

Fundado en 1956

# VALLE DE ELDA

SEMANARIO DE INFORMACIÓN LOCAL, DEPORTES Y ESPECTÁCULOS

Depósito Legal: A - 9-1958

Año XLIV • Núm. 2.153 • Elda, 27 de mayo 1999 • Precio: 75 ptas.

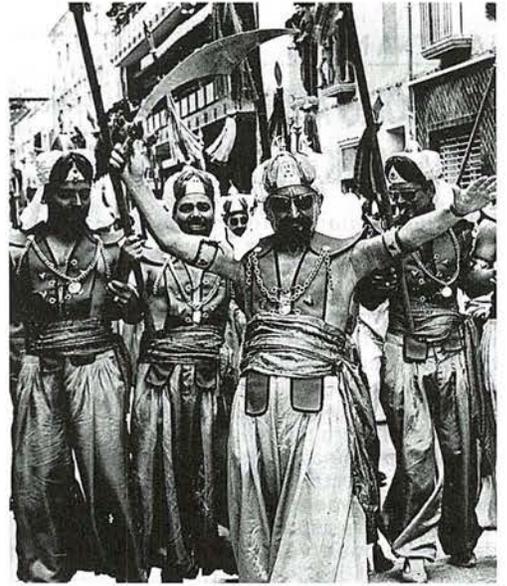
## BAJO EL ARCO DE LA FIESTA

Está a punto de levantarse el telón de la Fiesta; el inigualable espectáculo de los Moros y Cristianos de Elda está a punto de

comenzar. En las calles se adivina ya la Fiesta, se espera ya con impaciencia la explosión de esa apoteosis de alegría, ritmo y co-



(CONTINÚA EN LA PÁGINA NUEVE)



## Moros y Cristianos

Fotos GRANDES  
Precio pequeño

BASILIO  
Laboratorio

## DIOS COMO AFIRMACIÓN PLENA DEL HOMBRE (1)

En las semanas anteriores hemos atendido, sobre todo, al aspecto negativo, a las dificultades con las que tropieza el reconocimiento de Dios en el mundo moderno. Ahora conviene centrarse ya en lo positivo. En primer lugar, como respuesta a las preguntas y objeciones. Pero también —y, en el fondo, principalmente— como búsqueda directa del rostro del Señor, como apertura gozosa a la plenitud de su encuentro. Sólo desde lo positivo cabe una respuesta válida a lo negativo. Y nada mejor que la misma experiencia del Dios de Jesús para que en ella, como en un mar de amor, se diluya todas nuestras objeciones.

**CARÁCTER Y TONO DE LA REFLEXIÓN.**— Los cristianos no tenemos necesidad de buscar la puerta principal para acercarnos al interior de esa experiencia. La tenemos siempre abierta en el comienzo mismo del Credo, es decir, de nuestro «santo y seña» —eso significa lo de «símbolo»— de creyentes: «creo en Dios Padre». Con estas palabras se anuncia el primer artículo de nuestra fe y se abre el acceso a la más genuina oración cristiana. Enunciarlas equivale a asomarse al vértigo del misterio; sólo que se trata de un misterio presentado como cálido, abierto y acogedor: impone respeto, pero no miedo; aparece inmenso, pero no humillante. Todo en la revelación evangélica invita a acercarse a él y a ir temprano a su luz el misterio, pequeño pero entrañable, de nuestra propia vida.

Pues Dios como «Padre» nos revela a nosotros como «hijos». Y si de algún modo esta revelación nos alcanza de veras, nuestro entero ser queda iluminado y transfigurado.

Por eso mismo hemos de prepararnos a la distancia del respeto y a la paciencia de la espera. No puede tratarse tanto de «entender» o «explicar» cuanto de abrirse cordialmente y dejarse caldear por su calor. En realidad, más que de reflexión es un tema de oración; o acaso de esa sabiduría que pertenece

## HORARIO DE MISAS

**SANTA ANA:** De lunes a viernes, 8 y 20 horas. Sábados, 20. Domingos y festivos: 8.30, 11, 12 y 20 horas.

**LA INMACULADA:** Laborables, 19 y 20 horas. Domingos y festivos, 9 - 11 - 12 y 20 horas

**SAN FRANCISCO DE SALES:** Martes a viernes, 20 horas. Sábados, 18.30 y 20. Domingos y festivos, 9 y 12 horas.

**SAN JOSÉ OBRERO:** Lunes a sábado, 19.30 horas. Domingos y festivos, 11 y 12.30 horas.

**SAN PASCUAL:** Martes, viernes y sábados, 19.30 horas. Domingos y festivos, 11 mañana.

**SANTA CRUZ (Petrer):** Lunes a sábado, 20.30 horas. Domingos y festivos, 9.30 y 11.30 horas.

**SAN BARTOLOMÉ (Petrer):** Lunes a jueves, 8 y 19.30 horas. Viernes, 8 mañana. Sábado, 20 horas. Domingos y festivos, 9 - 11 y 12 horas.

**SANTA ANA:** Con motivo de las fiestas de Moros y Cristianos, el horario de misas en esta parroquia queda modificado durante el próximo fin de semana en la forma siguiente:  
Viernes, 28 mayo.— A las 8 y 17 h.  
Sábado, 29.— A las 17 horas.  
Domingo, 30.— A las 8.30, 11 y 12.30 h.  
Lunes, 31.— A las 8 y 17 h.

## OBITUARIO

### FALLECIDOS E ELDA

Día 18 de mayo: Joaquina Amat Navarro, de 81 años.

Día 19: Miguel Torres Gómez, de 82.

Día 21: Francisca García Jiménez, de 66.

Día 22: Diosdado Huélamo Jiménez, de 75.

Día 23: Francisco Aracil Guillén, de 81.

al patrimonio de los pequeños, de los limpios de corazón, de los santos. Con lo cual, naturalmente, no se pretende negarle todo valor a la reflexión teórica, sino que se le señala a ésta su carácter más bien propedéutico, de esfuerzo por despejar el camino para la experiencia. Si al final todo quedase un poco más claro y expedito para la gran revelación de Jesús —Dios como «Abbá», como Padre de misericordia, respeto y amor entrañables— resonase de un modo más perceptible en nuestro espíritu y de un modo significativo para la sensibilidad de nuestro tiempo, estaría conseguido lo fundamental.

Y una palabra principal desde el comienzo. Hablaremos de Dios como «Padre», pero siendo muy conscientes de la enorme e injusta simplificación que ello comporta. Con idéntica razón podríamos hablar de Él como «Madre». Es más: acaso «deberíamos» hacerlo, aunque nada más fuera como compensación al largo silencio histórico.

Francisco Yago Cerezo

## ABE

### AULAS DE LA TERCERA EDAD

**MARTES, 1 de junio.**— A las 17.30 horas: charla y proyección del audiovisual "Arrecifes de Coral en el Mar Rojo", por el profesor Manuel Vicedo. Acto patrocinado por la CAM.

**JUEVES, 3.**— A las 18 horas: en la Casa Grande del Jardín de la Música, inauguración de la exposición de pintura y trabajos manuales de los alumnos y alumnas de las Aulas de la Tercera Edad.

## EL PUB "ABACAXI"

CON NUEVA DIRECCIÓN,  
AHORA SE LLAMA

## GIL STREET

EN C/. ANTONIO MAURA, 16  
ELDA

CON NUESTRAS ESPECIALIDADES

2151

## ANUNCIOS

### hasta mediodía del miércoles

Por necesidades de confección del Semanario rogamos a nuestros anunciantes que presenten sus anuncios solamente desde la tarde del lunes hasta el mediodía del miércoles de cada semana.

## FARMACIAS DE GUARDIA EN LA PRÓXIMA SEMANA Y FIESTAS

Durante la semana del viernes 27 de mayo, al viernes 4 de junio, el horario al público de las farmacias de Elda será el siguiente:

**JUEVES, 27 de mayo (Urgencias)**

**D.ª ESTHER PADIAL**  
Alfonso XIII, 48

**VIERNES, 28 de mayo**

Por la mañana (9 a 13.30) estarán abiertas todas, excepto la de D.ª María Virtudes Hernández (P. Manjón, 9).

Por la tarde (17 a 20 horas) sólo abrirán las de Esther Padial (Alfonso XIII, 48); Hortensia Rico (Nueva, 1); Juan Verdú (Reyes Católicos, 25); Gabriel Arce (Pablo Iglesias, 143); Pilar Giménez (Chapí, 13).

**URGENCIA:** Pilar Giménez  
Chapí, 13.

**SÁBADO, 29 de mayo**

**Urgencias:** HORTENSIA RICO  
Nueva, 1.

Sólo horario de mañana, de 9 a 1.30:  
M.ª Carmen Rico, Ana Aguado, José M.ª Picazo, Esther Padial, Hortensia Rico, Gabriel Arce.

**DOMINGO, 30 de mayo**

**Urgencias:** D. MANUEL SERRANO  
Chapí, 6.

**LUNES, 31 de mayo**

**Urgencias:** ALFONSO MARTÍNEZ  
Historia, 6.

Horario mañana y tarde: Vicente Gallardo, Alfonso Martínez, Angela Santamaría.

**MARTES, 1 de junio**

**Urgencias:** D.ª ANGELA  
SANTAMARÍA (Acacias, 19)

**MIÉRCOLES, 2**

**Urgencias:** D. HIGINIO ESCRIVÁ  
C. Arniches, 17

**JUEVES, 3**

**Urgencias:** D. JUAN VERDÚ  
Reyes Católicos, 25

**VIERNES, 4**

**Urgencias:** D. JOSÉ M.ª MARÍ  
Ortega y Gasset, 25



### LUIS AMAT VERA

FALLECIÓ EL 1 DE MAYO DE 1999

### VICENTA VILLALTA HERNÁNDEZ

FALLECIÓ EL 18 DE SEPTIEMBRE DE 1997

D.E.P.

Sus familiares ruegan una oración por su eterno descanso, y participan que la Misa que se celebrará el MARTES, día UNO DE JUNIO a las OCHO de la TARDE en la parroquia de LA INMACULADA será aplicada en sufragio de su alma, agradeciendo anticipadamente la asistencia a este acto.

*No lloréis los que tanto me habéis querido en la tierra, voy a unirme con Dios y os espero en el cielo*

## BINGO ALPINO

ABIERTO DESDE 3 DE LA TARDE

SALÓN

ACONDICIONADO

Parking gratuito

en la Plaza del Zapatero

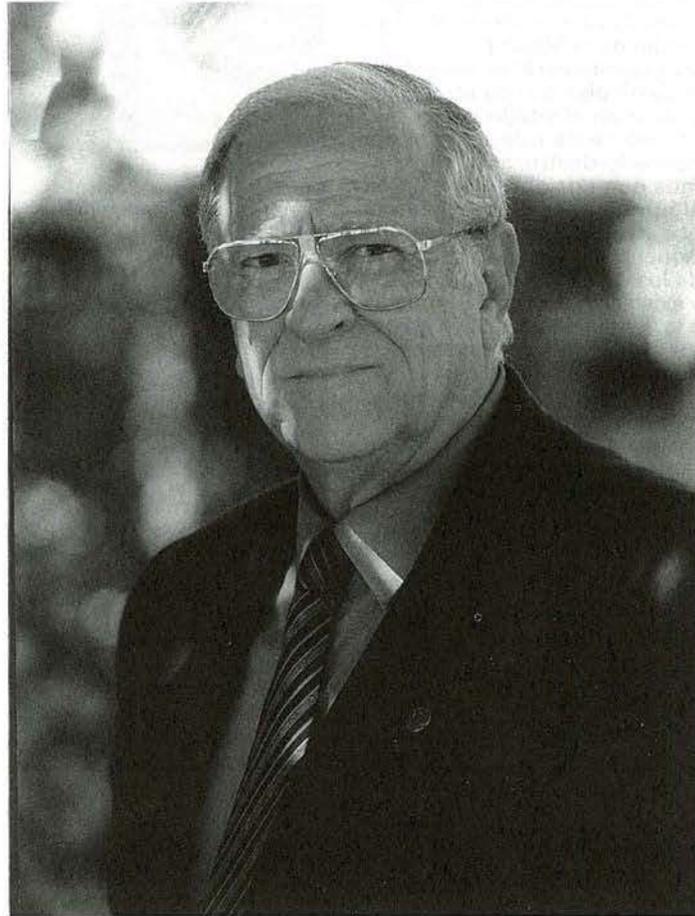
MENÚS MEDIODÍA Y CENA

C/. Murillo, n.º 6. Elda

Teléfono 96 539 39 07



UNION PARA EL PROGRESO DE ELDA



**JUAN NAVARRO BUSQUIER**  
*Candidato a la Alcaldía*

Elda, necesita la eficacia más que las promesas.

Necesita el respeto y la generosidad.

Elda, necesita la unión, más que las disputas.

**¡ Lo más importante no es quien sea el Alcalde !**

Lo más importante para nuestro pueblo es,  
que todos los concejales estén unidos.

**¡ SOLO ASI, ENTRE TODOS, HAREMOS UNA ELDA PROSPERA !**

*FELICES FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS*

**UNION PARA EL PROGRESO DE ELDA**

PARA UN AYUNTAMIENTO UNIDO  
AL SERVICIO DE SU PUEBLO

## La Plaza de Castelar vuelve a tener un león en el estanque

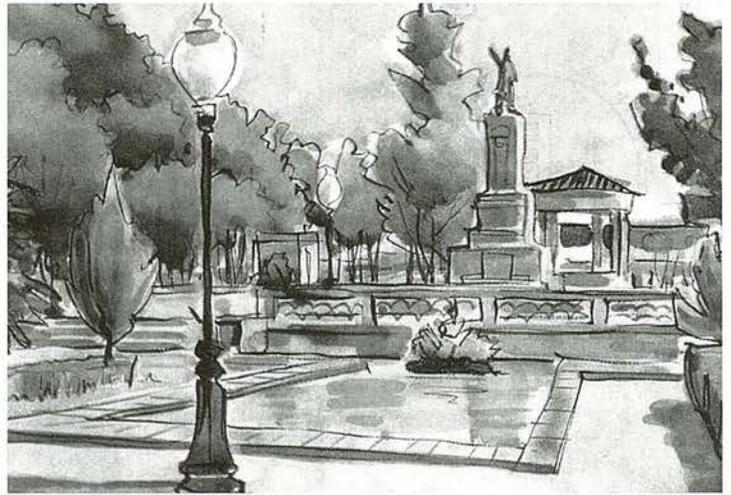
No se escucharán sus rugidos en las cálidas noches estivales que se avecinan, ni se asustarán los niños en su presencia, por la sencilla razón de que es de piedra, pero lo cierto y verdad es que en la Plaza de Castelar vuelve a haber un león en el estanque de la terraza o nivel más bajo, ni más ni menos que como lo hubo durante muchos años.

La inauguración de la nueva escultura -que nada tiene que ver con el león anterior- tuvo lugar el pasado sábado y podemos asegurar que nos trajo una cierta emoción y añoranza. Y es que esta obra, sin utilidad práctica, meramente decorativa, nos rondó el alma la tarde del sábado: nos trajo a la memoria de golpe el antiguo león pintado de verde, como disfrazado de bronce, tan querido por los eldenses y tan asociado a recuerdos y vivencias transcurridos en los Jardines de Castelar. Por eso, por lo que el antiguo león y el nuevo felino significaban y vuelven a significar, queremos tributar un aplauso muy grande, lleno de entrañable sentir, a la idea de reponer el león y a las personas o instituciones de quienes partió la idea. Dice el libro sagrado que "no sólo de pan vive el hombre" y ello es una gran verdad; este león y todo lo que en nosotros despierta de recuerdos y memorias es pan benito para el espíritu.

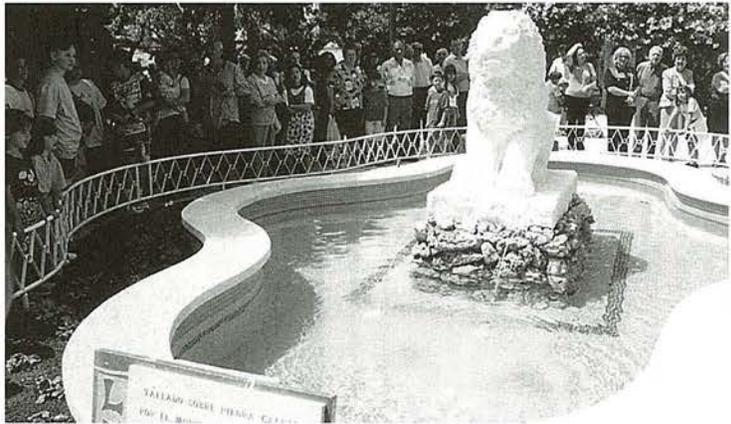
El león que, sobre una pequeña isleta, existía anteriormente en la alberca de la Plaza de Castelar, fue retirado de allí cuando se reformó todo aquello, yendo a parar a los depósitos municipales, de donde pasó a adornar los jardines de una finca particular. Pero cuando se creó el Jardín de la Música se recordó la existencia del león, se reclamó al particular que lo tenía y se instaló en el citado jardín. Allí estuvo hasta que un mal día apareció destrozado, suponemos que por obra y gracia de algún gamberro que pensaría que era muy gracioso romperlo. Aquel era un león de cemento, de los que se hacen con molde y existen docenas de ejemplares a la venta en los establecimientos de fuentes y monumentos de adorno para jardines.

Pero el nuevo león es mucho más que eso, puesto que se trata de una verdadera escultura, su tamaño es mayor y su aspecto más imponente. Es decir, que se trata realmente de una obra artística, realizada en la Escuela Taller de la "Casa Colorá" de nuestra ciudad. Se le ha colocado mirando a Castelar, al contrario que el anterior, que le daba la espalda, y en la base tiene la inscripción: "Escultor: Constantino. Alumnos/as E.T. de Elda". Otra vez, enhorabuena.

RG



Acuarela de Felipe Navarro, que muestra el antiguo estanque de la Plaza Castelar, en cuya isleta estaba el viejo y desaparecido león.



En nuevo león, obra de la Escuela-Taller de Elda, que ha sido instalado en los Jardines de Castelar (foto JESÚS CRUCES).

# NATURISTA



**ACROPUNTURA • DIGITOPUNTURA**

**Gabriel Bustos V.**

Consulta previa cita:

C/. Maximiliano García Soriano, 56 - 1.º B

☎ **96 539 64 21 - Móvil 610 88 74 21**

**CURACIÓN Y ALIVIO RÁPIDO DE TODO TIPO DE ENFERMEDADES**

**ACNÉ • COLUMNA • VARICES • DIABETES •  
HEMORROIDES • TABAQUISMO • ASMA •  
OBESIDAD • CAIDA DEL CABELLO •  
ENVEJECIMIENTO CUTÁNEO • EMBELLECE  
Y AUMENTAR EL VOLUMEN DE LOS PECHOS  
• IMPOTENCIA MASCULINA Y MUCHAS MÁS**

## Los zingaros celebraron su cena anual y concedieron las «Zetas de Oro» de 1999 a Magdalena Maestre y Manuel Peñataro



El presidente de la comparsa de Zingaros, Vicente Amat Núñez, impuso la "Zeta de Oro" a Magdalena Maestre Amat y Manuel Peñataro Pérez.

