de Chapa y Pintura, mecánica, lavadero y recauchutado.

☎ 610 864 605

2256

ELECTRICIDAD VERA, S.L.



INSTALACIONES ELÉCTRICAS
INDUSTRIALES
AIRE ACONDICIONADO

LUMINOSOS
CORRECCIÓN ENERGÍA REACTIVA
ALUMBRADO DECORATIVO

Avda. Chapí, 11 • Tel. 96 538 15 12 • ELDA

DR. LUIS MARCO GÓMEZ ESPECIALISTA EN

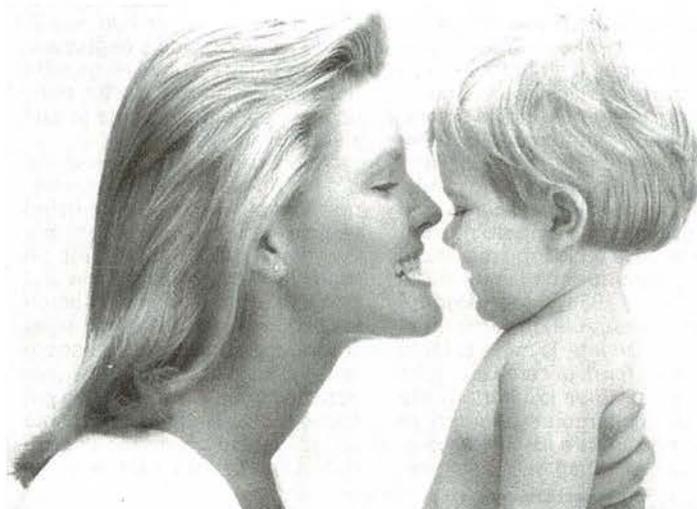
CIRUGÍA - ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA

Ortopedia Infantil - Patología del deportista - Artrosis
Fracturas - Esguinces - Luxaciones - Cirugía Ambulatoria
C/. Don QUIJOTE, 31 • Teléfono 96 698 04 88

2256

EL NIDO

LA ILUSIÓN DE SER MADRE



ESPECIALISTAS EN MODA INFANTIL Y PUERICULTURA

*Que pasen unas felices FIESTAS MAYORES
es nuestro deseo.*

Fue presentada la revista de las Fallas eldenses 2001

El próximo viernes tendrá lugar la "Plantá" de los monumentos

El pasado viernes día 31 agosto tuvo lugar la presentación de la Revista de las Fallas eldenses correspondiente al presente año 2001, en la que recoge en forma primordialmente gráfica, cuanto concierne a la Fiesta del Fuego en nuestra ciudad y de cuyo contenido daremos un más amplio detalle en nuestro próximo número.

Tras los actos de proclamación de las Falleras Mayores, de los que tratamos en otro lugar del presente "Valle", el inicio definitivo de los festejos falleros será el próximo jueves día 6, a partir del as doce del a noche, en una gran fiesta popular en cada uno de los diez distritos falleros que plantan monumentos este año.

CRISTO DEL BUEN SUCESO

Agoniza Jesús
en la alta cumbre del Gólgota,
en la cruz doliente expira;
la multitud ansiosa que le mira
advierde su divina mansedumbre.
El resplandor del sol pierde su lum-
bre;
un hálito de muerte se respira
y el pueblo hebreo de terror delira
invadido de extraña pesadumbre.
Sobre la cruz de Cristo ensangren-
tada
se posa rumorosa una bandada de
brillantes
y oscuras golondrinas.
Y en su frente, nimbada de destel-
los,
apartan con el pico sus cabellos
y arrancan amorosas las espinas.

El domingo se inaugura la nueva sede de la Asociación de Vecinos San Francisco de Sales

Según nos comunica el Presidente de la A.VV. San Francisco de Sales, el próximo domingo día 9, a las 13 horas, tendrá lugar el acto de inauguración de la nueva sede de la Asociación, sita en la plaza de la Hispanidad, frente a la iglesia del barrio.

Finalizado el acto, se ofrecerá un vino de honor a los asistentes.

OCASIÓN SE VENDE NAVE

Nueva. En Monóvar.
310 m² - 21.000.000.

☎ 96 696 66 04

SE VENDE BUNGALOW EN LA MATA

SEMINUEVO, 2 DORMITORIOS, COCINA AMERICANA, BAÑO COMPLETO, PISCINA COMUNITARIA Y CANCHAS DEPORTIVAS

☎ 96 698 10 97

SE VENDE PISO EN ELDA BUENA ZONA

3 DORMITORIOS, BAÑO, COCINA, SALÓN, COMEDOR, SIN ENTRADA, POR TAN SÓLO 30.000 Ptas./mes

☎ 966 981 388

SE VENDE PISO EN PETRER ZONA AVDA. DE MADRID

90 m², 3 HABITACIONES, 1 BAÑO, ASCENSOR, TODO EXTERIOR, 9.300.000 Ptas., TERRAMAR

☎ 966 95 57 26

DRA. CARIDAD TAPIA COLLADOS

PEDIATRA

Comunica la apertura de su consulta en:

C/. Vicente Blasco Ibáñez, 78, 2º
(esquina Gran Avenida) ELDA

Cita previa
Tel: 96 538 67 98



VIDAL INFORMATICA, E.LDA

PLAZA TRABAJADORES DEL CALZADO N. 10, L. - B
EDIFICIO EL ZAPATERO - 03600 ELDA. ALICANTE
TEL. Y FAX 965 386 225
E-MAIL: vidalinf@teletel.es

1 AÑO
GARANTIA
EN PIEZAS Y
MANO DE OBRA

SERVICIO
A DOMICILIO



AMPLIACION DE GARANTIA A
2 AÑOS10.000 PTS

GAJA GPU SEMITORRE ATX M8-338
PLACA BASE DFJ ATX FCPGA 183 MAx
128 MB 133 MHz
H.D.D. 20.4 GB WD MA
CDROM 52x JDE LG
F.D.D. 371/2 1.44 MB SAMSUNG
RJVA TNT2 VANTA 32 MB AGP
SOUND BLASTER 128 PCB
MODEM GONCAPTRONIC 56.6 KB HSP int.
REGRABADORA SAMSUNG 8x8x32 JDE
MONITOR 17" SAMSUNG
TECLADO PS/2 1498 BAGLE MULTIMEDIA
RATON GENIUS N4-SEROLL PS/2
ALTAVOCES 24CM

AMD K7 ATHLON 1000 SOCKET A 174.350 PTAS
AMD K7 ATHLON 1200 SOCKET A 180.900 PTAS
PENTIUM III 933 MHZ FCPGA 194.300 PTAS
PENTIUM III 1000 MHZ FCPGA 200.900 PTAS
PENTIUM IV 1,3 GHZ 233.800 PTAS

IVA INCLUIDO

ELECTRODOMÉSTICOS ALBEROLA s.l.

*Desea a sus clientes
y amigos unas Felices
Fiestas Mayores*

C/. Cervantes, 5 • Teléfono 96 538 19 14 • Fax 96 538 04 26

ELDA

Tertulias del Casino Eldense

Los años van pasando y las tertulias del Casino Eldense forman ya parte de su historia socio-cultural. No recuerdo cuántos años hace pero sí más de quince, o quizás menos, no lo sé, pero la verdad es que son muy pocos los que han quedado para recordarlo... ¡Es ley de vida que las generaciones se vayan sucediendo para que el mundo exista...! Mas es interesante que queden los recuerdos, que en forma de historia se digan unos a otros o queden en archivos oficiales o particulares.

La historia de estas tertulias del Casino Eldense se desarrolló en el salón que daba a la calle Nueva, y que fue transformado en la cafetería que ahora da servicio al público en general, como así mismo lo hicieron el Casino Cultural de Alicante, el de Murcia y otros.

Pues bien, en este salón se reunían los socios en las tardes o noches para comentar los temas del día, acontecimientos o sucesos; aunque evitando "lo político o religioso", que estaba prohibido en los Estatutos del Casino. Por consiguiente estas tertulias eran amenas y constructivas, pues tendían a confrontar opiniones y puntos de vista de cada uno, sin estridencias ni alborotos, sino que el ambiente era cálido, amistoso y hasta fraterno... Ahora los recordamos con nostalgia y con deseo de su recuperación, pues parece que nos hemos quedado huérfanos..., sí, huérfanos de valores fundamentales, cuales son las reuniones familiares o sociales que dan vida y razón de ser de la persona y de la Sociedad. ¡Hemos entrado en el siglo XXI y el nuevo Milenio... se ha llegado a la "culminación del Progreso" porque sí; aún inventarán más "cosas increíbles", que "popular" por el ambiente y que no se puede respirar, pero así vamos viviendo o muriendo, sufriendo más y más...!

En fin, esperamos que los Grandes Ingenios de esta dolida humanidad puedan hallar alguna solución que mejore esta situación mundial.

Entre tanto, conformémonos con los recuerdos de días pasados, que nos fueron gratos por pacíficos, tranquilos y cariñosos.

Las Tertulias eran muy frecuentadas por los socios y sus esposas y algunos viudos como Hipólito Amat, Antonio Quiles, Pablo Rizo (q.e.p.d.), así como también Tomás el de "Las Noveladeras" e Isabelita, su esposa, y Juanito Mira, el gran conversador, inteligente y culto así como de persona muy humana, pues yo le recordaré siempre el día en que Elda visitó por vez primera Fontilles, y él cambiaba las cartas de la baraja, dándoselas a enfermas jóvenes (de Fontilles), y él, Juanito Mira, mezclaba las cartas y una y otra vez las tomaba de las manos de las enfermas a las suyas, con un natural acto de hermanamiento y caridad, cuando a todos nos habían dicho que no tocáramos nada y

llevábamos las manos dentro de nuestros bolsillos.

Pues sí, era un Juanito Mira muy humano. También él, con Vicente Valero y el presbítero don Vicente, prepararon un sainete que representaron en el escenario del Sanatorio de Fontilles. Fuimos muchos, un gran autobús lleno de eldenses, que muchos recordarán.

Perdón por este paréntesis por el que me he salido del tema del artículo, que era las tertulias del Casino Eldense, por cuyo tema continúo diciendo que eran contertulios frecuentes Fernando Vera y su esposa Dolores Cabrera; los hermanos Vidal, Emilio y Aurelio (de la importante Librería de la calle Nueva) así como Manuel Martínez, el organista, y su esposa Consuelito Vidal, hija del famoso maestro Juan Vidal, cuya calle aún figura en el callejero y con el derribo de las casas detrás de los Juzgados ha quedado remozada la placeta de San Pascual.

Y perdón otra vez por este paréntesis que no he podido evitar en recuerdo a prestigiosos eldenses. El socio Martín y su esposa Dolores: el que un día llevó a la Tertulia, para admiración de los socios, un cuadro que él había hecho con maderas

trabajadas tan ingeniosamente, con esmero y paciencia, que era una joya del Arte, digna de quedar en un Museo eldense.

De los socios contertulios supervivientes, creo que era el más característico y buen conversador Vicente Arellano (padre) que fue asiduo en las tardes junto con Hipólito Amat y Antonio Quiles, que además de buenos contertulios eran amantes de la poesía, sensibles y buenos esposos, que, como el dicho, "les fueron fieles hasta la muerte".

Vicente Arellano ahí está, feliz con su esposa, para explicarles a los jóvenes de hoy lo que fue el Casino Eldense de aquellos tiempos.

Del servicio de camareros que atendía a estas tertulias debo recordar a Teodoro, al que decíamos "Teo", el cual, siendo bajito, se agigantaba superándose en prestigio de buen camarero: Serio, atento, discreto, inteligente, pulcro y callado, jera de verle con la bandeja en la palma de su mano izquierda, campeando con los refrescos o cafés pedidos por los contertulios y con su chaqueta de color rojo que le daba un aire de camarero de gran café. Teo, vaya por tu gran persona de hombre de bien. Jubilado ya, se te vio visitándolo en tus ratos

de ocio con tu discreto modo de estar. Una persona de las que pasan por la vida silenciosa e ignoradamente, pero con dignidad!.

Finalmente, las socias contertulias hermanas Maestre, hijas del importante industrial Pablo Maestre; estas fueron siempre un "punto y aparte" en el Casino Eldense, pues siempre se oyeron sus voces en los plenos y sesiones para discutir o aprobar las mejoras o conveniencias de esta Sociedad Cultural.

Elda, Septiembre de 2001

María Josefa Anaya Anaya

VENDO CHALET DE SUPERLUJO EN IBIZA, 1ª LÍNEA DEL MAR

EMBARCADERO PROPIO, 6 DORMITORIOS, 3 BAÑOS, GARAJE CERRADO PARA 3 COCHES, 1.500 m² DE PARCELA, 230 MILLONES DE Ptas.

2258 ☎ 96 698 10 97

SE VENDE PISO EN LA PLAZA MAYOR DE ELDA

CON 100 m², 4 DORMITORIOS, 2 BAÑOS, COCINA, SALÓN, PATIO, ¡PRECIO MUY INTERESANTE!

2258 ☎ 966 981 388

Laboratorio Fotográfico CRUCES REVELADO EN 1 HORA

**¡ GRAN OFERTA DE SUPERFOTO !
Tamaño 12x17 con filo blanco**

PÍDALO EN:

- FOTO ERNES: C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. ERNES)
- PEDRO CRUCES FOTÓGRAFO: C/. Dahellos, 3 - ELDA
- FOTO CRUCES: Avda. Madrid, 64 - PETRER

**LECTRODOMÉSTICOS • T.V. • VÍDEO • HI-FI
LÁMPARAS Y MUEBLES AUXILIARES
Y CLIMATIZACIÓN**

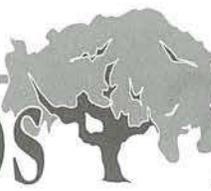
Amat y Muñoz, S.A.

ANTONINO VERA, 13 • Telf. 96 538 02 48 • ELDA

JUAN CARLOS I, 16 • Telf.: 96 538 33 77 • ELDA

AVDA. ELDA, 11 • Telf.: 96 537 71 26 • PETREL



Los  Robles



Los  Robles

PROMUEVE Y VENDE:



Plaza Mayor, 15 - Bajos • Teléfonos 965 398 463 - 965 384 051 • ELDA

CASTELAR, AUTOR DE SERMONES

(Capítulo de la obra de Natalio Ribas "El Siglo XIX. Episodios históricos". Editora Nacional. M-1945)

Hay en la vida de Castelar, como en la de todos los grandes hombres, episodios que careciendo de importancia histórica, son, sin embargo, lo bastante curiosos para que merezcan la atención de los cronistas y ser conocidos por el público.

Uno de los mas interesantes que yo conozco es que Castelar, en su adolescencia, escribió sermones, que fueron predicados desde el púlpito por sacerdotes que se los encargaban.

Veamos cómo se produjo este hecho tan original.

