



Año XVI - Núm. 784

ELDA

4 de Septiembre 1971

Director:

Rodolfo Guarinos Amat

Depósito Legal A 9 - 1958

PRECIO

10 PESETAS

VALLE DE ELDA



MOTIVO DE GOZO

OCASIÓN gozosa, singular, es ésta de nuestras Fiestas de Septiembre, las fiestas mayores que Elda dedica a sus Excelsos Patronos el Santísimo Cristo del Buen Suceso y la Santísima Virgen de la Salud.

En esta ocasión extraordinaria, por este motivo de gozo, vaya en nuestra primera página hasta ti, eldense, nuestra felicitación, nuestro fervoroso deseo de que pases en paz y en amor estos días grandes de la historia anual de tu pueblo.

Fiestas Mayores de Elda

PROGRAMA DE ACTOS

DIAS 1, 2, 3 y 4 de septiembre.

En el Club Las Vegas se celebrará el Campeonato Nacional de Billar de 2.^a Categoría, modalidad cuadro 71/2, disputado por los Campeones de las distintas Federaciones Regionales; organizado por el Club "Vicente Baeza" y patrocinado por la Comisión Municipal de Fiestas.

DIA 4 SEPTIEMBRE, Sábado.

En el Club de Campo y durante la mañana, interesante competición de

NATACION FEMENINA PROVINCIAL

DIA 5 SEPTIEMBRE, Domingo.

A las 8 de la mañana, organizado por el Centro Excursionista Eldense en su Ciudad Deportiva, y la colaboración de la Casa Ricard:

VI CAMPEONATO INTERPROVINCIAL DE PETANCA

A las 9 de la mañana, en el Campo "Canteras de Bolón",

CONCURSO DE TIRO OLIMPICO

A las 9'30 de la mañana, organizada por la Sociedad de Cazadores,

TIRADA REGIONAL DE PICHON A BRAZO

A la misma hora, en el Club de Campo interesante competición de

NATACION MASCULINA PROVINCIAL

A las 9'45 de la mañana, en la Pista Municipal de Balonmano

CAMPEONATO TRIANGULAR DE BALONMANO

A las 10 de la mañana, organizada por el Vespa Club, en la rotonda de la Plaza de Toros,

GYMKHANA CICLISTA INFANTIL

Seguidamente, con participación de Clubs de la Región,

GRAN GYMKHANA MOTORISTA

A las 6 de la tarde, organizado por el Centro Excursionista Eldense en las instalaciones de la Ciudad Deportiva,

II CONCURSO COMARCAL ELEMENTAL DE NATACION

DIA 6 SEPTIEMBRE, Lunes.

A las 8 de la tarde, en los Salones del Centro Excursionista Eldense, inauguración del

XII CONCURSO NACIONAL DE FOTOGRAFIA Y VI DE DIAPOSITIVAS DE COLOR

A continuación, en los Salones de su anterior Local Social, inauguración del

MUSEO MUNICIPAL DE ARQUEOLOGIA

Y IV EXPOSICION FILATELICA

A las 8'30 de la noche, en el Salón de Exposiciones de la Caja de Ahorros Provincial, **Exposición de Pintura** del notable artista

PAUL LAU

A las 11'30 de la noche, hará entrada en la Ciudad, la

BANDA DE CORNETAS Y TAMBORES DEL AERODROMO MILITAR DE ALCANTARILLA

A las 12 de la noche,

TRADICIONAL ALBORADA

en la plaza de José Antonio, con disparo de una vistosa Palmera, desde las torres de la Iglesia de Santa Ana.

Seguidamente, desde las ruinas de nuestro Castillo,

FUEGOS DE ARTIFICIO

que disparará la afamada Piro-técnica Zaragozana.

A continuación, en los Jardines de Castelar,

GRAN VERBENA POPULAR

con la participación de un destacado conjunto moderno.

DIA 7 SEPTIEMBRE, Martes.

A las 9 de la mañana, Pasacalles por las Bandas de Música.

A las 4 y 6 de la tarde, en la Sala Lis

FESTIVAL INFANTIL

con la actuación de "LAS MARIONETAS DE TALIO".

A las 5 de la tarde, en el Estadio Municipal de Deportes, con ocasión de conmemorar el C. D. ELDENSE sus BODAS DE ORO, interesante partido entre ONTENIENTE C. F. y C. D. ELDENSE.

A las 7 de la tarde, las Autoridades, Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento, Comisión de Fiestas y vecinos, desde la Casa Ayuntamiento se trasladarán al Templo de Santa Ana, precedidos por la Banda de Música Santa Cecilia, para asistir a la tradicional y

SOLEMNE SALVE

que se cantará en honor de nuestros Santos Patronos.

A las 8 de la noche, Inauguración del Recinto de Festivales en los Jardines de Castelar, con la actuación del

ORFEON MURCIANO "FERNANDEZ CABALLERO"

A la misma hora, en el Jardín de la Iglesia de Santa Ana

FORMIDABLE MASCLETA

A las 11 de la noche, en los Jardines de Castelar, que lucirán una brillante iluminación y dispondrán en su recinto de Festivales de un extraordinario Pabellón.

I FESTIVAL - VERBENA

con la actuación de Julián Granados, Nihara, Conjunto "Conexión", Orquesta "Sabor Cubano" y Cassen.

DIA 8 SEPTIEMBRE, Miércoles.

Por la mañana, volteo general de campanas y pasacalles por las Bandas de Música.

A las 8 de la mañana, en el Polígono de la Almagrá

GYMKHANA AUTOMOVILISTA

A las 9 de la mañana, disparo de Morteretes.

Alas 11 de la mañana, las Autoridades, Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento, Comisión de Fiestas y vecinos, precedidos por la Banda de Música Santa Cecilia se dirigirán, desde la Casa Ayuntamiento, al Templo de Santa Ana, para asistir a la

MISA SOLEMNE

en honor de la Santísima Virgen de la Salud, Patrona de la Ciudad.

A las 12 de la mañana, en la Plaza de los Mártires de la R.N.S.

VISTOSA MASCLETA

A las misma hora, en el Recinto de Festivales de los Jardines de Castelar, la Banda Municipal de Música de Vall de Uxó, interpretará un

EXTRAORDINARIO CONCIERTO

A las 3'30 de la tarde, organi-

Termina en la contraportada segunda



¡CUIDADO con sus **FOTOS DE COLOR!**
Si éstas no llevan al dorso el sello
Kodak es que no le han servido a su gusto.

Basilio
Queipo de Llano, 37
Teléf. 381692 ELDA

Dos poemas eldenses

Estos dos poemas que te ofrecemos, lector, fueron publicados hace casi setenta años en el primer número —correspondiente a septiembre de 1903— de la revista "El Centenario", ya clásica publicación eldense que se editó durante doce meses y como preparación y prólogo de las Fiestas del Centenario de la llegada a la ciudad de las imágenes de los Santos Patronos la Virgen de la Salud y el Cristo del Buen Suceso, que tuvieron lugar en septiembre de 1904.

Son versos de verdadera solera eldense, escritos con el aire y la inspiración que era habitual en la poesía de la época. Hoy los gustos han cambiado, pero seguimos encontrando en los versos de la vieja revista el amor y el entusiasmo de un pueblo por sus Patronos celestiales, que aún alienta entre nosotros.

CONCHAS Y PERLAS (Para Elda)

Cría el mar conchas ostiales
de las que salen las perlas
con que su cuello las damas
engalanan y hermosean.

Las flores también son conchas
en cuyos cálices deja
el cielo en gotas de agua
sus hermosísimas perlas.

Bocas hay que conchas son,
pues, cuando se abren, enseñan
como semejantes dientes
dos sartas de finas perlas.

Concha es también la palabra
que en alas del viento vuela,
pues como perla en su concha
va en la palabra la idea.

El corazón de una madre

MADRE

Madre de los eldenses, Virgen
preciosa,
por tus amantes hijos tan
adorada,

bella y hermosa
como una rosa
de Alejandría;

el angélico encanto, por tu
belleza;
lo bello, lo sublime, por tu
grandeza,

también es concha que encierra
las perlas que más encantan,
pues las lágrimas... son
perlas.

Y las dos cajas cerradas
y con el lema "PARA ELDA"
que hace ya trescientos años
nos mandó la providencia,
¿quién duda que son dos
conchas con dos riquísimas perlas,
nuestro Cristo y nuestra
Virgen,
que de amor nos enajenan?

Sea, pues, concha nuestra
que al amor por perla tenga
y brille nuestro entusiasmo
por las centenarias Fiestas.

F. MAESTRE PEREZ

aún más que los celajes del
nuevo día.

Mucho más pura

que todos los suspiros de
serafines,
gloria y ventura!

Grata como el aroma de los
jazmines;

con más dulzura



que la rítmica lira de un
gran poeta
y sencilla y humilde cual la
violeta.

Yo que perdí a mi madre
siendo muy niño,
y al perderla, quedéme sin
su cariño,
¡el único que existe y nos
da calma
porque brota a torrentes de
nuestra alma!

A tí, Reina del Cielo, pues—
to de hinojos,
con acerbos dolores, llanto
en los ojos,
mas con dulce esperanza
hoy me dirijo
para que tú me acojas como
buen hijo.

Tu amor imploro
porque te adoro;
por ser Reina de reinas, la
Soberana;
por la que yo, tu hijo, tanto
se afana,

fúlgida estrella,
blanco lucero,
imagen bella,
te amo, te quiero.

Como a la madre santa que
hubo perdido,
y pues ya que no tengo la
madre aquella
no me relegues nunca, madre,
al olvido...

No me abandones,
no... ¡ni un momento!

que soy como una arista
que lleva el viento
en sus grandes, continuas
oscilaciones...

¡Madre de los eldenses...!
dulce concuelo,
inapreciable joya, luz y

poesía,
encanto, paz, rocío, mi gloria y cielo,
sé tú mi inspiradora, mi
faro, guía...
y henchido de entusiasmo,
con grato anhelo,
exclamare gozoso: ¡Ay, madre mía!

MAXIMILIANO GARCIA
SORIANO

FARMACIA



PERSEGUER

Lcdo. Don José L. Perseguer de Castro

Avenida de Madrid, 71 - Teléfono 185

PETREL

Establecimientos

ANDREU

LOZA - CRISTAL
ARTICULOS PARA REGALOS
GRAN SURTIDO EN VAJILLAS

Calle General Jordana, 17

Excmo. Ayuntamiento de Elda

DELEGACION DE TRAFICO

Con motivo de las tradicionales procesiones que portando a los SANTOS PATRONOS de nuestra ciudad se han de celebrar los días 8 y 9 de septiembre actual, en las calles que a continuación se indican, recorrido de las citadas procesiones, estará prohibido el estacionamiento de vehículos desde las 18 horas hasta la terminación de tales procesiones:

General Aranda (trozo comprendido entre Juan Rico y Barberán y Collar), Barberán y Collar (Cid), Antonio Maura, Generalísimo, General Mola.

Con motivo de nuestras Fiestas Mayores, los días 7, 8 y 9, de septiembre, por desvío de la carretera Alicante-Ocaña, la circulación de tránsito por nuestra ciudad se realizará por las calles siguientes:

Avenida Acacias, Avenida Reina Victoria, Gran Avenida, Fal Conde, Jaime Balmes, General Varela.

Consideradas por tanto las calles anteriores CARRETERA, los vehículos que por las mismas circulen tendrán preferencia de paso sobre los que circulen por las calles que en las mismas desembocan.

Por lo anteriormente expuesto, queda totalmente prohibido

el estacionamiento de vehículos en las calles siguientes:

Fal Conde y General Varela.

Para paliar en lo posible el problema de estacionamiento de los vehículos afectados por esta medida, en los días antes mencionados podrá efectuarse el estacionamiento de vehículos en ambos lados de la calzada en las calles indicadas a continuación:

General Dávila, 18 de Julio, Francisco Alonso y Gral. Yagüe.

Lo que ponemos en conocimiento general a los efectos oportunos, confiando en que la colaboración de todos contribuya a la celebración de nuestras Fiestas Mayores, sin incidentes desagradables.

Siendo absolutamente necesario el reservar un espacio de aparcamiento para los vehículos de transporte de material y personal de los distintos grupos que con motivo de nuestras Fiestas Mayores han de actuar en los Jardines de la Plaza Castelar, ponemos en general conocimiento, que durante los días y horas que abajo se especifican, estará prohibido el estacionamiento de vehículos no afectos a los grupos actuantes en la calle JOAQUIN CORONEL, tramo comprendido entre las calles General Martínez Anido y General Moscardó:

Día 7 de septiembre. Desde las 18 horas.

Día 8 de septiembre. Desde las 11 a las 14 horas y desde las 20 horas.

Días 9, 10 y 11 de septiembre. Desde las 20 horas.

Para evitar en lo posible interferencias y deficiencias de audición, concretamente en las actuaciones de la noche, en los días 9, 10 y 11, la circulación de vehículos de motor estará prohibida en estos días y a partir de las 22 horas por los tramos de las calles siguientes:

Gral. Martínez Anido (desde M. Guerrero hasta J. Coronel).

Joaquín Coronel (desde Gral. Martínez Anido hasta General Moscardó), General Moscardó (desde F. Alonso hasta J. Coronel).

Esperamos y confiamos en la colaboración de todos en general, a fin de hacer más agradable la estancia de los asistentes al recinto de los festivales.

Se precisa

CAJISTA DE IMPRENTA Y MINERVISTA

RAZON:

Teléfono 38 09 35

787...

Se alquila VIVIENDA

de reciente construcción con tres dormitorios, comedor-estar, cuarto de baño y cuarto de aseo, cocina y una terraza en cristalada. Situada en calle Hermanos Pinzón, 6. Balcones orientados al mediodía.

Razón: Teléfono 38-00-95

787...

Venta de PISOS desde 240.000 pesetas

PISOS de 4 habitaciones y comedor

desde 320.000 pesetas

Visiten el piso piloto

INFORMACION: Constantino Sáez Callado

CONSTRUCTORA VALLE, S. A.

Calle Onésimo Redondo, 18, altos - Teléfono 38 12 13 - ELDA

7581...