El viernes 14 de mayo actual celebró la Comparsa de Zingaros su anunciada y tradicional «Cena Zingara», en los salones de un conocido y popular restaurante de la vecina Petrer. Casi cuatrocientos invitados se reunieron en tal ocasión, figurando entre ellos el alcalde de la ciudad Juan Pascual Azorín, el concejal de Tráfico Juan de Dios Falcó, el presidente de la Mayordomía de San Antón Miguel Ángel escribá Martínez y los presidentes y demás cargos festeros de las restantes compar-

tes comparsas que componen nuestra Fiesta de Moros y Cristianos.

En el curso de la animada cena se procedió a cumplimentar oficialmente a los nuevos Capitán y Abanderada 1999, Carlos Iglesias Ruiz y María del Carmen Igual Ruiz respectivamente, a quienes el Presidente y Vicepresidente de la Comparsa, Vicente Amat Núñez y Olga Belda Aracil, hicieron entrega de sendos obsequios conmemorativos, entre los aplausos cariñosos y emocionados de los asistentes.

Por otra parte, el Presidente de los Zingaros recibió del de la comparsa hermana «Zingaros» de Altozano, Juan de Dios Bermúdez, un bonito cuadro representativo de una escena zingara, como muestra del aprecio y consideración con que la comparsa es tenida fuera de nuestra ciudad.

Como colofón del acto, que fue estupendamente dirigido y presentado por Joaquín Vidal y José Antonio Sirvent, se pasó a efectuar la imposición de las «Zetas de Oro», máximos galardones que otorga la Comparsa cada año para premiar la dedicación y entrega de las personas que se han distinguido en favor de los Zingaros. En esta ocasión las distinciones, impuestas por el Presidente de la comparsa, fueron para Magdalena Maestre Amat, miembro de la misma desde 1969 y presidenta entre 1995 y 1998; y a Manuel Peñataro Pérez, fundador y activo comparsista. El aplauso unánime de todos los reunidos respaldó mercedamente la concesión de las dos «Zetas de Oro».

Finalizada la cena, la velada se prolongó en un animado baile, en el que reinaron la camaradería y alegría generales, poniendo broche de oro a la Cena Zingara 1999.



María del Carmen Igual Ruiz y Carlos Iglesias Ruiz, nuevos cargos festeros Zingaros 1999, reciben al aplauso de los asistentes a la cena zingara.

# TIDE

TALLER DE INGENIERÍA  
Y DISEÑO DE ELDA, S.L.



*¿Es UD. Industrial? Lea, por favor.*

En TIDE contamos con estudio fotográfico de alta definición, grupo de diseñadores especializados en publicidad industrial y decoración de Stands.

Modelos femeninos y masculinos profesionales. Todo asesorado por una licenciada en Bellas Artes.

TIDE confecciona posters gigantes, interior y exterior, en 25 materiales distintos, Displays, Catálogos, Edición de libros, Reproducciones de Obras de Arte en Lienzo, Restauración de cuadros, Enmarcaciones de lujo, Plastificados en todos los tamaños, Escaneado de Diapositivas, en media y alta resolución, Letreros y Banderolas luminosas, con la última tecnología mundial.

(En grandes tiradas nuestros precios no tienen competencia)

TIDE, proporciona a nuestros clientes productos competitivos, innovadores, y alta calidad como principal objetivo.

Entendemos la competencia como estímulo a nuestra creatividad.

TIDE, S.L.  
C/ Antonino Vera, 21  
Tel.- 965 38 01 08

# Actos y festejos programados por la Junta Central de Comparsas

Para hoy jueves, día 27, los actos y festejos programados por la Junta Central de Comparsas de Moros y Cristianos darán comienzo a las 8 de la tarde, con la ENTRADA DE BANDAS DE MÚSICA que, partiendo de la Plaza del Zapatero, continuará por Dahellos, Ortega y Gasset, Nueva, Colón y Plaza de la Constitución, donde se interpretará por las diez bandas de música participantes el pasodoble "Idella". La banda de la A.M.C.E. "Santa Cecilia" marchará al frente del desfile.

A las 12 de la noche, desde la confluencia de las calles Reyes Católicos y Juan Carlos I, se iniciará la tradicional RETRETA, desfilando las comparsas con el siguiente orden: Moros Realistas, Huestes del Cadí, Musulmanes, marroquíes, Estudiantes, Zingaros, Contrabandistas, Cristianos y Piratas. El itinerario a seguir será Juan Carlos I, Plaza Sagasta, Jardines, Dahellos, José M.ª Pemán, Antonino Vera, Padre Manjón y Avenida de Chapí. Al término de la RETRETA se disparará un castillo de fuegos artificiales.

## VIERNES, día 28

A las 10.15 de la mañana el Estandarte de San Antón será trasladado desde "El Alminar" a la Plaza del Zapatero, acompañado de arcabuceros y Mayordomía.

A las 10.30, concentración de las comparsas, con sus Capitanes, Abanderadas y bandas de música, en la calle José M.ª Pemán y adyacentes, para a las 11, iniciar el desfile hacia la ermita de San Antón y, a las 12, proceder al TRASLADO DEL SANTO a la parroquia de Santa Ana. El orden de marcha será el mismo del día anterior, abriendo el desfile el estandarte de San Antón y siendo el itinerario a seguir el siguiente: José M.ª Pemán, Dahellos, Ortega y Gasset, Nueva, San José de Calasanz, Alcázar de Toledo, Tabarca, Avenida de Novo Hamburgo, hasta la ermita. El traslado de la imagen del santo desde su ermita hasta Santa Ana se hará con el mismo orden de marcha mencionado y por el itinerario: Plaza de San Antón, Independencia, Andrés Amado, Espoz y Mina, Plaza de la Constitución, Colón, Nueva, Ortega y Gasset y San Francisco, hasta el templo de Santa Ana.

A las 6.30 de la tarde, concentración de todos los comparsistas infantiles en las inmediaciones de la Plaza de Castelar para, a las 7, iniciar el DESFILE INFANTIL que, con el orden de marcha ya mencionado, y por el mismo itinerario de la Retreta, terminará en la Avenida de Chapí.

## SÁBADO, día 29

A las 10 de la mañana, y partiendo de la confluencia de las

calles José M.ª Pemán y Antonino Vera, el Bando Cristiano, seguido del Moro, iniciará el ALARDO, que discurrirá por las calles José M.ª Pemán, Antonino Vera, Padre Manjón, Avenida de Chapí, Antonio Maura, Nueva, Colón y plaza de la Constitución, donde estará situado el Castillo.

A las 11.45, ante el citado castillo, Estafeta y EMBAJADA DEL MORO AL CRISTIANO, batalla de arcabucería y asalto de la fortaleza por las fuerzas moras. A continuación, desfile triunfal del Embajador Moro desde el Castillo hasta la calle Nueva.

A las 6, partiendo de los alrededores de la Plaza Castelar, GRAN ENTRADA CRISTIANA, que seguirá el siguiente itinerario: Juan Carlos I, Plaza Sagasta, Jardines, Dahellos, José María Pemán, Antonino Vera, Padre Manjón y Avda. de Chapí. El orden de marcha de la comparsas será el siguiente: Estudiantes, Zingaros, Contrabandistas, Cristianos, Piratas, Moros Realistas, Huestes del Cadí, Musulmanes y Marroquíes.

## DOMINGO, día 30

DIANA de todas las comparsas con sus respectivas bandas de música, a las 8 de la mañana. A las 11, desde la Plaza Castelar, se iniciará el DESFILE OFRENDA que, con el mismo orden de marcha del día anterior, seguirá el itinerario: Juan Carlos I, Plaza Sagasta, jardines, Ortega y Gasset, Nueva, Colón e Iglesia, hasta el templo de Santa Ana, donde se realizará una ofrenda floral a los Santos Patronos y se celebrará una solemne misa cantada en honor a San Antón, presidiendo la celebración y diciendo la homilía el Obispo Auxiliar de Valencia, Rafael Sanus Abad. A continuación, y tras el disparo de una "mascletá", desfile de las comparsas desde Santa Ana, por Iglesia, Colón y Nueva.

A las 6 de la tarde, partiendo de la Plaza Castelar, gran desfile de la ENTRADA MORA, por el mismo itinerario de la Entrada Cristiana y con el siguiente orden de marcha: Moros Realistas, Huestes del Cadí, Musulmanes, Marroquíes, Estudiantes, Zingaros, Contrabandistas, Cristianos y Piratas.

## LUNES, día 31

A las 10 de la mañana, partiendo de la confluencia de las calles José M.ª Pemán y Antonino Vera, el Bando Moro, seguido del Cristiano, iniciará el ALARDO, ajustándose al mismo itinerario del Alardo del sábado anterior.

A las 11.45, en la Plaza de la Constitución, delante del Castillo allí instalado, Estafeta y EMBAJADA DEL CRISTIANO AL MORO, batalla de arcabucería y asalto del castillo por las tropas

del castillo por las tropas cristianas. A continuación, desfile triunfal del Embajador Cristiano desde la citada plaza a la calle Nueva.

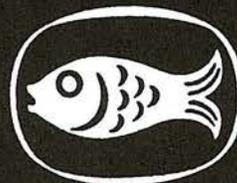
A las 6.30 de la tarde, partiendo de la iglesia de Santa Ana, PROCESIÓN GENERAL DE SAN ANTÓN, que seguirá por las calles San Francisco, Pedrito Rico, Antonino Vera, José María Pemán, Dahellos, Ortega y Gasset, Nueva, Colón y Plaza de la Constitución, hasta las puertas del templo

de Santa Ana, donde se disparará una gran palmera. Desde allí se organizará el TRASLADO DE LA IMAGEN DE SAN ANTÓN hasta su ermita, por la Plaza del Sagrado Corazón, Andrés Amado, Independencia y plaza de San Antón.

A la entrada del santo a su ermita se disparará un castillo de fuegos artificiales y con este acto se darán por finalizadas las fiestas de Moros y Cristianos eldenes 1999.

ahumados  
salazones  
conservas de pescado  
artículos de importación

**SALAZONES SERRANO, S.L.**



**LA CALIDAD Y EL SERVICIO  
SON NUESTRA DIFERENCIA**

POLIG. INDUST. CAMPO ALTO. PARCELA 116 • TELF. 96 539 08 49

APART. DE CORREOS 346 03600 - ELDA (Alicante)

# BAJO EL ARCO DE LA FIESTA

(VIENE DE LA PRIMERA)

lor que imprime carácter a cada uno de nuestros actos festeros.

En honor a San Antón, conmemorando una inmortal gesta española, Elda sabe hacer una Fiesta que es la perfecta conjunción de la seriedad y la alegría, el desenfado y la rigurosidad, la broma y el gesto solemne. Una Fiesta, en suma, que es Fiesta oficial pero que lo es de verdad en cada uno de los corazones eldenses.

Te deseamos, lector amigo, que la disfrutes de verdad, que tu corazón se llene de Fiesta y tus manos de amistad.

## ACTIVIDADES DE LA CASA DE CULTURA Y EL TEATRO CASTELAR

Durante la próxima semana las actividades, tanto en la Casa de Cultura como en el Teatro Castelar, están reducidas con motivo de la celebración de las fiestas de Moros y Cristianos, celebrándose únicamente las siguientes:

### CASA DE CULTURA

MARTES, 1 DE JUNIO: A las 8 de la tarde: CONCIERTO a cargo de alumnos del Conservatorio de Música «Ruperto Chapi» de Elda. Entrada libre.

### CASA GRANDE DEL JARDÍN DE LA MÚSICA

JUEVES, 3 DE JUNIO\_ A las 19.00 h. Inauguración de la Exposición de Pinturas y Trabajos manuales de Talleres de las Aulas de la Tercera Edad.

### TEATRO CASTELAR

JUEVES, DE 3 JUNIO a las 22 horas. La Compañía AGUSTÍN GONZÁLEZ-ANDONI FERRERO presentan el drama teatral «LA HUELLA» (Dos hombres ante el tablero de una partida definitiva de Anthony Shaffer). Localidad, 1.500 y 1.000 pesetas.



## SE ENTREGARON LOS PREMIOS DEL CONCURSO DE FOTOGRAFÍA DE AMFI

140 fotografías, procedentes de doce centros escolares fueron presentadas al concurso organizado por la Asociación de Minusválidos Físicos, sobre el tema "Eliminación de barreras arquitectónicas". El pasado jueves, con asistencia del alcalde y la concejala de Servicios Sociales, Andrés Molina, presidente de la Asociación ANFI, dio a conocer el fallo del citado concurso, y Juan Pascual Azorín hizo entrega de los premios, que fueron para los Colegios Santa Teresa, Padre Manjón y Rico y Amat. La exposición de las fotos presentadas estaba instalada en el Centro Social "Severo Ochoa". (Foto CRUCES ERNES)

## DETECTIVES IDELLA

Teléfono 96 539 41 26

2151

## SE ALQUILA LOCAL DE 80-90 m<sup>2</sup>

EN ZONA ALMAFRÁ BAJA. CON LUZ Y AGUA

☎ 96 537 39 72

2153

## SE ALQUILA ATICO

EN CALLE PADRE MANJÓN 15

CON 250m<sup>2</sup> DE TERRAZA

Ptas. 55.000 + comunidad

☎ 96 538 01 75

2153

## VENDO MOTOCICLETA SCOOTER

A ESTRENAR, 0 KILÓMETROS, PROCEDENTE DE UN SORTEO, PRECIO: 175.000 Ptas.

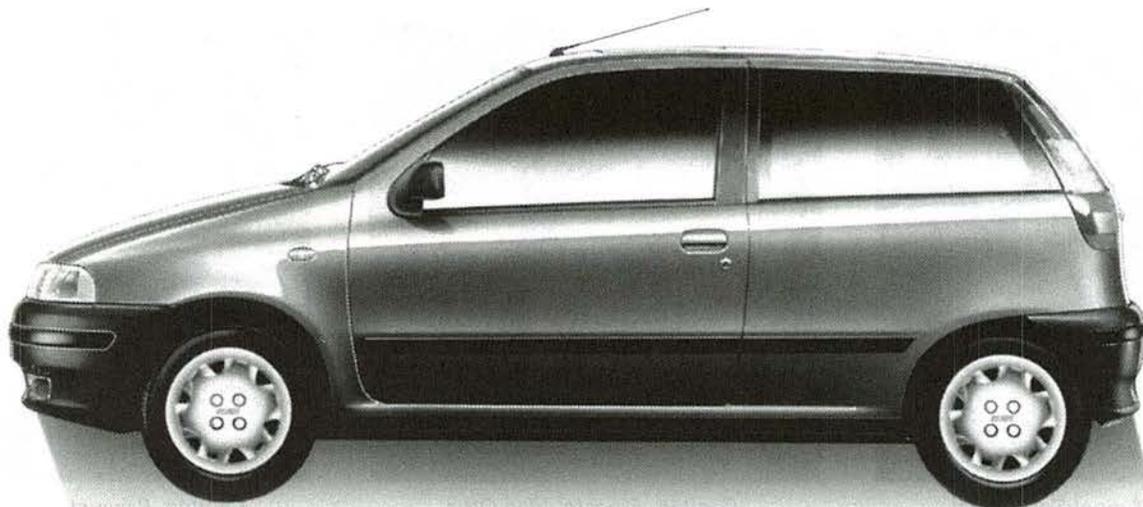
☎ 96 537 58 99

639 639 396

2153

## FIAT PUNTO 55

# 1.190.000 PTS. ❄️



❄️ Aire acondicionado y garantía de 3 años, incluidos.

Y en versión Turbodiesel por sólo 1.400.000 pts.

CONCESIONARIO  
3 AÑOS  
GARANTÍA  
o 50.000 KM  
TOP ASSISTANCE

Concesionario Oficial:

### MÓVIL AUTOPETREL, S.A.

Avda. Mediterráneo, 69. Tel. 96 537 05 82. Petrel. ALICANTE.

# FIAT

# ABANDERADAS Y CAPITANES 1999



Capitán, Manuel Bañón Penalva  
Abanderada, Begoña Navarro García  
**ESTUDIANTES**



Capitán, Joaquín Ávila Requena  
Abanderada, Almudena Ávila Pérez  
**REALISTAS**



Capitán, Carlos Iglesias Ruiz  
Abanderada, M.ª del Carmen Igual Ruiz  
**ZÍNGAROS**



Capitán, Juan Antonio Moreno Vilchez  
Abanderada, Beatriz Predrajas Vilchez  
**HUESTES DEL CADÍ**



Capitán, Carlos Martínez García  
Abanderada, Patricia Verdú Vicent  
**CONTRABANDISTAS**



Capitán, Miguel Ángel Amante Llopis  
Abanderada, M.ª Esperanza Amante Llopis  
**MUSULMANES**



Capitán, Manuel Soria Vidal  
Abanderada, Sandra Pina Brotóns  
**CRISTIANOS**



Capitán, Ernesto Juan Ortiz  
Abanderada, Marina Pérez Vera  
**MARROQUÍES**



Capitán, Pascual Rodríguez Gil  
Abanderada, M.ª Ángeles Ribera Gil  
**PIRATAS**

(Fotos CRUCES-ERNES)

## CLÍNICA DE ORTODONCIA

Dra. María Dolores González Cerdá  
C/. María Guerrero, n.º 7 - 1.º D  
Tels. 965 390 755 - 965 382 238 - ELDA

## SE VENDE CASA DE CAMPO

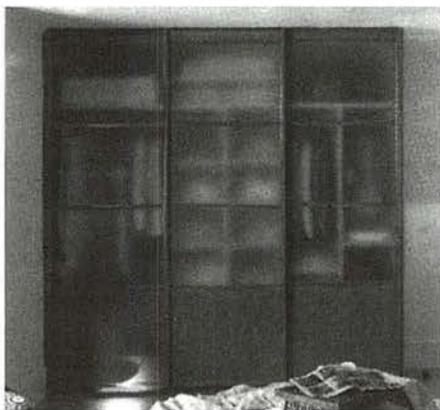
- CON PISCINA
- ÁRBOLES FRUTALES
- 8.000 m<sup>2</sup> TERRENO

INFORMACIÓN EN EL ☎ 96 538 34 20

# En Mayo... en Galerías Andreu MES DEL ARMARIO EMPOTRADO



Vd. elige la distribución interior, el color y los acabados y nosotros se lo ponemos en casa al mejor precio.