Tuvo Castelar un discípulo, Pedro López Sánchez, al que quiso entrañablemente. Talentoso y muy aplicado, obtuvo después, siendo muy joven, en brillante y reñida oposición, una cátedra en la Facultad de Derecho de la Universidad Central, que disfrutó bien poco, porque la muerte le sorprendió en plena juventud. Su madre, que fue una mujer ejemplar por su talento y virtudes, profundamente religiosa, consagraba maternal cariño al compañero de su hijo. Castelar le correspondía con señalado respeto.

Cuenta un biógrafo del gran orador, que poseyó su confianza desde la niñez (1) que la respetable dama pidió a su hijo Pedro que solicitase de Castelar el siguiente favor, que ella no se atrevía a demandarle: "Emilio, le dije, mi mamá quiere que escribas un sermón para un clérigo, que se ve obligado por un grave compromiso y carece de dotes oratorias". Aunque deseaba complacer a la buena señora, mostró alguna resistencia, porque temía no salir airoso en su empeño, pero accedió cuando su camarada hubo de manifestarle que el presbítero le pagaría un onza por su trabajo. Contaba Castelar diecisiete años y se hallaba, según la locución cervantina "muy sin dineros".

El sermón, al que no faltó su texto evangélico y citas oportunas de los Santos Padres, gustó tantísimo que cuando algunos supieron su origen, recibió, que se sepa, uno tras otro, cinco encargos análogos, aunque sus amigos opinaban que fueron mas, pero que el tuvo interés en sigilarlos. Solamente se supo que el primero fue pronunciado en la parroquia de Getafe.

No gustaba entonces Castelar que se divulgara lo de los sermones, por lo cual había rogado a López Sánchez que lo reservara, pero este, muchacho al fin, hubo de contarles a Morayta y a Paco Canalejas Casas - así nombraban los mozuelos al que mas tarde sería sabio profesor y escritor notabilísimo - que en el Jueves Santo, que estaba próximo, un sacerdote pronunciaría el sermón de la Soledad, en la iglesia de San Antonio de los Portugueses, que Castelar le había escrito. A éste le enfadó mucho la indiscreción de Pedro, pero como ya

era irremediable, los cuatro fueron a escucharle.

Al predicador, a pesar de poseer buena voz y excelente entonación, le faltó, sin duda, serenidad, y cortó algunos párrafos, por lo que la obra, que era magistral, no resultó lucida. El autor dicen que salió muy contrariado.

Durante muchísimo tiempo, don Emilio huyó sistemáticamente de hablar de dichos sucesos, y nadie se los recordaba, porque sabían que no le era agradable; pero en los últimos años de su vida, sin que se supiera el motivo, gustó de recordar aquellos lejanos episodios de su adolescencia, que refería con placer frecuentemente. Así me lo contaron mis inolvidables

amigos, el ex ministro Juan Alvarado y el doctor Angel Pulido, íntimos y asiduos tertulianos del elocuente tribuno.

Después he pensado muchas veces que a Castelar, aunque de ello no hablase hasta su vejez, debió preocuparle la memoria de sus ensayos en la oratoria sagrada. Es posible que creyera que las personas a cuyos oídos llegara que escribió sermones lo dudaran, por no creerle capaz para ese ramo de la elocuencia; y que el -esto es meramente suposición mía-, que fincaba su orgullo, muy disculpable, en ser un orador universal, quiso demostrar públicamente que dominaba la elocuencia en todos los aspectos. Para probarlo, al escri-

bir, ya en edad madura, la historia novelesca de fray Filippo Lippi, el famoso pintor florentino, tan favorito de los Médicis, puso en labios del prior del monasterio del Carmen, de Florencia, el maravilloso sermón que el imaginó que debió pronunciar en el momento solemne de profesar el célebre artista carmelita.

Los que lo hayan leído, seguramente no vacilarán en creer que fue autor de sermones elocuentísimos, porque el que acaba de citar no tiene que envidiar nada a los de Bossuet, Masillón, nuestro insigne Sánchez Juárez y a tantas otras lumbreras que han brillado en la cátedra sagrada.



ROPA DE NIÑOS

*Les deseamos FELICES FIESTAS
y les comunicamos la nueva
temporada*

OTOÑO - INVIERNO

Estamos en: Reyes Católicos, 74

**EN ESTAS FECHAS REGALE CUADROS
VERÁ QUÉ FÁCIL ES VISITANDO**

Artis

SU TIENDA DE:

- CUADROS
- ESPEJOS
- MARCOS
- PORTAFOTOS
- LÁMINAS
- SEDAS DE LA INDIA

EN C/. REYES CATÓLICOS, 11

(Junto a Plaza Castelar)

**DISPONEMOS DE GRAN VARIEDAD DE MOLDURAS
PARA REALIZAR SUS ENMARCACIONES**

Lo que pasó en el 2000: Julio

2 - Se celebró en Alicante la Corrida de Beneficencia con motivo del Día de la Provincia, organizada por la Diputación Provincial, con la actuación de Antonio Pérez "El Renco" en la terna de toreros, repitiendo el triunfo anterior en esta plaza, volviendo a cortar las orejas a sus dos toros y saliendo a hombros por la puerta grande.

4 - Visitó Elda el Delegado Territorial de Hacienda, Antonio Martínez Palomino, entrevistándose con el alcalde Juan Pascual Azorín para tratar de la cesión de terrenos municipales para la construcción de un edificio para la Agencia Tributaria en Elda, realizando una visita a los terrenos en la Almafrá, propuestos por el Ayuntamiento eldense, y dándose la conformidad por parte del delegado.

4 - Tras la dimisión de directivos del Club "Alsa Elda Prestigio" de balonmano, se celebró sesión de la directiva, procediéndose a cubrir las bajas producidas, y quedando nuevamente constituida bajo la presidencia de Angel Sandoval Quesada, preparador técnico del equipo, con Ramón Moreno Alberca y Vicente Vera Antón como Vicepresidentes 1º y 2º.

- El Colegio de las HH. Carmelitas de Elda, ante la proximidad del centenario de su instalación en nuestra ciudad, que se cumplirá en el año 2001, prepara los actos para conmemorar dicha efemérides.

6 - 19 niños saharauis, de edades entre seis y doce años, llegan a Elda para pasar dos meses acogidos por familias eldenses, siendo recibidos por el alcalde y obsequiados.

7 - La oposición rechaza de plano el proyecto municipal de construir un hotel, una subestación de autobuses, un aparcamiento de vehículos y la Casa de la Juventud en el solar de la antigua FICIA, demoliendo el edificio actualmente sin uso que aún perdura del edificio ferial. Tras agrias discusiones y descalificaciones, la mayoría socialista impone su criterio de ser ventajoso para la ciudad este proyecto y su decisión de llevarlo a efecto.

14 - Tras una visita a Valencia, el alcalde anuncia que la Consellería de Obras Públicas ha ultimado la 2ª fase del alcantarillado de aguas pluviales, junto con la parte de la 1ª fase que quedó sin ejecutar (entre Avda. Chapí y San Francisco de Sales) cuya obra será acometida a primeros del año 2001.

14 - Estuvo en Elda el presidente de la Comunidad Castilla-La Mancha y candidato a la secretaría General del PSOE, José Bono, quien se reunió con los miembros de su partido en Elda.

- Elda se integra en la "Comunidad General de usuarios del Alto y Medio Vinalopó", entidad que participará en la gestión de las aguas del trasvase del Júcar a estas zonas.

- El concejal de Hacienda Eduardo Timor Gras da cuenta de la liquidación de los presu-

puestos municipales del año 1999, los cuales arrojan un superávit de 207 millones de pesetas, coronándose satisfactoriamente el Plan de Saneamiento iniciado en dicho año para acabar con la situación de permanente déficit que arrastraban las arcas municipales.

19 - La Consellería de Educación informa que se ha desistido de la demolición del edificio del Colegio Padre Manjón y se procederá a la rehabilitación del mismo.

21 - El Ayuntamiento pide a la Consellería de Educación que se conceda una sección de la Escuela Oficial de Idiomas de Alicante a Elda.

21 - En la Gran Gala de los premios "Model" de Petrer, la diseñadora eldense Maica Seguí obtiene el Premio al Mejor Diseño.

23 - Antonio Pérez "El Renco", actuó en la Plaza de las Ventas, de Madrid, obteniendo calurosos aplausos por su valentía, con pe-

tiación de oreja en su primero y concesión de una oreja en su segundo.

28 - El Conseller de Sanidad, Serafín Castellanos, llega a Elda para presidir la colocación de la primera piedra del Centro Auxiliar de Salud del Barrio Estación-Cuatro Zonas.

29 - Festival de bandas "Ciudad de Elda" en el Auditorium de la Plaza de Castelar, participando la Unión Musical de Petrer, Sociedad Artístico Musical de Alginet y la ACME Santa Cecilia de Elda.

SE VENDE PARCELA EN LOMA BADÁ

CON 1225 m², ¡OCASIÓN!

☎ 966 981 388

2258

SE VENDE PISO EN PETRER ZONA ESTACION DE AUTOBUSES

ASCENSOR, TODO EXTERIOR, 90 m², 3 HAB., 2 BAÑOS, GARAJE CON TRASTERO, IMPECABLE, 12.900.000 Ptas., TERRAMAR

☎ 966 95 57 26

2258

VENDO CASA DE CAMPO EN EL CULEBRON

2 SALONES MUY AMPLIOS, BAÑO, COCINA, 4 DORMITORIOS, CHIMENEA, GARAJE, 2000 m² DE PARCELA

☎ 606 985 304

2258

SE VENDE CASA 90 m²

3 DORMITORIOS, BAÑO, COCINA, SALÓN, PATIO DE 30 m², MUY BUEN PRECIO

☎ 966 981 388

2258

SE VENDEN LOCALES Y OFICINAS EN ELDA

EDIFICIO CÉNTRICO

HASTA 1.200 m² POR PLANTA

☎ 96 537 46 61 - 653 931 822

2256



ESCUELA DE BALLETS PAULINA CURSO 2001 - 2002

BALLET (Método R.A.D - Exámenes en el Centro)
BAILE CLÁSICO ESPAÑOL Y ESCUELA BOLERA
FLAMENCO (Elemental, Medio y Superior)
SEVILLANAS • AEROBIC Y BAILE MODERNO

- DESDE 1990 OBTENIENDO LAS MEJORES NOTAS DE TODA LA PROVINCIA EN LA " ROYAL ACADEMY "
- EN 1996, MEJORES NOTAS EN EL CONSERVATORIO DE ALICANTE (Pruebas de acceso L.O.G.S.E.)
- FORMACIÓN PROFESIONAL DE BAILARINAS/ES
- CLASES PARTICULARES DE CUALQUIER ASIGNATURA

PROFESORAS TITULADAS:

EVA RAMÍREZ y M.^a ROSA RAMÍREZ

ABIERTO EL PLAZO DE MATRÍCULA: C/ MANUEL MAESTRE, 36 (de 5 a 9 tarde)

☎ 96 538 22 21 y 658 360 369

CINES PLAZA - Del viernes 7 al domingo 9 de septiembre

Magnífico estreno

"FINAL FANTASY. LA FUERZA INTERIOR"

Una gran superproducción de animación por ordenador

Pases: 6.00, 8.15 y 10.45 noche

(P.N.R. 7 años)

Sensacional estreno simultáneo en toda España

"ACOCODRILO DUNDEE EN LOS ANGELES"

Gran comedia con Paul Hogan y Linda Kozlowsky. Dirigida por Simon Wincer

Pases: 6.00, 8.15 y 10.45 noche

Extraordinario estreno simultáneo en toda España

"DESTINO DE CABALLERO"

Magnífica película de acción protagonizada por Rufus Sewell y Heath Ledger. Director: Brian Helgeland

Pases: 5.30, 8.15 y 10.45 noche

Menores de 13 años, mayores de 65 y Carnet Joven: 550 ptas.

Dr. ENRIQUE SCHIEFENBUSCH MUNNE

MÉDICO ESPECIALISTA EN UROLOGÍA
CIRUGÍA UROLÓGICA - MEDICINA SEXOLÓGICA

Enfermedades de la próstata. Incontinencia de orina. Impotencia.
Eyaculación precoz. Esterilidad. Fimosis. Vasectomías...

-Consulta previa cita-

Plaza Mayor - Escalera comercial n.º 2 - Entlo. A

Teléfonos 965 396 277 - 639 668 070

2256

CERRAJEROS

ELDA
PETRER

ABRIMOS
PUERTAS
SIN LLAVES

24 Horas
Inclusive festivos



SIN CAUSAR DAÑO ALGUNO (Incluso coches)

Tel. 654 212 888

Recorte este cupón. Puede serle útil

2256

CINE

"FINAL FANTASY: LA FUERZA INTERIOR"

Nacionalidad: Japón-USA. Director: Hironobu Sakaguchi. Intérpretes: (voces) Ming-Na, Alec Baldwin, Steve Buscemi.

Película de animación donde los actores están generados totalmente por ordenador. En el año 2065, la doctora Aki Ross tiene extraños sueños que parecen mostrarle cómo liberar a la Tierra de los alienígenas que la han invadido.

"COCODRILO DUNDEE EN LOS ANGELES"

Nacionalidad: Australia-USA. Director: Simon Wincer. Intérpretes: Paul Hogan, Linda Kozlowski, Jonathan Banks.

El protagonista, aburrido de su vida en Australia, acompaña a su esposa a los Ángeles. Esta ha recibido una oferta de trabajo de su padre, director de un periódico donde ha ocurrido un misterioso asesinato.

"DESTINO DE CABALLERO"

Nacionalidad: USA. Director: Brian

Helgeland. Intérpretes: Heath Ledger, Mark Addy, Rufus Sewell.

En el siglo XIV un joven campesino sueña con convertirse en caballero. Ayudado por sus fieles e inadaptados amigos y por un fantástico aspirante a escritor, Chaucer, participará en torneos buscando fama y fortuna.

ORDENADORES DE OCASIÓN

Equipos descatalogados o de segunda mano, portátiles, impresoras. A mitad de precio.

☎ 653 542 284 - 965 385 971

2256

SE VENDE NAVE

de 410 m2 en construcción
y otra de 680 m2.

Dan a cuatro calles.