LAVADO - SECADO
PLANCHADO DE ROPA
BLANCA

LAVASEK

LIMPIEZA EN SECO

General Mola, 29

Teléfono 38 02 21

Hemos ampliado nuestras secciones de confección. Ahora les ofrecemos entre otras muchas secciones el traje de caballero confeccionado, en una extensa colección de modelos y colores y desde el corte clásico hasta el de más avanzada línea.

Convéncense visitándonos
Vidal Hermanos

ALELUYAS FUTBOLERAS

PROXIMA JORNADA

Triana-Linares
Español-Ceuta
Cartagena-Olimpico de Játiva
Badajoz-Linense
Valdepeñas-Melilla
Portuense-Cacereño
Atl. Malagueño-Murcia
Africa Ceuti-Ilicitano
Real Jaén-ELDENSE
Huelva-Sevilla Atlético

Mañana sale, ya empieza la bullanga futbolera, una nueva temporada de la División Tercera, en la que el Eldense, al fin, consiguió meter cabeza. Como siempre, nos traerá satisfacciones y penas, las emociones del triunfo y tristes tardes adversas. Pero todo entra en la salsa de la afición verdadera.

Nuestro Deportivo Eldense, en su salida primera, ha de visitar Jaén,

la ciudad olivarera, y el Estadio La Victoria que ojalá nos sonriera.

En los comienzos, pensamos, que puede ganar cualquiera, y si la cosa está así, pues que el Deportivo sea el que el gato al agua lleve, y que comience su cuenta con dos buenos positivos, que nos vendrían de perlas.

DUENDE AZULGRANA

Eldense, 2

Alcoyano, 0

En el primer encuentro jugado en el Estadio Municipal como comienzo de temporada, el Eldense se enfrentó al C. D. Alcoyano, al que venció por el resultado de 2 a 0, siendo los goles azulgranas obtenidos por Gandía y Seano.

Por el Eldense estuvieron todos bien, destacando las grandes paradas de Alonso.

Fueron expulsados Miguelín, del Alcoyano, por insultos al árbitro y el también alcoyanista Ciente y los eldenses Cascales y Alexandre, por agresión mutua.

El árbitro, señor Rico Arques, estuvo bien, incluso en las expulsiones.

El Deportivo alineó a: Alonso; Estrela, Esclápez (Cánovas), Cascales; Aranda, Lezcano (Morán); Seano, Gandía, Botella, Aracil (Alexandre), Sindo (Iglesias).

N. F.

Divagación sincera

Por José Alfonso

Soy un retrógrado, en el buen sentido aséptico de la palabra. Todo lo "moderno" me da tres patadas en el epiplón. ¡Aunque se alboroten algunas vestales! Ya hablé sobre el particular en uno de mis artículos de la agencia Pyresa, reproducido en "Información", de Alicante. Me jiba lo "moderno" cada día más. No admito en el arte —pintura, música, poesía...— sino lo que venga por los carriles de la claridad y de la belleza. Los camelos y los jergológicos se los dejo a Rita la

cantaora. O a Von Braum. Lo mismo tiene que lo mismo da. Sobre la pintura "nueva", desde hace algunos años —en charlas y en artículos— he venido proliferando las consabidas verdades del barquero. ¡Y las del Almirante! Porque a mí me parecen adefesios y mamarrachos lo que ahora pinta don Pablo Ruiz, se escandalizan algunos prójimos. Me es igual. ¡Que tomen algo por mi cuenta! Ya Ramón y Cajal —aquel Manolete de la Histología— que sabía un rato largo de dibujo y de pintura, así como de crítica del arte— nos habló de "las estupideces premeditadas" de Picasso. Y el gran escritor catalán José Pla nos ha hablado recientemente, en un artículo de "Destino", del "mamarrachismo" del pintor malagueño afinado en París. ¡Tiene una buena compañía en los modestos juicios que emite! Porque si toda esto que pintan ahora los abstractos —ya lo he dicho otras veces— es arte, yo soy comandante de carabineros.

Televisión Española, entre tanto petardo como nos da, está purificando la atmósfera musical —con esa formidable Antología Lírica— contaminada por las actuales musiquitas tan ratoneras. Un compás de "La Gran Vía" vale más que toda la música "pop". ¡Aunque se encrespen los capilónicos!

Uno es retrógrado —repito— en casi todas las manifestaciones actuales. Pintura, música, poesía, escultura... Incluso en la fiesta brava. Han acabado con el toro-toro a fuerza de las impudicias y de las manipulaciones de los fenicios. (Porque esta raza de mercaderes desaprensivos no se agota). En las ferias de Pamplona y de Bilbao —me dirá el lector— han salido toros-toros (lo hemos visto en la tele). Pero sólo en cuanto a chasis, porque los interiores, los motores, eran otros. Un pablorromero de hoy se cae como un

bebé. Y quien dice un pablorromero dice un miura. Los de hace cincuenta años —con sus patas de hierro— no se caían. Y tomaban ocho o diez puyazos —a veces, más— cuando los de hoy, con uno sólo, terminan como si acabaran de leer una obra de James Joyce. ¡Descoyuntados y descuajaringados! Sin contar con el impetu, la bravura, la codicia de los de antes. Por eso digo que me siento partidario de todo lo antiguo. Había más belleza, más verdad.

La antología lírica que está dando la pantalla pequeña es un encanto. Se remozó uno oyendo las melodías de nuestras zarzuelas inmortales a las que media docena de idiotas pretendían endilgarles su Juan Simón. Es música española cien por cien, que no puede pasar mientras haya sensibilidad en las gentes, muy superior a las es-

trepidas disonancias y ruidos exóticos que los melenudos —sus mimetistas— quieren imponernos aquí en un gamberrismo sonoro que da ya asco. Después, dichas músicas zarzuleras van servidas por tiples, tenores, barítonos de hermosas y potentes voces —sin micros— tan distintas a las de los alacranes con anginas, incapaces de dormir a un rroro. ¡Y esos coros y esos bailes, todo tan español, tan estupendos!

Me reafirmo en mi "retrogradismo" contumaz. Me quedo con lo nuestro de antes, lo castizo, lo de fibra, lo bello, lo auténticamente español. Y lego todo lo ratonero y foráneo, también a Rita la cantaora. ¡O al amigo Von Braum!

Doy Planta baja esquina

Muy bien situada

A CAMBIO de local propio para industria, de 150 a 200 m² o Casa de campo

RAZON: Teléfono 38 04 15 781/...

Se ofrece Modelista y Patronista

RAZON:

San Vicente, número 10

ELDA

782/...

Preciso local

150 a 200 metros cuadrados

Propio para industria

Razón: Teléfono 38-21-58

781/...

EDIFICIO CHAPI, 50

VENTA DE PISOS Y LOCALES COMERCIALES DESDE
415.000 PESETAS, LLAVE EN MANO.
FACILIDADES DE PAGO

Informes: JUAN MANUEL SALVE

TELEFONO 38 22 94

Un a modo de cuadro de honor del deporte eldense

Las actividades deportivas eldenses están adquiriendo última mente una relevante importancia, por el aumento creciente de sus participantes, en muchos casos partiendo de cero y en otros en progresión geométrica desde unas "elites" minoritarias.

La creación de instalaciones deportivas oficiales, como las del Estadio Municipal, o de sociedades, como las del Club de Campo y la Ciudad Deportiva del Centro Excursionista Eldense, han facilitado la aparición de practicantes de diversos deportes, entre los que el tenis, la petanca, la natación, el balonmano, el atletismo y otros, registran un incremento más rápido.

Para estimular en lo posible el espíritu de competición que lleva consigo el deporte, y a la vez para establecer un a modo de cuadro de honor del deporte eldense, hemos confeccionado este estudio que, lamentamos reconocerlo, no ha sido todo lo completo y riguroso que nosotros deseábamos, por causas ajenas a nuestra voluntad.

Hay deportes en los que nos ha faltado, por circunstancias no imputables a desinterés por ninguna parte, la información precisa. La gran labor que realiza la OJE entre las juventudes no ha podido ser reflejada en este cuadro. También han quedado fuera individualidades en varios deportes, de las que teníamos noticias sin concretar.

Creemos que el conocimiento del nivel adquirido por el deporte eldense cada año y de las mejores marcas conseguidas, así como de los deportistas

que han logrado alcanzar los puestos primeros en sus categorías, es interesante y que merece la continuidad que supone el repetir cada año esta radiografía del deporte local, reflejando las nuevas marcas conseguidas y los nuevos campeones que ocupan el podium de los triunfadores.

Para conseguir que el próximo año esta relación sea más completa y más exacta, confiamos en que las sociedades constituidas en Elda nos facilitarán los datos sobre sus actividades deportivas que puedan constituir record, campeonato local o consecución de títulos superiores al ámbito local.

Con sus defectos y con sus logros, he aquí el "cuadro de honor del deporte local".

AJEDREZ

Campeón Local 1971: Miguel Sempere Amat, revalidando su título y habiendo participado varios años en los Campeonatos provinciales.

JUVENILES: Campeón Juvenil 1971: Francisco Romero Brotons, de 15 años.

ATLETISMO

Resultados obtenidos en los II Juegos Nacionales (fase local) que constituyen las marcas de partidas para la homologación de sucesivas pruebas:

CATEGORIA ALEVINES: 60 metros: 1.º José Luis Sanz con 9" (Sagrada Familia).

2.º Fructuoso Serrano con 9" 4 (San Juan Bosco).



Compañía de Seguros y Reaseguros

Ramos en que opera:

Vida - Incendios
Decesos - Accidentes
Transportes

Delegación en ELDA:

General Valera, 19

Teléfono 380138

3.º Ginés Hinojosa, con 9" 5 (Padre Manjón).

150 metros: 1.º J. José Pérez Carbonell, con 23" (Nuestra Señora Buen Consejo).

2.º Rafael Gómez, con 23" 1 (Academia Vera).

3.º Antonio Mañez, con 23" 1 (Padre Manjón).

600 metros: 1.º Antonio Olaya López, con 1'50" 8 (Sagrada Familia).

2.º Juan R. Gil Rubio, con 1'53" (El Seráfico).

3.º Ricardo Prats Esteve, con 1'57" (Academia Jover).

Relevos 4 x 60: 1.º Colegio Sagrada Familia, con 37" 8.

2.º Colegio Padre Manjón, con 38" 1.

3.º San José "B", con 40" 2. Saltos de altura: 1.º Francisco Garijo Ibáñez, 1'30 metros (Colegio San José).

2.º Manuel Alfredo Moya, con 1'10 metros (Ntra. Sra. B. Consejo).

3.º Eutimio Bravo Castelló, con 1'10 metros (Academia Lloret).

Salto de longitud: 1.º José J. Huertas Iniesta, con 4'10 metros (Academia Vera).

2.º Joaquín Ginés, con 3'91 metros (Academia Vera).

3.º Antonio Olaya López, con 3'90 metros (Sagrada Familia).

Lanzamiento de peso: 1.º Pedro Cárdenas Falcó, con 7'80 metros (Ntra Sra. B. Consejo).

2.º José Martín, con 7'13 metros (San Antonio de Padua).

3.º Vicente Ruano, con 6'55 metros (Colegio Lloret).

Cross sobre 800 metros: 1.º Pedro Castaño Falcó, (El Seráfico).

2.º Hipólito Pérez (Sagrada Familia).

3.º Víctor Alted Pérez (San José).

CATEGORIA INFANTIL

80 metros: 1.º Vicente Ferriz, con 11" 9 (Padre Manjón).

2.º Julián Rico, con 12" (S. Juan Bosco).

3.º Alfredo Poveda, con 12" 2 (Padre Manjón).

Atención, señoras... Atención, señoritas:

¡¡ UN HECHO INSÓLITO EN NUESTRA ÉPOCA !!

El SALON PINOS ofrece, con motivo de las FIESTAS MAYORES de ELDA su

EXTENSO SURTIDO DE PELUCAS desde 2.000 pesetas, y POSTIZOS de auténtico pelo español, desde 800 ptas.

¡Aproveche esta gran oportunidad que se le brinda en estos días!

Y por último, desea a todos en general, unas FELICES FIESTAS DE SEPTIEMBRE.

SALON PINOS

General Monasterio, 128

Teléfono 38 05 08

Tejidos

Garrigós

Confecciones

Camisería - Mantelería - Sábanas
Colchas y Visillos

Recuerde señora: **Garrigós**
por el precio de una, dá dos.

Reyes Católicos, 1
Gral. Moscardó, 32 (Frente Plaza Castelar)

150 metros: 1.º Julián Rico, con 22" 3 (San Juan Bosco).

2.º José Luis Zafra, con 23" San Antonio de Padua).

3.º Domingo Medina, con 23" 1 (San Antonio de Padua).

600 metros: 1.º Manuel Esteve Payá, con 1'51" 9 (Ntra. Sra. Buen Consejo).

2.º Alfredo Poveda Verdú, con 1'53" (Padre Manjón).

3.º Joaquín Poveda Escolano, con 1'54" (Virgen de la Salud).

1.000 metros: 1.º Gerardo Giménez, con 3'24" 9 (San Juan Bosco).

2.º Manuel Lluch Díaz, con 3'29" (El Seráfico).

3.º Vicente Juan Pérez, con 3'30" (Academia Vera).

Relevos 4 x 80: 1.º Colegio Padre Manjón, con 49" 5.

2.º San Antonio de Padua, con 50" 5.

3.º El Seráfico, con 53".

Salto de altura: 1.º Amadeo Segura, con 1'35 metros (Ntra. Sra. Buen Consejo).

2.º Víctor Alted Pérez, con 1'30 (San José).

3.º Francisco Maestre Tortosa, con 1'30 (San José).

Salto de longitud: 1.º Vicente Ferriz Romero, con 4'40 metros (Padre Manjón).

2.º José Camús Oncina, con 4'35 (Padre Manjón).

3.º Juan Rodríguez, con 4'12 metros (San Antonio de Padua).

Lanzamiento de peso: 1.º Jesús Camús Oncina, con 8'25 metros (Padre Manjón).

2.º José Mira Navarro, con

7'15 metros (San Antonio de Padua).