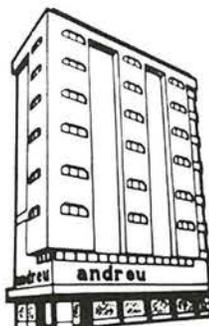
En Galerías Andreu, le damos buenas ideas y diseñamos y proyectamos totalmente gratis el armario que siempre soñó.



Puertas correderas, abatibles, plegables, mallorquinas, etc. Vestidores a medida, interiores de armario, todo rápido, limpio y sin obras.

LOS MEJORES ARMARIOS A LA MEDIDA DE SU ESPACIO Y DE SU PRESUPUESTO

¡VENGA A COMPROBARLO!  
SE SORPRENDERÁ



Galerías  
**andreu**  
C/. Petrel, 17 ■ ELDA

☎ 96 538 11 53 ■ 96 538 26 22

## El barrio de San Francisco inauguró el pasado viernes su nuevo mercado

▪ Con ello se da plena satisfacción a vecinos y comerciantes, que han esperado casi dos años este momento



El nuevo Mercado del barrio San Francisco de Sales, inaugurado oficialmente el pasado viernes (foto CRUCES-ERNES).

El importante barrio de San Francisco de Sales de nuestra ciudad está de enhorabuena. Y es que el pasado viernes, día 21, sus vecinos y comerciantes vieron convertirse en realidad uno de sus más fervientes deseos: la inauguración de un nuevo Mercado en el barrio, dotado de modernas instalaciones, que viene a sustituir al antiguo y al provisional que, con este carácter y con la incomodidad que representaba, ha estado funcionando cerca de dos años.

Pero el viernes todo lo pasado quedó olvidado. Al acto de inauguración asistieron más de dos mil personas y, tanto entre público como entre los comerciantes, eran evidentes la alegría y la satisfacción por haber llegado al fin el momento de la inauguración, siendo unánimes los comentarios en el sentido de que había valido la pena esperar para conseguir este Mercado, moderno y funcional, en el que a partir de ahora podrán realizar sus transacciones comerciales vendedores y compradores con la mayor comodidad.

Estuvo presidiendo el acto de la inauguración el presidente de la Diputación Provincial de Alicante, Julio de España, que alabó las instalaciones y se congratuló de la decisión tomada en su día por la Diputación al subvencionar la obra en su totalidad, al comprender que se trataba de una realización de absoluta necesidad. El alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, mostraba igualmente su satisfacción por este logro, lamentado los retrasos y molestias a que ha dado lugar el nuevo Mercado. Finalmente, Maribel Collados, concejala del área de Mercados, se unió a la complacencia general por el nuevo Mercado y tuvo palabras de elogio hacia los comerciantes, cuya paciencia les ha hecho merecedores de las magníficas instalaciones que componen este nuevo edificio.

## En la tarde de hoy, jueves, será inaugurada la Biblioteca Municipal de «La Frontera» (Las Chimeneas)

A las siete de la tarde de hoy, jueves 27 de mayo, será inaugurada la nueva Biblioteca Mu-

dificio.

La barriada de San Francisco cuenta ya con el tan deseado nuevo Mercado y en el mismo ofrecen sus productos al público seis carnicerías, siete puestos de frutas y verduras, dos de aceitunas y encurtidos, cuatro pescaderías, y diversos puestos de panadería, salazones, embutidos, frutos secos, flores y plantas, droguería-perfumería, etc., además de un bar-cafetería en el que

nicipal de Petrer situada en el barrio de La Frontera, en el complejo urbanístico «Las Chimeneas», a la que se ha dado el nombre del ilustre poeta petrerense «Enrique Amat», acto que será presidido por el alcalde de la vecina población, José Antonio Hidalgo y la asistencia de la Corporación Municipal de Petrer e invitados. Esta nueva institución cultural cuenta con una sala de lectura de 250 metros cuadrados para adultos y otra para niños, de 120 además de otras dependencias para los servicios culturales de la misma.

# MURELDA

## EXPERTOS TÉCNICOS INMOBILIARIOS

- **VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL ( V.P.O.)**  
Avda. REINA SOFÍA ( frente al nuevo Instituto "Paco Mollá" )
- **PISOS, ÁTICOS, CAMPOS, TERRENOS, LOCALES COMERCIALES, FINCAS, NAVES, etc.**
- **COMPRAMOS PISOS 1º ó 2º - CASAS DE CAMPO, CHALETS, LOCALES COMERCIALES, PARCELAS, CUARTELILLOS, PAGAMOS AL CONTADO**

## Inmobiliaria MURELDA

C/. Padre Manjón, 25  
( Frente al Colegio )  
ELDA

Tlf. 96 698 15 44  
Fax 96 698 15 20

## Visita al Centro de estimulación Precoz de «ASPRODIS»

Por la tarde, Marcela Miró giró visita al Centro de Estimulación Precoz de la Asociación Pro Disminuidos Psíquicos «ASPRODIS», siendo acompañada por representantes de la Diputación Provincial y de la Organización Nacional de Ciegos ONCE. Fueron atendidos por la directora del Centro, Encarna Mínguez y la presidenta de ASPRODIS María José Navarro, realizando una detenida visita a las dependencias del edificio e interesándose por la labor abnegada que en el Centro se lleva a cabo con los pequeños de hasta seis años allí acogidos, afectados de discapacidad psíquica.

Finalizada la visita, intervino, entre otros, Martín Fernández, que fue presidente de ASPRODIS durante 16 años y gracias a cuyo tesón y al de sus colaboradores la Asociación consiguió, además del Centro de Estimulación visitado, el comienzo del Centro Ocupacional recientemente inaugurado. Fue muy aplaudido por los asistentes.

## La plaza jardín del barrio Nueva Fraternidad, pasará a llamarse Andrés Navarro

El pasado lunes, día 24, el grupo municipal de Izquierda Unida solicitó a la Comisión de Urbanismo de nuestro Ayuntamiento que la plaza-jardín del barrio Nueva Fraternidad se dedicara al concejal de I.U., fallecido en noviembre de 1991, Andrés Navarro. La petición fue acogida favorablemente y de manera unánime por todos los miembros de la Comisión de Urbanismo y, aprovechándose que en breves fechas se va a proceder a una reforma del citado jardín, se colocará una placa con el nombre del citado concejal en los muros del edificio existente en el jardín que sirve de sede a la Asociación de Vecinos del barrio.

Andrés Navarro era vecino de Nueva Fraternidad y portavoz de su grupo en la Corporación Municipal. Fue siempre un infatigable trabajador en pro de la mejora de su barrio y de la ciudad de Elda en general, por lo que la citada plaza-jardín llevará a partir de ahora la denominación de Jardín Nueva Fraternidad Andrés Navarro.

## LA SANTA CECILIA CONVOCA JUNTA GENERAL EXTRAORDINARIA

La Asociación Músico Cultural Eldense «Santa Cecilia» convoca a sus socios a asamblea general extraordinaria, que tendrá lugar en los locales de la Asociación (c/. Poeta Zorrilla, 64) a las 10,30 noche del día 4 del próximo mes de junio.

El orden del día es el siguiente: Elección de presidente de Mesa. Presentación de candidaturas para presidente. Escrutinio y elección de nuevo presidente.

La presentación de candidaturas podrá hacerse hasta el momento de iniciarse la asamblea.

## SE VENDE CASA

COMPUESTA DE LOCAL EN PLANTA BAJA Y ALTOS EN C/ SAN CRISPÍN

☎ 96 538 88 11

2153

## PEPE GOTERAS Y OTILIO CHAPUZAS A DOMICILIO

No dude en llamar por pequeña que sea la chapuza. Toda clase de reparaciones del hogar, casa de campo, reparaciones de albañilería, electricidad, electrodomésticos, persianas, carpintería, pintura y reformas en general. REPASE SU TEJADO ANTES DE LAS LLUVIAS.

Teléfono 965 385 659 (Contestador automático)

Tel. móvil. 608 86 20 03

(A cualquier hora, incluso festivos)

Por favor, recorte este anuncio y guárdelo.

2148

## MINI GUARDERÍA INFANTIL



- Recogida y entrega de bebés a domicilio
- Servicio especial por horas o fines de semana
- Servicio de "canguros" para Moros y Cristianos

☎ 96 537 36 84

☎ 619 17 91 39 (móvil)

2152

## DR. LUIS MARCO GÓMEZ

ESPECIALISTA EN  
CIRUGÍA - ORTOPEDIA Y TRAUMATOLOGÍA

Ortopedia Infantil - Patología del deportista- Artrosis  
Fracturas - Esguinces - Luxaciones - Cirugía Ambulatoria

C/. Don QUIJOTE, 31 • Teléfono 96 698 04 88

2133

Juan Pascual Azorín

El Alcalde de todos

# Contigo

PSOE

Nueva   
Izquierda



# Juntos Contigo

*Juntos,* para hacer más y mejor por Elda, con unidad, en positivo, con sentido común.

*Contigo,* haciendo una Ciudad que lucha contra la desigualdad.

*Juntos,* por una Ciudad ecológicamente sostenible.

*Contigo,* construyendo una Ciudad que mira a su interior.

*Juntos,* para hacer de Elda la Capital de la Comarca del Valle del Vinalopó.

*Contigo,* por una Ciudad Participativa y Solidaria.

PSOE-progresistas

# MAHOMA, PROFETA EN SU TIERRA

Mahoma ha sido considerado por muchos, sobre todo en los pueblos festeros y desde la perspectiva cristiana, como una especie de enemigo a batir, como la personificación del mal y de todo lo negativo. Hasta el punto de que era costumbre en algunos lugares –y ello constituía un número muy celebrado– volarle la cabeza a Mahoma al final de los festejos, la cual estaba repleta de explosivos a los que se les prendía fuego utilizando como mecha un descomunal puro que se le ponía en la boca al muñeco que representaba al Profeta.

Pero, no sabemos si como consecuencia de gestiones diplomáticas de los países árabes –a los que les debía sentar bastante mal el numerito– o por propia decisión de los festeros, lo cierto es que la tal voladura desapareció de los actos de los Moros y Cristianos de aquellos pueblos que la llevaban a efecto, cosa que debió merecer el aplauso de casi todos, ya que la fiesta en sí tiene suficiente garra y atractivo que tenga que recurrir a pantomimas que pueden ofender a muchos pueblos musulmanes.

Y es que lo chocante del caso es que el aborrecido y denostado Mahoma era en realidad un hombre bueno, justo, honrado, humilde y caritativo. En una ocasión Mahoma dijo: «Ayuda a tu hermano musulmán, sea oprimido u opresor». Alguien le preguntó, extrañado: «Ayudaré a mi hermano oprimido, pero ¿cómo he de ayudar al opresor?». La respuesta de Mahoma no se hizo esperar: «Impidiéndole que haga el mal».

Siendo muy joven, Mahoma es sólo un camellero, uno de tantos que cruzan el desierto transportando mercancías. A los 25 años se casa con su prima Jadicha, viuda de un rico mercader, lo que le proporciona independencia económica. Pero el joven alegre y comunicativo se vuelve pronto taciturno y silencioso. Se retira con frecuencia a orar al monte Haira y una noche –según el relato que él mismo hizo– se le aparece el arcángel San Gabriel para comunicarle el mandato sobrenatural de predicar a los árabes, exortándoles a la unidad, a la penitencia y a la caridad.

Se había puesto en marcha así uno de los más apasionantes sucesos de la historia del mundo. Mahoma los convenció a todos, convirtió el conjunto de tribus independientes, de distintas religiones y costumbres, que habitaban Arabia, en un pueblo monoteísta y unido, que pronto adquirió plena conciencia de su importancia y poderío. En unos años, los árabes llegaron a Marruecos, conquista tras conquista, y se plantearon la invasión de España.

Pero los comienzos no fueron fáciles para Mahoma. En un principio sufrió persecuciones que le obligaron a huir desde la Meca a Medina (suceso llamado Hegira

que sirve a los musulmanes de punto de arranque de su calendario). Durante esta persecución, se cuenta que ocurrió un hecho prodigioso. Acosado por sus perseguidores, Mahoma y un compañero se refugiaron en una cueva, en cuya entrada, acto seguido, las arañas tejieron una tupida tela que cerraba el acceso. Cuando los que les perseguían llegaron a la cueva en cuestión, consideraron inútil registrarla, ya que nadie podía haberse escondido allí sin romper la tela de araña. Momentos antes, su acompañante le había recordado a Mahoma que sólo eran dos. Y Mahoma había respondido: «Sí, pero Dios es el tercero».

No conocemos el aspecto que tenía Mahoma, a pesar de figurar en diversidad de pinturas y grabados. Pero en la mayoría de ellas su rostro permanece en blanco, como velado por un lienzo. Y en los demás casos el artista pintó un rostro cualquiera. Lo que sí sabemos es que era de mediana estatura, ancho de hombros y de fuerte constitución, de tez clara que contrastaba con su barba negra. Tanto en una miniatura turca que lo representa al ser visitado por el arcángel San Gabriel, como en otras del siglo XVII, en las que ora ante la Kaaba, doma una peligrosa serpiente, socorre a un cervatillo en peligro o predica a sus primeros seguidores, la cara de la figura del Profeta es una mancha blanca, sin que sepamos la razón de esta ocultación. Tenemos también un buen indicio de su corpulencia: la huella de su pie derecho, que se conserva en el Museo Topkapi de Estambul.

Mahoma fue profeta y guerrero del Islam, la religión por él fundada, que significa el abandono o sumisión a la voluntad divina, a la que el hombre no debe ni intentar oponerse. Creador de una religión monoteísta –aunque antes de él ya existía conciencia de un Dios superior aún entre las mismas tribus que adoraban al sol, a la luna, a Astarté y a otros ídolos–, convirtió a un pueblo miserable en una poderosa máquina guerrera que llegó a Marruecos, arrasó en un santiamén España y si no llegó a conquistar Europa entera fue porque en la batalla de Poitiers le ganó finalmente la partida un poderoso «martillo» franco, el providencial Carlos Martel.

Y todo comenzó con un hombre sencillo, cuya doctrina comenzaba con la afirmación de que «sólo hay un Dios, que es Alá, y Mahoma es su profeta», que cuando consiguió el éxito y se convirtió en el dueño de Arabia no cambió sus costumbres. Él mismo montaba su tienda en el desierto, se arreglaba la ropa y ordeñaba sus rebaños, se alimentaba con frecuencia sólo de dátiles y únicamente bebía agua, mientras que su lecho era su manto extendido sobre el suelo.

Antes de su muerte, ocurrida



En una miniatura turca, el arcángel San Gabriel desciende sobre Mahoma para comunicarle su misión profética. Obsérvese que el rostro del profeta está en blanco.

en el año 632, Mahoma había dicho a sus discípulos: «Os dejo el Corán y el ejemplo del Profeta de Dios». Y, efectivamente, con el Corán dejó a los musulmanes lo que para ellos es la mayor riqueza, porque el libro sagrado contiene la palabra de Dios, a través de toda una serie de preceptos, relatos históricos (en los cuales se habla, entre otros, de Jesús y se alaba a la Virgen María), admoniciones, exhortaciones, promesas, etc. Destacan en él los cinco pilares en los que –en palabras del Profeta– se apoya el Islam: la profesión de fe, la oración ritual (cinco veces al día, mirando hacia la Meca), la limosna, el ayuno (durante el Ramadán) y la peregrinación (el creyente tiene que ir a la Meca, al menos una vez en su vida). Entre sus prohibiciones, nos llaman a nosotros la atención las de no comer carne de cerdo y no consumir bebidas alcohólicas. Pueden parecer pintorescas, pero son simplemente medidas de carácter sanitario. Y, en cuanto a las especiales permisiones, no cabe duda que la más llamativa a nuestro ojos es la práctica de la poligamia, el poder tener los hombres hasta cuatro esposas, con tal de poder mantenerlas.

Y, para terminar, volvamos un poco al principio, cuando decía-

mos que se había suprimido de la fiesta el antiguo acto de la voladura de la cabeza de Mahoma, situado el muñeco que lo representaba en las almenas del castillo, finalmente reconquistado por la huestes cristianas. Como antes decíamos, fue una sabia y prudente medida la tal supresión, pero ¿es justo que Mahoma no haga acto de presencia para nada en la fiesta de Moros y Cristianos? Nos parece que no, que el Profeta ha sido desterrado indebidamente de los festejos, pues nadie con mayores méritos y justificación en el bando Moro para participar en ellos. Creemos que desde dicho bando se debiera reivindicar su figura y devolverlo de nuevo a la fiesta, aunque –eso desde luego– de una manera digna y con el debido respeto, como su figura histórica se merece, y sin ofender a ninguno de esos muchos millones de adeptos que en la actualidad su persona y su doctrina siguen teniendo.–R.G.A.

## VENDO

CASA DE CAMPO. EN LA ALGUEÑA.  
CON 400 M2 CONSTRUIDOS.  
1.000 M2 DE PARCELA Y PISCINA.  
PRECIO A CONVENIR.

☎ 96 538 92 57

2153

## SE VENDE PISO 1º ESQUINA

90 m², MUY NUEVO, CON GARAJE  
DIRECTO, ZONA PADRE MANJÓN

☎ 96 539 33 27

2153

## VENDO CASA DE CAMPO

ENTRE MONÓVAR Y PINOS,  
4 HABIT., ASEO, GARAJE,  
PISCINA Y TERRENO

☎ 96 539 73 59

2153

## El nuevo castillo de los Moros y Cristianos, fue instalado el lunes en la Plaza de la Constitución

Desde el pasado martes, día 24, puede contemplarse en la plaza de la Constitución, frente al Ayuntamiento, el nuevo castillo que se ha construido para las fiestas de Moros y Cristianos, por encargo de la Junta Central de Comparsas y con la ayuda del Ayuntamiento de nuestra ciudad.

Como ya dijimos anteriormente, al anunciar la renovación de la antigua fortaleza de madera, ésta se hallaba bastante deteriorada por el tiempo de uso, hasta el punto de que todos los años había que gastar dinero en reparaciones a la hora de iniciar su montaje. Aparte de ello, la remodelación llevada a efecto en la plaza de la Constitución, con evidente mejora de la misma, parecía exigir la instalación de otro castillo, de mayor amplitud y prestancia, más acorde con el nuevo aspecto de la plaza.

Todo ello motivó que a fines del año pasado, los responsables de la fiesta decidieron renovar la fortaleza, dando en noviembre al carpintero Francisco Navarro el encargo de dicha renovación, mediante la construcción de un nuevo castillo y ajustándose a las características y condiciones que se le facilitaron al respecto, entre las que la principal se refería a la robustez y firmeza de la estructura, para que el nuevo castillo pudiera durar muchos años. Igualmente se había de tener en cuenta el cambio experimentado por el entorno y dar a la construcción una nueva fisonomía, teniendo muy en cuenta que en la plaza de la Constitución comenzaba cada año la fiesta con la entrada de las bandas de música y que el castillo era el escenario de uno de los actos más significativos de los Moros y Cristianos, que son las Embajadas.