☎ 96 695 50 79 - 657 814 363

2257



CLÍNICA VETERINARIA Y PELUQUERÍA

SAN ANTÓN

(Lcda. M.ª Cruz Pérez Ycardo)

C/. Maximiliano García Soriano, 33 - ELDA

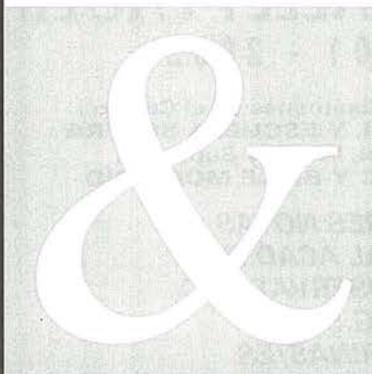
(Frente Parque Nueva Fraternidad)

☎ 96 698 20 90

2207

PROMOTORES INMOBILIARIOS

Edificio Klenia



VIVIENDAS V.P.O.
ATICOS Y DUPLEX
con GARAJES Y TRASTERO



VALOR & VALOR

INFORMA Y VENDE: Gran Avenida, 68. ELDA Tel.: 965 38 14 10



MIEMBRO DE LA ASOCIACIÓN
VALENCIANA DE
ASESORES INMOBILIARIOS



GESTIÓN INMOBILIARIA

Tel. 966 965 732 - Fax 966 981 075
GranAvenida, 16-18 • 03600 ELDA

MIEMBRO DE LA AGRUPACIÓN TÉCNICA
PROFESIONAL DE ASESORES
DE LA PROPIEDAD INMOBILIARIA
DE ESPAÑA



VALORACIÓN
GRATUITA
DE SU VIVIENDA

FINANCIAMOS EL 100%
DE SU VIVIENDA
MÁS LOS GASTOS
DE LA ESCRITURA

SIN ENTRADA

SE VENDE PISO 1.º / ZONA COOP. DE VINOS DE PETRER / CARACTERÍSTICAS V/152
120m2 construidos - 4 habitaciones grandes - cocina - 2 baños - galería grande - ascensor - trastero - armario empotrado.
Precio: 11.000.000 ptas.

SE VENDE PISO 1º / ZONA AYUNTAMIENTO / CARACTERÍSTICAS V/172
70 m2 construidos - 2 habitaciones grandes - baño - 3 balcones buen estado.
Precio: 4.700.000 ptas.

SE VENDE PISO 2.º / ZONA AVDA. DE LAS ACACIAS / CARACTERÍSTICAS V/155
190 m2 construidos - 5 habitaciones - 2 baños - galería acristalada - trastero grande - esquina - en perfecto estado orientación mediodía.
Precio: 10.000.000 ptas.

SE VENDE PISO 4º / CAMPET / CARACTERÍSTICAS V/174
90 m2 construidos - 3 habitaciones - baño - galería - trastero - balcón grande - para entrar a vivir.
Precio: 4.500.000 ptas.

SE VENDE PISO 2º / ZONA PABLO IGLESIAS / CARACTERÍSTICAS V/156
140 m2 construidos - 4 habitaciones grandes - baño + aseo - suelo de granito en perfecto estado - aire acondicionado - cocina y baños de diseño.
Precio: 12.000.000 ptas.

SE VENDE 2.º PISO CÉNTRICO / CARACTERÍSTICAS V/1677
140m2 construidos - 4 habitaciones grandes - baños - galería - trastero - garaje - ascensor - video portero - todo exterior - muy soleado - perfecto estado - digno de ver. Precio: 19.000.000 ptas.

SE VENDE PISO 3.º CON ASCENSOR / ZONA LA FAROLA / CARACTERÍSTICAS V/158
135 m2 construidos - 4 habitaciones grandes - 2 baños - armario empotrado - galería grande - todo exterior - 3 balcones-en perfecto estado. Precio: 10.000.000 ptas.

SE VENDE ÁTICO /ZONA CENTRO/ CARACTERÍSTICAS V/178
160 m2 construidos - 3 habitaciones - baño - armarios empotrados - trastero - orientación mediodía - en buen estado.
Precio: 8.200.000 ptas.

SE VENDE PISO 4º CON ASCENSOR / ZONA PLAZA DEL ZAPATERO / V/161
120 m2 construidos - baño - 3 habitaciones grandes - galería - trastero - balcón grande - amueblado - todo exterior - en perfecto estado - orientación mediodía. Precio: 9.500.000 ptas.

SE VENDE 2º PISO / ZONA AVDA. NOVO HAMBURGO / CARACTERÍSTICAS V/179
100 m2 construidos - 4 habitaciones grandes - baño - galería - trastero - garaje - ventanas climalit - recién reformado orientación mediodía - digno de ver. Precio: 9.000.000 ptas.

SE VENDE LOCAL EN SAX / CARACTERÍSTICAS L/20
80 m2 construidos + 30 m2 patio - aseo - garaje adosado - paredes de mármol y azulejos - puertas de cristales.
Precio: 7.500.000 ptas.

SE VENDE PLANTA BAJA EN PETRER / CARACTERÍSTICAS V/180
120 m2 construidos - 4 habitaciones grandes - baño - armario empotrado - galería - trastero - orientación mediodía - balcón - puertas roble - buen estado para entrar a vivir. Precio: 12.000.000 ptas.

SE VENDE PLANTA BAJA / ZONA CALIU / CARACTERÍSTICAS V/167
150 m2 construidos - 3 habitaciones grandes - baño - galería - trastero - terraza grandísima - esquina - para reformar.
Precio: 6.000.000 ptas.

SE VENDE PISO 1º / ZONA MERCADO / CARACTERÍSTICAS V/187
90 m2 construidos - 3 habitaciones grandes - baño+ aseo - armarios empotrados - galería - trastero - garaje - orientación mediodía en perfecto estado. Precio: 11.000.000 ptas.

SE VENDE PLANTA BAJA + ALTOS / ZONA CUARTEL GUARDIA CIVIL / CARACTERÍSTICAS V/168
260m2 construidos - 2 habitaciones planta baja + 6 habitaciones planta alta 2 baños + aseo - galería con patio - 2 cocinas - buhardilla - para reformar.
Precio: 13.000.000 ptas.

SE VENDE PISO 2º CON ASCENSOR / ZONA AVDA. MADRID / CARACTERÍSTICAS V/188
100 m2 construidos - 4 habitaciones grandes - baño - galería acristalada - trastero - puertas de roble con espejos biselados cocina para reformar. Precio: 9.500.000 ptas.

SE VENDE PISO CON ASCENSOR/ ZONA CENTRO / CARACTERÍSTICAS V/171
140 m2 construidos - 4 habitaciones grandes - baño+aseo - 5 armarios empotrados - garaje - trastero - video portero - suelos mármol - ventanas climalit - nuevo a estrenar - orientación mediodía.
Precio: 30.000.000 ptas.

SE VENDE BUNGALOW / ZONA CAMPET / CARACTERÍSTICAS B/09
200 m2 construidos - 3 habitaciones - trastero - garaje - 3 terrazas - carpintería de roble - vigas de roble en el techo - suelo parquet - semi nuevo - en buen estado - muy luminoso.
Precio: 25.000.000 ptas.

SE VENDE ENTRESUELO CON ASCENSOR / ZONA MERCADO CENTRAL/ V/164
140 m2 construidos - 6 habitaciones - baño + aseo - 2 armarios empotrados - galería - trastero - forrado de madera - 9 ventanas - todo exterior - aire acondicionado - ideal para negocio, despachos, etc.
Precio: 11.600.000 ptas.

SE VENDE BUNGALOW / ZONA CAMPET / CARACTERÍSTICAS B/09
200 m2 construidos - 3 habitaciones - trastero - garaje - 3 terrazas - carpintería de roble - vigas de roble en el techo - suelo parquet - semi nuevo - en buen estado - muy luminoso.
Precio: 25.000.000 ptas.

GRUPO SRV

desea a sus clientes y amigos

FELICES FIESTAS PATRONALES

A mi Virgen de la Salud

(En memoria a mi querida madre, a los treinta años de su ausencia)

No se me ocurre nada,
sólo decirte ¡Madre!
toda embelesada.

Todos te dicen cosas bellas,
alaban tus dones, te piropean,
dicen que te aman.

Yo quedo muy triste
porque no puedo expresarte nada.

Sólo se me ocurre decirte ¡Madre!,
mirándote embelesada.

Te han dicho divina aurora;
nos quitas el dolor y lo haces tuyo
para que no suframos. Es muy hermoso
y llora mi alma, acongojada,
al ver que a mí
no se me ocurre nada...

Sólo sé decirte ¡Madre!
mirándote embelesada.

Qué inspiración cuando dijeron
que eras la perla más bella...

Qué dulzura al llamarte
Madre amantísima...
Reina de las estrellas.

Y a mi no se me ocurre nada,
sólo sé decirte ¡Madre!
mirándote embelesada.

Eres mi Madre, Virgen de la Salud
y yo tu hija, pobre en tu virtud,
que sólo quisiera amar
como nos amas tu.

Aurelia Amat Beltrán

SE VENDE CASA DE CAMPO

CON 2.000 m2 DE TERRENO
EN ALMAFRÁ ALTA DE PETRER
MUY CÉNTRICA

☎ 96 539 5514
639 433 395

2257/B

CLASES DE ITALIANO

por profesora nativa.
(Grupos reducidos).
Horario de mañana y tarde.

☎ 669 222 204

2258

SE NECESITA CHICO PARA FÁBRICA DE CINTURONES

☎ 658 905 296

2257/B

A SAN JUDAS TADEO

Abogado de los casos difíciles y desesperados.
Reza nueve Avemarias durante nueve días.
Pide tres deseos, uno de negocios y dos
imposibles. Al noveno día publica este aviso.
Se cumplirá aunque no creas.

P.J.S.S.

FARMACIA • ÓPTICA

JUAN M. FLUVIA

C/. Virgen Desamparados, 58
(Barrio Plaza de Toros) • Telf.: 96 539 83 45

ELDA



GRUPO
FARMAOPTICS

ÓPTICAS CON GARANTÍAS DE SALUD
ELDA

Boutique de la Carne

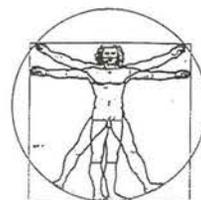


Avda. de las Olimpiadas
(esquina a Carlos Arniches)
Mercado Central
Casetas 1 - 2 - 3 y 4
Teléfono 96 539 12 62

ELDA

CURSO TEORICO PRACTICO DE MASAJE

QUIROMASAJE
MASAJE DEPORTIVO
QUIROPRAXIA
METODO CIRIAX
DRENAJE LINFATICO ETC...

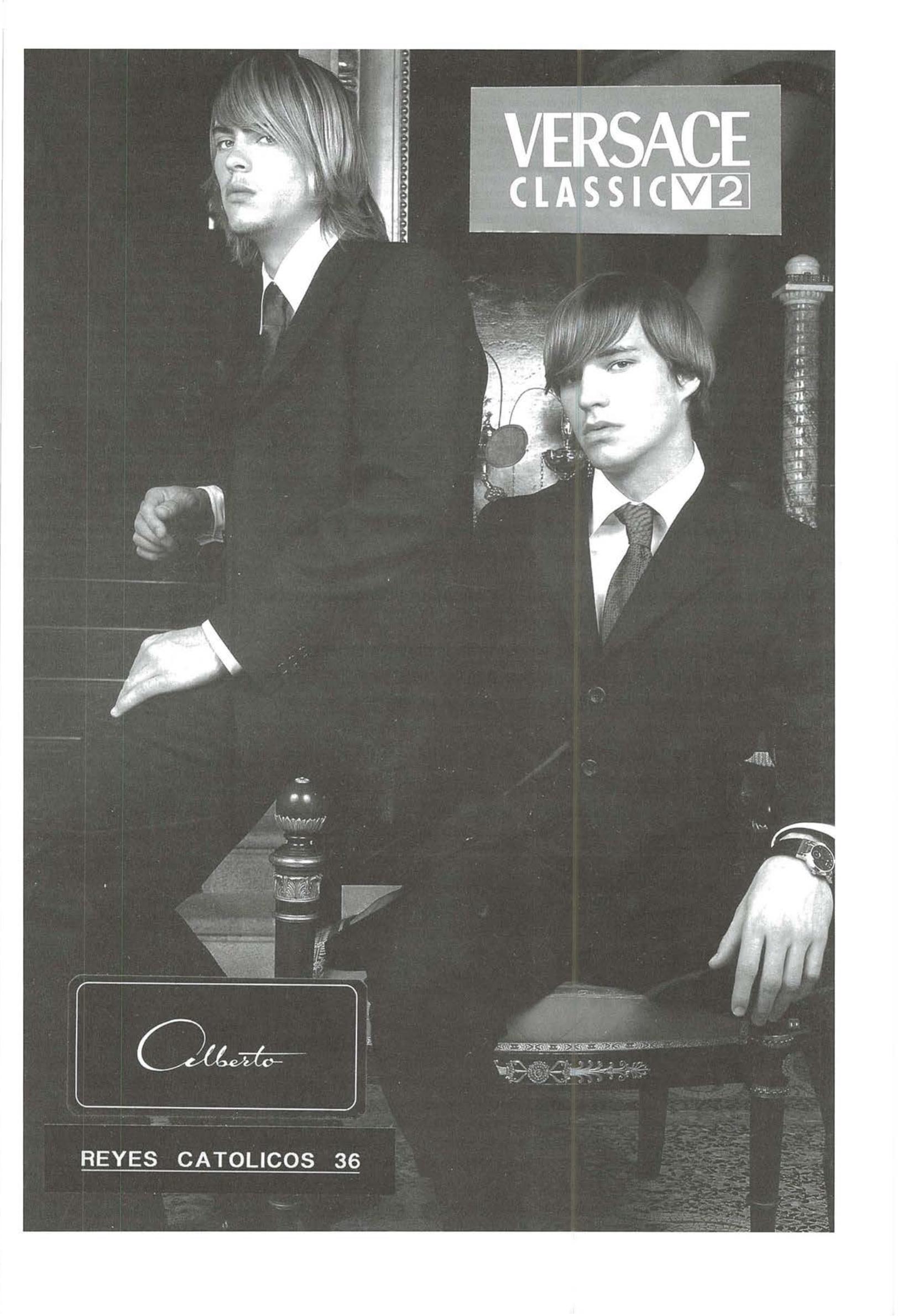


MATRICULAS ABIERTAS

Inicio en Octubre
Plazas Limitadas

INFORMACION:

AVDA. DE MADRID, 64 - 2ºB
TELF. 96 695 57 57 - 654213016
PETREL (Alicante)

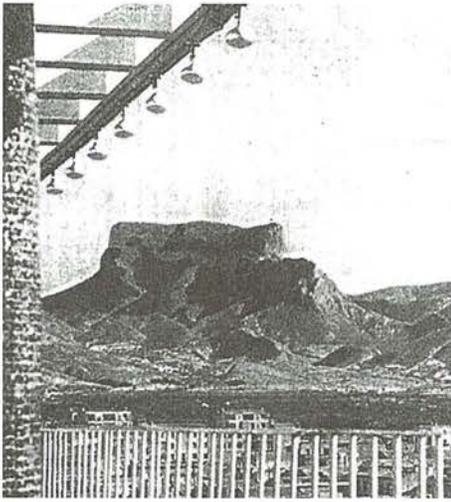
A black and white advertisement for Versace Classic V2. Two male models are featured. The model on the left stands, wearing a dark suit, white shirt, and dark tie. The model on the right is seated on an ornate chair, also in a dark suit, white shirt, and patterned tie. The background is dark and atmospheric, with a classical architectural element visible on the right. The Versace logo is in the top right, and the name 'Alberto' is in a box in the bottom left. The address 'REYES CATOLICOS 36' is at the bottom.