3.º Juan Rodríguez, con 6'61 metros (San Antonio de Padua).

Cross sobre 1.500 metros: 1.º José Luis García (Academia Vera).

2.º Carlos Estazo (San Antonio de Padua).

3.º Enrique López (Padre Manjón).

BALONCESTO

En los Juegos Nacionales de la OJE (fase provincial) la sec-

ción de Cadetes llegó a los cuartos de final.

BALONMANO

Si fuéramos a señalar lo más destacado en este deporte sería la sucia jugada que le hicieron al Pizarro entre unos y otros, arrojándolo de la categoría nacional.

CATEGORÍA PROVINCIAL.—Participaron los equipos Mis Muchachos, Atlético Monumental, Pizarro y OJE, con una actuación discreta.

CATEGORÍA INFANTIL.—En los Juegos Nacionales de la OJE, participaron las secciones de Flechas, Arqueros y Cadetes, proclamándose los segundos campeones provinciales de su categoría.

BALONMANO FEMENINO

En categoría provincial participó el Pizarro femenino, que ocupó un discreto lugar al finalizar el torneo.

En categoría escolar destaca la triunfal marcha del equipo balonmanístico de niñas del Colegio Padre Manjón, formado por Dolores Azorín, Virtudes Mañogil, Aurelia Campos, Eladia Ortega, Sixta Chamero, Mercedes Yáñez, Rosa Serrano, María Teresa Marcos, Dolores González y Josefa Fuente. Consiguió el campeonato provincial de su categoría, revalidando el título anterior y habiendo participado en los torneos regional y nacional.

BALONMANO ESCOLAR

En los II Juegos Escolares de Enseñanza Primaria se clasificaron

campeones los siguientes equipos:

ALEVINES: Colegio N. Padre Manjón.

INFANTILES: Colegio N. Padre Manjón.

BILLAR

Juego que ha adquirido gran auge en nuestra ciudad, en la que se han disputado en poco tiempo varios campeonatos de España y uho de Europa, habiendo sido designada Elda para los Campeonatos de Europa al cuadro 47/2 en la temporada 1972-73.

Figuras del billar local son José Albert, campeón local y regional y tercer clasificado en el Nacional de 2.ª categoría.

Juan Vicente Vera, de 2.ª categoría, que habrá jugado el Campeonato Nacional disputado en Elda del 1 al 4 del actual.

BOXEO

Desconocemos datos de los pugilistas locales que más destacan en los distintos pesos. Unicamente conocemos la valía de Elías Gran y se nos han mencionado a Gisbert en los plumas y a Ortega en los ligeros.

CICLISMO

Sin datos, y creemos que sin actividad.

ESCALADA

Figura destacada en este arriesgado deporte, que tantas jóvenes vidas arrebató todos los (Continúa en la pág. siguiente)

Moda joven. Plena de libertad con sello de elegancia y distinción, la encontrará en

Vidal Hermanos

¡¡No lo olvide!!

irpuña

decoración

General Mola, 8 - Teléfono 38 08 15 - ELDA

- Papeles pintados, nacionales y de importación
- Lacado de puertas, ventanas, etc.
- Moquetas y objetos de decoración

Próxima apertura en General Monasterio, 68

Modificaciones en la Tirada Regional de Pichón a Brazo

VENDO O PERMUTO

Planta baja esquina

Muy bien situada frente a la FICIA

Razón: Teléfono 380415

784/...

Preparación para Oficinas y Banca

Enseñanza por Profesor Marcantil

ACADEMIA

José Guill Pastor

Horario hasta las 10 de la noche

Calle León XIII, n.º 14

Teléfono 38 13 79

(Gran Aveuida, Cuarta Travesía)

SE ALQUILAN

Viviendas y Locales Comerciales

Razón: Teléfono 38 21 54

o Moscardó, 11 - 1.º Dcha.

784/5

Momentos antes del cierre de esta edición, y cuando ya estaba impresa la reseña de las Tiradas organizadas por esta Sociedad, nos comunica la misma que han sido modificados varios detalles de la Tirada Regional de Pichón a Brazo que se celebrará el 5 de los corrientes.

Las modificaciones aludidas son las siguientes:

El total de premios fijos es de 107.000 pesetas (en lugar de 101.000).

La cuota de inscripción y palomas es de 1.800 pesetas (en lugar de 1.650). Aparte, los colombaires (en lugar de incluidos, como se decía en la reseña). Los premios en metálico del 7.º al 46.º serán de 1.800 pesetas, en lugar de 1.650.

Se vende o se traspasa

CARNICERIA

(3 habitaciones)

con facilidades de pago

Razón: Cúa Abad, 34 entre-suelo, letra A

784

Se necesita

UNA PICADORA DE 1.º

Razón:

Teléfono 38 17 54

ELDA

784

EL CISNE

BOUTIQUE

Gran surtido en tallas para señora y pollita

MODELOS EXCLUSIVOS
NOVEDADES EN BISUTERIA
FINA

Joaquín Coronel, 46

Teléfono 38 06 45



OTOÑO - 71

UN NUEVO
PANORAMA
EN LA MODA
DEL VESTIR

*Galery**

SE VENDEN O ALQUILAN 2 locales comerciales
1 ático-estudio en el

"EDIFICIO GRAN AVENIDA"

Esquina María Guerrero

Próximamente, comienzo del Edificio Gral. Monasterio

Informes: HILATURAS TORRES

Teléfonos 382060 y 380165 - María Guerrero, 55 - ELDA

Colegio ALFONSO X

Participa a sus alumnos y público en general que las clases de enseñanza primaria se iniciarán el día

15 de septiembre

Calle Don Juan Rico, 10 - (Barrio de la Prosperidad)

784

SE NECESITAN

Aparadoras y Aprendizazas

para dentro de la fábrica

RAZON: GONZALEZ ALBERO

Calle Virgen Desamparados, 27 Teléfono 38 08 24

783/...

Un a modo de cuadro de honor del deporte eldense

(Viene de la página anterior)

años, es José Navarro Brotons, delegado regional de la E.N.A.M.

Mención especial merecen los componentes de la Operación Atlas-71, del Centro Excursionista Eldense, que coronaron diversas alturas en el macizo marroquí, y cuyos nombres son los siguientes: Juan Manuel Maestre Carbonell, Ricardo Vicedo, Antonio Martínez Ibáñez, José Miguel Martí Juan, Pedro Cano Verdú, y Antonio Riquelme Albert.

FRONT-TENIS

Los hermanos Sócrates y Gerardo de la Encarnación García e Isidoro Verdú Verdú.

FUTBITO

Primer clasificado en los II Juegos Escolares Nacionales (fase local) (Alevines) "San Carlos" del Colegio Sagrada Familia.

FUTBOL

Destacado el C. D. Eldense, que se proclamó campeón de Primera Regional, ascendiendo a Tercera División. Jugadores eldenses destacados son Aracil (C. D. Eldense), Albert (Real Avilés), Iribar (C. D. Eldense), etcétera.

JUDO

El gimnasio "Judelda" realiza una gran labor de formación de judokas. Sin datos amplios sobre los más destacados participantes, podemos señalar a Alberto Meseguer, profesor de judo, cinturón marrón en España, y a Francisco Castelló, cinturón azul.

MINIBASKET

Primer clasificado en los II Juegos Escolares Nacionales (fase local) "Alevines": Colegio Academia Vera.

MOTOCICLISMO

Sin datos oficiales, solamente podemos destacar la categoría de Cifuentes y Aracena, del Vespa Club, ganadores en diferentes pruebas y gymkhanas.

NATACION

Destaca la gran forma de Agustina Navarro Alcaraz, de 13 años (Club de Campo), ganadora de diversas pruebas y seleccionada para dos Campeonatos Nacionales de Natación.

En las pruebas "12 horas de Natación" del C.E.E., quedaron en los primeros lugares: Salvador Navarro, Oscar Juan Busquier y Alfredo Pastor Rico.

Entre los veteranos, se nos han dado como destacados los nombres de José Navarro Brotons, Antonio Vera Blasco y Alfredo Pastor.

PELOTA

A MANO: Destaca Salvador Deltell "Chiquillo", de categoría nacional.

A MANO: Juan Español Vidal y Vicente Vera Maestre, del Club de Campo.

A PALA: José Navarro Brotons y Ramón Maestre Sepulcre, del Club de Campo.

PETANCA

En mayores, las figuras más destacadas son las siguientes:

PAREJAS: Santiago Chorro y Pedro Monedero. Segundos en el campeonato regional y terceros en el Campeonato de España por parejas.

TRIPLETAS: Santiago Chorro, Pedro Monedero y Juan Payá II, terceros en el Campeonato Regional de 1.ª categoría y clasificados para el Nacional que se disputará los días 4 y 5 del actual en Palma de Mallorca.

En JUVENILES: Tripletas forma da por Emilio Bernabé, Agustín Hernández y Juan Guill II. Los dos primeros, junto con Juan Murcia ostentan el título de Campeones Nacionales Juveniles. Primeros en el Campeonato Regional acuden al Campeonato de España de Palma de Mallorca los días 4 y 5 del actual.

RUGBY

Sabemos se ha practicado por equipos del Instituto Enseñanza Media "Azorín", pero sin haber alcanzado apenas difusión por los pocos encuentros realizados.

TENIS

Por lo que respecta al Club de Campo, los jugadores más destacados son los siguientes: Luis Navarro Esteve. Vicente Arellano Morata.

En el Centro Excursionista Eldense, cuyo primer campeonato social finalizó la pasada semana, quedaron en los tres primeros lugares de cada categoría los siguientes jugadores:

PRIMERA CATEGORIA: 1.º, José Llorens Villar. 2.º, Joaquín Gómez Giménez.

MOQUETAS PARA MUCHO PISAR

Gallery DECORACION

TAMBIEN LE OFRECEMOS UN SERVICIO RAPIDO DE CORTINAS

3.º, Herminio Cruzado.
4.º, José María Amat.

SEGUNDA CATEGORIA: 1.º,

Juan Gómez Rivas.
2.º, Antonio Tomás.
3.º, Ismael Verdú.
4.º, Francisco Santos Deltell.

TENIS DE MESA

Carecemos de datos.

TIRO AL PLATO

Destacan en este deporte los siguientes señores:

Don Marcial Mansilla, primer premio en el Campeonato de España de Veteranos celebrado en mayo último.

Don Artemio Albero Calvo, numerosos premios en importantes tiradas.

TIRO DE PICHON

Destacan don Blas Torres Solera, don Joaquín Vera Maestre (que obtuvo una buena clasificación en las tiradas oficiales de Málaga, en competencia con tiradores franceses, italianos, alemanes y de otros países) y don Ramón Callado.

TIRO DE PRECISION

(También llamado Tiro Olímpico Nacional, sección de preci-

sión). Los practicantes de este deporte más destacados en la esfera local son los siguientes:

Carabina ligera, 3 x 20.
Vicente Esteve Jover, con 550 puntos.
José Penalva Guardiola, 542.
Miguel Angel Amat Mengibar, 542.

Luis Pérez Gómez, 536.
DAMAS: Belén Flor Barberán, con 501.
Arma corta "standrad" calibre 22:

Luis Pérez Gómez, con 159.
José Ramón Cotos Espinosa, con 153.
Honorato Liedó Cortés, con 146.

DAMAS: Belén Flor Barberán, 111.
Categoría provincial (Noveies) Rodolfo Amat Sirvent.

VELA

Deporte marítimo impositivo de practicar en Elda, tiene como figuras a los jóvenes hermanos Alonso y Carlos González Peiró, de 14 y 11 años, respectivamente, subcampeones nacionales de vela, clase internacional cadete, en el Campeonato de España celebrado en Torreveja en julio último.

VOLEIBOL

Sin datos.

CORTE PERFECTO Y EQUILIBRADO.

Pureza de líneas es el estilo personalísimo de

**Vidal
Hermanos**

ATENCION

Del 15 de Agosto al 30 de Septiembre

**Descuento de un 25%
en todos los artículos**

Comedores, Dormitorios,
Salitas y Tresillos

en

Muebles Hermanos Bañón

Queipo de Llano. 45

(Frente Edificio «Ernes»)

782 85

ELDA

FINCAS ELDA

Agente de la Propiedad Inmobiliaria

D. ALFREDO GARCIA POVEDA

- Compra - venta de fincas rústicas y urbanas.
- Pisos, solares, chalets, locales comerciales.
- Terrenos para industrias, parcelas para la construcción de chalets y cosas de campo, etc.
- Alquiler de pisos y locales comerciales.
- Hipotecas y operaciones de crédito en general.
- Venta y alquiler de fincos, pisos y apartamentos en Alicante y playas de la provincia.

ASESORAMIENTO SOBRE INVERSIONES

Oficina: EDIFICIO «ELDA». Avenida Chapl, 6 - 1.º - D

744...

EL NIDO

MAMÁ,
cuanto precises
comprar en EL NIDO
lo encontrarás.

Extensísimo surtido en:

VESTIDOS MATERNALES
y ARTICULOS PARA LA INFANCIA

General Jordana, 12

Les recuerda sus EXPOSICIONES en:

Lepanto, 40, (tras FICIA) y Alfonso XIII

Se precisa

Encargado capacitado

para Fábrica de Cercos

RAZON:

Gral. Monasterio, 48 - Teléfono 38 08 85

781...