Tras seis meses de trabajos a buen ritmo, el nuevo castillo quedó instalado en su sitio, como antes decimos, el pasado martes y ya está dispuesto para que esta tarde intervenga en el primer acto oficial de la entrada de las bandas de música.

La nueva fortaleza ha costado sobre los trece millones de pesetas y consta de dos plantas de tres metros de altura. Mide nueve metros de fachada por siete de fondo y tiene cuatro torres circulares a nivel del suelo y dos en la segunda planta. Ha sido fabricada

por piezas, como se hace en los juegos de construcción infantiles, las cuales van numeradas y facilitan grandemente su montaje y retirada.

Finalmente, diremos que su inauguración estaba prevista para ayer miércoles, día 26, después de que Capitanes y Abanderadas y resto de festeros, tomaran parte en el desfile que, saliendo de «El Alminar» llegaría hasta sus flamantes murallas.

**GRACIAS,  
SAN EXPEDITO**

J.S.L.



### NUEVOS VEHÍCULOS PARA EL MUNICIPIO

Los cuatro nuevos vehículos que han incrementado desde el pasado sábado el Parque Móvil municipal: dos coches para la Policía Local, un todoterreno para el Servicio de Protección Civil, y una retroexcavadora para la Brigada de Vías y Obras. (Foto CRUCES ERNES)

# NAVE INDUSTRIAL POLÍGONO CAMPO ALTO

1.000 m2 DIAFANOS ■ MUELLE DE CARGA  
DOS PUERTAS ENTRADA CAMIONES.  
SEMINUEVA ■ INSTALADA DE LUZ Y  
FUERZA MOTRIZ.

Para entrar ¡Ya!

# URBANIZACIÓN BAHÍA DE LOS PINOS (Loma Badá)

2 ÚLTIMOS BUNGALOWS. 214 m2 CONSTRUIDOS.

300 m2 PARCELA INDIVIDUAL

GARAJE: 2 COCHES + BARBACOA 32 m2

ENTREGA: MAYO AÑO 2000

PRECIOS MUY INTERESANTES

**Inmobiliaria MURELDA**

C/. Padre Manjón, 25  
(Frente al Colegio)  
ELDA

Tlf. 96 698 15 44  
Fax 96 698 15 20

**SE HACEN PEQUEÑOS TRABAJOS  
DE FONTANERÍA Y LIMPIEZA  
DE TERMOS DE GAS**

☎ 96 538 20 62  
96 695 15 93

2153

**SE OFRECE  
REBAJADORA DE 1º  
CON EXPERIENCIA**

PARA FUERA O DENTRO DE FÁBRICA,  
APORTANDO MÁQUINA PROPIA

☎ 96 539 92 49

2153

# UN NUEVO NÚMERO DEL



## BOLETIN FESTERO

Con una perseverancia digna de todo elogio, el cronista oficial de las Fiestas de Moros y Cristianos de Elda, José Antonio Sirvent, ha publicado un nuevo número, el 68, del "Boletín Festero" (publicación interior de la Junta Central de Moros y Cristianos de Elda), que en San Antón del presente año cumplió sus veinte años de existencia.

Junto con el anterior, núm. 67, de marzo último, mantiene su periodicidad bimensual, pero incrementa el número de páginas hasta 12 para recoger la mayor actividad originada por las Comparsas en estas fechas inmediatas al comienzo de la fiesta.

Con el Editorial dedicado al "Año de San Antón", firmado por

el presidente de la Mayordomía, de cuyo Año se detallan en el interior los actos programados que durarán hasta enero del año 2000, se da paso al contenido de actividades de las comparsas, colaboración de los cronistas de cada una de ellas o de destacados miembros de las mismas, y junto a esto se incluyen artículos como "La exposición de trajes festeros", la crónica de la inauguración de la plaza "Huestes del Cadí"; participación de Elda en "Expofiesta" de la IFA y otras notas que hacen siempre interesante la aparición de este "Boletín Festero", al que deseamos larga existencia como elemento de unión entre Junta Central y comparsistas.

### SE BUSCAN PROMOTORAS

PARA CENTRO COMERCIAL CONTINENTE-VINALOPÓ

☎ 630 630 035

21520

### SE REGALA PERRITA

MENOS DE 1 AÑO, CARIÑOSA, OBEDIENTE

☎ 965 978 488 DÍA  
607 385 393 7 TARDE  
EN ADELANTE

2153

### VENDO PISO

ZONA FRONTERA. 3 DORMITORIOS, 2 BAÑOS COMPLETOS, COCINA CON GALERÍA AMPLIA Y TERRAZA. MUY SOLEADO.

☎ 96 538 92 57

2153

### SE VENDE FUTBOLÍN, BILLAR AMERICANO, BILLAR DE BANDAS Y MÁQUINA DE DARDOS

☎ 965 978 488  
607 385 393

215354

### SE VENDE CASA DE PLANTA BAJA, 100 m<sup>2</sup>

EN ZONA TRINQUETE

☎ 96 539 33 27

2153

### VENDO PISO 2.º

Frente al Mercado Central de Elda. 130 m<sup>2</sup>.

Precio: 7.500.000 ptas.

☎ 629 634 194

2150...

## Edificio Valencia

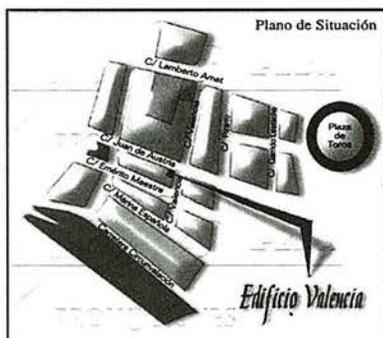
C/ Juan de Austria, esquina C/ Valencia  
Elda

VIVIENDAS

1.ª CALIDAD VPO

ZONAS AJARDINADAS

PLAZAS GARAJE CERRADAS



CÓMODAS MENSUALIDADES DE 40.000 PTS. SIN ENTRADA Construye y vende

PROMOCIONES EdlSa

Oficina Principal:  
C/ Uruguay, 12 Entlo. A (Elda)  
Tfno.: 965 38 52 57

2153

# PÓLVORA EN SALVAS

## PÓLVORA CON SALVAS

El Pirata de la pata de palo se hizo campeón de billar.

—ooOoo—

Ojo con los maridos y novios que salen de Moros. Si se compenetran demasiado con su papel quizá quieran también tener un harén.

—ooOoo—

Los caballos de los Contrabandistas son «todo terreno».

—ooOoo—

Con el próximo cambio de la moneda, los Moros Realistas podrían llamarse Moros del Euro.

—ooOoo—

La comida predilecta de los Zingaros con los caracoles en salsa; la de los Piratas, la sopa de tortuga. Y los Moros lo que prefieren como postre es la granada.

—ooOoo—

Hay una comparsa que se llama así, pero lo cierto es que en el bando Moro todos son Musulmanes.

—ooOoo—

¡Ojalá se pudiera reconstruir el histórico alcázar eldense con la misma facilidad con que se ha sustituido este año el viejo castillo de madera por otro nuevo!

—ooOoo—

Con sus babuchas de punta levantada, aquellos Moros practicaban en Benidorm el esquí acuático.

—ooOoo—

Después del desastre de Covadonga, fue el jefe Moro el que dijo por primera vez aquello de «Yo no mandé a mi gente a luchar contra los elementos».

—ooOoo—

Antes de inventarse la pólvora las Guerrillas se disputaban al arma blanca.

—ooOoo—

Los Estudiantes —quién lo diría— son los más tradicionales. Se resisten a cambiar sus grandes lápices por bolígrafos.

—ooOoo—

Los Moros y Cristianos tienen algo de la baraja española. Hay Espadas y Bastos para repartir mamporros durante los asaltos al castillo. Es muy deseable la presencia del As de Oros, es decir, de un espléndido sol. Y, en cuanto a las Copas, parece que es el «palo» que más «golpea» durante las fiestas.

—ooOoo—

En Elda y Petrer el bando Cristiano juega con ventaja, y es que la imponente mole de la Peña del Cid amedrenta a la tropa Mora.

—ooOoo—

Tal vez el mayor éxito de la fiesta esté en que los Moros acepten un santo patrón que lleva un cerdito a sus pies.

—ooOoo—

Aquellos piratas no sabían de qué color pintar la calavera de su barco. «Muy sencillito —les dijeron— de color hueso».

—ooOoo—

La Media Luna de los Moros acaba siempre siendo luna menguante.

—ooOoo—

En sus grandes turbantes, los Moros Realistas esconden ensaimadas mallorquinas.

—ooOoo—

Algunos Negros caníbales se lamentaban de que no hubiera en las filas Cristianas alguna escuadra de misioneros o exploradores.

—ooOoo—

Hubo que aclararle a aquel Moro paleta que el Generalife de Granada no era un jardín sólo para generales.

—ooOoo—

El luto de los Estudiantes es por si alguno se muere de risa.

—ooOoo—

O era tonto o era Moro: había preferido los «panchitos» al jamón de Jabugo.

—ooOoo—

¡No hay que abusar, hombre! Y es que aquel comparsista quería utilizar en la Guerrilla un M-16.

—ooOoo—

A pesar de su insistencia, los Zingaros no admitieron como mascota a la serpiente de cascabel.

—ooOoo—

Cuando los primeros Moros fueron vencidos, todos los demás pusieron sus barbas a remojar.

—ooOoo—

Con tantas escuadras de Negros, ¿a nadie se le ha ocurrido fundar una de Amarillos?

—ooOoo—

¡Qué decepción la de aquel Contrabandista al llegar a América, cuando le dijeron que la Ley Seca ya había sido derogada!

—ooOoo—

Los Moros son, sin duda, los más inquietos: siempre andan de la Ceca a la Meca.

—ooOoo—

Una humilde sugerencia: los Cristianos deberían nombrar cabos honoríficos al Cid Campeador, al Gran Capitán, a D. Juan de Austria, al Duque de Alba, a Alejandro Farnesio y a algunos otros personajes más.

R.G.

**LATÍN, LENGUA Y LITERATURA**  
CLASES INDIVIDUALES  
Teléfono:  
**96 538 87 02**

2138/...

# LOS CASTILLOS DE LA RECONQUISTA

A medida que iba avanzando la Reconquista y se arrebataban nuevas tierras a los moros, para la defensa y conservación de las mismas era necesario la construcción de fortificaciones y castillos. Los gerreros de los reinos cristianos que se habían distinguido en la pelea recibían de los reyes títulos y tierras como premio a sus méritos y, para defenderlas, construían en ellas sus propios castillos.

Como consecuencia de ello, la conquista de ciudades fortificadas y castillos fue un objetivo fundamental durante la larga empresa de la Reconquista de España. Y, por eso mismo, no podía faltar el castillo, símbolo al propio tiempo de la conquista y de la resistencia, lugar para las embajadas, las guerrillas y los asaltos, hasta el momento final del triunfo de la Cruz sobre la Media Luna.

Pero ¿cómo eran estos castillos medievales de la Reconquista y cómo era la vida cotidiana dentro de estos testigos silenciosos de nuestra historia, que todavía pueblan los paisajes de España?

Los había, naturalmente, de diferentes aspectos, importancia y categorías. Ello dependía en gran manera de la calidad del señor al que servían de mansión. En un principio fueron simples torres de madera, rodeadas por una empalizada. Desde esas primera torres hasta las grandes fortalezas de los siglos XIV y XV no dejó de evolucionar la arquitectura militar. La utilización de la piedra a partir del siglo XI permitió reducir el peligro de incendios. Los torreones eran cuadrados al principio, pero después adoptaron en muchos casos la forma circular y quedaron rodeados por sucesivos recintos, para que pudieran resistir mejor los asedios. Bajo la protección de las murallas se multiplicaron las dependencias del castillo y se creó una verdadera vivienda señorial para los castellanos.

Por razones estratégicas de defensa, los castillos se levantaban generalmente sobre una colina o rodeados de un pantano. Como remate de las murallas, las almenas servían de resguardo a los defensores y un puente levadizo —que daba acceso a la puerta principal— aislaba por completo la fortaleza al ser levantado, ya que la misma solía estar rodeada de un foso lleno de agua.

Ya en su interior, un patio de la servidumbre daba acceso al horno de cocer pan, al matadero, gallinero, establo, caballerizas, depósito de enseres y taller de reparaciones. La plaza de armas servía de residencia a la guarnición con sus muchas dependencias y en la misma se hallaban el arsenal y el depósito de máquinas bélicas.

La parte más sólida de la construcción la formaba un bastión o torre del homenaje, donde se hallaban los aposentos privados de los señores del castillo y en cuyo subterráneo se guardaban los objetos de más valor. Esta torre constituía el último reducto, prácticamente inexpugnable, donde se encerraban los defensores en última instancia, cuando el resto de la fortaleza ya había sido ocupada

por los asaltantes.

Al alba, desde las torres más altas, los centinelas hacían sonar sus trompetas. A esta señal se movilizaba inmediatamente el castillo y empezaba la vida diaria. Cada uno de sus habitantes iba a su trabajo, a desempeñar la misión que se le tenía encomendada.

El señor se levantaba en sus aposentos, escasamente amueblados. Además de la cama con dosel, apenas había otros muebles que un gran arcón que hacía las veces de armario y en el que se guardaba toda la ropa. Una jofaina de barro, colocada sobre un tripo, era el lavabo donde se realizaban las abluciones matinales.

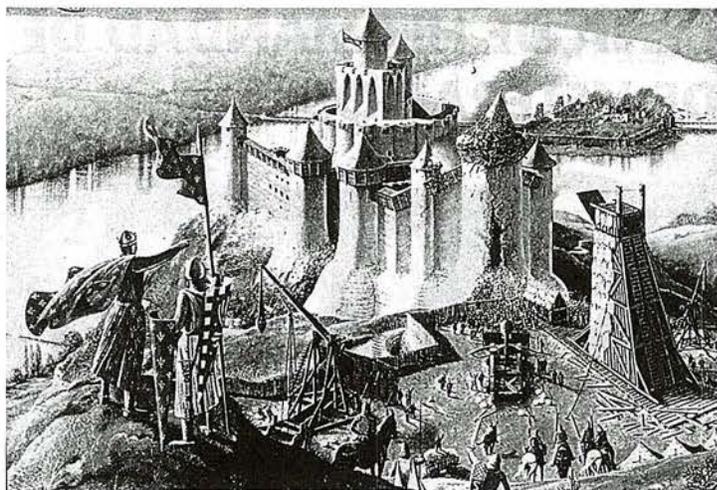
Sobre los pisos de piedra de las habitaciones se extendía durante el invierno una capa de paja, que era sustituida en verano por otra de hierba fresca.

Otra dependencia importante del castillo era el oratorio, lugar donde acudían los castellanos todas las mañanas para oír misa, tras la que los señores, habitualmente, se dedicaban a una de sus actividades preferidas, que era la caza, la cual se llevaba a cabo frecuentemente con la ayuda de perros y halcones.

A la hora de cenar, a los señores del castillo les esperaban en la mesa asados de vaca, de jabalí, de venado o de carnero y, más raramente, pescados y aves, casi siempre asados, pero condimentados con fuertes salsas. Los comensales tomaban los alimentos con las manos y el vino en copas de metal y, de vez en cuando, lanzaban algún trozo de carne a los lebreles que rodeaban, inquietos, la mesa. Al final de la comida, los pajes ofrecían recipientes con agua perfumada para lavarse las manos, que debían estar sucias de verdad.

Las damas, junto con los pajes, pasaban las tarde en los jardines del castillo, jugando al ajedrez, leyendo poemas heroicos o escuchando canciones al son del laúd. Por su parte, el señor del castillo pasaba gran parte de su tiempo en la sala de armas, donde guardaba sus armaduras, sus espadas, dagas, mazas y hachas de guerra. Allí, bajo su dirección, los jóvenes se adiestraban en el uso de las armas.

Pero al señor le competía también la administración de justicia en sus dominios. En la parte baja de uno de los torreones solían hallarse los oscuros y húmedos calabozos, en los que se encerraba a los enemigos, a los siervos que no habían satisfecho el obligado tributo e incluso a los viajeros que no habían pagado el peaje de un puente o de un camino que algunos señores imponían. También estaban allí las mazmorras, en las que se torturaba a los prisioneros a los que se quería arrancar alguna información. Al llegar la noche, la familia del castellano se reunía en la cocina del castillo, espaciosa y oscura, delante de un gran fuego. Se escuchaban los relatos del trovador que había llegado aquella mañana al castillo y que traía noticias del mundo (y que era recibido con alegría, porque venía a



Un imponente castillo medieval, en el momento de sufrir un intenso asedio, que ya ha abierto brecha en una de sus torres.

romper la monotonía de todos los días) o se celebraban con risas las ocurrencias del bufón. Luego, los pajes servían a los señores una última copa de vino, el llamado «vino del sueño». La castellana, el señor, las damas de corte, los pajes..., todo el mundo se iba a la cama. Alumbrándose con velas, se dirigían a sus habitaciones subiendo las empinadas escaleras de caracol. Antes se había hecho subir a los perros lebreles para que se echasen sobre las camas y dejaran calientes los lechos que iban a ocupar sus amos.

Claro que todo esto era la rutina de tiempo de paz. Porque en épocas de guerra —las más frecuentes— todo cambiaba por completo. El señor se iba a la guerra al frente

de sus mesnadas, a cumplir el compromiso que tenía con el rey. O bien tenía que resistir en su castillo los ataques del enemigo que le había puesto sitio. En esta último caso, y como último remedio, quedaba el recurso del pasadizo secreto: huir por el túnel subterráneo, que les conduciría lejos del castillo y les pondría a salvo del enemigo, cuando el castillo ya esté perdido.

Ni más ni menos que, como según asegura una tradición oral eldense, podría ocurrir en nuestro castillo de Elda, dotado también de ese legendario pasadizo secreto o vía de escape, del que todo el mundo ha oído hablar pero que nadie ha visto.—R.G.A.

**Deutsche Bank**   
@gentes financieros

El primer banco de Europa  
Ahora mucho más cerca de usted.

Horario de Atención al Público:

De Lunes a Viernes: 9'30 h. - 14'00 h.  
17'00 h. - 21'00 h.  
Sábados: 10'00 h. - 14'00 h.

*Felices Fiestas  
de Moros y Cristianos  
Elda*

Avda. de Madrid, 12 - Local 2  
Teléfono 966 95 59 91  
Fax 966 95 59 92  
03610 PETREL (Alicante)

# CENA DE HERMANDAD DE LA ESCUADRA DE VETERANOS MESA CAMILLA



La Escuadra de Veteranos rodeando a José Andrés Beltrán, que muestra orgulloso la placa con la que fue homenajeado (foto CARLSON).