VERSACE
CLASSIC V2

Alberto

REYES CATOLICOS 36

BREVES APUNTES DE LAS MONTAÑAS AMIGAS (I)



Cuando la noche vuelca su oscuridad sobre el cuenco del Valle, cuando Elda descansa a pierna suelta y, como dice el viejo tango,

noches calurosas del verano, cuando, también nosotros desvelados, hemos sorprendido algunas de esas íntimas confidencias de los

"el músculo duerme, la ambición trabaja", las montañas que circundan la ciudad con su abrazo de amor y de piedra se acercan las unas a las otras y se susurran viejos secretos, olvidadas historias y nostálgicos recuerdos, que constituyen como un pequeño memorial de sus casi eternas vidas minerales, que tanto han significado siempre para las sucesivas generaciones de eldenses que han dotado de vida al Valle.

Estos son sólo algunos apuntes, tomados a volapluma en las noches calurosas del verano, cuando, también nosotros desvelados, hemos sorprendido algunas de esas íntimas confidencias de los

montes que hacen corro alrededor de nuestra tierra eldense.

LA PEÑA DEL CID. - Es una montaña joven, y bien que presume de ello. Sus mas de mil metros sobre el nivel del mar se materializan en una altiva y colosal frente de piedra y en numerosos riscos y aristas, que todavía no han sido domados por las lluvias y los vientos. Pero, de todos modos, no demasiado joven, ya que la leyenda nos recuerda que conoció la presencia en su cumbre del Cid Campeador, el caballero sin miedo y sin tacha de la Reconquista, el que hiciera jurar al rey Alfonso VI no haber tenido arte ni parte en la muerte de su hermano Sancho, señor natural de Rodrigo. Ese relato del salto de Ruy Díaz es todo un derroche de imaginación y fantasía, cuando nos cuenta que el caballero, acorralado por la morisma en lo mas alto de la Peña del Cid, pico espuelas a Ba-

bieca y, en un prodigioso vuelo por los caminos del sol, se saltó todo el Valle, para ir a aterrizar en la llamada "Patá del Caballo", al otro lado del mismo. ¿Increíble, pero cierto?. No; increíble, pero muy bonito.

Aunque natural y vecina de Petrer, la Peña del Cid forma parte también del patrimonio paisajístico eldense, del que viene a ser como telón de fondo que cierra el Valle por su lado oriental. Su elevada estatura, su impresionante aspecto, ha sido siempre un desafío para los jóvenes eldenses y petrerenses que siempre han tenido a gala escalarlo, subir hasta su casi llana y alargada cumbre, desde la que se divisa un soberbio panorama. A nuestros pies, desde su cima, contemplamos Petrer y Elda, extendidas sin solución de continuidad como un tapiz multicolor por el Valle. Y mirando hacia Levante, esforzando la mirada, en los días claros se puede llegar a divisar la línea azul del mar, del Mare Nostrum por donde nos vino la civilización a España.

Claro que para el Centro Excursionista Eldense la Peña del Cid debe resultar poca cosa, pero los modestos aficionados a la montaña disfrutan una pequeña proeza escalar los 1.111 metros del coloso de la comarca, por lo que ha sido siempre un monte muy visitado por las sucesivas generaciones.

LOS CHAPARRALES. - Los Chaparrales son, en cambio, un monte viejo, muy viejo, como lo pregonan sus formas redondeadas, pulidas por la erosión de los siglos. Además, es monte no demasiado conocido y frecuentado; toda la fama y la gloria se las lleva la Silla del Cid, su mas popular vecino.

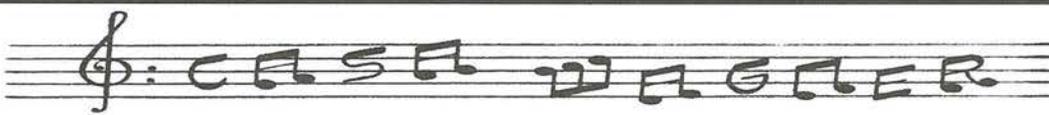
Hace años recorrían sus suaves pendientes algún que otro cazador despistado y grupos de jóvenes amigos que iban en busca de los madroños que se criaban silvestres en sus hondonadas. Pero ahora, ni eso. Y es que se trata de un anciano jubilado. Pero no crean, con su modesta apariencia hay quienes le atribuyen mayor altura que la de su vecino el Cid. No es cosa de ir a medirlos...

BATEIG. - Este es uno de los montes mas representativos y entrañables de la orografía eldense, aunque no está demasiado cerca de la ciudad, alzando su parda mole a la derecha de la carretera de acceso a la autovía, en dirección a Alicante.

A sus pies corre la rambla del Puente Nuevo y por su falda subía -y bajaba- la famosa cuesta del Reventón, bastante desdibujada ahora, desde que se construyó la variante de la autovía.

En sus laderas abundan las casas de campo, sobre todo en esa zona que es conocida como la "Peña del Sol", y pronto sus faldas se verán agitadas y huirá de ellas la paz, cuando se ponga en servicio la Ronda Sur, vía de comunicación que enlazará La Jaud y el polígono Finca Lacy con la carretera general.

Hace años, durante los meses
(CONTINUA EN LA PÁGINA SIGUIENTE)



**TODAVÍA LE OFRECE MÁS VENTAJAS PARA
ADQUIRIR SU PIANO**

Elija el que sea más de su agrado, se lo llevamos a su domicilio y decide cómo desea pagarlo.

CAM y CAIXA y se lo financian. Admitimos también tarjetas.

Gran surtido en FLAUTAS DULCES, GUITARRAS, DULZAINAS, GRALLAS, TAROTAS, PERCUSIÓN... TODO POR LA MÚSICA.

También un variado surtido de JOYAS Y ARTÍCULOS DE REGALO

CASA WAGNER - C/. Juan Carlos I, 37 - ELDA

FELICES FIESTAS MAYORES

2211

TINTORERIA



*La
Milagrosa, s.l.*



Central:

C/ Pablo Iglesias, 122

☎ 965 381 809

Sucursal: Elda

C/ Colón, 15

☎ 965 381 550

Sucursal: Petrel

C/ Alicante, 1 - Local

(Frente Mercado Petrel)

☎ 965 370 500



tuvieron que abandonar sus tierras, embarcando en Alicante y llevándose consigo sólo unas pocas pertenencias. Como entre ellos existía la creencia de que pronto la orden de expulsión sería revocada, ya que se sabían poco menos que imprescindibles en el comercio y la agricultura, fueron muchos los que

escondieron los objetos de su propiedad que no podían llevarse, incluso monedas, alhajas, etc., en sitios ocultos, con la esperanza de recuperarlos al regresar a España. En Elda el lugar elegido por estos hombres para esconder sus tesoros es fama que fue precisamente el monte Bolón, en las decenas de cuevas que se reparten por sus laderas. Por eso entre nosotros, en clara referencia a lo supuestos tesoros escondidos allí, se hizo popular la frase: "Bolón, Bolón, quién te cogiera con un buen pico y un legón..."

Pero los moriscos no volvieron nunca y sus hipotéticos tesoros deben estar todavía allí, en las entrañas de Bolón, aunque jamás hubo un secreto mejor guardado, ya que nunca hemos oído decir que en aquel monte se haya producido el menor hallazgo.

Mas modernamente, la monta-

ña ha adquirido connotaciones navideñas, y es que los Reyes Magos ya es tradición que lleguen a la ciudad descendiendo por los senderos de Bolón, guiados por los montañeros del Centro Excursionista Eldense.

Cerca de su ladera norte podemos visitar la roca conocida popularmente como la "Patá del Caballo", y a la que ya nos hemos referido antes.

Se trata de una gran piedra situada al borde del camino y marcada con una profunda huella, que recuerda la señal que dejaría la pata de un caballo. La leyenda del Cid, de la que también hemos hablado, quiere que este sea el lugar en que el caballo Babieca tomó tierra, tras su prodigioso salto desde la Peña del Cid. (Continuará)

R. Guarinos

A nuestros patronos

Tenemos una virgencica, con su niño en sus brazos que la llaman Salutica, desde la Isla Cerdeña la embarcaron, para abrazar al pueblo de Elda entero.

Vivan nuestros patronos la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, dándonos a los eldenses su amor eterno

Antonio Pons Gil
Septiembre 2001

**VENDO LOCAL DE 120 m²
ZONA FICIA**

HABILITADO PARA
PREFABRICADO,
TALLER DE APARADO

☎ 96 698 10 97

SE VENDE ÁTICO EN PETRER

4 DORMITORIOS, 2 BAÑOS,
SALÓN, COCINA, 3 TERRAZAS,
¡PREGÚNTENOS!

☎ 966 981 388

MUDANZAS VINALOPÓ

PROFESIONALES DEL MUEBLE

MUDANZAS VINALOPÓ

☎ 965 39 31 32

Fax 965 38 39 27

Laboratorio Fotográfico CRUCES

REVELADO EN 1 HORA

¡ GRAN OFERTA DE SUPERFOTO ! Tamaño 12x17 con filo blanco

PÍDALO EN:

- FOTO ERNES: C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. ERNES)
- PEDRO CRUCES FOTÓGRAFO: C/. Dahellos, 3 - ELDA
- FOTO CRUCES: Avda. Madrid, 64 - PETRER

ELDASOL - SERVICIOS INMOBILIARIOS

¡ VUELVE AL TRABAJO !. Disponemos de Pisos, Locales, Terrenos, Chalets...

En distintas zonas de Elda, Petrel y Comarca. ¡ Precios de lo más competitivos!

EJEMPLOS.

PISO 1º ZONA AVDA. RONDA 4 Hab., 2 Baños, esquina. Precio a convenir	ELDA. Zona Mercado Central Piso 4º. Totalmente Reformado 5.800.000.-
Piso 90m2 en Zona Avda. de Ronda. 3 Hab. 1 Baño. Aire acondicionado. Amueblado. Electrodomésticos 10.000.000.- ¡Como nuevo!	Fantástico Bungalow en Elda. 3 Hab., Chimenea, Jardín, Patio. Garaje, Barbacoa, Calefacción. 16.500.000.-
Impecable. Ático en Elda. 130 m2 + 2 Terrazas 15.800.000.-	Piso 3º en Nueva Fraternidad 3 Hab., 1 Baño. Totalmente Equipado 3.500.000.-

¡ VISÍTENOS !

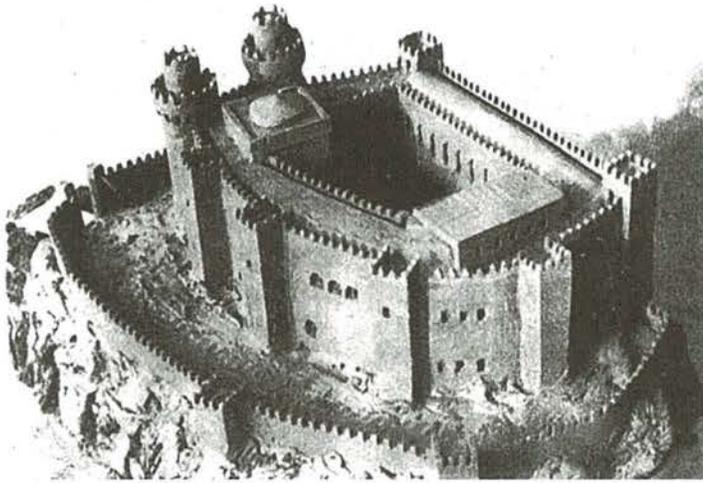
ESTAMOS EN:

c/ Manuel Maestre, 32 - BAJO

Tfno.: 965.38.48.26.



LA RECONSTRUCCIÓN DEL CASTILLO



Maqueta del Castillo de Elda, según la reconstrucción ideal realizada por Francisco G. Seijó de acuerdo con la descripción del viejo alcázar contenida en el manuscrito de D. Lamberto Amat.

Hace tiempo que el viejo castillo de Elda viene siendo objeto de obras de reconstrucción pero, al parecer, no existe un proyecto general, debidamente planificado y promenorizado, de rehabilitación del magnífico alcázar eldense, que un día fuera residencia de reinas, como doña Sibila de Fortia y doña Violante de Bar. O, al menos, no se trata de una planificación conocida, cuyos detalles se hayan hecho públicos en algún momento.

Han existido -y parece que

existen- planes parciales de reconstrucción que, sucesivamente, han ido siendo llevados a cabo por las Escuelas-Taller I, II y III, que fueron concedidas a Elda por la Generalidad Valenciana y uno de cuyos mas importantes cometidos consistió en los referidos trabajos de limpieza y rehabilitación de nuestra fortaleza. La misma tarea ha sido asumida y continuada posteriormente por la Escuela-Taller IV, actualmente en plena vigencia, con la que desde Valencia se ha querido asegurar

la continuidad del buen éxito alcanzado por las anteriores ediciones de la Escuela-Taller eldense.

Pero -retomando la cuestión planteada al principio- si no existe un plan general de actuaciones para la reconstrucción del castillo de Elda, ¿qué es lo que, en su totalidad y conjunto, se piensa hacer allí? ¿Que significado he nos de dar a la palabra "reconstrucción"? ¿Se trata de mejorar, senear y consolidar lo poco que queda en pie -simplemente de "urbanizar"- o de llevar a efecto una auténtica reconstrucción del viejo alcázar?.

Y nos hacemos estas preguntas (y muchas mas sobre el tema) proque, realmente, del castillo eldense queda bien poco, unas completas ruinas, castigadas por las lluvias, vientos y soles de cientos de años y, sobre todo, por la torpe decisión del Gobierno que regía los destinos de España en 1849, ya que el regio edificio -propiedad del Estado por aquellos años- fue vendido en pública licitación, procediéndose increíblemente a su demolición por los adjudicatarios de la subasta con el fin de aprovechar sus materiales nobles, maderas, hierros, piedras labradas, etc.. De las actuales tristes ruinas, de los muros maltrechos de hoy, mal puede deducirse como era el castillo en su época de esplendor. Y a ello no ayudan tampoco gran cosa algunas referencias y noticias,

como la descripción que hace D. Lamberto Amat del mismo en su famoso manuscrito, por resultar la misma demasiado prolija y confusa. Ni tampoco, por supuesto, los diferentes dibujos, maquetas y reproducciones que se han ido haciendo del castillo de otros tiempos, necesariamente carentes de todo rigor histórico y basados en las suposiciones y buenos deseos de los respectivos artistas.