PROGRAMAS de los CONCIERTOS en los Jardines de Castelar

Concierto del Orfeón Murciano "Fernández Caballero"

7 de Septiembre de 1971 - A las 8 de la tarde

PRIMERA PARTE

FOLKLORE NACIONAL ESPAÑOL

PER TU PLORO	Ventura
LAS CAMPANAS	V. Echevarría
FUISTE TU	E. Prieto
LA BARCA MARINERA	Mediavilla
(solista Manuel Nicolás)	
ALBORADA GALLEGA	Veiga
MAITE	Sorozábal
(Solista Manuel Nicolás)	
DONDE LOS PONDRE	E. Prieto
(Solista Manuel Nicolás)	

SEGUNDA PARTE

HABANERAS

YO TE DIRE	J. Harlipen-Massotti
TRINIDAD	Ricardo Lafuente
LA PALOMA	Iradier
EN EL FONDO DEL MAR	F. Vallejos
EL RUISEÑOR Y LA FLOR	Ricardo Lafuente
LA CAÑA DULCE	Popular
TU	Sánchez Fuentes

Director: Maestro Antonio Acosta Raya

Concierto de la Banda Municipal de Vall de Uxó

Día 8 de Septiembre de 1971 - A las 12 horas

PRIMERA PARTE

ALCAZAR NUEVO (Pasodoble)	
DER FREISCHUTZ	Weber
(Obertura)	
EL CANTO DE LOS BOSQUES Op. 81	Shostakovich
(Oratorio)	
I Cubramos la Patria de bosques	
II Recuerdos del pasado	
III Los exploradores plantan árboles	
IV Los guerreros	

SEGUNDA PARTE

UN DIA DE VERANO E NNORUEGA	Willems
(Poema Sinfónico)	
GUILLERMO TELL	Rossini
LA CANCION DEL OLVIDO	Serrano
(Selección)	

Orquesta Municipal de Valencia y Tenor José M.^a Pérez Busquier

Día 9 de Septiembre de 1971 - A las 11 de la noche

PRIMERA PARTE

TANNHAUSER	Wagner
(Obertura)	
DANZAS DE "LA VIDA BREVE"	Falla
EL PAJARO DE FUEGO	Strawinsky
I Introducción y Danza	
II Ronda de las Princesas	
III Danza infernal del Rey Katschei	
IV Berceuse (Canción de cuna)	
V Final	

SEGUNDA PARTE

ANDREA CHENIER	Giordano
("Colpito qui...")	
RIGOLETTO	Verdi
("Questa o quella...")	
CARMEN	Bizet
("La fleur que...")	
CARMEN	Bizet
(Entreactos) Orquesta sola	
TOSCA	Puccini
("E lucevan le stelle")	
TURANDOT	Puccini
("Nessum dorma")	
PAGLIACCI	Leoncavallo
(Recitar)	

Director: Gerardo Pérez Busquier

La renovación de los puentes

Con el paso del tiempo y el crecimiento de las ciudades, antiguas obras públicas y servicios —que desempeñaron su cometido a la perfección en otras épocas— se van quedando pequeños y a todas luces insuficientes para las exigencias de la vida moderna. Tal sucede con los puentes, con los viejos puentes, que necesitan ser puestos al día, en consonancia con el nuevo e intenso tráfico que los puentes que fueron concebidos para dar paso a los carros y a las diligencias, ya no pueden con el continuo rodar de automóviles sobre sus espaldas.

En nuestros tiempos, estamos asistiendo a una total y generalizada renovación de los puentes. En poblaciones vecinas a la nuestra, tales como Monóvar y Novelda, se acaban de terminar nuevos puentes que viene a sustituir a los viejos, tan conocidos de los eldenses. En Monóvar, frente al cuartel de la Guardia Civil, un nuevo y amplio puente ha venido a sustituir al viejo en la carretera que une a dicha población con Novelda. Al propio tiempo, se ha corregido una fea curva, origen de no pocos accidentes. En Novelda, está en obras de ensanchamiento, casi terminado, el viejo puente sobre el Vinalopó que sirve de acceso a la ciudad. Son mejores que a todos nos alcanzan, pues se trata de lugares bien conocidos y frecuentados por los eldenses. Y, desde luego, la renovación de estos dos puentes hacía verdadera falta, pues eran pasos angostos, anticuados y peligrosos, por los que solo se podía circular a la vez en una dirección.

En lo que a Elda se refiere, hace tiempo que se llevó a ca-

bo la reforma y adaptación a las nuevas necesidades de nuestros principales puentes. Los antiguos de la Estación y de la carretera de Monóvar fueron ensanchados y quedaron —sobre todo este último— en perfectas condiciones para el tráfico moderno, aunque pudo haberse intentado suavizar la curva de salida en dirección a Monóvar.

Importante mejora fue, en la carretera general, la desviación de Santa Bárbara, para cuya variante se construyó un nuevo y hermoso puente, que libró a la carretera de la servidumbre de paso de una peligrosa rambla.

Sin embargo, es en la carretera general, a la salida de la ciudad en ambas direcciones, Madrid y Alicante, donde siguen existiendo dos puentes que no están precisamente a la altura de las circunstancias y son susceptibles de amplia mejora. En dirección a Alicante, el llamado Puente Nuevo o Puente del Reventón, ha sido objeto de sucesivas mejoras a lo largo de los años. Todavía se siguen produciendo allí frecuentes accidentes de circulación —peligrosos accidentes, casi todos fatales— en razón precisamente a que su entrada y salida están marcadas por sendas curvas, y a pesar de que el puente es ahora bastante amplio. Hacia Madrid, sobre la rambla que corre junto al cementerio, está el otro puente de marras. Se trata de un puente antiguo, estrecho y peligroso, que no permite el cruce de dos vehículos sobre su calzada. Este puente es, sin duda, el más necesitado de que alguien se acuerde de él con buenas intenciones.

Claro que estos puentes no son de competencia municipal,

TODO EN

CONFECCIONES DAMASCO

● NOVEDADES

Señora y Caballero

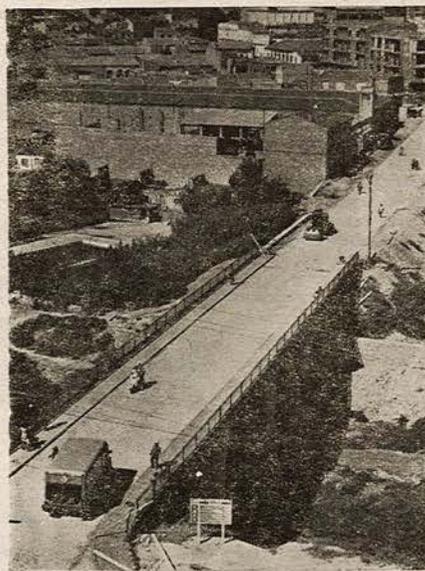
María Guerrero, 5

Teléfono 38 12 38

ELDA

puesto que forman parte de la carretera general, y, además, siendo inminente la realización de la desviación de la carretera, suponemos que quedarán al margen del nuevo trazado de la misma y para uso exclusivo de los

ciudad que tiene todo un gran costado ribereño. Pensamos, como tanta gente, que va siendo la hora de construir, por lo menos, ese puente —al paracer ya previsto por alguien— que prolongaría la actual Avenida de



eldenses y de quienes nos visiten de propósito. Es, pues, un problema con solución diferida, pero sobre el que habrá que volver más pronto o más tarde.

Aparte de cuanto venimos comentando, está el problema de la necesidad de nuevos puentes que tiene Elda. La población debería contar, con vistas a su crecimiento, con las hermosas y cercanas zonas del otro lado del río, dirección a Monóvar. Y no se puede negar que esta expansión ha debido ser frenada por la barrera infranqueable del Vinalopó, por sus olores, por su ausencia de urbanización o canalización, pero sobre todo por la falta de comodidad para atravesarlo, pues sólo dos puentes son bien poca cosa para una

Alfonso XIII hasta unirla con la calle de la Justicia.

Sería este puente, en esta época de puentes, una estupenda realización que abriría nuevos caminos a la expansión y el desarrollo eldense, y precisamente en una dirección, en la que tanto término eldense existe por delante, para que no hagan luego problemas de límites ni fronteras. Que tú y nosotros podamos pasar pronto por ese puente, amigo lector.—ULISES

GRAN SELECCION DE

JAMONES tipo SERRANOS

SUPERIOR CURACION
CON AROMA Y SABOR

150 ptas. kilo
[Entero]

Una especialidad de

AUTOSERVICIO "EL PILAR"

Calle Gonzalo Sempere, 1

(Frente a la Tasca «EL LELO») ELDA

784

FERNANDO

Electrodomésticos

Lea y propague **VALLE DE ELDA**

«Nos gustaría que el homenaje fuera realmente popular», dicen los hermanos Pérez Busquier, que actuarán el día 9 en los jardines de Castelar



Gerardo Pérez Busquier

Los hermanos José María y Gerardo Pérez Busquier, que en fecha próxima actuarán en un concierto-recital en los jardines de Castelar, con la Orquesta Municipal de Valencia, han estado unas horas en el despacho de la Comisión de Fiestas, donde respondieron a las preguntas de los informadores locales.

Presentar ahora a estos dos hermanos artistas y eldenses, después de habernos referido en repetidas ocasiones a ellos parece innecesario, pero bastará con que recordemos que el mayor, José María es primer tenor titular del Teatro de Opera de Graz (Austria) y que acaba de llegar del Canadá, después de unas triunfales representaciones de ópera en teatros de varios países de América; Gerardo Pérez Busquier es director de la Orquesta Sinfónica de Palma de Mallorca, habiendo dirigido en varias ocasiones orquestas de la Península y del extranjero.

La primera pregunta va dirigida al director de orquesta:

—Gerardo, ¿qué significa para ti el presentarte ante tus paisanos en estas fiestas mayores de Elda?

—Pues, mira, es una aspiración largamente deseada no sólo por mí sino por la familia, por los amigos que tenemos aquí, que a todos nos ilusionaba el verme dirigir aquí. Además, el hecho de que aparte de actuar ante mis paisanos lo pueda hacer también colaborando con mi hermano hace que la satisfacción sea doble y la emoción indescriptible.

—José María Pérez Busquier, muchos años ausente de la ciudad, creemos que ningún eldense ha tenido hasta ahora la sa-

tisfacción de oírlo cantar. También quería preguntarle qué significado tiene para usted el actuar para los eldenses.

—Para mí tiene una importancia grandísima, puesto que yo, aunque me marché de Elda a los seis años de edad, he vuelto siempre a pasar las fiestas, a visitar las tías y los trescientos primos, como yo digo, y claro el venir aquí, ahora a cantar como lo vengo haciendo estos últimos diez años es para mí muy emocionante y espero que sea también emocionante para los eldenses.

—Vamos a ver Gerardo ¿ha llevado mucho tiempo el organizar este concierto?

—De confeccionar el programa, prácticamente nada; lo que sí creo ha llevado muchísimo ha sido el organizar el concierto en sí.

—¿Crees que el programa es de una calidad extraordinaria?

—Sinceramente sí; las obras elegidas tanto por mi hermano como por mí son de una gran calidad y aparte de esto es un programa que se podría poner en cualquier ciudad europea.

—¿Qué significa para los hermanos Pérez Busquier el que el Ayuntamiento les rinda un homenaje por sus méritos artísticos?

Es José María el que contesta:

—Yo lo encuentro de una trascendencia enorme; primeramente porque mi hermano es conocido aquí; es conocido en España; ha dirigido en Mallorca, en Valencia, en toda España con los Festivales, en el Liceo, en fin que se le conoce. A mí no me conoce nadie puesto que no he actuado en España más que en Palma de Mallorca y en

San Sebastián, pero a mí, conocerme aquí hubiera sido por haberme oído cantar en la televisión, por la radio, como normalmente se conoce a los cantantes. Pero como yo en España no soy cantante, sino que fui violinista y me he hecho cantante fuera y es allí donde yo he hecho toda mi labor, es difícil venir a España como no sea que me llamen para un festival para una ópera o dos. De esta forma la cosa es bastante difícil, y el que me den esta posibilidad de mostrar lo que yo voy haciendo por ahí y al mismo tiempo sin haberme conocido, así como facilitarme esta gran orquesta, en un escenario tan brillante como el recinto de festivales que están haciendo y aparte darme la satisfacción de que sea mi hermano el que me dirija —que ya me ha dirigido un par de veces— todo ello es una gran cosa, y yo agradezco a todos los eldenses y en particular al alcalde y a todos los que han organizado este concierto el haberme dado la mano que yo con satisfacción estrecho.

—Gerardo, y para tí ¿qué significa este homenaje?

—Después de lo que ha dicho mi hermano, poco tengo que añadir. Que nos ha llenado de emoción, de orgullo y, por otra parte, de un poquito de vergüenza, pues encuentro que en el camino que seguimos mi hermano y yo, por la edad que tenemos estamos prácticamente en la edad de unos principiantes. Por ello recibir un homenaje del pueblo cuando prácticamente está uno empezando creo que supera los deseos más optimistas de cualquier persona.

El padre de los hermanos Pérez Busquier, don Francisco Pérez, asiste a la entrevista sin

pronunciar palabra. Para él, el éxito de sus hijos es un éxito propio y su más ferviente anhelo ha sido siempre el que en España se apreciara la valía de su hijo José María, triunfador en Centroeuropa y desconocido en su patria, y de Gerardo, director de singulares cualidades artísticas apreciadas por los críticos españoles y extranjeros en cuantas ocasiones ha actuado al frente de prestigiosas orquestas.

Para el señor Pérez Ortega, este homenaje que el pueblo y Ayuntamiento de Elda rinde a sus hijos es la mayor satisfacción que podía recibir.

José María es preguntado sobre si piensa actuar en España:

—Para mí es una gran ilusión actuar en España, pero un cantante aquí no tiene apenas posibilidades. Piensen que sólo entre Suiza, Alemania y Australia hay unos doscientos teatros de ópera, que funcionan durante diez meses al año y que el cantante se hace cantando ante el público no pasando la mayor parte del tiempo ensayando para hacer tres o cuatro óperas al año, en España se hacen temporadas cortas, para las cuales se contratan cantantes españoles o grupos extranjeros y ello no permite a un cantante lograse profesionalmente como en centroeuropa.

El concejal delegado de fiestas, don José Amat Jover que

Autoservicio SORAYA

Pone a su disposición todos sus artículos nacionales y extranjeros, y una vez más agradece sus atenciones.

¡Vaya por donde vaya...

Alimentación SORAYA!