En la pasada semana celebró la Escuadra de Veteranos de la Comparsa de Moros Realistas su tradicional Cena de Hermandad, en el curso de la cual se rindió homenaje a José Andrés Beltrán, Cabo de la escuadra de la misma, haciéndole entrega de una artística placa de recuerdo.

También se hizo entrega de un precioso ramo de flores a la viuda

del antiguo miembro de la Escuadra, Juan Calatayud Benito, recientemente fallecido.

Las esposas de los miembros de los Veteranos dieron a estos la sorpresa de entregar a cada uno de ellos la insignia de oro de la Escuadra «El Veterano de Oro», entre los aplausos de los asistentes a cena de hermandad, más de un centenar de compar-

sistas de diversas comparsas y en especial de los Realistas.

Actuó de mantenedor José Ramón Ganga, uno de los más veteranos de la escuadra, transcurriendo el acto con la mayor cordialidad y animación y buen humor.

**MOROS:** El pasado año no los recordamos, pero este año, ya que lo habéis pedido, volvemos con los «consejos moros...».

**MANCHAS:**

**CAFÉ:** Mojar la mancha con una mezcla de alcohol y vinagre blanco o zumo de limón. Enjuagar con bastante agua.

**SUDOR:** Frotar con un paño humedecido en agua con vinagre, hasta que desaparezca.

**LÁPIZ LABIAL:** Cubrir la mancha con glicerina y lavarla con agua tibia o frotarla con un trapo limpio.

**FRUTA:** Lavar en agua fría, pasarle glicerina y dejarla una hora y por último lavarla otra vez con detergente y agua fría.

**COCA-COLA:** Humedecer la mancha con agua y alcohol, pasarle también aquí glicerina tibia, dejar actuar, frotar con una espátula de madera y después lavar con agua fría y detergente.

**VINO:** El tinto, con blanco encima. Los demás, lavar con agua y jabón, aclarar e impregnar con una mezcla de 3 partes de alcohol y una de agua. Luego enjuagar.

**MAQUILLAJE:** Pasar por la mancha un algodón empapado en éter y luego lavar con agua y jabón para que desaparezca el cerco.

**CERVEZA:** Echar en la mancha una gota de glicerina y frotar para que penetre. Luego, enjuagarlo con agua tibia antes de lavarlo normalmente.

**SALUD:**

**RESACA:** Beber dos vasos de leche fría al levantarse por la mañana. También vale tomarse un yogur natural.

**AFONÍA:** Tomarse una mezcla de clara de huevo batida, jugo de limón y azúcar.

**IRRITACIÓN DE GARGANTA:** hacer gárgaras de agua templada con miel y unas gotas de limón.

**MAL ALIENTO:** Masticar perejil, o unos granos de café.

**PIES FATIGADOS:** Masajear los dedos y la planta con sal marina y aceite de romero. Luego, sumergirlos en agua tibia durante un rato.

**AMPOLLAS EN LOS PIES:** Cocer una hojas de col en 1/2 litro de leche. Dejar enfriar y formar una pasta y aplicarla en las zonas dañadas. Se alivian y curan seguro.

**JAQUECA:** Si se levanta con jaqueca, tomar una infusión de tomillo endulzado con miel.

**OJERAS:** Poner sobre los ojos unas bolsitas de té ya usado y reposar así durante 5 minutos. Esto hacerlo nada más levantarse.

ANABEL

**GRACIAS,  
SAN JUDAS  
TADEO**

J.S.L.

**TU FUTURO DEPENDE  
DE TI CON EL  
TAROT  
LO PUEDES CAMBIAR**  
TEL. 965 373 123

**ENCEBRAS (PINOSO)  
SE VENDE RESTAURANTE  
"RINCÓN MANCHEGO"  
CON VIVIENDA ARRIBA, EN PERFECTO ESTADO**  
TEL. 96 697 03 70

**TAPICERÍA PINTADO**

TAPIZADO DE COCHES EN GENERAL  
RESTAURACIÓN DE TRESILLOS,  
SOFÁS, SILLONES, SOFÁS DE ENCARGO  
Y A MEDIDA. APARTADO DE REJILLAS.  
C/. Dos de Mayo, 16 - ELDA

ENCARGOS: Telf. **96 537 25 38**  
2153 (Mediodía y noche)



FRENTE AL AYUNTAMIENTO  
TEL. 96 538 60 24 • ELDA

**ESTUDIOS  
PARA TEMPORADA  
33.000 Ptas. / mes**

CÉNTRICO, REFORMADO  
TV COLOR • ANTENA PARABÓLICA  
TELÉFONO • CALEFACCIÓN  
GARAJE • CAFETERÍA • TIENDA  
SALA DE CONFERENCIAS

**ANTES DE ENCARGAR VUESTRAS FOTOS DE BODA**



**TENEMOS UN DETALLE  
PARA VOSOTROS**

PASAR POR: **PEDRO CRUCES, FOTÓGRAFO**  
C/. Dahellos, 3

**FOTOS DE ESTUDIO - REPORTAJES DE BODA -  
FOTO INDUSTRIAL - REVELADO EN UNA HORA -  
TAMBIÉN REVELAMOS TAMAÑO GRANDE 15x20**

Revelado + 12 de 15x20    Revelado + 24 de 15x20    Revelado + 36 de 15x20

Ptas.    **1.137**                      **1.833**                      **2.529**

**CON OBSEQUIO DE UN 20x28**

**SE VENDE PEUGEOT**

205 SRD (DIESEL), A/A - C/C - E/E  
BUEN ESTADO, 375.000 Ptas.

TEL. **965 978 488**  
**607 385 393**

2153

# TRADICIÓN, HISTORIA, RELIGIÓN Y FIESTAS, PIEDRAS ANGULARES DE LA REVISTA OFICIAL DE MOROS Y CRISTIANOS

Con el número 55 campeando orgullosamente en su lomo, una nueva revista oficial de la Junta Central aparece como de costumbre en las vísperas de las grandes fiestas de Moros y Cristianos, justamente declaradas de Interés Turístico, para ofrecer a los festeros, a los simpatizantes de la fiesta y a todos en general, el mosaico de momentos festivos llenos de colorido, fastuosidad y alegría que se suceden durante las jornadas festeras.

Cada año lo tienen más difícil los componentes de la Comisión de la revista, este año formada por Cecilia Oncina, Remedios Pérez, José Blanes y Ángel Vera, pues no sólo hay que mantener la categoría de las anteriores sino dar satisfacción al estímulo de superación que impera en cada Comisión de Revista, que creemos debe quedar satisfecha de su labor, pues la presente edición cumple con todos los requisitos para ocupar un puesto digno y relevante entre los publicados, de verdadera categoría.

Los temas básico de toda revista forman el cuerpo principal del contenido de la misma, presentando la relación de personas con cargos en el año actual, junto con la Junta y Mayordomía como en las nueve comparsas, álbum gráfico de todo este aspecto de la Fiesta, actos a celebrar, emotiva evocación de los fallecidos, premios de los concursos convocados por la Junta incluidos los del Certamen de Música Festera y crónicas del año festero 1998 y de las fiestas de junio del pasado año, puntualmente recogidas por el Cronista Oficial de las Fiestas, José A. Sirvent Mullor.

Los textos literarios, siempre profusa y artísticamente ilustrados, corresponden generalmente a firmas especializadas en este tema festero, con una trayectoria de presencia en la misma y de fervor por sus características que trasciende de sus escritos y les da mayor valor como testimonio exaltadores de la Fiesta.

En el aspecto histórico destaca el trabajo del asesor de la Junta en este importante aspecto, Antonio M. Poveda Navarro, «El aguamanil para el culto musulmán del castillo de Elda», con fotografía y dibujo del ajuar cerámico del que podía formar parte este aguamanil, hallado en excavaciones realizadas por dicho arqueólogo en el castillo de Elda.

Dos curiosas incursiones, un punto desfasadas, sobre aspectos de la convivencia de los moros, judíos y cristianos, con anéc-

dotas extraídas de sus copiosas lecturas, ponen un año más de evidencia que la lúdica ancianidad de nuestro querido y admirado don Juan Madrona continúa conservándole la frescura de ideas y la agilidad y amenidad de su expresión.

Las fiestas de Moros y Cristianos que se celebran en numerosas poblaciones de Hispanoamérica, alguna de ellas recuperadas del olvido por los nuevos pobladores norteamericanos, son estudiadas, en el caso de Nuevo Méjico, por el cronista de la fiesta José A. Sirvent Mullor, aportando nueva documentación a este interesante tema.

Igualmente José Luis Bazán profundiza nuevamente en el tema de Castelar ante las fiestas de Moros y Cristianos que vio en su infancia y que describió brillantemente en su artículo «Recuerdos de Elda o las Fiestas de mi pueblo».

José Blanes hace historia de los pregones de fiesta, a los cincuenta años de su instauración, recordando a cuantas personas -la mayoría de ellas de gran categoría y celebridad- glosan como pregoneros, cada uno en su estilo, los atractivos y brillantes de la fiesta eldense.

«El año de San Antón», declarado por la Junta para el período hasta el 17 de enero del año 2000, proporciona protagonista a los artículos de tema religioso, firmados por Vicente Valero («Los dos comparsistas»), Ginés Pardo García («El año de San Antón era necesario»); Evaristo Pla Medina («El patronazgo de la Fiesta») y Ramón Candela Orgilés («La ruta de San Antón»), que va desde Villena a Orihuela pasando por Salinas, Sax, Elda, Novelda, La Romana, Elche y Orihuela, siempre buscando las huellas o la presencia del culto al santo anacoreta.

Y ya con temas diversos, pero siempre vinculado a la fiesta, las colaboraciones literarias, miscelánea que le da variedad de enfoque a la temática obligada de la revista, y que igual lanza un brindis en homenaje a un hombre, hoy apartado a la fuerza de su fiesta sin que esto disminuya en nada el amor por la misma a la que engrandeció en su etapa de actividad, como el «Va por tí, Jenaro» de Roberto Valero, como evoca la lejana presencia del desaparecido Roque Calpena al frente de la Junta Central y de la Comparsa de Musulmanes en el artículo «Roque Calpena, un presidente efímero», de José Blanes. La singular presencia de los

«Zíngaros» en la obligada dicotomía morocristianesca promueve una nueva reflexión en el trabajo de Alfredo Rojas «Zíngaros en Elda», desarrollada como siempre con el afecto de este destacado festero villenense hacia las fiestas de Elda, manifestado en innumerables escritos y en su elocuente pregón festero de 1975. «Vicente Arques o la ilusión por San Antón» es tema para que el presidente de la Mayordomía de San Antón, Miguel Ángel Escrivá, elogie la labor restauradora de este devoto del Santo Patrón de las fiestas. Otros temas festeros son abordados por Feliciano López Pastor, («La fotografía y la fiesta»); Carlos Amo Sirvent («Amanecer arcabucero»); Camilo Valor Gómez («El abuelo del capitán») y Pedro Gras Chinchilla («Familiaridad y familia»).

Los versos no pueden estar ausentes en una fiesta tan popular como la que proclama esta

revista y así figuran en la misma el poema «Abanderadas» de Juan Madrona (1972); el «Romance del Moro Alí», del inolvidable Francisco Tetilla, con un prefacio de Vicente Valero, y «Elda de corazón», de Jorge Bellod López.

En la ya nutrida bibliografía de la fiesta eldense de Moros y Cristianos, enriquecida continuamente con nuevas aportaciones, estamos seguros de que este número 55 de la revista de fiestas ha de constituir uno de sus más interesantes elementos informativos.-A.N.

## SE VENDE O SE ALQUILA

NAVE INDUSTRIAL EN POLÍGONO CAMPO ALTO, DE 600 m<sup>2</sup>

☎ 96 538 58 88

2153

## SE HACEN TRABAJOS

DE AJUSTES Y SACADO DE PIEZAS DE CALZADO DE SEÑORA, A DOMICILIO

☎ 96 538 54 81

2153/54

## VENDO

PISO EN ELDA, JUNTO AVDA. DE LAS ACACIAS, CON ASCENSOR, 3 DORMITORIOS, SALÓN COMEDOR, BAÑO COMPLETO, COCINA REFORMADA, EN BUEN ESTADO, DESDE 37.000 ptas./mes

☎ 96 538 92 57

2153



## Financiación del 100% de su Hipoteca

*Desea a Elda unas Felices Fiestas de Moros y Cristianos*

Avda. de Madrid, 12 - Local 2

Teléfono 966 95 57 63  
966 95 59 92



03610 PETREL (Alicante)

2153

## SE VENDE PISO 1º ESQUINA

SUPERFICIE 120 m<sup>2</sup>, 3 BALCONES GRANDES, 2 BAÑOS, CARPINTERÍA NUEVA, EXTERIOR, EN ZONA Avda. CHAPÍ

☎ 96 539 56 85

2153

## PEDRO JUAN PÉREZ

INVESTIGADOR-PARAPSICOLÓGICO  
Depresiones, Relajación, Hipnosis, Regresiones, Curaciones psíquicas.  
Consultas: Martes, miércoles y jueves, de 6 a 10 noche. C/. Ortega y Gasset, 27, 1.º

Telf. 96 698 18 86

2149

# Francisco Tetilla Rubio, un maestro un poco olvidado



Nacido en Fregenal de la Sierra (Salamanca), donde ejerció de maestro Nacional en el año 1952, por traslado, llegó a nuestra ciudad.

Francisco Tetilla, maestro y periodista, pronto se familiarizó en Elda con sus costumbres, su pasado y su presente; en la capital colaboró en diversos periódicos, especialmente en INFORMACIÓN y otros medios de difusión. Tardó poco en grangearse el afecto y simpatía de los eldenses, de sus discípulos, de sus compañeros; continuó su labor periodística además de en el diario alicantino en las Agencias nacionales EFE, CIFRA y ALFIL. Pronto también se familiarizó con las diversas fiestas locales, las septembrinas y las de Moros y Cristianos, en cuyas revistas colaboró asiduamente con su ágil pluma.

Otra de las actividades literarias en que destacó fue la poesía; sus poemas, presentados muchas veces bajo el título de «CONATOS DE HUMOR» y algunas obras teatrales y cuentos, siempre en este mismo sentido, especialmente dirigidos a la juventud, dejaron huella de su capacidad creativa. Fue autor de la letra del pasodoble «ABANDERADAS», al que puso música el entonces director de la Banda Santa Cecilia Antonio Candel y presidente de la Asociación Local de Corresponsales de Prensa y Radio.

Su cargo al frente de la dirección de la revista de Moros y Cristianos tuvo la virtud de iniciar un resurgimiento de las fiestas en una época en que la decadencia comenzaba a presentar síntomas de una necesaria renovación; su pluma, en una buena parte, colaboró al ansiado deseo general. A más de su apellido solía usar en sus trabajos los seudónimos de «Paco Tilla», «T. Tilla» y otros.

Es nuestro deseo de poder colaborar a que su obra sea conocida o recordada por los eldenses hemos elegido, entre los muchos trabajos que nos dejó, uno demostrativo del cariño que profesó a Elda, tenida por él como una segunda Patria Chica y que tituló: «CANTO A ELDA»

«CANTO A ELDA»

F. Tetilla  
1956

Elda, la noble ciudad de morunos sortilegios, junto a la orilla del un río que vive triste y anémico: tus antiguas callejuelas arrancadas del medioevo, duermen su historia de siglos y sólo rompe el silencio la afanosa cantinela de tu vivir zapatero.

En lo alto, tu castillo, mutilado por el tiempo, como perenne vigía mira tus campos sedientos.

Aún flota sobre el ambiente todo un mundo de recuerdos, que habla de tus grandezas y tus sentires pretéritos.

Hoy Elda vive otra historia la de su afán sempiterno que ya no tiene fronteras que limiten sus anhelos.

El tesón, la inteligencia, la aventura y el ingenio sostienen la arquitectura fabril, el gran monumento que admiran los españoles y envidian los extranjeros.

La ciudad no se ha dormido, tiene el espíritu tenso y es la canción del trabajo la que espabila su sueño.

Mujeres aparadoras, ciudadanas zapateras, cortadoras, aprendices, todos, aunando su esfuerzo, levantan, como aureola, el bienestar de su pueblo.

Así se formó un estilo, surgió una norma, un secreto de cuidada artesanía con signos de florilegio, y los zapatos de Elda, estilizados y bellos, son el prestigio de España, nimbada por sus cerebros.

Elda venció su penuria, quitó el polvo de otros tiempos para hacerse una ciudad con ambiciosos proyectos.

Y pavimentó sus calles, hizo producir su suelo, modernizó sus viviendas, su fábricas, sus colegios, su flamante biblioteca, sus lugares de recreo: todo surge por ensalmo cuando en la hondura de un pecho se siente amor a la Patria simbolizado en el pueblo donde viven nuestros padres, descansan nuestros abuelos y donde vimos la luz que ilumina nuestros hechos.

Elda ha sabido crear con impulso gigantesco la soberbia arquitectura de dos magníficos templos que son su mayor orgullo y son su mayor consuelo.

Desde allí mueven los hilos ocultos de los cerebros los dos amados Patronos que no olvidan a su pueblo: La Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso.

Así, con sus bendiciones con su ayuda, con su aliento, Elda no teme a la furia mortal de los elementos y marcha por sus destinos, siempre los ojos abiertos, para conquistar el mundo dorado de sus sueños.

# Revistas festeras de comparsas

Como ya viene siendo habitual desde hace algunos años, varias comparsas de las que componen la fiesta de Moros y Cristianos editan al llegar estas fechas sus propias revistas, algunas de las cuales ofrecen un aspecto importante, tanto por su tamaño como por la abundancia de textos y fotografías relativos a la Comparsa que las edita.

Nuestras manos han llegado hasta ahora las publicadas por las Comparsas de ESTUDIANTES Y MUSULMANES, la primera ya en su cuarto año. En este número, con una vistosa portada, se da cuenta de los cargos de los Estudiantes, distinciones, guión de actos propios y, como textos literarios, la «Historia de la nueva sede de los estudiantes. La casa de Emiliano Bellot», del asesor religioso de la Junta Central, Ginés Pardo; «La ermita de San Antón» de Eduardo Navarro Romero; «El orgullo de ser estudiante» de Gustavo A. Alarcos Viudes; «Convivencia en el cuartelillo», de Rubén Alfaro Bernabé, y «Sobre Estudiantes» de

Miguel Martín Vergara.

La revista de los MUSULMANES, con una portada original de Salvador Lázaro Marcos, dedica sus páginas, tras el saludo del presidente, a presentar los cargos 1999, originales de Ángela García Martínez, José Alberto Villaresca García y Sergio Navarro Morote; actos de la comparsa en las fiestas e instrucciones a las mismas y, cerrando el número, una extensa «Crónica Musulmana 1998», original de José Blanes Peinado, cronista oficial de la comparsa y presidente de la Junta Central de Moros y Cristianos.