Y como, por otro lado, no se conservan planos ni cualquiera otra documentación gráfica o escrita sobre la configuración exterior de la fortaleza ni de su distribución interior, ¿cómo vamos a llevar a cabo la reconstrucción de lo que no sabemos cómo era originariamente?. Es cierto que se dispone de algunas fotografías antiguas, de diferentes épocas, que nos muestran aspectos parciales de un castillo bastante menos deteriorado de lo que lo está en la actualidad, pero ello no es suficiente. Luego, aparte del problema de desconocimiento que apuntamos, en el hipotético caso de una reconstrucción "literal" habría que tomar en consideración otros factores, como el del enorme coste que representaría esa imposible tarea de romanos que sería se reconstrucción total.

Si de lo que se trata es solo de mejorar, embellecer, conservar, aprovechar, etc. nuestra añosa construcción -lo cual es, sin duda,

(CONTINÚA EN LA PÁGINA SIGUIENTE)

Recursos Técnicos de Prevención, S.L

Servicio de Prevención de Riesgos Laborales

Acreditado por la Dirección Territorial de Empleo: Expte 4/2000

**El primer Servicio de Prevención Ajeno de Riesgos Laborales
en la ciudad de Elda.**

ADAPTAMOS SU EMPRESA A LA NORMATIVA DE PREVENCIÓN DE RIESGOS LABORALES

Hilarión Eslava, 13 – Entlo. D
P.O. Box 73 - 03600 ELDA - Alicante
Tel.: 96 539 52 89 . Fax: 96 539 94 43 . E-mail: retepre@infonegocio.com

**Patricia Bellot Sempere
Emiliano Bellot Sempere**

lo más probable- habremos de decir que la idea no sería, ni mucho menos, nueva, ya que desde muchos años atrás, poniendo especial énfasis en los posibles destinos del castillo, en este semanario y en otras publicaciones eldense se ha tratado repetidamente el tema de su reconstrucción, de la rehabilitación de la fortaleza eldense, cuyas ruinas permanecían en el mas absoluto abandono sin que nadie moviera un dedo al respecto. Muchas sugerencias se han hecho sobre la cuestión en distintas ocasiones, al objeto de rescatar el castillo del lamentable abandono en el que se hallaba sumido, que lo había convertido en vertedero de inmundicias, campo de escombros y paraíso de roedores, y devolverle al menos algo de las antiguas prestancia y dignidad perdidas. Para ello se barajaron diferentes opciones y destinos: convertirlo en una especie de mirador-merendero sobre la ciudad, ploblarlode vegetación y transformarlo en un jardín, hacerlo castillo "de verdad" de nuestras fiestas de Moros y Cristianos, etc.

Pero fue necesario que en Elda empezaran a funcionar las Escuelas-Taller de la Generalidad Valenciana para que el castillo eldense, prácticamente el único testimonio "vivo" de nuestro pasado, mereciera verdadera atención, iniciándose entonces los primeros trabajos conducentes a su restauración, empezando por el desescombros del recinto y continuando seguidamente con diferentes trabajos parciales de rehabilitación, como los realizados en la fachada oeste de la construcción, consistentes en la recreación de lo que había sido puerta de acceso al gran patio de armas, al lado mismo del torreón de planta circular que ha llegado a nuestros días mucho mejor conservado que todo lo demás.

Pero el castillo y las laderas del altozano en el que se asienta, aparte de su significado histórico-artístico-monumental, constituyen también una obra en ruinas que encierra un peligro para los viandantes y vehiculos que circulan por las calles que rodean el cerro, en especial bajo las laderas este y norte, por el riesgo constante que existe de desprendimientos de piedras y tierra desde lo alto. Alguna protección se ha colocado ya en la zona, pero la misma parece insuficiente.

La solución de este viejo problema de inseguridad, de peligro de desprendimientos, parece que tenía que venir desde Valencia. Técnicos de la Generalidad estuvieron en Elda, se percataron "in situ" de la situación de evidente peligro y se marcharon dispuestos, al parecer, a estudiar y llevar a la práctica las medidas de protección que la cosa requería. Pero fue pasando el tiempo y nada se hizo sobre el particular, por lo que cabe suponer que el organismo autonómico se ha desentendido del tema.

Esta es, a grandes rasgos, la situación actual del castillo de

Elda, a nuestro leal saber y entender. Con la puntualización de que la última Escuela-Taller concedida a la ciudad -la que hace ya la número cuatro- tenía entre sus previsiones de trabajo la continuación del proceso de rehabilitación del castillo, hace ya tanto tiempo iniciada, obras que suponemos se habrán reanudado.

Sea como fuera, a los eldenses que senstimos amor e interés por los vestigios de nuestro pasado nos gustaría saber si existe un plan general de reconstrucción de la fortaleza, cosa que nos parece imprescindible, aunque la misma se lleve a efecto por etapas o actuaciones parciales, según que las ayudas autonómicas o los medios propios de todo orden lo vayan permitiendo.

Y es que pensamos que los eldenses en general tenemos ya muchas ganas de que se culminen las obras del antiguo alcázar, de que se le dé un destino digno



Vista general de las ruinas del castillo eldense, entre las que destaca la torre circular, sin duda la parte mejor conservada y que puso ser la torre del Homenaje de la vieja fortaleza.

y de pública utilidad y de que se abran al público sus puertas, para poder gozar de esa herencia de piedras e historia que constituye

todo un hermoso legado de los antepasados al pueblo de Elda.

A.R.G.



Emilio

Interiores

Invitación de la Comparsa de Contrabandistas a los eldenses en el día de la patrona

La Comparsa de Estudiantes comunica que el próximo Sábado 8 de Septiembre a las 12:30 horas celebrará en su sede social, sita en calle Lamberto Amat 22 de Elda, el día de la Virgen de la Salud, Patrona de nuestra Ciudad, invitando a todos los eldenses, al típico mezclaico propio de ese día. Gracias.

El Presidente de la Comparsa de Estudiantes
D. Juan Gil i Azorín
La Junta Directiva

SE VENDE BUNGALOW EN ELDA ZONA TORRETA

2 PLANTAS, TERRAZA, PATIO Y TRASTERO, GARAJE, CALEFACCIÓN, VENTANAS CLIMALIT, SALÓN CON CHIMENEA, 14.000.000 Ptas., TERRAMAR

☎ 966 95 57 26

U.N.E.D Centro de Estudios ▪ Matricula para el curso 2001/02

A partir del lunes, 17 de Septiembre actual está abierto el plazo de matricula para el curso de acceso (mayor de 25 años) en este Centro, calle Pico Veleta s/n, en horario de 9 mañana a 2 tarde.

Mayor información puede solicitarse al número 96 698 04 65.

SE VENDE PISO EN ELDA ZONA AVDA. DE LAS ACACIAS

PISO 1º, 3 HABITACIONES, 1 BAÑO, SUELO DE GRESS, OJOS DE BUEY, MUY SOLEADO, 6.700.000 Ptas., TERRAMAR

☎ 966 95 57 26

SE VENDE BUNGALOW EN PETRE ZONA BARRIO SAN RAFAEL

90 m², JARDÍN, BUHARDILLA, GARAJE, TRASTERO, 15.450.000 Ptas., TERRAMAR

☎ 966 95 57 26

CORBIS

Rey Juan Carlos I, 79-81 • Teléfono 965 381 438 • ELDA

CLÍNICA MONASTERIO

Avda. José Martínez González, 35, entlo. (Gran Avenida)
03600 ELDA

- GABINETE DE RECONOCIMIENTOS
- CARNETS DE CONDUCIR Y PERMISOS DE ARMAS
- ATENCIÓN ESPECIALIZADA
- MEDICINA GENERAL • ENFERMERÍA
- CHEQUEOS EN GENERAL

Telef. 96 539 03 58 • 96 539 57 61

EN ANALOGICO Y DIGITAL

Plaza Mayor, 1

SE VENDE GOLF GTI 1800 A-AZ

EN MUY BUEN ESTADO,
PASADA ITV

☎ 96 538 72 94 - 649 306 712

SE ALQUILA PISO JUNTO AYTO. PETREL

☎ 617 620 890

SE OFRECE MODELISTA DE CALZADO

CON MUCHA EXPERIENCIA

☎ 646 545 087

SE VENDE CASA 2 PLANTAS, ESQUINA, 140 m²

C/. DOS DE MAYO, 36
FRENTE CINE LIS Y PARQUE PROSPERIDAD

☎ 619 80 13 64

INGLÉS

- CLASES INDIVIDUALES
- PREPARACIÓN PARA LOS EXÁMENES DE LA ESCUELA DE IDIOMAS Y CAMBRIDGE
- CONVERSACIÓN

☎ 96 538 42 21

móvil 617 70 84 70

PEDRO PÉREZ JUAN Investigador - Parapsicólogo

DEPRESIÓN, AUTOESTIMA, INSEGURIDAD,
HIPNOSIS, PROBLEMAS AFECTIVOS DE
PAREJA, TRASTORNOS DE PERSONALIDAD...
CONSULTAS: LUNES-VIERNES, 6-10 NOCHE.
C/. ORTEGA Y GASSET, 27, 1º - ELDA

☎ 966 981 886

SE CELEBRARÁ EN ELDA UN SEMINARIO SOBRE LAS FORTALEZAS DE LA ESPAÑA MEDIEVAL, CON PROFESORES E INVESTIGADORES MEDIEVALISTAS DE TODA ESPAÑA

A principios de agosto fue firmado por el alcalde de Elda, Juan Pascual Azorín, y el director del Secretariado de Cultura de la Universidad de Alicante, Gabino Ponce Herrero, un convenio de colaboración para la celebración en nuestra ciudad de un seminario que tendría como tema "Las alcaidías y fortalezas en la España Medieval", en el cual, según resaltó el profesor de Historia Medieval de dicha Universidad, José Vicente Cabezuelo Pliego, participaría "la flor y nata del medievalismo español".

Este seminario tendrá lugar los días 18, 19 y 20 de octubre, y se espera, según manifestó el señor Ponce Herrero, que ésta colaboración del Ayuntamiento eldense con la Universidad alicantina tenga continuidad en los próximos años, con lo que se conseguiría llevar la cultura de la Universidad al conjunto de la sociedad.

Es de destacar que hace cuatro años en junio de 1997, 110 historiadores de toda España, que celebraban en Alicante jornadas sobre Estudios Medievales, realizaron una de sus sesiones en la Casa de Cultura de Elda, sobre el tema "El castillo medieval" y "Fortaleza y Monarquía", con la particularidad de que, por estar celebrando Elda sus fiestas de Moros y Cristianos, fueron invita-

dos por el arqueólogo municipal Antonio M. Poveda Navarro a asistir a varios actos festeros, como la Embajada del Moro y la Entrada Cristiana, actos que entusiasmaron a los medievalistas, muchos de los cuales nunca ha-

bían visto la suntuosidad y brillantez de estas fiestas. Tal vez alguno de los que participaron en aquella memorable sesión, se encuentre entre los que se reunirán en el próximo octubre en este nuevo seminario medievalista en Elda.

FÁBRICA DE CALZADO DEL "GRUPO STUART"

NECESITA CON URGENCIA
MODELISTA
CON EXPERIENCIA

☎ 96 538 54 19



TIDE

TALLER DE INGENIERÍA
Y DISEÑO DE ELDA

TIDE LE OFRECE



- 1º. TARJETAS DE VISITA A TODO COLOR, ENTREGA EN DOS HORAS
- 2º. CARPETAS PERSONALIZADAS A PARTIR DE 30 UNIDADES
- 3º. CARPETAS PARA MUESTRARIOS DE PIELS
- 4º. CARPETAS CON EL MUESTRARIO DE MODELOS DE CALZADO PARA SUS VIAJANTES O CLIENTES

TODO ELLO ENTREGA EN EL MISMO DIA

1. IMPRESION EN PAPEL

- CARTELERIA
- CATALOGOS
- DISPLAYS
- CALENDARIOS
- CARPETAS PERSONALIZADAS
- TARJETAS DE VISITA
- FOTOCOPIAS COLOR Y B/N
- PLOTEADO DE PLANOS

2. IMPRESION EN PLASTICOS

- TEJIDOS Y LIENZOS:
- TRANSPARENCIAS
 - STORES
 - COJINES

SERVICIOS

3. FOTOGRAFIA

- DIGITAL
- ALTA
- MEDIA
- BAJA
- 3D Y CONVENCIONAL
- INDUSTRIAL
- PUBLICITARIA
- REPRODUCCIONES DE CUADROS
- RESTAURACION
- RETOQUE A PINCEL
- ENMARCACIONES DE LUJO

4. DISEÑO

- CATALOGOS
- STANDS
- TIENDAS
- EMPRESAS
- PROTOTIPOS
- MAQUETAS
- CARTELERIA Y DISPLAYS
- INDUSTRIAL Y 3D



TU SABES
ELEGIR

IMPRESION
DISEÑO
MAQUETACION
FOTOGRAFIA

TIDE, S.L.

C/ ANTONINO VERA, 21 TLF. 965 38 01 08

Abierta al tráfico una nueva vía de unión entre Elda y Petrer

• Une el tramo final del Polígono Salinetas con la Avenida

A primeros del presente mes de agosto quedó abierta al tráfico la nueva vía de unión entre los casos urbanos de nuestra ciudad y la vecina villa de Petrer, vía que contribuirá en buena escala a mejorar el tráfico entre ambas poblaciones.

Se trata de una avenida de nueva construcción que, arrancando del tramo final de la Avenida de Madrid, permite acceder rápidamente al Polígono industrial de Salinetas, en Petrer, en su extremo sur, facilitando el desplazamiento de los vehículos que diariamente han de trasladar personas y mercancías de uno a otro lugar.

Con la apertura del nuevo vial se ha dado solución además, según resaltó el alcalde de Petrer José Antonio Hidalgo, al problema de la apertura de los numerosos caminos rurales existentes en dicha zona, lo que facilitará el acceso al gran número de chalets y casas de campo que sirven de segunda -o primera en muchos casos- residencia a sus propietarios.

La construcción de la nueva avenida queda de momento a falta de la plantación de arbolado, cosa que se llevará a efecto en el próximo otoño-invierno, época mas propicia para ello.

Así, pues, los automovilistas de Petrer y de Elda que tienen intereses en el Polígono Salinetas de aquella villa ya disponen de un nuevo y cómodo acceso -en uno y otro sentido- para sus frecuentes desplazamientos.