La «Operación Retorno» en Elda

La ya celeberrima "Operación Retorno" viene a ser algo así como una fuerte salsa picante para el guiso, ya de por sí indigesto y excitante, de la circulación rodada por las carreteras españolas. Unas más y otras menos, son pocas las carreteras de primer orden que se libran de esta afluencia masiva de vehículos que devuelven a sus propietarios a sus hogares, tras el disfrute de unas vacaciones que siempre resultan cortas e insuficientes. Como es natural, son las rutas que conducen a la costa o a la montaña, a los lugares clásicos o de moda de verano, las que registran una mayor densidad de tráfico y se convierten en estos días pasados en verdaderos ríos de vehículos de todas clases, ríos de retorno que, paradójicamente, van del mar al interior. La cosa se repite, como es sabido, varias veces a lo largo del año, pero es quizá esta última ocasión de

ha asistido a la entrevista, entra en la conversación cuando se suscita el importe del espectáculo. Puntualiza que el concierto-recital va a costar unas 250.000 pesetas, destacando que los hermanos Pérez Busquier actúan con absoluto desinterés económico en este festival deseando sólo que el acto resulte de la mayor brillantez.

Gerardo Pérez quiere hacer una puntualización final:

—Se ha dicho que el homenaje que se nos va a brindar, y por el que estamos tan reconocidos va a ser del Ayuntamiento y del pueblo de Elda. A nosotros nos gustaría que efectivamente fuera así, que aún partiendo del Ayuntamiento la iniciativa fuera el pueblo de Elda, mis paisanos, los que de verdad dieran carácter popular a este acto. Esto lo dirá el público que acuda a los jardines de Castelar para ver nuestra actuación.

—Con este objeto —dice el señor Amat Jover— se ha procurado poner una entrada bastante económica, cinco o seis veces inferior a lo que este concierto hubiera costado normalmente. Hemos procurado que al acto puedan asistir todos cuantos deseen asociarse a este homenaje, además de ser espectadores de un acto de alta categoría artística.

Acompañados por el concejal de fiestas señor Amat Jover; el primer teniente de alcalde don Pedro Maestre Guarinos y otros, los hermanos Pérez Busquier y su padre visitaron el recinto de festivales en construcción para examinar sus condiciones apuntando algunas sugerencias interesantes para la mejora de los espacios y expresando su satisfacción por las características del recinto.

ORME Y NAVARRO

finiales de agosto —cuando terminan, en general, las vacaciones— la que reviste una mayor espectacularidad y peligrosidad, por ser entonces mayor el número de vehículos que llenan los caminos.

Días atrás hemos asistido a la "Operación Retorno" de agosto de este año. Como siempre, la Jefatura Central de Tráfico ha puesto a contribución de la seguridad de los viajeros sus mayores efectivos y sus mejores esfuerzos, tratando de conseguir que todo transcurriera dentro de la mayor normalidad y con el menor daño posible. Nos consta que la Policía de Tráfico se ha multiplicado en su deseo de dar fluidez al tráfico y evitar en todo lo posible los accidentes. No obstante, también como siempre, ha habido que lamentar muertos y heridos sobre el asfalto a todo lo largo y lo ancho de la geografía patria, muchos de los cuales podría; seguir incólumes a estas horas si ellos mismos o el conductor culpable del accidente hubiera tenido en cuenta que la palabra PRUDENCIA no es sólo un tópico para ser repetido como aburrida rutina, sino algo importante y trascendente para nuestra vida que debemos tener constantemente en cuenta cuando llevamos un volante entre las manos.

Nuestra ciudad, situada a la orilla de la carretera general de Madrid a Alicante —es decir, de una de las más importantes vías turísticas veraniegas— sufre directamente cada vez las consecuencias y molestias de la "Operación Retorno". El paso de vehículos por nuestras calles, por aquellos lugares en que nos atraviesa la general, se convierte en caravana casi continua, que se prolonga más y más con las obligadas detenciones ante los semáforos; la circulación en las proximidades del casco urbano se torna más peligrosa por los continuos intentos de adelantamiento, la velocidad de los coches, etc. En suma, podemos decir que la circulación en Elda, en estas ocasiones, adquiere un aspecto tan diferente que obliga a tomar medidas de excepción al objeto de prevenir accidentes y evitar congestiones y entorpecimientos.

Estos días pasados hemos asistido a un verdadero "despliegue de fuerzas" a cargo de la Delegación local de Tráfico, que ha tomado estupendas disposiciones para colaborar en el perfecto desarrollo de esta "Operación Retorno" que comentamos. Creemos que prácticamente han sido cubiertos por la Guardia Municipal durante estas jornadas finales de agosto todos los lugares de la ciudad que, por constituir cruces imponentes o por cualquier otro motivo, son conocidos y peligrosos "puntos negros" de la

Hnos. VERDU

PAPELES PINTADOS

Concesionarios oficiales de

COLOWALL SHARK y GOYA

Les ofrece las últimas innovaciones en revestimientos de paredes, suelos y techos y demás artículos de decoración.

General Monasterio, 56

Teléfono 38 04 50

Ferretería

EL PROGRESO

General Jordana, 24

Extenso surtido de

Lavadoras y Cocinas a gas

circulación. La labor de la Guardia Municipal ha sido estupenda, merecedora de los mayores elogios, así como, naturalmente, la de la Delegación de Tráfico, que lo dispuso todo y a la que nos agrada sinceramente poder felicitar aquí. A este servicio o colaboración, inapreciable si tenemos en cuenta lo tortuoso de la travesía por Elda, hay que añadir el servicio realizado por la Cruz Roja, cuyos hombres han montado una guardia permanente, con sus ambulancias, en las estaciones de servicio y otros lugares de las afueras de la población. También, nuestra felicitación a estos abnegados y

eficientes ciudadanos, cuyos servicios nadie quiere tener que necesitar, naturalmente, pero cuya presencia es inestimable cuando por desgracia llega a hacer falta.

Nos llenó de satisfacción en estos días ver que Elda arrimaba el hombro a la "Operación Retorno" y que, con el esfuerzo de sus hombres contribuía, decidida y desinteresadamente, a esta tarea grandiosa de devolver sanos y salvos a sus hogares a estos miles de viajeros que, fugazmente, han atravesado nuestras calles, de regreso de sus vacaciones.—ARGA

La Medalla de la ciudad

Gran parte de las ciudades españolas tienen establecido su Reglamento de honores y distinciones para premiar los servicios distinguidos prestados a la ciudad, la labor excepcional y meritoria desempeñada por alguno de sus hijos o cualquier actividad importante que redunde en beneficio o prestigio para la ciudad. Las distinciones que normalmente se otorgan son, como es sabido, la concesión del nombramiento de hijo adoptivo, si la persona homenajeada no es natural de la población; de hijo predilecto si es nacido en la misma o la concesión de la Medalla de la ciudad—cuando se tiene insituada— en sus categorías de oro, plata o bronce.

Elda tiene también establecido su Reglamento de honores y distinciones y creada su Medalla de la ciudad, de la que todavía no sabemos se haya otorgado ninguna. Recientemente han sido concedidos títulos de Hijo adoptivo a personalidades como el Ministro de Justicia, don Antonio María de Oriol y Urquijo, o hijo predilecto al inolvidable cura de Santa Ana don José María Amat Martínez, pero esto son casos excepcionales de los que no encontramos antecedente alguno posterior a 1936. Por ello, tenemos que con siderar que la ciudad es notoriamente parca en la exteriorización de la satisfacción por los méritos de algunos de sus hijos.

Por conversaciones escuchadas, parece que se quiere dar a la "Medalla de la ciudad" una categoría de "Oscar" casi inalcanzable; como la Laureada española trasladada a lo civil, y para ganar la cual habría que realizar tareas o empresas superiores casi a las fuerzas humanas, rayanas en el heroísmo o en la suprema genialidad.

Si efectivamente es así, nuestro criterio es distinto. Bien está que la Medalla de Oro se reserve para unos méritos distinguidos en sumo grado, para una actuación, en beneficio o prestigio de la ciudad, que so-

brepase los límites de lo excelente, pero hay como en todo, matices, gradaciones que permiten dar a cada cual lo suyo y cohesionar una escala jerárquica de servicios rendidos con la recompensa que la ciudad debe a quienes han dedicado a ella una labor extraordinaria o a quienes con su arte, su ciencia o su profesión, la han honrado y prestigiado con sus éxitos.

Porque, de mantenerse a ultranza el criterio arriba enunciado, ¿qué eldense, a lo largo de sus dos mil y pico de años de historia hubiera merecido la Medalla de Oro de la ciudad? Pese a los muchos eldenses que han servido, han prestigiado, han enaltecido y han levantado a Elda desde distintas actividades o ángulos, ninguno parece encajar en los méritos excelsos que se pedirían para la concesión de esta Medalla de la Ciudad. No podría ostentarla don Juan Sempere y Guarinos, escritor ilustre, cuyas obras sobre historiografía constitucional y sobre economía política están siendo hoy revalorizadas como las de uno de los genios preclaros de su tiempo, adelantados de un progreso tecnológico que no comprendían sus contemporáneos; tampoco don Juan Rico y Amat, político, escritor, dramaturgo, historiador, periodista y poeta. Mucho menos vemos al Seráfico ostentando la medalla sobre su camisa raída, quizá acompañada por otras "medallas" del rico mosto de la tierra que tanto le gustaba; no merecerían la medalla Francisco Laliga Gorgues, laureado poeta que todavía no tiene ni una calle en su ciudad natal; ni Lamberto Amat y Sempere, historiador y cronista; ni don Agustín Cavero Casañez, canónigo de Orihuela y casi Obispo; ni los alcaldes don Manuel Beltrán, don Francisco Alonso, don Joaquín Coronel y otros; ni los capitanes de industria don Rafael Romero Utrilles, don Silvestre Hernández, Don José Tobar, don Isidro

La técnica al servicio del hogar Tintorería ELDENSE

ofrece sus nuevas instalaciones de limpieza de **alfombras y cortinajes** en general, en todos los tamaños.

Recogida y entrega a domicilio avisando a la Central o Sucursales de:

General Aranda, 8 - Tel. 380360
Martínez Anido, 93 - Tel. 382252
Avda. Chapí, 26 - Tel. 380469

Señora, su alfombra quedará nueva en este nuevo servicio que le ofrece

Tintorería Eldense

FERNANDO
Electrodomésticos

Aguado, etc. Todos estos, hijos preclaros de Elda, y muchos otros que en estos momentos no hemos podido recordar, han prestigiado evidentemente a su ciudad y han merecido más que sobradamente que Elda les diera una muestra de su aprecio y de la satisfacción con que acogía sus hechos y su labor. Tal vez en la actualidad haya también eldenses preclaros, prestigio de la ciudad, a los que esté obligada ésta a recompensar de la forma honorífica que ha establecido.

Nadie, creemos, va a desarrollar un mayor esfuerzo en pro de una ciudad pensando en la recompensa que esta le pueda otorgar. La recompensa viene como premio al esfuerzo y no éste para obtener aquella. Pero a todo el que realiza una labor distinguida o excepcional le satisfará el que su pueblo le recompense y le galardone en la forma reglamentariamente establecida para estos casos.

Nos parece conveniente que se establezca la posibilidad de que entidades o instituciones el-

denses—además de la Corporación Municipal— propongan la concesión de esta distinción, para que sea otorgada cuando el caso lo requiera; parcamente, para no envilecerla, pero siempre que sea preciso y en sus categorías de oro, plata y bronce.

Y si alguno se considerara desmerecido al concedérsele sólo la de plata o bronce, por entender que merecía la de oro—como en un pintoresco caso acaecido días atrás— sería señal de que quien propusiera esa concesión se habría equivocado y el galardonado no merecía la medalla ni en su categoría más baja.

Los pueblos que honran a sus hijos distinguidos se honran a sí mismos. Y Elda, hasta ahora, ha sido bastante parca en conceder dichas honras.

A. NAVARRO

Casa ISABELITA

MERCERIA

Saluda a toda su clientela
en estas Fiestas Mayores de
SEPTIEMBRE

General Mola, 4 - ELDA - Teléfono 381539



LA AVENIDA DE CHAPI, CON DEMASIADA "MUSICA"

Los peatones que tienen que atravesar la avenida de Chapí —por otro nombre, carretera general— a la altura del lugar por donde desemboca en ella la calle Padre Manjón, tienen que armarse de santa paciencia. Entre el tráfico de la general y el que confluye procedente de Padre Manjón, por allí no hay quien pase. Además, otras calles vomitan sin parar un buen número de vehículos. A determinadas horas, no es raro tener que esperar un buen rato, a ver si la Providencia depara un claro por donde poder pasar. Demasiado sabemos que gravar el tráfico de paso con un nuevo semáforo es tal vez pedir demasiado. Pero muchas veces se coloca en aquel lugar un guardia municipal que alivia bastante el asunto. En fin, un nuevo problema, que molesta lo suyo. Claro que la desviación de la carretera resolverá ésta y muchas otras cuestiones...

OLORES, PESTILENCIAS Y OTRAS "FRAGANCIAS"

Nos llegan quejas de vecinos de esa parte de la ciudad que se extiende por debajo de la FICIA, en el sentido de que, de vez en cuando, cuando el viento quiere traerlos, se respiran por aquellos contornos "aromas" tan irrespirables que, de seguir así las cosas, van a tener que proveerse de caretas anti-gás. No sabemos si la pestilencia sube del río, de la estación depuradora de aguas residuales o de los restos del

gran basurero que se hizo desaparecer hace pocos días. Lo cierto es que huele, y entre el hedor y el calor, las noches veraniegas no recuerdan nada a las de Acapulco, Veracruz o de cualquiera otro de esos lugares que huelen tan bien, según las canciones.

CONSERVE LIMPIA LA CIUDAD

No creemos que la limpieza de la ciudad deba ser sólo cosa de campañas o de modas, que pasan un día y todo vuelve a la rutina de antes. La limpieza de Elda, el que nuestras calles estén limpias y decentes, debe ser problema de todos los eldenses durante los trescientos sesenta y cinco días del año. Pero elemento indispensable para la limpieza son las papeleras públicas, que deben salirle a uno al paso, sin necesidad de buscarlas demasiado como a un bicho raro. Elda casi se llenó un día de papeleras, pero hoy son muchas las que han desaparecido o se han roto con el tiempo y los gamberros. Todo esto era de prever, y también el hecho de que habría que ir las renovando de vez en cuando, pues no eran, ni mucho menos, eternas.