## REVISTAS DE FIESTAS

«EL REVISTAZO».—Otra Comparsa, la de ZINGAROS, se une a las que han editado su portavoz y crónica anual en forma de revista propia, exclusiva para los que comparten sus mismos afanes bajo la misma bandera y uniforme. En vísperas de las Fiestas han editado su número inicial y lo han hecho por lo grande, presentando una revista «El Revistazo» con la «Z» característica de la comparsa engasta en el título, y con 28 páginas a todo color, con abundancia de ilustración y de textos recogiendo lo más sobresaliente de la actividad de los comparsistas a lo largo del año. Parte de esta información, presentada por recortes de prensa, nos complace comprobar que pertenece a crónicas, noticias o comentarios publicados en este semanario, con firmando su papel, al igual que las restantes publicaciones, de testigo de la historia.

El presidente, Vicente Amat Núñez; el alcalde Juan Pascual Azorín; el «capataz» Jenaro Vera, siempre presente en su Comparsa; el cronista de las fiestas y Zingaro José A. Sirvent; el presidente de la Junta, José Blanes; el de la Mayordomía de San Antón, Miguel Ángel Escrivá; el secretario de la Comparsa, José Martínez Torrente; el Zingaro Camilo Valor Gómez y otros, han escrito los textos que dan mayor animación y contenido a este primer número de «El Revistazo» el que deseamos muy larga existencia.

**VENDO**  
ACUMULADORES DE CALOR  
en perfecto estado  
4 dinámicos - 1 estático  
Marca "OLSBERG"  
☎ 96 539 20 24

**SE VENDE**  
PISO 1º, 130 m², 2 BARBACOAS, 70 m²  
DE TERRAZA, SIN VECINOS, TODO ESQUINA,  
PRECIO A CONVENIR, C/ SALZILLO, 1,  
ESQUINA MANUEL MORALES,  
LLAMAR EN HORAS DE COMERCIO AL  
☎ 96 539 31 32

**CABALLERO**  
DE 52 AÑOS, EXCELENTE PRESENCIA,  
CULTO, RESPONSABLE Y ACOSTUMBRADO  
A LAS RELACIONES AL MÁXIMO NIVEL  
**BUSCA TRABAJO**  
BIEN REMUNERADO ( NO VENTAS )  
☎ 96 537 18 21

INSTALACIONES Y ALBAÑILERÍA  
**ANTELEGAS S.L.**  
ELECTRICIDAD - FONTANERÍA  
ANTENAS - GAS (Propano - Butano)  
**M&B** TRABAJOS EN GENERAL  
Reformas de todo tipo en el hogar  
**Rehabilitación - Construcción**  
☎ 965 39 85 30 - 608 46 10 12  
C/. Aragón, 4  
03600 ELDA (Alicante)

# LA MUERTE DE UN GRAN ORADOR

El Problema colonial no creó los graves problemas que se esperaban, gracias al tesón del régimen político. Los liberales conocían que después de la firma del Tratado de París, estaban obligados a abandonar el poder y depositarlo en las manos de Silvela, Maura y Villaverde, los cuales afrontaron el año 1899 con la revisión del sistema electoral, el problema catalán y la reestructuración económica del Estado.

A principios de 1899 se inició una crisis en los partidos como consecuencia de los personajes que los integraban, y en otro aspecto España vivió unas reformas tributarias elaboradas y puestas en práctica por el ministro Fernández Villaverde, que provocaron una huelga de impuestos por parte de muchas asociaciones de comerciantes, artesanos y pequeñas empresas.

Dentro de estas circunstancias nuestro personaje estaba en Sax descansando y recuperando energías. Aquel ambiente le supuso un gran alivio porque todo le era favorable. Como tenía problemas para escribir debido al ataque de reuma que había sufrido tiempo atrás, dictaba a su sobrino Rafael o a su secretario Joaquín Ferrer, los cuales eran los encargados de trasladar al papel su voz y su inteligencia. De esta manera y durante el tiempo que estuvo en la vecina población escribió parte de su *Historia de Europa*.

Por estas mismas fechas, nuestro tribuno volvió a convertirse en ese periodista revolucionario que había sido tiempo atrás. Escribió un artículo en *Petite Revue Internationale* en el cual se hacía portavoz del rumor que existía, por todo el continente europeo, de que era posible que la Reina Regente pudiera abandonar su puesto y dejar la regencia a una española. Este mismo artículo se reprodujo en *El Nacional* y trajo consecuencias muy nefastas para Castelar, porque llegó a crear un conflicto político, que tuvo que resolver nada menos que la Justicia Militar. Increíblemente todos aquellos periódicos que publicaron dicho artículo fueron confiscados.

El día 28 de julio volvió Castelar a Madrid e inmediatamente salió para Mondáriz (31 de julio), donde debió guardar reposo en el balneario. En este lugar se recuperó bastante de sus dolencias, según nos lo comenta el periódico de Vigo *La Concordia*: «El señor Castelar estuvo doce horas en movimiento al sol y al aire libre, sin que su salud se resintiera en lo más mínimo, pues cada día adquiere más fuerzas y domina mejor sus antes descompuestos nervios y doloridos músculos, haciéndose lenguas de lo mucho que le

ha probado, así los aires de Alicante, como los aires de Vigo, y del alivio completo que le han procurado las aguas de Mondáriz».

Cuando volvió a Madrid su estado físico era aceptable, pero el día de Nochebuena tuvo una fuerte gripe o una pulmonía que le dejó mermdado; sus amigos, incluso, temieron por su vida. Un personaje muy conocido pudo comprobar lo preocupante de su estado de salud; nos estamos refiriendo a Rubén Darío, que fue nombrado corresponsal del periódico argentino *La Nación* y llegó a Madrid para realizar una entrevista a nuestro orador.

Durante la segunda quincena del mes de marzo sufrió un cólico nefrítico, del cual logró restablecerse al expulsar una piedra del tamaño de un guisante. Esta situación motivó que sus amigos sajeños le insistieran para que volviera a Sax, pero unas fuertes riadas rompieron dos puentes y obstaculizaron los posibles paseos de Castelar. Nuestro tribuno optó por irse a San Pedro del Pinatar, el 18 de mayo, a un chalet que puso a su disposición la familia Servet.

Por lo que hemos podido deducir estamos convencidos que cuando Castelar empezó a preparar su viaje a tierras murcianas, presentía su muerte, por la tristeza que demostró antes de partir. Nos dice González Arago «... cada orden que daba a su sobrino y secretario Rafaelito del Val, costaba un suspiro, cada amigo que iba a darle un abrazo de despedida ocasionábale una convulsión nerviosa...».

Una vez instalado en la confortable residencia de San Pedro del Pinatar empezó a dictar sus habituales trabajos, requeridos desde muchos puntos de la tierra, pero el día 24 empezó a sentirse mal. Un ligero catarro que venía arrastrando alarmó un poco al doctor, el cual prescribió que no saliera de la habitación, donde podía continuar con sus trabajos habituales. Un vómito violento que le causó algo de disnea, llevó el temor a los que le rodeaban y se apresuraron a telegrafiar a Madrid para que se pusieran en camino los doctores Huertas y Pulido, que eran los médicos de cabecera que le habían cuidado en su larga enfermedad.

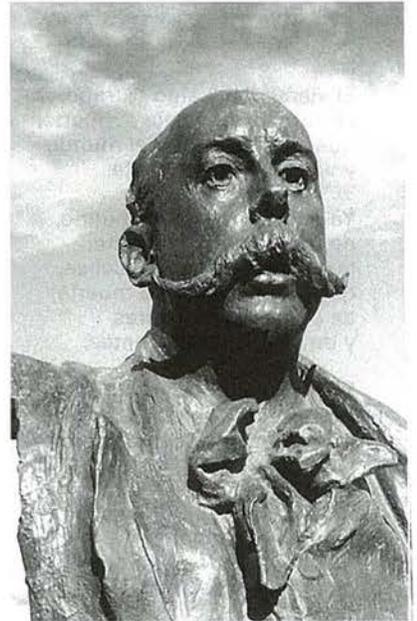
El día 25 de mayo murió Castelar. Previamente le había sido dada la extremaunción, la cual recibió dándose perfecta cuenta de su estado. Tenemos entendido que conservó íntegro el conocimiento hasta pocos momentos antes de expirar. La muerte se produjo a la una y diez minutos de la tarde, de un modo tranquilo y respondiéndole a las oraciones del párroco del pueblo. Su último acto fue besar

un Cristo que le presentó Ricardo Spottorno. El escultor Huertas le sacó una mascarilla y el molde de su mano derecha.

Solamente deseamos que la figura de este gran tribuno, ahora recordada por cumplirse el Centenario de su muerte, se mantenga en la mente de todos los eldenses, ya que este personaje amó a nuestra ciudad desde lo más hondo de su corazón.

José Luis Bazán López

*Magnífico busto en bronce de don Emilio Castelar, obra del celebrado artista Mariano Benlliure, que pertenece a la colección expuesta en el Castillo de Santa Bárbara de Alicante (foto Víctor Hernández).*



## A.P.I. CAZORLA

### CASAS

- 176 m<sup>2</sup> LOCAL y 170 m<sup>2</sup> PISO. TOTALMENTE ARREGLADA ..... 16.000.000 Ptas.
- ZONA HIDROELÉCTRICA, FANTÁSTICA, MEJOR QUE NUEVA ..... 12.000.000 Ptas.
- PARA CUARTELILLO, 100 m<sup>2</sup> BAJOS MÁS DOS PLANTAS

### PISOS

- OBRA NUEVA, MÍNIMA ENTRADA, ZONAS AVDA. REINA SOFÍA (PETREL) Y AVDA. RONDA (ELDA)
- SEGUNDO TOTALMENTE REFORMADO, A ESTRENAR, ZONA NUEVA FRATERNIDAD ..... 5.500.000 Ptas.
- 80 m<sup>2</sup>, ASCENSOR, CÉNTRICO Y REFORMADO ..... 4.200.000 Ptas.
- 90 m<sup>2</sup>, ASCENSOR, CÉNTRICO Y REFORMADO ..... 6.500.000 Ptas.
- 100 m<sup>2</sup>, ASCENSOR, SOLEADÍSIMO, GARAJE, AVDA. MADRID ..... 6.500.000 Ptas.
- 140 m<sup>2</sup>, CÉNTRICO, ASCENSOR ..... 7.500.000 Ptas.
- 90 m<sup>2</sup> MÁS PATIO, CÉNTRICO, OBRA NUEVA ..... 11.000.000 Ptas.

### ATICOS

- ÁTICO 140 m<sup>2</sup>, ESQUINA A PLAZA CASTELAR ..... 7.000.000 Ptas.
- ÁTICO, C/ PADRE MANJÓN ..... 8.500.000 Ptas.
- ÁTICO 100 m<sup>2</sup> + 90 m<sup>2</sup> TERRAZA, CALEFACCIÓN, ALARMA ..... SÓLO 13.000.000 Ptas.
- ÁTICO CÉNTRICO, A ESTRENAR ..... 13.300.000 Ptas.

### VARIOS

- PLANTA BAJA 55 m<sup>2</sup>, C/ MURILLO, TOTALMENTE ARREGLADA ..... 4.500.000 Ptas.
- LOCAL 200 m<sup>2</sup>, CÉNTRICO ..... 11.000.000 Ptas.
- TRASPASO CAFÉ-BAR TODO NUEVO, ZONA PLAZA TOROS

### CAMPOS

- OCASIÓN: CASA 200 m<sup>2</sup> y PATIO 70 m<sup>2</sup>, OBRA NUEVA, EN PINOSO (FALDA EL RODRIGUILLO) ..... 3.500.000 Ptas.
- CASA RÚSTICA, MÁS DE 100 AÑOS, BETIES (NOVELDA), 30 TAHULLAS, REFORMADA ..... 13.000.000 Ptas.
- CASAS RÚSTICAS, SON DOS, PISCINA, ARREGLADAS, 12.000 m<sup>2</sup> DE TERRENO
- CAMPO EN LA ROMANA, PISCINA, 2.000 m<sup>2</sup> TERRENO, LUZ, 80 m<sup>2</sup> CASA ..... 4.500.000 Ptas.
- CAMPO EN LA TORRETA, CASA 100 m<sup>2</sup> CON 8.000 m<sup>2</sup> TERRENO, PISCINA ..... 9.000.000 Ptas.

☎ 96 539 04 61

# G U E R R A

El viento lleva algo extraño, es algo... que huele a muerte, que se esparce por el mundo y va aniquilando gente.

Ya no hay país en el mundo, de uno a otro continente, que no esté lleno de luchas, que no esté lleno de muerte, de odios y de rencores y de sangre de inocentes.

En toda lucha sangrienta siempre hay un vencedor, siempre vencerá el más fuerte aunque no tenga razón.

Y en su lucha victoriosa contará con alegría que ha matado muchos más de lo que él se proponía.

No se detendrá a pensar que esa gente que corría asustados y perdidos, llenos de hambre y terror, son víctimas inocentes de su guerra y su ambición.

Y son las gentes del pueblo... mujeres, niños y ancianos, que inocentes siempre son...y que no comprenden nada... ¿por qué esta guerra cruel? ¿de quién será la razón?

Nadie tiene la razón, ni vale la pena nada; que matándose los hombres y destruyendo sus casas... la ambición de algunos hombres tampoco será saciada.

Y no hay tesoro en el mundo que pueda devolver los hijos a tantas madres que no volverán a ver... y tantos hijos sin padre, que los mataron un día y no saben el por qué, ni dónde cayeron muertos ni sus restos recoger.

Maruja Ycardo

## SE VENDE PISO 2º

EN C/ NUEVA, 3 DORMITORIOS, SALÓN COMEDOR GRANDES, CON MUCHAS MEJORAS

☎ 96 539 89 47

2153

## SE NECESITA PELUQUERA DE 1ª

LLAMAR AL TELÉFONO

☎ 96 539 04 82

2153

## Dr. ENRIQUE SCHIEFENBUSCH MUNNE

MÉDICO ESPECIALISTA EN UROLOGÍA  
CIRUGÍA UROLÓGICA - MEDICINA SEXOLÓGICA

Enfermedades de la próstata. Incontinencia de orina. Impotencia. Eyaculación precoz. Esterilidad. Fimosis. Vasectomías...

—Consulta previa cita—

Plaza Mayor, 12 - Escalera comercial n.º 2 - Entlo. A

☎ 965 396 277 ☎ 639 668 070

2144

## Las obras realizadas en el Conservatorio de Música han mejorado las condiciones educativas del centro

Recientemente se dieron por finalizadas las obras llevadas a cabo en el edificio que actualmente ocupa el Conservatorio de Música «Ruperto Chapí», de nuestra ciudad, y que anteriormente había sido sede del Colegio Público «Virgen de la Salud». Dicho edificio se encontraba en un estado seriamente deteriorado, por lo que reiteradamente se había venido reclamando a Valencia la construcción urgente de un nuevo Conservatorio, debidamente diseñado para la labor educativa de dicho centro.

Las obras realizadas han permitido mejorar sensiblemente la situación, puesto que han sido rehabilitados varios de las dependencias y se ha creado un amplio salón de actos, además de haberse sustituido por otras nuevas las conducciones del saneamiento, que se hallaban muy deterioradas, con todo ello se da solución de urgencia a la utilización del edificio, aunque sólo con carácter provisional, puesto que lo que se sigue pidiendo a la Consejería de Educación son unas instalaciones totalmente nuevas, para las cuales el Ayuntamiento ya tiene cedidos los terrenos necesarios.

## A Elda

Era un pueblo pequeño de artesanos zapateros ahora se ha hecho grande gracias también a los forasteros.

Pero Elda es generosa de nobleza sin igual y les da trabajo a todos los que quieren trabajar.

Y yo les digo a todos operarios y patronos que cumplan con su deber para el bienestar de todos.

Una eldense

## SE ALQUILA PISO AMUEBLADO

4 HABITACIONES, SALÓN COMEDOR, BAÑO, ASEO, CON O SIN GARAJE, A PERSONAL DE TEMPORADA, C/ LOS OLMOS

☎ 96 538 53 87

2153



12 de septiembre de 1946. Celebración de la creación de la Agrupación de Fabricantes de Calzado de Levante, S.A.

## Vicente Juan Monllor «Visentico música»

Juan Ferris Monllor

Fue una persona que en mis años juveniles me llenaba de curiosidad, ya por sí su segundo apellido podía relacionarse con el mío y por su sobrenombre cuando en mí empezaba a germinar la pasión por la música.

El caso es que, al paso de los años, despertóse aquella curiosidad juvenil y contacté con sus hijas Carmen y Lolín, que me contaron algunos datos curiosos de este buen hombre, que muy bien pudieran narrarse con la pluma de nuestro inolvidable coterráneo Javier González de la Horteta.

Supe que el apellido de su madre, Monllor, tenía una tradición eldense muy arraigada, de una familia muy respetada y conocida en nuestra ciudad desde hace más de siglo y medio, de la que solamente recuerdan haber oído contar, que a una hermana de su abuela, obesa ella, de trato amable, bondadosa, simpaticona y muy mesurada con el prójimo, para distinguirla de su entorno familiar la llamaban «Monllora».

En cuanto al sobrenombre, «Música», como todos los apodos tiene su origen en algún comportamiento especial de cierta persona, en este caso, el tatarabuelo de esta generación, desde niño, cuando iba en burro a las labores de las propiedades de la familia en los Altos de Marín y otros bancales por el camino de las Aguaejas, se divertía y entretenía en el camino cortando un trozo de caña, le hacía unos agujeritos transformándolo en un chulete, especie de instrumento musical pueblerino, le hacía sonar con algunas melodías de moda en sus idas y venidas al trabajo, y en otras, cuando el verano la gente dormía la siesta, daba la murga para descontento del vecindario. Tal era la machaconería de Juan Antonio, que así se llamaba la persona en cuestión, que diéronle en llamarle, «música», costumbre que practicó toda su vida por su afición la arte del pentagrama, sin que se sepa si era músico o no. Hay que añadir, que además de Visentico música», muchos de los apellidos Juan en nuestra ciudad, son descendientes de aquel músico callejero, y otros no llamados así, como Luis Martínez, propietario de la panadería «El música», también descendiente de aquel consumado instrumentista de la caña.