SE VENDE FURGONETA CITROEN JUMPER

35 LH, 2.5 D - MATRICULADA EN MAYO 98, 58.000 Kms. PRECIO: 1.750.000 Ptas. Y SE VENDEN DIFERENTES HERRAMIENTAS DE CONSTRUCCIÓN, PRECIO A CONVENIR

☎ **666 587 434**
666 587 441

2258

SE DAN CLASES DE INGLÉS

GRUPOS SUPER-REDUCIDOS, TODOS LOS NIVELES, CONTAMOS CON UNA SALA DE VIDEO-AUDIO Y ORDENADOR C/. PADRE MANJÓN, 7-9, 5º A

☎ **96 538 72 94**

2258

SALUD Y BELLEZA CENTRO JOLY - MARK

- Salón de Belleza DIBI CENTER
- Medicina y Cirugía Estética
- Tratamientos Obesidad y Celulitis Personalizados

C/. Eugenio Montes, nº 1 - bajos
Telfs.: 96 539 86 06 • 96 539 86 10
(Información gratuita)

LIBRERÍA MARTÍN FIERRO

VENTA DE LIBROS DE TEXTO

**I.E.S. AZORÍN, MONASTIL, LA MELVA, LA TORRETA,
PACO MOLLÁ Y N.º 4**

DICCIONARIOS - LIBROS RECOMENDADOS

C/. ANTONINO VERA, 25
TELÉFONOS 96 539 45 00 - 96 538 24 51

ELDA



Pedro Mira

AGENTE PROPIEDAD INMOBILIARIA



API 256

*Con los mejores deseos
de unas Felices
Fiestas Patronales*

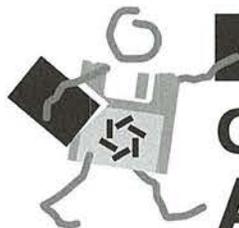
Y les recordamos nuestras Ofertas de Inmuebles.
Sin cobrar comisión ni al comprador ni al inquilino.

Nuevas oficinas. C/. Jaime Balmes, 6 (Junto Mercado Central)

Teléfono 96 538 20 37 - Fax 966 980 297

03600 ELDA (Alicante)

VISÍTENOS SIN COMPROMISO

**INESCOP**

Centro de Autoformación

IMPIVAGENERALITAT VALENCIANA
CONSELLERIA D'INDÚSTRIA I COMERÇ

Formación multimedia

La formación multimedia es una modalidad didáctica que combina la imagen fija, imagen en movimiento, sonido y texto en equipos audiovisuales y ordenadores personales, proporcionando un aprendizaje interactivo y personalizado.

Las principales ventajas que ofrece la autoformación son:

- **Flexibilidad de horario.** El centro permanece abierto de lunes a jueves de 8:00 h. a 20:00 h. y los viernes de 8:00 h. a 14:00 h.
- **Aprendizaje individualizado.** El alumno programa su propia formación; marcando su horario y su ritmo personal de aprendizaje.
- **Alto valor pedagógico.** Mediante el empleo estos materiales, el alumno incrementa la capacidad de retención en un 40%, con respecto a los métodos tradicionales, a la vez que aumenta la motivación y la calidad de la enseñanza.
- **Actualización tecnológica.** Contacto con las nuevas tecnologías informáticas de enseñanzas emergentes en el mercado.

PRÓXIMOS CURSOS PREVISTOS

Word XP	Corel Draw 10
Excel XP	Fireworks 4.0
Access XP	

Materias formativas

IDIOMAS

Inglés	Francés
Alemán	Italiano

INFORMÁTICA

Introducción al PC	Internet Explorer 5.5
Microordenador-ofimática	Internet NetScape 2.0
Windows 3.1- 95 -98-2000	Borland C++ Builder 5
Windows Me Millennium	Windows 2000 Server
Microsoft Office 97	Visual Basic 6.0
Microsoft Office 2000	Borland Delphi 5
Windows 2000 Profesional	Macrom. Director 8
Mecanografía PC Multimedia	
Microsoft Visual J++ 6.0	

GESTION EMPRESARIAL

Facturación: Factura Plus	Creac. Dic. de empresas
Contabilidad: Conta Plus	Multim. Marketing
Nóminas: Nómina Plus	Contawin
Atención telefónica a clientes	Gestión del tiempo
Prevención riesgos laborales	Dirección Ventas
Facturación en euros y ptas	Captación de clientes
Contabilidad en euros y	Telemarketing

CALIDAD

Aseguramiento de la calidad (EN 9001 y EN 9002)
Gerencia de Calidad Total
ISO 9000 e ISO 9001
ISO 14000 e ISO 14001

DISEÑO

AutoCad 14 y 2000	Curso Vídeo Digital
Corel Draw 6 y 8	Quark Xpress 4.0
Ilustrator 7.0	Free Hand 9.0
Photoshop 6.0	Dreamweaver 4.0
3 D Studio Max R 2.5	Flash 5.0
Microsoft Front Page 98	Fireworks 3.0
Diseño páginas WEB 2000	Java Script

Deseo recibir información de las materias formativas:.....
Nombre.....Empresa.....
Domicilio.....Teléfono.....
Población.....C.P:.....

Envíe la presente solicitud a INESCOP para recibir información.
Apartado de Correos 253
Polígono Industrial Campo Alto.
03600 ELDA (ALICANTE).
Tel.965395213. Fax 965381045.
e-mail:formacion@inescop.es

AL CRISTO DEL BUEN SUCESO

*Dulce rostro de paz y amor
mi querido y resplandeciente
Cristo del Buen Suceso,
¡que divina y hermosa
es tu querida imagen celestial!
Aunque es esa Cruz te clavaron
y tanto tormento te dieron
borrar no pudieron la mirada
de paz y amor de tus ojos
hacia nuestra querida Elda
y la guías y proteges siempre
desde lo mas alto del cielo.*

*Al tenerte ante mi, rodeada
de todos los míos, y oír con ese amor
que de sus corazones sale
para aclamarte ¡vive nuestro
Cristo del Buen Suceso!
Pétalos de flores cayendo sobre
tu divino rostro sereno.
Las palomas como símbolo de paz
y amor, revoloteando sobre tu
imagen divina.
Cuando tus costalesros, tan cerca de mí te pasan
es como si mi mano
se llenara de tanta bondad
para poder tu rostro acariciar.
Bendito y Venerado por siempre seas
Cristo del Buen Suceso*

A LA VIRGEN DE LA SALUD

*Mi dulce despertar; preciosa estrella de la mañana,
mi querida Virgen de la Salud.
Que bonita eres, con esos ojos tan profundos y hermosos,
que parecen emanar todos los destellos del cielo.*

*Que preciosa estás en tu hermosa capilla
de nuestra querida iglesia de Santa Ana.
Vestida con tu precioso manto azul
eres el destello mas bonito de todas las rosas
con sus gotas de rocío.*

*Pero cuando estás sin tu precioso manto
con esta talla tan linda, color oro púrpura,
ya no puedo explicar lo que de ti emana
luz, destellos o un amor tan grande
a tu querida Elda.
Bendita, Venerada y Alabada
por siempre seas, mi querida
Virgen de la Salud,
toda llena de destellos de paz y amor.*

SALUTIN

SALUTIB

VENDO PISO 4° EN ZONA GRAN AVENIDA

COMPLETAMENTE AMUEBLADO Y CON ELECTRO-
DOMÉSTICOS, BAÑO Y COCINA ARREGLADOS,
RECIÉN PINTADO, SUELO DE GRES, SE PUEDE
PAGAR A 27.000 Ptas./mes, SIN ENTRADA

☎ 96 698 14 41

VENDO PISO 3° EN ZONA ESTACIÓN

3 DORMITORIOS, SALÓN, COCINA DE
ROBLE, TOTALMENTE REFORMADO,
CON MUEBLES Y ELECTRODOMÉSTICOS

☎ 96 698 10 97

OCASIÓN

VENDO PRECIOSO PISO EN LAS CHIMENEAS

5 AÑOS, 90 m², 3 DORMITORIOS, SALÓN,
COCINA ESTAR, 2 BAÑOS, BUEN PRECIO

☎ 96 698 14 41

LOCAL COMERCIAL EN VENTA

96 m², 2ª LÍNEA PLAYA DE
LOS LOCOS (TORREVIEJA),
PROPIO PARA PUB, COMERCIO
O CUALQUIER TIPO DE NEGOCIO

☎ 652 161 602

*Felices Fiestas
Patronales*

Maria Salud Pardo Barceló

• FINCAS TERRADES •

Cofradía del Perdón

Se inicia el curso 2001-2002 con el afán por parte de los directivos de celebrar con la solemnidad que se merece el CINCUENTA ANIVERSARIO DE LA FUNDACIÓN DE LA COFRADÍA, para lo cual ya hemos tenido una reunión con cofrades fundadores a final del curso pasado.

Pretendemos sacar en andas con costaleros la imagen de la Virgen de la Piedad, que pesa mucho por cierto, y hacemos un llamamiento a todos los jóvenes para que se pongan en contacto con nosotros en los teléfonos 965 382 683-657 747 400 ó 965 390 396.

Los menos jóvenes Fundadores de la Cofradía deben ponerse en contacto con nosotros llamando especialmente al último teléfono marcados y exponer

sus ideas para celebrar este acontecimiento lo más Suntuosamente posible.

Los músicos de la Cofradía y los que aún no son pero quieran participar, tengan en cuenta que los ensayos van a empezar pronto con un profesor buscado para ello con el fin de que resulte la celebración como se pretende.

Ya tenemos la lotería con el nº 27756 y pensamos vender más que el año pasado, para con los beneficios hacer frente a parte de los gastos que conlleva esta Celebración. Admitimos donativos en la libreta que tenemos en el Banco Central Sagasta 0049 2697 31 2994150927, o viniendo personalmente a Casa Wagner (teléfono 965 390 396).

El tesorero de La Cofradía
José Navarro Botella

El Ayuntamiento pedirá que el Pantano Eldense sea declarado "Paraje Natural Municipal"

El Pantano de Elda, lugar que en otros tiempos fue cita obligada para los eldenses amantes de la naturaleza y del aire libre, así como uno de los puntos de reunión en ocasión de las fiestas de Pascua, está siendo objeto de un estudio y proyecto por parte de la Concejalía de Medio Ambiente con el fin de conseguir para dicho entorno una protección que se considera muy necesaria para evitar el deterioro ecológico y la desaparición de las especies vegetales que allí crecen con carácter casi exclusivo.

El propósito firme del gobierno municipal es solicitar y conseguir para nuestro Pantano la declara-

ción de "Paraje Natural Municipal" con todas las medidas protectoras que dicha calificación conlleva. Sin embargo, la petición municipal se cursará únicamente cuando finalicen los trabajos previos de recuperación del citado paraje, de acuerdo con el plan de actuación que se está ultimando y que se quiere empezar a desarrollar a principios del próximo año.

Dentro de dicho plan previo de adecuación figuran las oportunas medidas para restringir el acceso al Pantano de vehículos, así como la protección de los bosques de taray característicos de aquel entorno.

FÁBRICA DE CALZADO DEL "GRUPO STUART WEITZMAN,"

PRECISA:

- CORTADOR DE CORTE, con experiencia en taciletos y pieles de fantasía.
- APRENDIZA delaporado de mano.
- CHICO con carnet de conducir y experiencia en preparación del material para la cadena.

(Todos los puestos son para dentro de la fábrica)

☎ **96 538 17 20**

¡¡MUY INTERESANTE!!

¿LE CUESTA VENDER SU VIVIENDA?

¡¡SE LA COMPRAMOS, PAGÁNDOSELA EN EFECTIVO!!

¡¡EN TAN SOLO UNOS DIAS!!

- Sin hipotecas
- Sin tasaciones
- Sin trámites bancarios

¡¡LLÁMENOS Y COMPROBARÁ NUESTRA RAPIDEZ Y EFICACIA!!

GRUPO INMOBILIARIO S.R.V.
GRAN AVENIDA, 16-18 ELDA
TELÉFONO 96 696 57 32

¡¡NO LO DUDE!!

CLINICA DENTAL

Gran Avenida

Les ofrece los siguientes servicios:

Odontología general • Odontopediatría • Ortodoncia

Estética Dental • Cirugía Oral Implantología Oral

Prótesis (fija, movable y mixta)

☎ **965 39 25 85** ■ Gran Avenida, 75 - ELDA

CORSETERÍA Y LENCERÍA MILAGRITOS OLIVARES

SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA Y PÚBLICO EN GENERAL, DESEÁNDOLES UNAS FELICES FIESTAS PATRONALES Y LES RECUERDA SU ESPECIALIDAD EN TALLAS DESDE LA 42 A LA 60

NUEVO DOMICILIO EN C/. ANTONINO VERA, 5
(junto al comercio PILUCA)

☎ **96 538 86 03**

NOVIAS

Rey Juan Carlos I, 77 • Teléfono 965 381 438 • ELDA

37 VINARÓS, 2 - ELDENSE, 0

ALINEACIONES

Vinarós: Raúl Sos, Elías, Matías, Ortega, Jacobo; Cañada, Robert (Raúl, m. 86), Manel (Ruibal, m. 77), Romero, Santi París (Lucha, m. 82) y Marín

Eldense: Canales; Solves, Uri, Jero, Sukunza; Ibón Uriart (Uge, m. 69), Barselleta, Sergio Rodríguez, Ibai Borda; Darío (Meca, m. 61) y Jacquet.

ÁRBITRO

García Castillo. Mostró tarjetas amarillas a Ibai Borda, del Eldense, y a Elías, Cañada y Santi París, del Vinarós.

GOLES

1-0, min. 56, Romero. 2-0, min. 87, Ruibal.

EL PARTIDO

El Eldense jugó su primer partido de liga en Castellón, y aunque hizo un buen partido dejó ver que sus jugadores no están aún bien conjuntados. Esta circunstancia propició los fallos defensivos que lo condujeron a la derrota. En la primera mitad los dos equipos estuvieron igualados asta los 15 minutos, momento en que los locales cambiaron de estrategia, pasando a un juego defensivo que les daba ocasión de lanzar peligrosos contraataques. Los azulgranas desbarataron su mejor ocasión, en el minuto 21, cuando Canales le ganó la partida a Santi París, quien se había quedado sólo ante el portero visitante. Por otra parte crearon dos oportunidades, una en el minuto 34 que Ibai Borda falló y otra en el minuto 36 en que Sergio Rodríguez pasó el balón a su compañero Darío para que rematara y éste resultó estar en fuera de juego. En la segunda parte el Vinarós se encerró aún más en su área y el Eldense no consiguió romper el cerrojo. Dos contraataques fulminantes de los locales se combinaron con sendos errores defensivos de los visitantes y dieron como resultado los dos goles del Vinarós. En el minuto 56 Romero consigue el primer tanto para su equipo cuando el balón está parado, y en el 87 Ruibal, el exazulgrana, aprovecha un malentendido entre Canales y dos defensas.

CLASIFICACIÓN

El Eldense ocupa el puesto 17º de la tabla, con 0 puntos.

PRÓXIMA JORNADA

El Eldense recibirá al Gandía, situado en el puesto 18º y también con 0 puntos.

LIGA NACIONAL JUVENIL GRUPO VIII (Jornada 1ª)

Eldense, 3 - Olímpic, 2. Próxima jornada: Elche-Eldense.