LA CUBIERTA DE LA PLAZA DE CASTELAR

Durante los últimos días ha sido motivo continuo de curiosidad del público eldense la obra que se está realizando en el recinto de festivales de la Plaza de Castelar, consistente en la elevación de la estructura

FERNANDO

Electrodomésticos

Durante la Exposición Filatélica se pronunciarán tres charlas sobre este tema

La próxima Exposición de Filatelia, que se celebrará en Elda coincidiendo con las fiestas mayores de la ciudad, va a tener una novedad que va a

resultar interesante para los coleccionistas de sellos de correos y, en general, para todos los que sienten curiosidad por lo original y lo bello, cualidades que se encuentran conjuntamente en la filatelia.

Esta novedad va a ser la presentación de tres charlas sobre filatelia, a cargo de dos prestigiosos coleccionistas. Las dos primeras, a cargo de don Luis Angel Ibáñez, tendrán lugar hoy sábado, y el martes, 7, a las 7 y 8 de la tarde respectivamente en el local de la exposición, versando la primera sobre "La iniciación en el coleccionismo de sellos" y la segunda sobre "Curiosidades filatélicas".

La tercera y última será pronunciada por don Eladio González Pérez, vocal de Filatelia del Centro Excursionista y organizador de la Exposición, el sábado 11, y su tema abarcará amplios conceptos de la filatelia, como las colecciones temáticas, sellos raros y curiosos, lo que se debe coleccionar, etc.

Ha sido solicitado el matase-llos especial de la exposición, en el que, junto a la leyenda "Exposición Filatélica, Elda" figura la Virgen de la Salud con el Niño en sus brazos, por celebrarse esta Exposición en las fechas de las Fiestas Mayores.

Se espera sea concedido, pese al escaso tiempo con que se ha hecho la solicitud.

Porcelanas

LARES

- Vajillas
- Cristalerías
- Cerámicas
- Artículos de regalo

General Mola, 29

E L D A

Discotelsa

Servicio
Técnico

Discos

Equipos
sonido

T. V.

Magnetófonos

General Mola, 29

E L D A

APUNTES DE LA CIUDAD

Viene de la página anterior

UNA SALA DE ESPERA PARA ESPERAR DE PIE

A nuestra estación de ferrocarril le hicieron, hace ya algún tiempo, un buen lavado de cara: se reformó la sala de espera, suprimiendo la anacrónica división en clases; se instaló una buena cafetería, se mejoraron los lavabos y servicios, etc.

La sala de espera —que es el objeto de este comentario— quedó muy bien presentada con sus paredes de mármol, espaciosa y con aire moderno y funcional. Pero lo que no alcanzamos a comprender es cómo en la misma, a pesar del mucho tiempo transcurrido ya desde las obras (que autoriza a pensar que su actual estado es el definitivo) no se han colocado allí ni un banco ni un mal asiento donde darle descanso a los huesos. ¿Es que la R.E.N.F.E. no puede costear unos sencillos bancos de madera para la estación de Elda? ¿Es que se considera que así, con la sala vacía de mobiliario, todo hace más bonito? ¿O es que se pretende que el que quiera sentarse tenga que pasar obligadamente por la cafetería? Porque, claro, en el exterior hay tres o cuatro bancos de los llamados de jardín, pero en invierno sopla por allí un vientecillo frío

que no invita precisamente a la espera al aire libre.

UN MONSTRUO CON COLA Y TODO

Hace unos días, algunos eldenses pudieron presenciar los terribles forcejeos de un enorme camión con remolque, que trataba de doblar la fomsa "esquina del guardia" de nuestra ciudad.

Se trataba de un "monstruo" de tamaño desacostumbrado, para darles una idea del cual les diremos que contando con las del remolque, llevaba nada menos que ochenta y tantas ruedas, por lo que la cosa resultó todo un espectáculo. Al fin pudo pasar, pero no sin emplear en la maniobra unos diez o quince minutos, tiempo durante el cual el tráfico por la general estuvo, naturalmente, interrumpido. Y menos mal que el "angelito" iba prácticamente vacío, con solo una pequeña carga de mármol.

Tenemos entendido que estos "monstruos" son habitualmente desviados, para evitar precisamente estos problemas, pero, el de marras pasó desapercibido, a pesar de su tamaño, y se metió por unos lugares que no son de su medida. Menos mal que a la vuelta de otra esquina —la del tiempo— tenemos ahí mismo la desviación de la carretera, cu-

FERNANDO

Electrodomésticos

Genaro Juan Esterli

Taller de Troquelado

Gral. Moscardó, 5 - Teléf. 380590

ELDA

yas obras deben empezar enseguida. ¿Será verdad tanta dicha?

ACCIDENTE CON SUERTE, DESPUES DE TODO

Fugazmente, cuando pasábamos por el puente Nuevo —el puente del Reventón— el pasado domingo 29, vimos un accidente que nos puso los pelos de punta. Un automóvil Seat-124, color rojo, había roto la baranda del puente, a mano izquierda en dirección a Alicante, y había quedado con su mitad delantera sobre el vacío.

Su conductor ya estaba fue-

ra, milagrosamente ileso, y alrededor otros turistas se habían detenido y sus ocupantes comentaban el suceso.

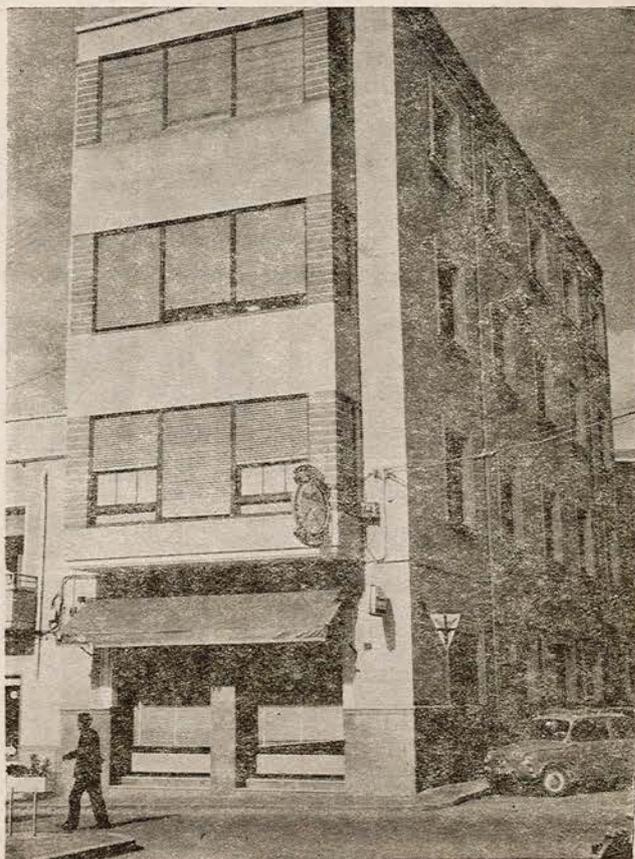
Si el coche no se hubiera detenido a tiempo, simplemente con que el impulso le hubiera hecho avanzar un par de palmos más, necesariamente se hubiera precipitado en el profundo barranco. No sabemos lo que realmente pasó, ni el nombre del conductor, ni su edad. Pero, tenga la edad que tenga, puede asegurarse desde ahora que ha nacido el 29 de agosto de 1971. Por segunda vez.

ULISES

Ropas de todas clases
Baterías de cocina
Lavadoras - Frigoríficos
Transistores
Cochecitos de niño
en el

CLUB DEL RELOJ

ELDA



1871-1971 CIEN AÑOS de la desaparición del «SERAFICO»

El día 30 de mayo de 1971, hizo cien años exactos que se apagó para siempre una voz única, curiosa y pintoresca, que durante varios años había despertado la más atenta y regocijada curiosidad en los pueblos de esta comarca, y con especial intensidad en Elda, Monóvar, La Romana, Pinoso, Petrel, Novelda, etcétera.

Esta voz era la del "Serafíco", el versificador bohemio y casi iletrado cuya vida se extinguió el 30 de mayo de 1871 en una de las salas del Hospital Provincial de Elda, antes Convento de Padres Franciscanos, después Manicomio Provincial y hoy solar donde se asientan las barriadas populares de Luis Batllés y Virgen de la Cabeza.

Cien años después de su muerte, la figura simpática y escandalizadora de Francisco Ganga Ager "El Serafíco" está viva en la población eldense; son muchos los que recuerdan y recitan sus agudas composiciones y frecuentemente es tema de trabajos literarios y periodísticos, no sólo por parte de autores eldenses sino también de otros comarcanos conocedores de la vida ajetreada y pintoresca obra del poeta trashumante eldense.

En Elda no hay monumento alguno que recuerde al "Serafíco" si nos atenemos al tradicional concepto del monumento; pero si nos salimos de él, sí que podemos decir que Elda ha dedicado a su notable hijo el más hermoso y fecundo monumento que se pueda crear, al dar el nombre de "El Serafíco" a un grupo escolar de 28 secciones,

ubicado en el popular barrio de la Torreta. Es el mayor honor que podría recibir "El Serafíco" de su pueblo, el que él, casi iletrado, que lo que supo no se lo enseñó nadie, dé su nombre a un centro de formación de niños, de educación de mentes para que si bien no se les enseñe a imitar la vida irregular del bohemio eldense sí reciban la lección de hombría de bien, de honradez y generosidad que nadie puede negarle al Serafíco.

El Serafíco nació en Elda el 22 de febrero de 1812, siendo bautizado en la iglesia de Santa Ana. Sus padres eran cofineros de oficio, y él mismo hizo cofines y capazos las veces en que tuvo que trabajar para ganarse el sustento. Realmente para una vida errante en la que la opinión popular es que no trabajaba en nada, son muchos los oficios que le conocemos, casi todos a través de sus versos. Entre ellos están los de peón en las obras de apertura del túnel de la Torreta y tendido de la vía de ferrocarril Alicante-Almansa, guardar mulas, hacer recados, etc.

Al cumplir los 18 años se incorporó al Ejército como voluntario destinado a La Habana donde estuvo hasta 1841, o sea que pasó once años de su vida en la perla de las Antillas, donde adquirió una cultura dispersa y anárquica, leyendo cuanto papel caía en sus manos y consiguiendo un "abono" a la ópera, cambiando con sus compañeros la guardia en el Teatro de la Habana y aprendiéndose de memoria las más famosas partituras de la ópera de su tiempo.

A su vuelta a Elda comienza una vida bohemia y va repartiendo a voleo sus improvisadas estrofas, a veces recibiendo por ellas un vaso de vino, al que era bastante aficionado el Serafíco, aunque sin extremar la nota. Uno de sus contemporáneos dejó escrito que nunca lo vio nadie borracho, a pesar de su gusto por el caldo de la tierra.

En su vida bohemia fue captado por unos señores de Madrid que quisieron favorecer al poeta, haciéndolo conocido en Madrid y poniendo a su disposición su periódico para sus versos políticos. "El látigo" y otros periódicos por el estilo recogieron sus composiciones, pero aquello no le iba al buen bohemio eldense y poco después volvió a su tierra, a sus gentes y a sus costumbres que tanto le placían.

La salud del Serafíco se sintió con su irregular vida y al fin cayó enfermo falleciendo el citado día, hace un siglo, después de pedir en verso la extremaunción, agradecer también en sencillos versos la recepción de los últimos sacramentos y finalmente, ya en los últimos momentos musitar esta cuarteta, última que pronunció en su vida:

El Serafíco se muere
cavade la sepultura
y llamado al señor cura
que le cante el miserere

Entre sus versos más conocidos y celebrados podemos espiar los siguientes:

Hallándose el Serafíco trabajando en la construcción del tendido del ferrocarril de Almansa a Alicante cuando llegó el marqués de Salamanca, promotor de aquella empresa. Al serle comentada la espontaneidad e ingenio del vate eldense le pidió le improvisara una poesía y el Serafíco le pidió pie: el marqués le dio de pie forzado "para que coma y le sobre" y aquel improvisó:

El alma más noble y franca
porque así al mundo conviene
sin duda alguna la tiene
el marqués de Salamanca.
Nunca da moneda blanca
cuando socorre al que es pobre;
tampoco la da de cobre,
que este benigno señor
da otra moneda mejor
para que coma y le sobre

El marqués, halagado y sorprendido, obsequió al poeta con una buena gratificación.

El inspector General de Caminos, señor Retortillo, que acompañaba a don José de Salamanca, quiso también su verso, dando de pie la frase: "La más desastrosa muerte". Y El Serafíco improvisó:

Hoy me encuentro por mi mal
en el camino de hierro
trabajando como un perro
por un misero jornal.
Si el inspector general
no se apiada de mi suerte
mi corto talento advierte



que en los cimientos del muro
he de encontrar de seguro
la más desastrosa muerte.

Hallándose en Petrel —a cuyos habitantes tenía el Serafíco la tradicional inquina que existía en aquellos tiempos entre petrelenses y eldenses— la mujer del sacristán echó agua a la calle sin darse cuenta de que el Serafíco estaba bajo. Eran los tiempos en que el cólera azotaba esta provincia y el Serafíco, indignado, exclamó:

¡Cólera bárbaro y cruel
si te falta alguna cosa
ven y llévate la esposa
del sacristán de Petrel!

Muchos más versos, chispeantes e ingeniosos, podríamos añadir de este original personaje eldense, pero haríamos este artículo excesivamente largo, bastando para nuestro propósito —que es recordar al poeta en sus cien años de ausencia— lo ya apuntado y los pocos versos que transcritos quedan, parte insignificante de una producción asombrosa y personalísima.

Alberto NAVARRO

LEA Y PROPAGUE...
"Valle de Elda"

APARADORAS

Las máquinas que cosen,
pican y aparan, en

Casa JUANITO

se reparan.

Es un taller con el más
completo y rápido servicio.

MAQUINAS DE ALQUILER

Gral. Monasterio, 132
Teléfono 381973 - ELDA

Se vende piso

Calle General Aranda es-
quina a Méndez Núñez
ELDA

Informes:

Teléfono 45 29 53 de Elche

784

FERNANDO

Electrodomésticos

Droguería - Perfumería

ANGELITA

Les desea unas Felices Fiestas

Jaime Balmes, 27

ELDA

Pinturas

Papel para decoración

Regalos - Cosmética

Calidad y Servicio para vender siempre

Importantes obras de mejora en la carretera a la estación y Sax

La carretera de Elda a la estación, de la que nace la que llega hasta Sax por la Torreta, presentaba varios puntos de gran peligrosidad, en el que no se han producido accidentes porque la misma evidencia de su peligrosidad hacía prudentes a los que por allí pasaban con cualquier clase de vehículo.