También he sabido, que «Visentico música» fue una per-

sona muy discreta y bondadosa que puede relacionarse con aquella hermana de su abuela «Monllora». Nació el 2-12-1892 y muy joven empezó trabajando como cortador de primera en la gran fábrica eldense de calzado, la empresa de Rodolfo Guarinos. Cuando acabó la primera gran guerra europea y se produjo en nuestra industria el primer impulso natural de postguerra, comenzó a fabricar zapatos de niño con su cuñado Pedro Alarcón, con la promesa de su patrono don Rodolfo de ayudarle si alguna vez le hiciera falta, prueba del aprecio que siempre supo granjearse por su honradez y entrega personal en todo cuanto intervenía. Posteriormente, más capacitado para desenvolverse industrialmente, montó una fabriquita que estuvo ubicada en la esquina de la Plaza Sagasta, donde hoy está el establecimiento de «El Club del Reloj». Por su gran fidelidad, le nombraron contador de la Sociedad de Casas Baratas «La Fraternidad» entre los años 1925 al 1935. Debido a su gran honradez y lealtad son sus obligaciones, a finales de la década de los cuarenta, fue nombrado presidente de la Sociedad Instructiva Musical. Por aquellas fechas, por su labor en favor de nuestra industria, formó parte de la Creación de la Agrupación de Fabricantes de Calzado de Levante, S.A.

Cuando yo le conocí, principios de los años cuarenta, en su fábrica de la Plaza Sagasta, contacté con él al dar mis primeros pasos laborales como modelista. Persona de constitución pícnica, de poca estatura (1'60 m aproximadamente), siempre le ví con un guardapolvo color caqui, por debajo de las rodillas, regordete, bastante calvo, con voz queda y gafas de concha negra, y sobre todo en mi recuerdo perdura su atención y respeto con mis ofrecimientos de mis inicios de modelista sin desconsideraciones ni desprecios. Es más, aconsejándome coherentemente.

Cumplí mi curiosidad. Le imaginaba persona muy sociable y acerté con mis sensaciones, y he sabido que falleció el 30 de julio de 1983 doblegado por los años y las secuelas de un atropello de coche, muriendo tras muchos años de sacrificios industriales, querido y apreciado por muchísimos eldenses.

# Hipótesis sobre los garibaldinos y otras comparsas del siglo XIX

Lamentablemente, la fiesta de Elda parece que surgió de la nada en aquella legendaria salida con disfraces de enero de 1943, sin relación ninguna con la fiesta similar que Elda celebraba durante unos veinte o veinticuatro años de pasado siglo.

Nada más que el nombre de la fiesta y el patronazgo de San Antonio Abad une a las fiestas eldenses del siglo XIX con las del siglo XX, y de aquellas apenas si nos ha quedado alguna referencia de las de 1877, casi más orientada al aspecto popular de la fiesta de San Antón que a la participación que en ésta tenían las comparsas de Moros y Cristianos. Fuera de esta referencia periodística y de una bandera de la Media Luna con un "1888" o "1889" bordado en la tela roja, no hay nada más. Ni programas si se publicaron, ni reseñas de prensa si llegaron a hacerse, ni uniformes, ni más banderas que la citada. Como si fueran un mal sueño, los veintitantos años de la fiesta eldense se borraron de la mente de sus protagonistas y de los eldenses que eran su público y ni siquiera un hábito de que alguna vez hubieran existido llegó hasta los que nuevamente alzaron las banderas de las "Cinco de la Fama" y crearon nuevas comparsas en nada semejantes a las antiguas, excepto en la de los moros.

La única referencia fidedigna que poseemos es la de la crónica publicada en el diario alicantino "El Graduador" (Número 489, de 23 de enero de 1877) que copié literalmente, con algunas anotaciones aclaratorias, en este semanario VALLE DE ELDA, n.º 196, de 20 de mayo de 1960. Aunque no se da el nombre del corresponsal de dicha crónica yo lo atribuí y lo atribuyo a Lamberto Amat, por la frecuencia con que este historiador eldense publicaba artículos y remitía crónicas firmadas al diario alicantino sobre temas de Elda, como el de la polémica con el corresponsal de Elche sobre los derechos de Elda a retener las aguas del Vinalopó en su Pantano, discutidos por los ilicitanos.

En ella están citadas, y así lo transcribimos en VALLE, las comparsas que componían (o "salían") en las fiestas del pasado siglo. Dice el corresponsal de "El Graduador":

**"...Vistasas comparsas de moros y cristianos, figurando entre éstas la de catalanes, aragoneses, romanos y marinos, con brillantes y costosos trajes adecuados a la época que representan: los jefes, abanderados y pajecillos, montados en briosos y muy bien enjaezados caballos, y dos numerosas músicas hacen su entrada a las diez de la mañana del primer día..."**

En la citada transcripción de este artículo en "VALLE DE ELDA" (n.º 196, de 20-V-1960) y basándome en una versión oral, procedente de una anciana que contaba entonces más de noventa años, ya fallecida, apuntaba por mi parte la incorporación a las anteriores comparsas de una nueva: la de los "Garibaldinos", explicando esta inclusión de esta manera:

**"LOS GARIBALDINOS".- El testimonio de algunos ancianos recogido para otros trabajos morocrisitanescos, me dio a conocer la existencia de una comparsa, muy propia del siglo XIX, agitado por las luchas italianas de "L'Unitá"; los garibaldinos. Estos llevaban uniforme con faldones a modo de frac y un birrete con plumas como distintivo similar al característico de Garibaldi. Sin embargo en la relación dada por Amat no figura. Una explicación posible de esta ausencia puede ser la de que Amat escribió en 1877 y por lo tanto bien pudo constituirse aquella comparsa después de esta fecha y antes de la de 1888, indicada como la de desaparición de la fiesta".**

Años después, al publicar mi "Historia de Elda" en el año 1981, y basándome en mi creencia de la certeza del dato sobre la nueva

comparsa indicado por la referida anciana, escribí en el tomo I, página 134, el siguiente párrafo:

**"Lo cierto es que en 1864 se pone en marcha el carrusel semihistórico, creándose numerosas comparsas entre las cuales había de catalanes, aragoneses, romanos y marinos por el Bando cristiano, a las que posteriormente se añadiría la de Garibaldino, mientras que el Bando moro tenía solamente una comparsa de su nombre."**

La amplia circulación de este libro ha hecho que la Comparsa de Garibaldinos existente en Sax, y que en este año ha cumplido su 125 aniversario, se haya interesado por la existencia de esta comparsa homónima del siglo pasado en Elda, existencia que no hemos conseguido confirmar de ninguna manera, así como tampoco de la de húsares, que también se

menciona como existente en dicha época.

La falta de noticias sobre un asunto cualquiera no presupone la inexistencia de éste, por lo que no podemos descartar en absoluto que en Elda hubiera comparsa de Garibaldinos, al estilo de la de Sax o vistiendo la clásica blusa roja de las mesnadas de Garibaldi.

Es uno de los puntos oscuros que encierra el período del pasado siglo en el que Elda vivía, con ostentación, alegría, estruendo, brillantez y animación, unas fiestas de Moros y Cristianos sobre las que ha caído un olvido y carencia de datos casi totales, apenas desvelados un poco por la crónica que hace 122 años se publicara en un diario alicantino que hoy sólo se conserva en viejos anaqueles y bibliotecas.

Alberto Navarro



## Viajes Tourazor

C/. Pedrito Rico, 52  
Tel. 965 383 717 - 965 380 695  
965 381 962 - 965 380 864  
Fax 965 398 499  
03600 ELDA (Alicante)

### GRUPO STAR VIAJES TOURAZOR

FELICITA A TODOS SUS CLIENTES, AMIGOS Y PÚBLICO EN GENERAL CON MOTIVO DE LAS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS Y LES OFRECE SUS VIAJES DE NEGOCIOS, LUNA DE MIEL, CONGRESOS, FERIAS Y GRANDES CIRCUITOS

### SALIDAS EN AVIÓN, 7 NOCHES

- MALLORCA, EN PENSIÓN COMPLETA DESDE ..... 29.900 Ptas.
- TENERIFE, EN PENSIÓN COMPLETA DESDE ..... 48.000 Ptas.
- SÓLO VUELO A MALLORCA DESDE ..... 8.000 Ptas.
- SÓLO VUELO A TENERIFE DESDE ..... 11.500 Ptas.
- SANTO DOMINGO, TODO INCLUIDO DESDE ..... 79.695 Ptas.
- CUBA, EN SÓLO ALOJAMIENTO DESDE ..... 56.900 Ptas.

### CIRCUITOS EN AUTOPULLMAN DE LUJO EN PENSIÓN COMPLETA CON AGUA Y VINO EN LAS COMIDAS EN GALICIA

GALICIA XACOBEO 99, DEL 21 al 28 DE JUNIO VISITANDO: SANTIAGO, VIGO, LA CORUÑA, LA TOJA, CAMBADOS, MONASTERIO DE POIO Y COMBARRO

- PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE ..... 32.000 Ptas.
- DEL 23 al 31 DE JULIO ..... 47.870 Ptas.
- DEL 14 al 21 DE AGOSTO ..... 55.900 Ptas.

### EXCURSIÓN ESPECIAL PRECIO DE OFERTA PARA NUESTROS CLIENTES

SUIZA - ALEMANIA y AUSTRIA, DEL 13 al 24 DE AGOSTO, 10 DÍAS DE VIAJE

- PRECIO POR PERSONA EN HOTELES DE \*\*/\*\*\*\* ESTRELLAS CON BAÑO O DUCHA EN PENSIÓN COMPLETA ..... 132.500 Ptas.

**Para más información y reservas pasen por nuestras oficinas**

**Viajamos, nos enrollamos,  
soñamos, nos lo montamos,  
alucinamos, nos divertimos...**

**Y todo ello sin drogas.**

**Porque las drogas no funcionan y nosotros sí.**

**Funcionamos en la amistad, en la comunicación,**

**en el deporte, funcionamos consiguiendo**

**metas, con imaginación y diversión...**

**Y lo mejor de todo: Funcionamos sin drogas.**

**SIN  
FUNCIONAMOS SIN DROGAS**



## 38 BURRIANA, 2 - ELDENSE, 1

**ALINEACIONES:** Burriana: Raúl, Manolo Gil, Mauri, Barrachina, Olivero, Nicolau, Pepe García (Sergio m. 56), Soto (Miguel Ángel, m. 71), Nacho, Collado (Loren, m. 86) y David. Eldense: Manolo Payá, Santi (Luis Sánchez, m. 86), Óscar, Mayo, Julio, Alex, Ricky, David Porras, Heli, Valdivia (Mora, m. 28) y Murcia (Sotil, m. 77).

**ÁRBITRO:** Amoraga Carbonell. Mostró tarjetas amarillas a Dani Mayo, Ricky y Murcia, del Eldense, y a Mauri y Soto, del Burriana.

**GOLES:** 1-0, min. 424, Collado. 1-1, min. 51, Óscar. 2-1, min. 84 David Amiguet.

**EL PARTIDO:** El Eldense fue derrotado en un partido de puro trámite e injusto resultado, pues el equipo zapatero mereció la victoria. Durante todo el primer tiempo dominó el encuentro mientras que los locales sólo podían defenderse, jugó bien y tuvo numerosas ocasiones de gol. El Burriana sólo tuvo una, pero demostró tener la eficacia rematadora de la que el Eldense, desgraciadamente, carece. En la segunda mitad los azulgranas salieron decididos a conseguir el empate y lo lograron en tan sólo seis minutos. Siguieron luchando por la victoria, pero sin éxito como al principio y como ha sido la tónica de todo el campeonato y el motivo de que los objetivos que se planearon para esta temporada no se hayan cumplido. Al final el cansancio rindió cuentas y el Burriana empezó a dominar el juego hasta que consiguió a cinco minutos del final el tanto definitivo. El Eldense no se jugaba nada en el encuentro, con lo que la decepción por el final fue rápidamente olvidada. Lo importante ahora es comenzar a planificar la próxima temporada.

**CLASIFICACIÓN:** El Eldense acaba noveno de la tabla, con 53 puntos.

## TERCERA DIVISIÓN GRUPO VI RESULTADOS

### JORNADA 38.ª

Novelda, 3; Elche B, 1  
Foios, 3; Gimnástico, 1  
Denia, 1; SanMarcelino, 1  
Sueca, 2; Burjassot, 1  
Utiel, 0; Alzira, 2  
Onda, 0; Pego, 3  
Vall d'Uxò, 2; Santa Pola, 0  
Pinoso, 3; Torrevieja, 2  
Burriana, 2; Eldense, 1  
Alcoyano, 1; Olímpic, 0

### CLASIFICACIÓN FINAL

**CAMPEÓN:** Elche, B  
**PROMOCIONAN:** Elche B, Novelda, Alcoyano y Alzira.  
**DESCIENDEN:** Sueca, Utiel y Torrevieja

### SERVICIO GRÚA 24 HORAS DESGURCE DE VEHÍCULOS



Retiramos gratis todo  
vehículo dado de baja

**SALVADOR**

Pagamos bien siniestros de vehículos

Ctra. Monóvar-Pinoso - Tel. 965 978 290

Móvil 608 - 46 18 92 (Monóvar)

## AGENDA CULTURAL DE PETRER

### EXPOSICIONES

El día 30 de los corrientes, domingo, serán clausurados los dos que continúan actualmente abiertas:

En el Centro Cultural Municipal, la Exposición Colectiva de pintores locales, que puede visitarse de 18 a 20 horas los días laborables y de 12 a 14 y 17 a 20.30 el domingo.

En el Pabellón de Cristal del Parque "9 de Octubre", la de fotografía "Luz Incierta", en la que se muestran obras de Chema Luelmo y Alfonso Herráiz. El horario de visitas es: laborables, de 18 a 20.30 horas; domingo, de 12 a 14 y de 17 a 20.30 horas.

# ASERELDA

ASESORIA GENERAL  
Y DE EMPRESAS

DECLARACIONES  
DE RENTA

Juan Carlos I, 3 • Escal. 1 - Entlo. B

03600 ELDA (Alicante)

Tel. y Fax: 965 39 59 67

## FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS, ELDA 1999

# Ven al ZOCO

(Mercadillo Tradicional de Fiestas de Moros y Cristianos)

*Porque en el Zoco,  
seas Moro o Cristiano,  
siempre saldrás ganando.*



(Nueva ubicación en las plazas Sagrado Corazón y San Pascual y calle Andrés Amado)



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE ELDA  
CINCEJALÍA DE DESARROLLO COMERCIAL



AFIC  
Asociación para el Fomento de  
Iniciativas Comerciales



EXCMA. DIPUTACION  
DE ALICANTE



GENERALITAT VALENCIANA  
CONSELLERIA D'Ocupació, Indústria i Comerç

# Gran éxito de la «I Gala del Deporte», organizada por la revista «Elda Deportiva»



Grupo de deportistas homenajeados en la I Gala organizada por la revista "Elda Deportiva".

Con asistencia de algo más de dos centenares de personas, y en un estupendo ambiente de confraternidad deportiva, se celebró el pasado viernes, día 21 maya, al mediodía, la «I GALA DEL DEPORTE», organizada por la revista «Elda Deportiva», que dirige Joaquín Romero. El acto tuvo lugar en los salones de la Fundación FICIA y el motivo fundamental del mismo era rendir homenaje de admiración y aplauso a cuantas personas se han distinguido, desde diversas vertientes, en actividades deportivas en nuestra ciudad. En especial, en esta primera ocasión se tributaba merecido homenaje al equipo de balonmano femenino «ALSA-ELDA PRESTIGIO», que tan brillantemente consiguió hace unas semanas el título de Campeón Nacional de la División de Honor de esta modalidad deportiva.

Hizo la presentación de la «Gala» Raúl Belda ya continuación hizo uso de la palabra Joaquín Romero, quien resumió los motivos del acto, haciendo una sucinta historia de lo conseguido hasta el momento por la revista organizadora.

Seguidamente se pasó al capítulo de la concesión de distinciones, cuya entrega fue realizada por el propio Joaquín Romero y por Juan Antonio

Sáiz. Fueron llamados uno por uno todos los jugadores a los que se había otorgado merecidos galardones, y que fueron los siguientes:

Mejor jugadora del ALSA-ELDA PRESTIGIO: Montse Puche.

Mejor jugador del TEXTIL'IN: Ambrosio Martínez.

Mejor jugador del C.D. ELDENSE: Antonio Valdivia Pocero.

Jugador revelación del ALSA-ELDA PRESTIGIO: Juana Vergara.

El segundo capítulo de distinciones fue para premiar a aquellos colectivos y empresas que han hecho especiales méritos en pro del deporte local:

A TEXTIL'IN, por sus actividades en apoyo de la cultura, del deporte y de los medios informativos. Subió al estrado Joaquín Planelles Guarinos para recibir una placa honorífica, de la que le hizo entrega el capitán del equipo que lleva su nombre.

A la empresa COSTABLANCA CASAS, por su ayuda al deporte y su colaboración con los clubs que a ella acuden, al igual que con los diversos medios. Santiago Vidal, director de la empresa, recibió la placa de manos de Chelo Benavent, capitana del ALSA-ELDA PRESTIGIO.

Al concejal EDUARDO VICENTE NAVARRO, por sus activida-

des a lo largo de los tres últimos años a favor de asociaciones deportivas. Le hizo entrega del trofeo Joaquín Romero.

AI CLUB ALPINO ELDENSE, por su gran éxito en la coronación del Aconcagua y otras actividades de montaña. Su presidente recibió el trofeo que le entregó Juan Antonio Sáiz.

Terminada la serie de entrega de distinciones, hicieron uso de la palabra el Director general de Deportes y el alcalde de la ciudad, quien cerró el acto, no sin antes producirse la «sorpresa» de la reunión, consistente en la entrega de una reproducción de la Copa de la Liga, personalizado, a las jugadoras, cuerpo técnico y directiva del ALSA-ELDA PRESTIGIO.

Entre los aplausos de todos los asistentes se declaró clausurada esta «I GALA DEL DEPORTE», a la que siguió un vino de honor.

## TIROS DESDE LA GENERAL

Se perdió en Burriana, donde nada teníamos que ver ni mucho menos ganar.

...Y SE TERMINÓ LA LIGA y comienza la reestructuración que debe ser mejor que la pasada.

\*\*\*

Nada que objetar al pasado. Ahora pensar en lo futuro.

\*\*\*

Parece ser que Manolo Murcia continúa. Lo que no sabemos es con cuántos más.

...yo creo que faltan para cubrir puestos y cargos.

\*\*\*

Dice Pedro Valdo que él sí sabe cómo reforzar y hacer el Eldense del ascenso. Tal vez de no haberse marchado se hubiera ascendido esta temporada.

\*\*\*

Y no den vueltas a las cosas, que esta vez el equipo tuvo culpas, la Directiva también, y no digamos del público, que por pocos y mal avenidos fue el mayor culpable. Si sabemos rectificar podremos ascender.

\*\*\*

Hay quienes sugieren hacer una Sociedad Anónima. Mejor sería una sociedad numerosa y de ayuda en vez de pocos y peores.