ESTADIO PEPICO AMAT



DOMINGO, 9 DE SEPTIEMBRE 2001

III DIVISIÓN • 5'45 TARDE

C.D. ELDENSE - C.D. BUÑOL

TALLER DE APARADO

DEDICADA A STUART WEITZMAN
NECESITA:

UNA **ENCARGADA** PARA EL APARADO
Y UNA **APARADORA** PARA DENTRO

Llamar al teléfono:
965 373 332

FÁBRICA DE CALZADO

DEDICADA A STUART WEITZMAN,
NECESITA:

UN **ENCARGADO**
PARA LA **SECCIÓN DE CORTADO**

Llamar al teléfono:
966 952 678

TERCERA DIVISIÓN GRUPO VI RESULTADOS

JORNADA 1.ª

Carcaixent, 0 - Santa Pola, 1
Gimnástico, 1 - Villajoyosa, 2
Burjassot, 0 - Levante B, 1
Pinoso, 1 - Alcoyano, 3
Elche B, 3 - Vall D'Uixó, 0
Atlético Denia, 1 - Ontinyent, 1
Torrellano, 1 - Pego, 1
Gandía, 0 - Burriana, 2
Vinarós, 2 - **Eldense**, 0
Castellón B, 3 - Alzira, 0

PRÓXIMA JORNADA

Santa Pola - Castellón B
Villajoyosa - Carcaixent
Levante B - Gimnástico
Alcoyano - Burjassot
Vall D'Uixó - Pinoso
Ontinyent - Elche B
Pego - Atlético Denia
Burriana - Torrellano
Eldense - Gandía
Alzira - Vinarós

SE VENDEN O ALQUILAN NAVES INDUSTRIALES

EN POLÍGONO SALINETAS
PETRER • De 600 a 5.000 m²

☎ **965 374 661 - 653 931 822**

Actividades Montañeras del C.E.E.

Domingo, 23. Día de la Montaña Limpia

Como continuación del Día sin Coche que el Ayuntamiento de Elda realizará el sábado, 22, la Sección de Montaña del C.E.E. llevará a cabo el Día de la Montaña Limpia, el 23 del mes actual. En el próximo número de **Valle** informaré con mayor extensión de este evento, de carácter regional.

Hay que ver lo gratificante que me resultó ser testigo de la vuelta del querido montañero "Pipona", D. José Navarro Brotons en su DNI, a la escalada. Con sus 71 años, y una reciente operación en la que se le ha implantado una prótesis en su rodilla derecha, que ha mermado algo el juego de ésta, este domingo pasado día 2 de septiembre, coincidimos casualmente en la subida del cable de la Cara Norte de la Silla del Cid. "Pipona", maestro de muchos de los escaladores locales en activo, iba de segundo con el ya "curtido" Manuel Bravo, y yo, un novato en esto de la escalada pero que cada vez me gusta más, también de segundo con Mario Beltrán, que con 17 años recién cumplidos ya tiene un magnífico historial en este deporte. Se puede decir que simbólicamente se unieron en la pared de la Silla del Cid el pasado y el futuro de la escalada de nuestro C.E.E., "Pipona" y Mario. ¡ánimo Pepe la afición está contigo!. Y por cierto, si alguien se encuentra un teléfono móvil o lo que quede de él, de color mostaza para más señas, subiendo por la Norte del Cid, es mío, se me

cayó desde arriba.

Nuestro compañero de los "Caracoles", Diego "El Lama", me rectificó en mi artículo de la semana pasada, indicándome que aunque en un principio sólo iban a realizar la Vuelta Integral al Macizo del Mont Blanc, él y Pedro "El Ciego", a última hora se les unió otro "Caracol", Paco Candela. También me comunicó que del material de diapositivas y cinta de vídeo que han realizado de esta actividad, quieren hacer un pase público, para todo aquel que esté interesado, en la Sede Social del C.E.E., del que ya comunicaré fecha, una vez tengan todo el material dispuesto.

Para mí también es satisfactorio comunicaros que los seis componentes de la expedición "Andes-2001, Cordillera Blanca", Lina, Joaquín, Monolo, Paco, Dani y Víctor, ya están de vuelta, des-

pués de pasar cuatro semanas recorriendo las montañas andinas del Perú, conforme estaba previsto. Si bien el resultado deportivo no ha cubierto todas las expectativas que llevaban, al no ser la temporada más idónea para llegar a sus cimas, ya que llegaron con la época de lluvias, que se transformaba en nieve y muy mal tiempo en las alturas, si que han conseguido todos alcanzar cumbres de más de 5.000 metros, y los más importantes vivir una experiencia inolvidable, con un grado de convivencia y compañerismo que en muy pocos deportes se puede alcanzar. Cuando tengan listo el material de diapositivas que han realizado, ya comunicaré la fecha y hora para un pase público.

Quiero recordaros que está abierto el plazo para pagar la confirmación de reserva de las

plazas para acudir a la 28ª Marcha Nacional de Montañeros Veteranos, que se celebrará los próximos días 12, 13 y 14 de Octubre, en Arenas de San Pedro (Ávila), en plena Sierra de Gredos. El importe es de 5.000 ptas. por plaza, y lo podéis realizar en las oficinas del C.E.E por las mañanas, o los jueves a partir de las 21h30' en las reuniones que realiza la Sección en la Sede Social de Avda. de Ronda, nº 1, donde también os podemos ampliar más datos, sobre estas, o cualquier otras actividades.

Santiago Esteban

Vocal de Montaña del C.E.E.

Lea y propague...
VALLE DE ELDA



CENTRO DE OCIO INFANTIL
C/ MURILLO, 13. -03600- ELDA (ALICANTE)
Tel. y Fax: 96- 538 16 29

Vuelve el cole . . .

y la diversión a Fantasy Park

ven a celebrar tus fiestas con nosotros

menu desde 1.100 Ptas

¡ No Faltes !

ESCUELA OFICIAL DE MÚSICA

A.M.C.E.

Santa Cecilia

ABIERTO EL PLAZO DE MATRÍCULA PARA EL CURSO 2001/2002

- Disponemos de profesorado altamente cualificado en las siguientes asignaturas:

Solfeo, Oboe, Flauta travesera, Fagot, Clarinete, Saxofón, Trompeta, Fliscorno, Trompa, Trombón, Bombardino, Tuba y Percusión.

- **EDAD MÍNIMA:** A PARTIR DE 6 AÑOS CUMPLIDOS DURANTE EL AÑO 2001. También tenemos grupos de alumnos adultos, en horarios adecuados a tus necesidades.
- **PLAZO DE INSCRIPCIÓN:** Hasta el 14 de septiembre. No obstante, al tratarse de grupos reducidos, es recomendable matricularse lo antes posible con el fin de obtener plaza.
- **LA MATRÍCULA SE REALIZARÁ EN LA SECRETARÍA DEL CENTRO DE LUNES A VIERNES EN HORARIO DE 17'30 A 21 HORAS.**

¡ NO ESPERES MÁS !

INFORMACIÓN: SEDE SOCIAL DE LA A.M.C.E. SANTA CECILIA

C/ Poeta Zorrilla, 65 Tlfno. 965385325 ELDA

Atletas del Picking Pack participaron en diversas pruebas a lo largo del mes que ha finalizado

El mes de agosto, que recién finaliza, ha sido, como cada año, el periodo de vacaciones para gran parte de los eldenses, que en playas, campos o viajes de mayor o menor duración han disfrutado de un merecido descanso veraniego. Pero los miembros del Club Atletismo Picking Pack Elda no han querido interrumpir completamente sus actividades deportivas y han estado presentes en numerosas pruebas celebradas en nuestra provincia o en aledaños. Hacemos un resumen de las mismas:

El 5 de agosto, en el Cross de Jarafuel, con 8 kilómetros de recorrido y 400 participantes, Luis Galiano Bernabé "Sali" fue 1º en su categoría de Veteranos B.

El día 11 se disputó en El Campello la Milla Urbana (1.609 metros) siendo 1º Felipe Miralles Justamante, 2º Francisco Alpañés Leal, 4º José Ferris Montesinos y 7º José López González (categoría Veteranos A).

El mismo sábado 11 tuvo lugar la XVI Bajada Hondón de las Nieves-Aspe, con un recorrido total

de 10'5 kilómetros, registrándose el triunfo de Luis Galiano Bernabé "Sali" en Veteranos B y de Vicente Martínez Soto en Veteranos C. En la clasificación general, Miguel Sánchez Cebrián fue 4º, Miguel García Deltell 35º y Santiago Carretero García 37º.

El día 15, miembros del Picking Pack tomaron parte en el "XVIII Cross Monforte del Cid", con 3.600 metros y 600 participantes. Destacó la actuación de los Veteranos del Club, como puede verse: En Veteranos A 1º Felipe Miralles Justamante; 2º Francisco Alpañés Leal; 3º Enrique Martínez Calderón; 5º José Ferris Montesinos; 6º Francisco Candela Albert; En Veteranos B, 2º José Pérez Martínez. Y en Veteranos C, 1º Vicente Martínez Soto.

En el "X Cross de Villamalea (Albacete)", con un recorrido de 16 kms. Dimas Guardiola Rico tuvo una excepcional actuación, ya que en una prueba plagada de atletas de origen marroquí obtuvo un sensacional 20º puesto en la clasificación absoluta, mientras que en Veteranos B Luis Ha-

liano Bernabé "Sali" fue 1º y Batiste Berenguer Deltell 3º.

El día 19 se celebró en la Playa de Muchavista (El Campello) el "IX Cross del Amanecer", de 8 kilómetros de recorrido y con una participación de 350 atletas.

Todo el circuito de la carrera transcurrió por la orilla del mar. José Pérez Martínez fue 3º en Veteranos B y José Ferris Montesinos 5º en Veteranos A.

Por último, el día 22 se disputó la "VII Carrera Nocturna Fiestas de Torres de Cotillas (Murcia), con 5.430 metros en un circuito llano y con participantes de gran nivel. Hay que destacar el sensacional triunfo del atleta del Picking Pack Elda Luis Galiano Bernabé "Sali" en la categoría Veteranos B, siendo el primer atleta de todas las categorías de Veteranos que cruzó la meta. En Veteranos A fue 2º Francisco Candela y en la Absoluta Alcaina Gálvez ocupó el puesto 15º.

El Club Atletismo Picking Pack Elda informa de la próximas competiciones a celebrar en nuestra ciudad durante los próximos me-

ses:

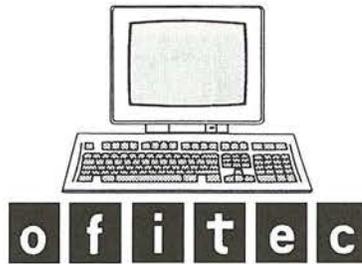
El día 9 septiembre, domingo, a las 12'30 aproximadamente, "Cross Infantil Asociación Vecinos Nueva Fraternidad".

El día 23 septiembre, "V Cross Urbano Barrio Fraternidad", aproximadamente a las 10 de la mañana.

El día 14 octubre, la "Media Marathon Ciudad de Elda" y la "Milla Urbana Ciudad de Elda".

Este brazo siempre te echará una mano.

Hazte socio de **Cruz Roja ELDA**



INFORMÁTICA, MÁQUINAS Y MOBILIARIO DE OFICINA

ORDENADORES, SUMINISTROS INFORMÁTICOS Y CONSUMIBLES, INSTALACIÓN DE REDES, SOFTWARE, IMPRESORAS, MOBILIARIO, SILLERÍA Y EQUIPAMIENTO DE OFICINAS, FOTOCOPIADORAS COLOR Y B/N, FAXES MULTIFUNCIÓN

VENTA Y SERVICIO TÉCNICO

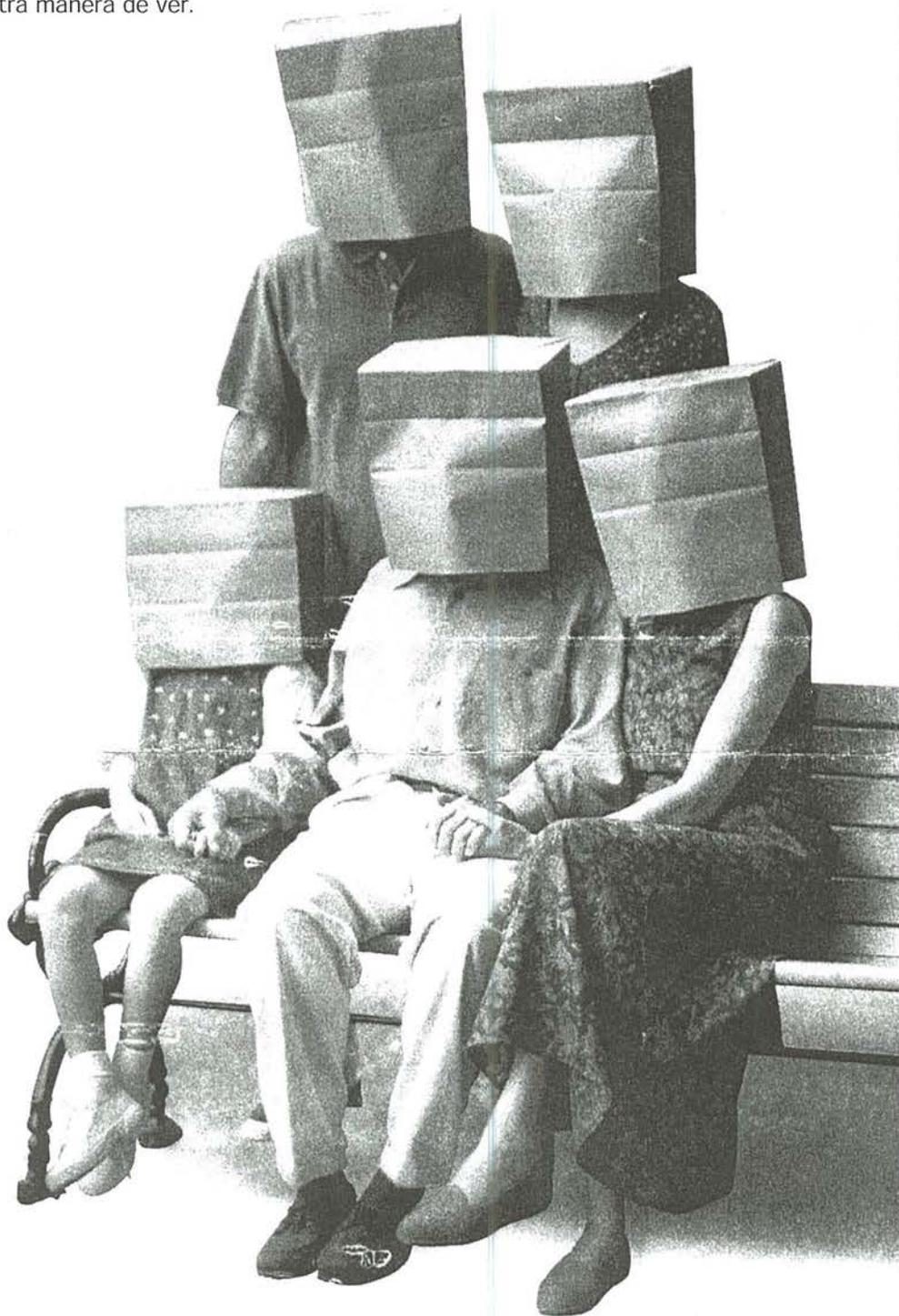
Epson **HEWLETT PACKARD** **OKI** **FUJITSU** **LEXMARK** **brother**

Confíe el mantenimiento de sus equipos en manos profesionales

EXPOSICIÓN Y TALLER
C/. Pablo Picasso, 55
Teléfono 96 539 34 46 • ELDA

¿Sabes cómo te ven en tu banco?