Uno de estos puntos es la pronunciada curva sin visibilidad

existente bajo del puente de la vía férrea, en forma de semicírculos, con la agravante de ser zona escolar y muy transitada por niños procedentes del grupo escolar "El Seráfico" allí inmediato.

Otro de los puntos es el entronque carretera estación-carretera Sax, en ángulo recto, con un montículo en su interior cerrando totalmente la visibilidad y con pendiente hacia abajo, lo que le hace más difícil el frenar.

Estos peligros están siendo grandemente aminorados con la corrección que se está realizando en dichos lugares en los que actualmente se encuentran en marcha trabajos de ensanche —realizados por la Diputación Provincial— de la calzada, suavización de curvas dándoles mayor radio, eliminación de los montículos que impiden la visibilidad y otros que van a dar mayor facilidad a los usuarios de esta vía, evitándoles puntos de peligro permanente.

Con todo y dado que estos trabajos no podrán dar absoluta visibilidad a las curvas, parece que la colocación de un espejo que aumentara la visibilidad, completaría la efectividad de estas mejoras. Según nos informan, la colocación de este espejo sólo podría ser hecha a solicitud de las autoridades lo-

Casa Cózar

Martínez Anido, 13

Teléfono 38 02 75

ELDA

Isletas en el cruce Reina Victoria-Acacias

La cada vez mayor utilización para el tráfico de la avenida de las Acacias y de la de Reina Victoria, así como su utilización como desviación provisional de la carretera general en fechas de fiestas, procesiones, desfiles, etcétera, ha obligado a prestar mayor atención a los problemas de circulación de dichas vías públicas.

Y entre ellos el más importante era el del cruce entre las

cales, que no ha sido hecha, pero que sería conveniente hacer una vez convencidos de su utilidad.

dos, en el que se producía una circulación con frecuentes vulneraciones al Código de la Circulación por parte de los conductores y por la ausencia de señales ordenatorias de la circulación.

Ahora se han colocado allí unas isletas para que el acceso de una a otra avenida y la circulación por ellas se haga en sentido correcto, isletas que serán completadas seguidamente con las oportunas señales indicadoras, que han de prestar un gran servicio en los próximos días en que se efectúe la desviación de la carretera por las fiestas.

Se vende piso

en San Francisco de Sales
Con reforma - Todo confort
Esquina - Llave en mano

RAZON:

VIDAL HERMANOS

Teléfono 38 08 11

753/...

Se hacen toda clase de

PLATAFORMAS DE CORCHO

RAZON: En Elda, calle F. Alonso, 15. Tel. 38.08.57

En Petrel, Pintor Poveda, número 16

Para llamar, de 10 a 2 y de 3 a 9

783/6

C
A
M
I
N
O

C
A
M
I
N
O

C
A
M
I
N
O

Venta de parcelas

con agua y posible agua potable.

Superficie 2.024 m² o a convenir.

FACILIDADES

RAZON:

JOSE TORAL CUTILLAS

General Aranda, 4

Teléfono 38 19 20

ELDA

Calle Galicia, 16

Teléfono 143

PETREL

Mojón



ELDA ← Km.4'600 carretera Torreta → SAX

Ahora que ha finalizado ya el I Ciclo Cultural de Elda-71 que puso en marcha la Comisión Municipal de Cultura con la colaboración de distintas entidades y personalidades de la ciudad, es posible hacer un balance de realizaciones y resultados, del que tal vez puedan desprenderse algunas consecuencias estimables a la hora de proyectar el desarrollo del II ciclo.

El propósito que animaba a los iniciadores de este curso cultural fue el de poner al alcance del público en general, sin distinción de edad, sexo o nivel cultural, una serie de manifestaciones que le abrieran perspectivas más amplias de las que en su habitual medio de vida puede contemplar, incitándole a incorporarse a una actividad mental y formativa que debía beneficiar extraordinariamente su formación.

En principio se escogieron como medios más idóneos las conferencias, exposiciones, recitales y sesiones cinematográficas escogidas, siendo los meses en que estas manifestaciones tuvieron lugar los de febrero y junio.

Las actividades desarrolladas fueron las siguientes:

CINE FORUM

En la sala Lis se celebraron dos ciclos, el primero de ellos dedicado al director sueco Ingmar Bergman, proyectándose las películas "El manantial de la doncella", "El séptimo sello" y "Fresas salvajes". El segundo comprendía obras de la cinematografía soviética actual, componiendo el ciclo "Don Quijote", "Hamlet" y "Natacha"

DIVULGACION MEDICA

Comenzó en febrero con "Medicina de hoy y de mañana", a cargo del doctor don José Luis de la Vega, continuando en marzo con "El pro y el contra de los medicamentos" por el doctor don Diego Cuenca Díaz; "Primeros auxilios, quemados, eczemas profesionales y cirugía estética",

BALANCE del I Ciclo Cultural ELDA-71

Ante el comienzo del próximo

por el doctor don Gabriel de Torre Aguilar; "Profilaxis de las enfermedades" por el doctor don Gregorio Martínez Mallebrera, y finalmente, "Demografía, limitación de la natalidad. Píldora", por el doctor don Rodolfo Amat Sirvent.

DIVULGACION JURIDICA

Resultaba interesante la experiencia de poner al alcance del público no profesional de estos asuntos unos temas de legislación expuestos en forma amena y comprensible, y se celebraron los siguientes "La ley tributaria", por don Juan Manuel Echevarría; "El procurador de los tribunales" por don José María Cantó Abad; "Panorámica de las sociedades mercantiles en general" por el notario don Angel Hijas Palacios, y "La ley de las ventas a plazos" por don Isidoro Verdú Verdú. Una conferencia que por el título y el conferenciante se presentaba muy interesante —"El derecho, a vista de pájaro" por don Diego Córdoba Graciá, juez de 1.ª Instancia e Instrucción de Elda— no llegó a celebrarse, siendo primero aplazada y después anulada por traslado de don Diego Córdoba a otro juzgado.

DIVULGACION RELIGIOSA

Un poco fuera de programa, fue incluida en este ciclo cultural la conferencia sobre "Origen del constantinismo en la Iglesia. Relaciones entre el Imperio Romano y la Iglesia" que pronunció don Domingo Ramos Lisson, doctor en Sagrada Teología y Derecho.

SEMANA DE HUMOR

Organizada por la Junta Central de Comparsas tuvo lugar esta semana, en la cual se celebró una I Feria del Libro de Humor, I Concurso de Dibujos de Humor y las conferencias a cargo de don Evaristo Acevedo y don Jorge Llopis, que obtuvieron rotundos éxitos.

CICLO DEDICADO A LA MUJER

Cerrando este Cultura Elda-71 se celebró en junio este ciclo, organizado por la Sección Femenina del Movimiento. El mismo comprendió pruebas deportivas —natación, gimnasia rítmica, atletismo y otros—, una demostración de pintura y dibujo en la Caja de Ahorros Provincial, un recital de danzas indias por el Grupo Sevan Nike-tan, de Bombay y las conferencias "Ventajas e inconvenientes del trabajo en la mujer" por la doctora doña María Jesús Per-tejo Seseña; "Educación sexual de la mujer" por el doctor don Hipólito Pérez González, y "Sicología femenina y masculina" por el P. Vicente Parra, S. J.

La enunciación que hemos hecho de los temas desarrollados y actividades realizadas da idea de la extensión y diversidad de la acción cultural de este primer ciclo.

En cuanto a la repercusión de estos actos en el público no podemos establecer un balance definitivo, puesto que unas manifestaciones recibieron un abundante público, otras lo tuvieron también pero de profesionales del tema fijado, lo que significó una ausencia del público de ni-

vel medio, al que estaban dirigidas las conferencias divulgadoras. Fue bastante significativa la presencia en las conferencias de jóvenes en su mayoría estudiantes, que participaron activamente en los coloquios que siguieron a los actos programados.

Suponemos que los miembros dirigentes de la Comisión Municipal de Cultura habrán recogido ya sus propias consecuencias con vistas al II Ciclo. A nuestro parecer, el esfuerzo inicial ha valido la pena aun cuando en algunos casos el público no haya respondido a la labor realizada. Al insistir en la misma dirección es muy posible ir atrayendo al público y despertando en él unas inquietudes de mejoramiento cultural que sólo buenos frutos puede proporcionar.

Entre los temas tratados en contramos en falta, el de la música, que tan magníficamente podría organizar la sección Amigos de la Música del C.E.E., de la pintura y como interpretarla y comprenderla; del tiempo libre y como convertirlo en ocio fecundo; de la arqueología; de la religión no en su sentido histórico sino en el de su importancia decisiva en la vida moderna; de política municipal, aclarando en coloquio abierto cuestiones que se plantea el ciudadano y cuya fácil respuesta en muchos casos escapa a su comprensión; de deportes, y de tantos y tantos temas como pueden despertar la curiosidad y el ansia de saber del hombre de hoy.

Estamos seguros de que la experiencia obtenida del I Ciclo Cultural hará que el II Ciclo pueda brindar a sus organizadores y al público en general los frutos que se buscan.—A. N.

MUEBLES ROSSI

ANDRES SORIANO HERRERO

Travesía Zorrilla, 24

Teléfono 38 07 10

“Moros y Cristianos” una fiesta de superación constante

Por Juan Deltell



Desde hace unos años, la Junta Central de Comparsas es fuente de buenas noticias. Siempre, o casi siempre, las hay. Nosotros, con motivo este número extraordinario de VALLE, hemos querido traer a nuestras columnas al Secretario general de esta Junta, Antonio Miguel Lucas Díaz, quien, con su proverbial amabilidad ha contestado a nuestras preguntas:

--Amigo Lucas, ¿qué proyectos tiene para las Fiestas del 72 la Junta Central?

—El proyecto más definido que hay actualmente es convertir la batalla de confettis y serpentinas del último día de fiestas en una batalla de flores, y tenemos la completa seguridad de que así se hará. También queremos conseguir (aunque ya en los últimos años se ha alcanzado algo) un mejor orden en los actos de fiestas que así lo requieran, sobre todo en la batalla que antes menciono y en la guerrilla.

--¿Cómo está la participación de las comparsas eldenses en Palma de Mallorca?

—Estamos pendientes de noticias de los organizadores de estos desfiles, por las cuales

nos confirmen oficialmente las fechas en que han de celebrarse, días de salida y regreso de los comparsistas, y la aprobación del presupuesto conseguido. Confiamos en que, por el tiempo que hace que se cursó todo ello, pronto tengamos respuesta, y existen muchas posibilidades de que participemos.

--De ir, ¿qué comparsas van a tomar parte?

—Serán los Moros Musulmanes y los Moros Realistas, formando entre ambas una sola comparsa de 120 comparsistas, sesenta de cada una de ellas.

--Se ha comentado que la Junta Central piensa organizar una función teatral en la que se pondría en escena “Don Juan Tenorio o dos Tubos un Real”. ¿Es cierto?

—Sí, el amigo Jenaro, nuestro presidente, nos quiere meter en este “lío”, aunque la mayoría de nosotros no tenemos aptitudes para ello, y lo digo por mí. Es muy posible que se celebre si conseguimos encontrar todos los actores, y el “estreno” será a finales del próximo diciembre.

--Los itinerarios de nuestras fiestas se quedan cortos. ¿Ha-

bría posibilidad de trasladarlos de lugar?

—No sólo se quedan cortos, sino también estrechos. Es hora de ir pensando en calles más amplias y rectas. La Gran Avenida y la Reina Victoria son puntos para ir pensando en ellos en un futuro no lejano.

--Muchos aficionados se preguntan si este año habrá concurso de fotografía, ¿Nos puedes decir, si lo hay, en qué fechas se va a organizar?

—Lo habrá, mejorado en relación al anterior, y ampliado a diapositivas. Las bases se publicarán en breve y la inauguración se tiene prevista para las próximas fiestas de Navidad o San Antón.

--Ya que nombras a San Antón, ¿qué harías tú para darle más categoría a esta fiesta?

—Esta festividad es el punto de arranque de las comparsas, que a partir de esa fecha comienzan la “cuenta atrás”; son las mismas comparsas las que deben, para esos días, organizar actos. El año pasado se organizó un trofeo de fútbol entre dos comparsas; este año se piensa organizar un torneo entre todas las comparsas que componen

nuestras fiestas y poco a poco confío que esta fiesta del mes de enero irá cobrando la categoría que por su significación merece.

--¿Qué es lo que más trabajo da al secretario de la Junta Central?

—Sin lugar a dudas, la capacidad de imaginación y deseos de hacer de nuestro presidente...

--En las pasadas fiestas la “Semana del Humor” fue un éxito, ¿Se piensa realizar el próximo año?

—Sí, y además de las charlas y exposiciones de dibujos y libros, se va a crear el premio “Ciudad de Elda” para novela corta de humor, y se celebrará todo ello en el mes de abril, como prólogo al acto de presentación de Abanderadas y Capitanes.

--¿Agregarías algún acto nuevo a las fiestas?

—A mi gusto, las fiestas están bien como están. Lo único que me gustaría cambiar es la forma de hacer las embajadas, es decir, hacer estas en dos actos, un día la toma del castillo por los Moros y otro día por (Continúa en la pág. siguiente)

EL COLMO en CAMISAS

Sus CORTINAS, en EL COLMO

MÁS

CALIDAD
SURTIDO
GARANTIA

Y MENOS...

Calle Martínez Anido, 36 - ELDA

Un cargo necesario: Alcalde de Barrio

Ya es un tópico el decir que Elda se está extendiendo mucho. Aun guardando la proporción de las cosas, tan alejados del centro de la ciudad están los habitantes de La Torre en Elda como los de Chamartín en Madrid, y en algunos casos, en lo referente a la atención que estiman los habitantes de los barrios se les presta en el Ayuntamiento, a mayor distancia.