\*\*\*

A la presidencia le rogamos por el bien del Eldense, formen una Directiva para todos y de todos para poder lograr todo y ser CAMPEONES de una vez por todas.

... Adelante pues, y todos a una que es imprescindible para ganar partidos. Así volverán los aficionados. seguro.

\*\*\*

Y ahora a ver los MOROS y CRISTANOS de Elda que son los mejores y están ya en las calles.

Felices fiestas a todos y mejores deseos para el Eldense, que también es el mejor si la afición quiere.

CARPINTERO

## SE NECESITA FÁBRICA DE CALZADO

DE SEÑORA, CON UNA PRODUCCIÓN DE 2.000 PARES SEMANALES CALIDAD ALTA PARA EL MERCADO DE EE.UU.

INTERESADOS LLAMAR AL  
 96 538 85 58

### SE VENDE APARTAMENTO

TOTALMENTE AMUEBLADO, EN TORREVIEJA (ZONA ESTACIÓN AUTOBUSES), URBANIZACIÓN PRIVADA, CON PISCINA, MUY CERCA DEL MAR

 96 539 33 27

2153

### VENDO NAVE

DE 500 M2. EN POLÍGONO CAMPO ALTO DE ELDA. -CON APARCAMIENTO-

 96 698 04 96

2153

2153



**PORTAL**  
DE LA LOMA

**EN VENTA**  
**¡¡ÚLTIMOS DOS CHALETS!!**  
**VISITE PILOTO**



**¡NUEVA PROMOCIÓN!**

\* **EDIFICIO SANTO DOMINGO**

CONSTRUIMOS 23 VIVIENDAS DE V.P.O.  
CON GARAJES CERRADOS, TRASTEROS  
CON TERRAZAS PRIVADAS Y CON LAS  
VENTAJAS DEL GAS NATURAL.

- \* CALLE SANTO DOMINGO DE GUZMÁN, 3  
CON FACHADA TAMBIÉN A CALLE FCO.  
DE QUEVEDO.

**VALOR & VALOR**

**PROMOTORES INMOBILIARIOS**  
**MUEBLES DE COCINA Y BAÑO**  
**GRAN AVENIDA, 68 - TEL. 965 38 14 10 - ELDA**

# Fue colocada la primera piedra del nuevo Pabellón Polideportivo Municipal y se iniciaron las obras de su construcción



El alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, deposita las primeras paletadas de cemento sobre la primera piedra de lo que será el nuevo Pabellón Polideportivo (foto CRUCES-ERNES).

Anteayer, martes 25 de mayo, fue una fecha señalada en la historia del deporte eldense y en la del urbanismo de la propia ciudad, puesto que se iniciaban, con su primera piedra, la construcción del Pabellón Polideportivo Municipal, que antes de un año vendrá a cubrir una necesidad grandemente sentida en todas las esferas deportivas de Elda.

El simbólico acto de la colocación de la «primera piedra» tuvo lugar en los terrenos de La Almagra, donde se alzarán el mencionado Pabellón, con una superficie de 7.500 metros cuadrados, de acuerdo con el proyecto definitivo redactado por el arquitecto Guillermo Ortego.

Presidió la ceremonia oficial el alcalde de la ciudad Juan Pascual Azorín Soriano, al que acompañaban la Consejera de Bienestar Social Marcela Miró y el Director general de Deportes José Emilio Cervera, asistiendo además diversos representantes municipales, miembros del Colectivo «Elda por el Deporte» y numerosos aficionados y deportistas locales.

Azorín, en su intervención, destacó el principalísimo papel que ha desempeñado en la consecución de esta mejora para Elda el citado colectivo «Elda por el Deporte», constante reivindicador con sus movilizaciones del anhelado Pabellón. Hizo alusión también al esfuerzo que había

puesto el Ayuntamiento el llevar a la realidad el proyecto, puesto que aparte de los 500 millones de pesetas que aporta la Generalidad Valenciana, las arcas municipales eldenses habrán de cubrir los 155 millones que restan del total del presupuesto de las obras.

Por su parte, Marcela Miró se congratuló de estar presente en la fecha histórica que para Elda y su deporte suponía este acto y de haber podido dejar saldada la deuda que Valencia tenía con Elda.

Las obras de construcción dieron comienzo el mismo día y, de acuerdo con el compromiso suscrito por la empresa Ortiz e Hijos, deberán estar terminadas en el plazo de nueve meses.

Aprovechando la presencia del presidente del club de balonmano femenino ALDA-ELDA PRESTIGIO, la Consejera de Bienestar Social hizo entrega de una placa al mismo, con su felicitación por el gran triunfo conseguido al proclamarse campeón nacional de la máxima categoría.

## SEÑORA SE OFRECE

PARA CUIDAR NIÑOS O  
COMO EMPLEADA DE HOGAR

☎ 616 08 92 93

2153

## FOTO ERNES Y FOTO CRUCES Y PEDRO CRUCES, FOTÓGRAFO

CONTINUAMOS COBRANDO POR EL REVELADO DE SUS CARRETES LOS MISMOS PRECIOS, QUE SON LOS MEJORES DEL MERCADO

**INCREMENTAMOS NUESTRO SERVICIO CON REVELADOS EN UNA HORA**

ESPECIALIDAD EN REPORTAJES DE BODA Y FOTO ESTUDIO CON LA CALIDAD DE PAPEL KODAK

FOTO ERNES. C/. Juan Carlos I, 3 (Edif. Ernes) • ELDA  
FOTO CRUCES. Avda. de Madrid, 64 • PETRER

2133

## BALONMANO FEMENINO

### Mañana comienza la «Copa de la Reina» en L'Eliana

#### La primera eliminatoria del ALSA-Elda Prestigio será contra el C.B. Rocasa, de Canarias

Los días 28 a 30 de mayo va a disputarse en las localidades valencianas de L'Eliana, sede del Milar, la Copa de la Reina, en la cual participa el equipo eldense, junto con el Rocasa, Leganés, Lanzamar Tahiche, Eliana, Bera Bera, Ferrobús y Mar Alicante.

La primera jornada se jugará mañana viernes 28, enfrentándose los siguientes equipos: A las 12, ELSA-Elda-Rocosa; a las 4 de la tarde, Leganés-Tahiche; a las seis Milar-Bera Bera y a las ocho Ferrobús-Mar Alicante.

La primera semifinal se jugará el sábado 29, a las 17 horas y la segunda a continuación a las 19 horas.

El domingo, día 30 se disputará la consolación, para el 3º y 4º puesto, a las diez de la mañana, y seguidamente, a las doce, la gran final para el título y el subcampeonato, en la que, sobre el papel, aparecen como favoritas, por su potencialidad, la actual Campeona de España, Alsa-Elda Prestigio, y el conjunto que durante veinte temporadas seguidas ha ostentado este título: Milar L'Eliana, con la ventaja para este conjunto de jugar en su campo y ante su hinchada.

El equipo entrenado por Sandoval ha aprovechado estas jornadas de descanso para prepararse a fondo e intentar recuperar a sus jugadoras lesionadas, a fin de afrontar con éxito las dos eliminatorias previas a las finales.

## PROFESORA

IMPARTE CLASES  
DE RECUPERACIÓN PARA  
EGB - ESO - BUP - COU,  
TODAS LAS ASIGNATURAS,  
HORARIOS FLEXIBLES

☎ 96 538 79 90  
96 538 63 26

2153

## AJEDREZ

### EL CLUB RUY LÓPEZ GANÓ EL ENCUENTRO EN SAX POR INCOMPARENCIA DEL EQUIPO LOCAL

El pasado domingo, día 23, el Club Ruy López, de nuestra ciudad, tenía que desplazarse a Sax para disputar su encuentro contra el equipo de dicha población, en la 5ª ronda del Torneo Interclubs que se está desarrollando desde unas semanas.

El día anterior, es decir, el sábado, los sajeños llamaron para avisar que posiblemente no dispondrían de jugadores para dicho encuentro. De todos modos, el Ruy López viajó a Sax el día del mismo, pero no compareció nadie del equipo local, por lo que los eldenses se apuntaron la victoria por 5-0.

En la 6ª ronda, que se disputará el próximo domingo, día 30, el equipo eldense descansa. Su inmediato encuentro será el domingo siguiente, 6 de junio, en el que recibirá la visita del equipo de Castalla. Las partidas se celebrarán en el Centro Social «Severo Ochoa» a partir de las diez de la mañana.

## BALONMANO

### TORNEO «XII MEMORIAL JOSÉ ANTONIO LÓPEZ "NANO"»

Terminó el XII Memorial José Antonio López de Balonmano de base, con los siguientes resultados:

#### MASCULINOS

Benjamín: Campeón Esc. Balonmano Petrer. Subcampeón: Elda.

Alevín: Campeón, Sorolla. Subcampeón: Petrer.

Infantil: Campeón: Elda. Subcampeón: Petrer.

#### FEMENINOS

Benjamín. Campeón: Rico y Amat. Subcampeón: El Seráfico. Alevín. Campeón: Rico y Amat. Subcampeón: Sorolla A.

Infantil. Campeón: La Torreta. Subcampeón: Sagrada Familia.

La Copa Federación ha llegado a las semifinales y el equipo juvenil, tras eliminar al Altea (21-24 en Altea y 20-19 en Elda), se enfrentará al Marismas para alcanzar un puesto en la final.

ENRIQUE DELFIN

## SE VENDE O ALQUILA NAVE INDUSTRIAL

De 1.000 metros cuadrados

Información en el teléfono 629 69 39 68

2153

# ARACIL, una brillante carrera truncada



Pepe Aracil fue un jugador completo al que la suerte frustró de manera radical cuando tenía un gran porvenir, dada su sensacional clase, justamente cuando ya estaba en el Valencia C.F., y un amplio horizonte de proezas deportivas se alzaba ante él.

La vida deportiva de Aracil fue muy corta, una lesión de rodilla y un accidente posterior acabaron con su carrera deportiva. Pero lo que no estropeó la mala suerte fue su carácter de hombre de bien, que conserva íntegro y que yo me atrevo a asegurar que conservará toda su vida como hasta ahora.

Dejamos que nos diga Aracil cómo fue y cómo terminó su actividad deportiva, cuando todo estaba dispuesto para el gran salto que iba a dar por iniciativa de Mundo, el que fuera gran goleador español y entonces entrenador del Valencia.

—Mi gran afición fue el fútbol y mi primer equipo fue el del Trinquete, mi barrio, pasando después al juvenil del Eldense, del que pasé a Regional con el Juvenil del Yeclano, lo que sirvió para curarme y volver al Eldense, lo que ocurrió poco después. Pero éste tuvo que cederme al Valencia que me enroló en el Mestalla y poco después mi sueño deportivo, se me produjo una grave lesión de rodilla y estando en período de restablecimiento sufrí otro accidente en Benidorm, cuando estaba pescando, destrozándome la misma rodilla y varios huesos, lo que dio lugar a mi prematura y definitiva retirada del fútbol.

—¿Qué impresión te dejó tu paso por el Valencia?

—Fue maravilloso cuando me ficharon, pero mucho más cuando Mundo me dijo que pasaba al primer equipo. Poco después comencé a realizar los entrenamientos para el equipo titular y a jugar en amistosos, junto a Asensi y demás figuras nacionales. Además se sabía que el Ma-

drid y el Barcelona deseaban ficharme.

—¿Qué puesto ocupabas?  
—De interior izquierda, como enlace y desde la media avanzaba hacia puerta, ya que tenía un buen disparo; sobre todo organizaba el fútbol desde la medular, lo que me permitía tirar a puerta, que era mi mejor ilusión.

—¿Qué recuerdas de aquellos tiempos?

—Era muy joven y mis deseos no tenían límites, principalmente cuando sabía que los mejores equipos de España deseaban ficharme y que el Valencia me tenía destinado al primer equipo. Esto era bastante más de lo que podía desear.

—¿Cómo era entonces el fútbol?  
Muy distinto, sobre todo en cuanto a la física, que ahora es maravillosa, y en cuanto a la técnica también es muy superior ahora.

—Y del Eldense, ¿qué me dices?

—Pues que el Elda está ocurriendo lo que en todas partes, que donde hubo buen fútbol, casi no hay ahora. El público no acude a los partidos porque prefiere verlos en televisión. Probablemente cuando cueste pagar por ver partidos en televisión preferirán volver a los Estadios para ver en vivo lo que ahora ven a medias.

—Recuerdas a jugadores de Elda?

—Unos por haberlos visto y otros de oídas, yo creo que Pepico Amat, Gaona y muchos otros tendrán continuadores en los jóvenes actuales que al igual que en otras cosas superan a los de antaño y surgirán nuevas figuras, aunque para esto se debe poner mayor atención a la cantera que es de donde han salido los jugadores españoles, iguales o mejores que los que se traen de fuera.

—Si volviera a empezar, ¿con qué equipo te gustaría hacerlo?

—hay muchos y formidables, pero yo, volvería al Eldense por mucho que me ofrecieran de otros lugares.

Y no termino estas notas sin afirmar que Aracil fue un auténtico caballero en los terrenos de juego y continúa siéndolo, como lo pueden asegurar todos los que lo conocen tanto en su vida deportiva como en su actuación personal.

# El «Monumento a la Tolerancia» ha sido el proyecto elegido para el monumento a los Moros y Cristianos • Será inaugurado antes de las Fiestas del año 2000



En presencia del presidente de la Junta Central de Comparsas y del concejal de Fiestas, el alcalde, Juan Pascual Azorín, presenta la maqueta elegida para la construcción del monumento a la fiesta de Moros y Cristianos (foto CRUCES-ERNES)

Como es sabido, la Universidad Politécnica de Valencia recibió el encargo del Ayuntamiento eldense y de la Junta Central de Comparsas de la organización de un concurso para dotar a Elda de un monumento dedicado a la fiesta de Moros y Cristianos de la ciudad.

Fruto del mismo ha sido la presentación de cuatro proyectos que, materializados en sendas maquetas, han estado expuestos durante varias semanas en la Casa de Cultura eldense, al objeto de que pudieran ser examinados por los festeros, ya que la elección del proyecto a realizar debería hacerse por votación popular.

Realizada la citada votación, el pasado viernes, día 21, el alcalde de la ciudad, Juan Pascual Azorín, junto con el presidente de la Junta Central José Blanes Peinado, dieron a conocer el resultado de la misma, que dio como vencedor el proyecto denominado «Monumento a la Tolerancia», obra de Juan Sapena, el cual gana así las 250.000 pesetas del premio. El proyecto ganador fue votado por 636 festeros, recibiendo 360.172 y 26 los otros tres retantes, dándose la circunstancia de que fue el preferido por la Universidad Politécnica sólo en segundo lugar.

El monumento que ha de servir de representación y homenaje de nuestra fiesta de Moros y Cristianos será instalado en la gran rotonda que existe en la intersec-

ción de las calles Marina española y Alfonso XIII, para la cual el presidente de la Junta José Blanes, ha solicitado le sea impuesto el nombre de Glorieta de los Moros y Cristianos. Según las previsiones realizadas al respecto, parece que podrá ser inaugurado antes de las fiestas del próximo año 2000, siendo el material que se ha de emplear en su construcción el hierro y calculándose su coste en unos cinco millones de pesetas, que serán aportados por el Ayuntamiento y la Junta Central.

El «Monumento a la Tolerancia» consta de una torres cristiana, con la cruz extendida a sus pies, y un arco de herradura, característico de las construcciones árabes- todo ello irá levantado sobre una plataforma circular del mismo material, es decir, de hierro, y ubicado en la amplia rotonda a la que nos hemos referido, de 37 metros de diámetro.

Juan Pascual Azorín, en el acto de presentación, manifestó que el elegido parecía ser el proyecto más viable y que para el mismo se incluiría una partida específica en los próximos presupuestos municipales. Terminó afirmando que la inauguración del monumento sería el modo ideal de empezar las fiestas de Moros y Cristianos del nuevo siglo.

## SE VENDE PRIMER PISO

TOTALMENTE REFORMADO  
EN ZONA HUERTA NUEVA,  
PRECIO: 3.300.000 Ptas.

☎ 96 539 33 27

## VENDO

PISO 1.º EN ELDA. CON 4 DORMITORIOS, SALÓN  
COMEDOR, BAÑO COMPLETO, COCINA EN  
PERFECTO ESTADO CON ARMARIO DE MADERA.  
MUY ECONÓMICO. DESDE 32.000 PTAS/MES.

☎ 96 698 04 96

## CENTRO VETERINARIO

COLON

C/. Colón  
(frente al Ayuntamiento)

Tel. 965 391 950 - ELDA

CIRUGÍA

RAYOS X - LABORATORIO - PELUQUERÍA  
(Servicio de recogida a domicilio)

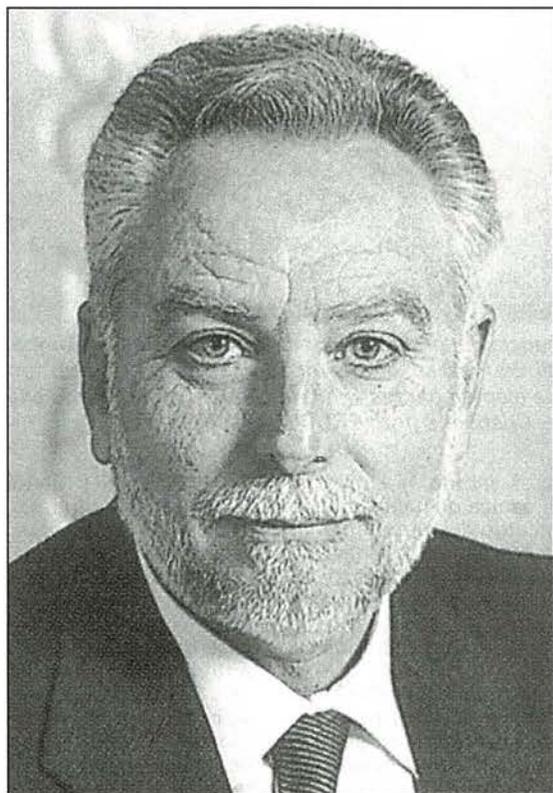
## SEMANARIO

VALLE  
DE ELDA

Pi y Margall, 1 - 1.º

Teléfono y Fax

96 538 02 12



José María Amat.  
Candidato del PP a la Alcaldía de Elda

«Enhorabuena a la familia festera por el trabajo realizado a lo largo del año.

Felicidades a todos los eldenses porque, estoy seguro, sabremos disfrutar de estos días de fiesta.

Un recuerdo muy especial para todas las personas que nos dejaron y que este año *desfilarán* en nuestro pensamiento.

Y mi sincera solidaridad con todos aquellos que por razones económicas, laborales, académicas o por motivos de salud, no podrán disfrutar de las Fiestas de Moros y Cristianos.»

José María Amat.

**GARANTÍA DE FUTURO**

*en Elda*