Tú puedes dejar de ser uno entre miles de clientes.
Y recibir la atención de tu asesor personal Deutsche Bank.
Alguien que te conoce y sabe lo que necesitas.
Un especialista que se ocupará de todas tus
operaciones financieras. Siempre con el respaldo
del grupo financiero líder en Europa.
Una forma de entender la banca. Otra manera de ver.



Ortega y Gasset, 11
03600 Elda (Alicante)
Teléfono 96 698 13 39
Fax 96 538 34 62

Deutsche Bank



Estés
Un líder en Europa
donde
estés



Decoración

CORTINAS

Muebles y regalos

**FRENTE A LA IGLESIA
DE SANTA ANA**

Teléfono

96 539 87 97



EXCELENTÍSIMO AYUNTAMIENTO DE ELDA

FIESTAS MAYORES 2000

PROGRAMA DE ACTOS

VIERNES, 31 DE AGOSTO

PROCLAMACIÓN Y EXALTACIÓN DE LA FALLERA MAYOR INFANTIL DE ELDA

A las 21 horas. En el Teatro Castelar, organizado por la Junta Central de Fallas, tendrá lugar el acto de Proclamación y Exaltación de la Fallera Mayor Infantil de Elda 2001, niña **Alba Fernández Milla**, y sus respectivas Damas de Honor.

SÁBADO, 1 DE SEPTIEMBRE

PROCLAMACIÓN Y EXALTACIÓN DE LA FALLERA MAYOR MAYOR DE ELDA

A las 20.00 h. En el Teatro, organizado por la Junta Central de Fallas, tendrá lugar el acto de Proclamación y Exaltación de la Fallera Mayor de Elda 2001, Srta. **Aida Monzó Azorin**, y sus respectivas Damas de Honor

GALA MUSICAL A las 23.00 h. En el Campo de Fútbol. Anexo al Estadio Municipal a cargo de:

"Coyote Dax", "Sonia y Selena", "Miguel Sáez" y "Los Sultanes"

A continuación, en el mismo recinto, "BARRACÓN 2001" organizado por la Asociación de Cafeterías, Pub y Discotecas de Elda.

DOMINGO, 2

AJEDREZ GIGANTE-INFANTIL A las 10.00 h. En el Ajedrez Gigante de la Plaza Castelar dará comienzo el TORNEO INFANTIL, que forma parte de los Trofeos Fiestas Mayores de Ajedrez. Organizado por el Club Ajedrez "Ruy López".

ROMERÍA A las 18.00 h. Desde el Parque de San Crispín, organizado por la Junta Central de Fallas, traslado en ROMERÍA de San Crispín y San Crispiniano hasta la Iglesia de la Inmaculada.

MARTES, 4

INAUGURACIÓN PABELLÓN POLIDEPORTIVO A las 21.00 h. Se procederá a la Inauguración Oficial del Pabellón Polideportivo "Ciudad de Elda".

JUEVES, 6

PREGÓN DE FIESTAS A las 23.30 h. En la Plaza de la Constitución, la Asociación Músico Cultural Eldense "Santa Cecilia" ofrecerá un prólogo musical al tradicional PREGÓN DE FIESTAS que desde el Balcón del Excmo. Ayuntamiento realizará D. Joaquín Planelles Guarinos.

ALBORADA A las 24.00 h. Desde la Iglesia de Santa Ana, disparo de la tradicional "PALMERA" a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL y saludo de los eldenses a los Santos Patronos.

A continuación y desde los Jardines del Peri del Río Vinalopó a la altura del Puente del C.E.E., se llevará a cabo el disparo de GRAN CASTILLO DE FUEGOS ARTIFICIALES, a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL.

Al mismo tiempo en la Plaza Castelar tendrá lugar una VERBENA POPULAR amenizada por la Orquesta Orientación.

ACTIVIDADES VECINALES Organizadas por las AA. de VV., actividades CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios.

VIERNES, 7

MISAS A las 7 y 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana Santa Misa.

TORNEO DE AJEDREZ FIESTAS MAYORES A las 16.30 h. En el Centro Social Severo Ochoa, dará comienzo el Torneo de Ajedrez Fiestas Mayores, sistema suizo partidas rápidas, organizado por el Club de Ajedrez Ruy López.

SALVE SOLEMNE A las 20.45 h. En la Iglesia de Santa Ana, SALVE SOLEMNE de D. Agapito Sancho, será interpretada por la Coral Polifónica Santos Patronos, bajo la dirección de Dª María del Carmen Segura, acompañada al órgano por Dª Patricia Amat Segura.

CONCIERTO EXTRAORDINARIO A las 22.30 h. En el Teatro Castelar, Concierto Extraordinario, a cargo de la Asociación Músico Cultural Eldense "Santa Cecilia".

GALA MUSICAL A las 23.00 h. En el Campo de Fútbol, anexo al Estadio Municipal a cargo de:

"MELÓN DIESEL" y "LOS CAÑOS"

A continuación, en el mismo recinto, "BARRACÓN 2001" organizado por la Asociación de Cafeterías, Pub y Discotecas de Elda.

ACTIVIDADES VECINALES Organizadas por las AA. de VV., actividades CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios.

SÁBADO, 8

FESTIVIDAD DE LA SANTÍSIMA VIRGEN DE LA SALUD

MISAS A las 8, 9 y 13.00 h. En la Iglesia de Santa Ana Santa Misa.

PASACALLES MUSICALES A las 10.00 h. Por los barrios de la ciudad, pasacalles con Banda de Música.

TORNEO DE AJEDREZ FIESTAS MAYORES A las 10.00 h. En el Centro Social Severo Ochoa, continuación del Torneo de Ajedrez Fiestas Mayores, sistema suizo partidas rápidas, organizado por el Club de Ajedrez Ruy López.

A las 13.30 h. Entrega de Premios.

MISA SOLEMNE A las 11.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. Sr. D. Juan Urbán Romero, actualmente en Roma ampliando estudios. En el ofertorio se cantará la plegaria del maestro Ramón Gorgé "Virgen Purísima", interpretado por la Coral Polifónica Santos Patronos, dirigida por Dª María del Carmen Segura, acompañada al órgano por Dª Patricia Amat Segura. Esta misa será transmitida por la Cadena Radio Elda-Ser, Radio Vivir y Vivir Televisión.

MISA A las 19.00 h. En la Iglesia de Santa Ana Santa Misa.

SALVE SOLEMNE A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, SALVE SOLEMNE y Villancico "VIRGEN PURÍSIMA", a cargo de la Coral Polifónica Santos Patronos, bajo la dirección de Dª María del Carmen Segura, acompañada al órgano por Dª Patricia Amat Segura.

A continuación, PROCESIÓN con la Santísima Virgen de la Salud.

EXTRAORDINARIA GALA MUSICAL A las 23.00 h. En el Campo de Fútbol, anexo al Estadio Municipal a cargo de:

"VÍCTOR MANUEL Y ANA BELÉN"

A continuación, en el mismo recinto, "BARRACÓN 2001" organizado por la Asociación de Cafeterías, Pub y Discotecas de Elda.

PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES Instalado en la Plaza Castelar, totalmente gratuito, que permanecerá abierto por la mañana de 11 a 13.30 h., y por la tarde de 18 a 21 h.

ACTIVIDADES VECINALES Organizadas por las AA. de VV., actividades CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios.

DOMINGO, 9

FESTIVIDAD DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO

MISAS A las 8, 9 y 13.00 h. En la Iglesia de Santa Ana Santa Misa.

PASACALLES MUSICALES A las 10.00 h. Por los barrios de la ciudad, pasacalles con Banda de Música.

MISA SOLEMNE A las 11.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, Solemne Concelebración de la Eucaristía, ocupando la sagrada cátedra el Excmo. Sr. D. José María Fernández Corredor-Soriano, Formador del Seminario Diocesano de Orihuela.

En el ofertorio se cantará la plegaria del maestro Ramón Gorgé "Virgen Purísima", interpretado por la Coral Polifónica Santos Patronos, dirigida por Dª María del Carmen Segura, acompañada al órgano por Dª Patricia Amat Segura.

Esta misa será transmitida por la Cadena Radio Elda-Ser, Radio Vivir y Vivir Televisión.

MISA A las 19.00 h. En la Iglesia de Santa Ana Santa Misa.

SALVE SOLEMNE A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, SALVE SOLEMNE y Villancico "AL CRISTO DEL BUEN SUCESO", a cargo de la Coral Polifónica Santos Patronos, bajo la dirección de Dª María del Carmen Segura, acompañada al órgano por Dª Patricia Amat Segura.

A continuación, PROCESIÓN con la Santísimo Cristo del Buen Suceso.

PARQUE INFANTIL DE ATRACCIONES Instalado en la Plaza Castelar, totalmente gratuito, que permanecerá abierto por la mañana de 11 a 13.30 h., y por la tarde de 18 a 21 h.

ACTIVIDADES VECINALES Organizadas por las AA. de VV., actividades CULTURALES, DEPORTIVAS y VERBENAS POPULARES en sus respectivos barrios.

FUEGOS ARTIFICIALES A las 24.00 h. Desde los jardines del Peri del Río Vinalopó, FIN DE FIESTA a cargo de Industria Pirotécnica ARNAL.

DEL DÍA 10 AL 18, SOLEMNE NOVENARIO

LUNES, 10

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupando la Santa Cátedra el Excmo. Sr. D. Francisco Javier Sebastián Patiño, Consiliario Diocesano de Jóvenes de Acción Católica. Tema: "Los Jóvenes y la Iglesia".

MARTES, 11

MISA A las 7 y 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupando la Santa Cátedra D. Vedasto Gimeno Soler, Director del Secretariado de Pastoral de la Salud. Tema: "María, Salud de los enfermos".

MIÉRCOLES, 12

MISA A las 7 y 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupando la Santa Cátedra D. Antonio Alcolea Martínez, Asesor Religioso del Secretariado de Pastoral Familiar. Tema: "La familia, santuario de la vida y esperanza de la sociedad".

PREGÓN DE FALLAS A las 22.30 h. Desde la Plaza de la Farola PREGÓN Y ANUNCIACIÓN DE LAS FALLAS 2001. Interpretación del Pasodoble FALLAS DE ELDA.

Previamente se realizará un desfile desde la Plaza del Ayuntamiento hasta la Plaza de la Farola.

JUEVES, 13

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupando la Santa Cátedra D. Antonio Rocamora Sánchez, Párroco de San Bartolomé de Petrer. Tema: "Toda la comunidad es misionera".

PLANTÁ A las 24.00 h. PLANTÁ de los monumentos falleros en los siguientes distritos: GRAN AVENIDA, CALIU, TRINQUETE, JOSÉ ANTONIO, SAN FRANCISCO DE SALES, HUERTA, HUERTO, ESTACIÓN, FRATERNIDAD Y ZONA CENTRO.

VIERNES, 14

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupando la Santa Cátedra D. Mariano Martínez, Párroco de Ibi. Tema: "La corresponsabilidad en la comunidad parroquial".

VERBENAS A las 24.00 h. Actuaciones musicales en todos los distritos falleros.

SÁBADO, 15

DESPERTÁ A las 08.00 h. Despertá en todos los Distritos falleros.

OFRENDAS A las 11.30 h. Ofrenda al Monumento al Zapatero por todas las Comisiones Falleras.

A las 12.00 h. Ofrenda de las Comisiones Falleras a los Santos Patronos Virgen de la Salud y Cristo del Buen Suceso en la Iglesia de Santa Ana. Salida del desfile desde la Plaza de los Trabajadores del Calzado.

ENTREGA DE PREMIOS A las 20.00 h. En el salón de plenos del Ayuntamiento, entrega de los Premios Fallas 2001.

CABALGATA DEL NINOT A las 21.00 h. Desde la Plaza de la Constitución se iniciará la tradicional Cabalgata del Ninot.

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupa la Santa Cátedra D. José Antonio Moya Grau, Párroco de San Vicente Ferrer de Orihuela.

SERENATA A LOS SANTOS PATRONOS A las 22.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, Serenata a los Santos Patronos a cargo del Grupo de Jotas "Peña Sajeño-Aragonesa".

VERBENAS A las 24.00 h. Actuaciones musicales en todos los distritos falleros.

DOMINGO, 16

DESPERTÁ A las 08.00 h. Despertá en todos los Distritos falleros.

CREMÁ A las 12.00 h. Cremá de la Falla Geriátrico.

MISA A las 12.00 h. En la Iglesia Santa Ana, Santa Misa y Celebración comunitaria de Bodas de Plata y Oro matrimoniales.

A las 13.30 h. Presentación de los niños y niñas menores de cinco años a los Santos Patronos.

MISA A las 19.00 h. En la Iglesia de la Inmaculada Misa oficial de Fallas de Elda A continuación, Solemne Procesión en honor a San Crispín y San Crispiniano de las Comisiones Falleras.

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia Santa Ana, Santa Misa Solemne Concelebración de la Eucaristía, a su finalización se procederá al acto de Besa-Escapulario.

CREMÁ A las 12.00 h. Cremá de todos los monumentos falleros.

LUNES, 17

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía, ocupando la Sagrada Cátedra D. Pedro Luis Vives Pérez, que actualmente realiza estudios en Roma. Tema: "¿Dónde se forman hoy los cristianos?".

MARTES, 18

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, celebración de la Eucaristía. Homenaje del Colegio Santa María del Carmen a los Santos Patronos con motivo de los cien años de Presencia de las Hermanas Carmelitas en Elda.

MIÉRCOLES, 19

MISA A las 20.00 h. En la Iglesia de Santa Ana, Misa por todos los difuntos de nuestro pueblo.



AQUÍ ESTÁ EL MEDITERRÁNEO

en tus proyectos

en tu trabajo

en tus ilusiones

en tu futuro



Aquí está el Mediterráneo, para lo que necesites.

Más para ti, más para todos



CAM

**Caja de Ahorros
del Mediterráneo**