No sabemos, en realidad, como está reglamentada la relación barrio - Ayuntamiento, aun cuando nos suponemos que no lo está más que en función de una parte más de la población, con sus problemas propios, que se arreglan cuando es posible.

Pero algunos de los habitantes de barrios extremos con los que hemos hablado estiman que la atención que se concede a los sectores del centro está en desproporción con la que se presta a los barrios, tanto en los servicios sanitarios como públicos, comunicaciones, cultura, fiestas, etc. Sin que sea apun-

tar una solución, creen que si existieran los alcaldes de barrio tendrían una mayor representación en la exposición de sus problemas: luz, alcantarillado, aceras, vigilancia, jardines, etc., y posiblemente en la solución de los mismos.

Es indudable que los problemas que afectan a los barrios de la Tafalera, los Corrales y Molinos de Félix, Huerta Nueva, Barrio de San Antonio, San Francisco de Sales y otros, son distintos a los del resto de la población, aun cuando, naturalmente, tengan muchos problemas comunes. Y parece que en la actualidad el único camino que tienen para exponer estos problemas y solicitar su solución es la instancia al señor alcalde, firmada por los vecinos, o las "Cartas al Director" en la prensa local o provincial. El camino de menor eficacia, el segundo, es el que más frecuentemente se sigue, por entender que la mayor influencia de la letra impresa favorece el logro de sus necesidades.

Por ello no nos parece descaaminado el que en cada barrio exista una persona autorizada que, sin premuras innecesarias, con tenacidad y comprensión, lleve a la plaza de José Antonio las necesidades y los problemas de los barrios, tan respetables y dignos de ser atendidos como los del centro de la población.

A. NAVARRO

Se precisan Aprendices

Mayores de 14 años

RAZON: TACOPA, S. L.

Carretera Alicante km. 377
(frente al Club de Campo)

784/...

«Moros y Cristianos» una fiesta en superación constante

(Viene de la página anterior)
los Cristianos. Pero esto sólo se podrá realizar cuando nuestro problema llamado "Castillo" lo tengamos resuelto y enclavado en otro lugar.

--Tú eres alma de los Estudiantes, ¿Es muy difícil llevar adelante una comparsa?

--No es difícil cuando se consigue formar un grupo homogéneo dentro de la comparsa, y así se pueden repartir los trabajos, que es lo que hacemos ahora en la mía; pero allá por los años 62, 63 y 64, en que sólo éramos Pepe Vera y yo, y nos empeñamos en hacer la comparsa lo que hoy es, sí que nos resultó penoso salir adelante. Pero el mejor pago, es ver actualmente la comparsa.

--¿Sois muchos comparsistas actualmente?

--De 140 a 150, incluyendo unas quince chicas que han entrado este año a formar parte, y son novedad entre nosotros, ya que nunca hemos compartido

nuestras "fatigas" de fiestas con el "sexo débil".

--¿Algo más de su parte?

--Aunque todavía es prematuro hablar del orden en algunos de los actos de fiestas, como antes te decía, si quiero hacer saber a todos los comparsistas, en general, que son ellos los principales en procurar guardarlo y hacer que se guarde, pues ni una Junta Central, ni unos Alcaldes de fiesta, ni unos delegados de comparsas, son suficientes para controlar a la cantidad de participantes que en la actualidad salen en nuestras fiestas de Moros y Cristianos.

...

Muchas gracias amigo Lucas; nosotros también queremos hacer este llamamiento tuyo, aunque, como dices, es todavía prematuro. Pero confiamos en que estas palabras tuyas calen hondo en el ánimo de los festeros.

BOUTIQUE

MODAS ANA

1.ª planta: Señora

Sótano: Niños y Pollita

Queipo de Llano, 26

Teléfono 38 13 10

BABISTYL

BOUTIQUE NIÑOS

VEAN nuestra colección en
exclusiva de ABRIGOS para
sus hijos

Colón, 14 (Edificio Colón)

¡PARVULOS!

(De 3 a 6 años)

Colegio Ntra. Señora del Buen Consejo

Gran Avenida, 39

Inscripción: 1 al 15 de septiembre

784/6

Tiradas de pichón y al plato durante las fiestas

Han quedado ultimados los programas de las tiradas organizadas por la Sociedad de Tiro y Caza de Elda y que se celebrarán durante los días de las próximas fiestas de septiembre y Feria del Calzado.

Las pruebas programadas son realmente interesantes y consistirán en:

TIRADA DE PICHON A BRAZO

Se celebrará el domingo día 5 de septiembre, a las 9,30 en punto de la mañana. Tendrá carácter regional y está dotada con 101.000 pesetas de premios fijos, además de cuatro hermosas copas de plata de ley y otras copas y trofeos: 1.º Copa de plata de ley del Excmo. señor Ministro de Información y Turismo, más 10.000 pesetas en metálico; 2.º Copa de plata de ley del Excmo. señor Gobernador Civil y 7.000 pesetas; 3.º Copa de plata de ley de la Comisión de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento y 5.000 pesetas; 4.º Copa de plata de ley del presidente de la Sociedad y 4.000 pesetas; 5.º Gran copa de Curtidos Barbero Hermanos, S. L. y 2.500 pesetas; 6.º Gran copa de Calzados Lito, S. L. y 2.500 pesetas; del 7.º al 46.º, copa o trofeo y 1.650 pesetas; del 47.º al 50.º, copa o trofeo y 1.000 pesetas; y del 51.º al 100.º, regala o medalla deportiva.

La inscripción es de 1.650 pesetas por tirador y las replazas para tres escopetas de 900 pesetas, tirándose doce pichones por tirador.

TIRADA AL PLATO

Tendrá lugar el miércoles día 8 de septiembre, festividad de la Virgen de la Salud. Se pondrán en juego 8.000 pesetas (V. C.) y la inscripción es de 275

pesetas, empezándose la tirada a las tres en punto de la tarde. Los premios principales son: 1.º Gran Copa de la Comisión de Fiestas del Excmo. Ayuntamiento y 2.000 pesetas (V. C.); 2.º Una máquina lanza-platos, donada por don Jaime Simón, de Valencia, y 1.500 pesetas; 3.º Una bicicleta de niño de Desiderio Chorro y 1.000 pesetas; 4.º Gran copa deportiva Pedro Hernández Lajara y 500 pesetas; 5.º Copa Hielsa (Cayo Sempere) y 400 pesetas; del 6.º al 13.º, copa o regalo y 325 pesetas en metálico; y del 14.º al 25.º, medalla deportiva plateada.

TIRADAS DE PICHON A CAJAS

Se celebrarán los días 10, 11 y 12 de septiembre. El primer día se tirará al tanto por ciento; el segundo, 20.000 pesetas en premios fijos y el tercero, 30.000 pesetas en premios fijos, con un hermoso trofeo de plata de ley, donado por la Excm. Diputación Provincial, poniéndose en juego el VI Campeonato de la FICIA. Para todas estas tiradas hay bonitas copas de plata de ley, medallas, pares de zapatos y otros regalos más.

LOCAL CON FUERZA MOTRIZ

se arrienda para cualquier pequeña industria o almacén. Zona amplia, mucha luz.

Existe máquina troquelar rápida sin instalar

RAZON: Tel. 38 02 08, (de 4 a 5)

782-84

CASA PEPE

Tiene el placer de anunciarles su próxima ampliación de establecimientos. Le agradeceremos su visita.

General Aranda, 1 - (Cuatro Esquinas)

Teléfono 38 02 92

Los Desfiles de Moda de la F. I. C. I. R. serán exclusivamente de calzado

Nueva presentación en los Pases de la Moda del Calzado Septiembre 71 o en Pos de Una Mayor Comercialidad.

Uno de los instrumentos más eficaces con que cuenta la co-

mercialidad de la FICIA, son sus Desfiles de Modelos, siempre proyectados hacia un mayor índice de comercialidad. El comprador no deja de visitarnos, y toda la programación y organización de estos Pases de la Moda del Calzado está orientada hacia él. FICIA consciente de la importancia de este instrumento —ya que los participantes son firmas zapateras de primer orden— y en pos de una mayor eficacia en la oferta-moda, ha introducido una innovación en su presentación.

No se exhibirá la maniquí, solamente será visible la antepierna con los modelos que exhiban, que transcurrirán por la pasarela semicircular, profusamente iluminada y destacando los zapatos sobre el fondo.

Por la longitud de la pasarela y su disposición, la visibilidad será total por parte de los compradores espectadores, que podrán captar con todo detalle el interés de cada modelo.

Gracias a esta innovación técnica, se consigue que la atención del comprador no quede distraída, y, por tanto, pueda observar y fijar la atención en el calzado. Así, los desfiles se convierten en un auténtico servicio más, donde la firma compradora obtiene el mayor rendimiento de su tiempo ocupado, en el Pase de Modelos.

La PUBLICIDAD es rentable... POR QUE...

- Siempre le dará, cuando menos, el doble que lo que invierta.
- Es EFICAZ y necesaria en la vida actual.
- REVALORIZA y propaga cualquier producto o mercancía.
- Una buena CAMPAÑA PUBLICITARIA da RESULTADOS POSITIVOS e INSOSPECHADOS.

! Anúnciese! ¡ Lo agradecerá!

Anuncios en este Semanario, Pantallas de Cine, Prensa, Radio y T. V.

Enrique Delfin Salvador Rausel

Profesional de Publicidad núm. 189 del Ministerio de Información y Turismo

Cervantes, 11 - A - Teléfono 38 18 38

ELDA (Alicante)

¿Qué pasa con el Polígono de la Almafrá?

Hace ya demasiado tiempo —sobre dos años, si la memoria no nos es infiel— que se iniciaron las obras preliminares del Polígono de la Almafrá. Con tra viento y marea, venciendo la oposición de varios propietarios que se consideraban gravemente perjudicados en sus intereses económicos, se siguió adelante con el proyecto, procediéndose a la expropiación de aquellos estupendos terrenos de la huerta eldense. Rápidamente, una vez cumplidos los trámites y plazos legales, y como si la cosa corriera mucha prisa, fueron demolidas las casas de campo que existían en el paraje y se realizó la explanación de aquellos campos, construyéndose las magníficas calzadas que hoy existen. Todos pensamos entonces que, a ese paso, pronto iba a contar la ciudad con una nueva e importante barriada, que prolongaría la ya edificada de San Francisco de Sales. Pero todos nos equivocamos de medio a medio, porque se terminaron de pavimentar lo que habrían de ser futuras calles y eso fue todo. En ese punto pararon las obras y todo sigue igual después de aquel loable celo constructor de los primeros momentos. Claro que si lo que se pretendía era conseguir unas magníficas pistas para el entrenamiento de los fu-

turos conductores y para uso de las auto-escuelas, entonces no cabe duda de que el objetivo está plenamente cubierto.

Pero sabemos que lo que se intentaba era bastante más, mucho más. Ni más ni menos que conseguir un polígono residencial que sirviera de expansión urbanística a la ciudad y proporcionara viviendas dignas y asequibles a buen número de eldenses. Eso, por lo menos, es lo que habíamos entendido nosotros.

Entonces, parece natural que empecemos a preguntarnos: ¿Qué pasa con el Polígono de la Almafrá? ¿A qué se espera para iniciar las obras, o los trámites previos de adjudicación de terrenos, o lo que sea para que el proyecto de señales de vida, en suma? No conocemos, naturalmente, los pormenores o detalles de trámites, impedimentos, etc., que pueden haber hecho material e incuestionable de que el Polígono permanece paralizado desde hace ya casi dos años. Sin entrar en el fondo del asunto, nuestro comentario sólo pretende reflejar y airear lo que es del dominio público, para llegar a la conclusión de que si el Polígono era necesario o conveniente, parece que no hay demasiada prisa a la hora de convertirlo en realidad.—ULISES

El suministro de gasolina en la ciudad

Aunque desde hace tiempo está decidida su desaparición, el viejo surtidor de gasolina accionado a mano, existente en la Avenida de Chapí, continúa en su sitio, esperando la fecha a la que sea removido y hecho desaparecer, para ser enviado tal vez a algún museo de antigüedades.

Y, sin embargo, pese a su antigüedad y a su situación poco favorable para la detención de vehículos, el surtidor continúa prestando un gran servicio, en especial a los propietarios de vehículos de Elda, que en ocasiones ven comprometido el desplazarse tres kilómetros hacia arriba o hacia abajo hasta encontrar las estaciones de servicio instaladas en las proximidades de la ciudad. Los vehículos que usan gasolina normal todavía tienen resuelto su problema con la instalación de servicio de CAMPSA colocada en el cruce de la carretera con General Aranda, pero los que precisan gasolina de mayor octanaje, si se les suprimiera el surtidor de Chapí, tendrían que desplazarse esos tres kilómetros a que hemos hecho alusión.

Este surtidor será instalado a la salida de la carretera de Monóvar, pasado el puente, donde también creemos hace falta uno.

Nos parece bien esta instalación, puesto que, repetimos, consideramos que es necesario allí. Pero también nos parece que es conveniente que en la carretera en dirección a Alicante haya un servicio suministrador de gasolina dentro del casco urbano, tanto para las necesidades urgentes como para el suministro normal de los vecinos de la ciudad.

Una vez pasada la zona estrecha de la Avenida de Chapí, ya por las inmediaciones de la calle Padre Manjón o la Feria del Calzado, hay lugares donde podría ser trasladada sin que su uso provocara entorpecimiento en la circulación, ya que hay espacio amplio donde circular aun que se encuentren detenidos junto al surtidor uno o varios vehículos para repostar.

Pensamos que la colocación de estos dos surtidores, uno en la salida hacia Monóvar y el otro en al que va hacia Alicante, sería bien acogida por los numerosos usuarios de los mismos existentes en esta población.—A. NAVARRO

Casa Santiveri, S. A.

Fabricación Exclusiva de Alimentos
Dietéticos y de Régimen

para

Diabetes, Obesidad, Estómago,
Hígado, Albuminuria, Reuma-
tismo, Anemia y demás enferme-
dades que por indicación médica deban
seguir un régimen complementario en
su tratamiento.

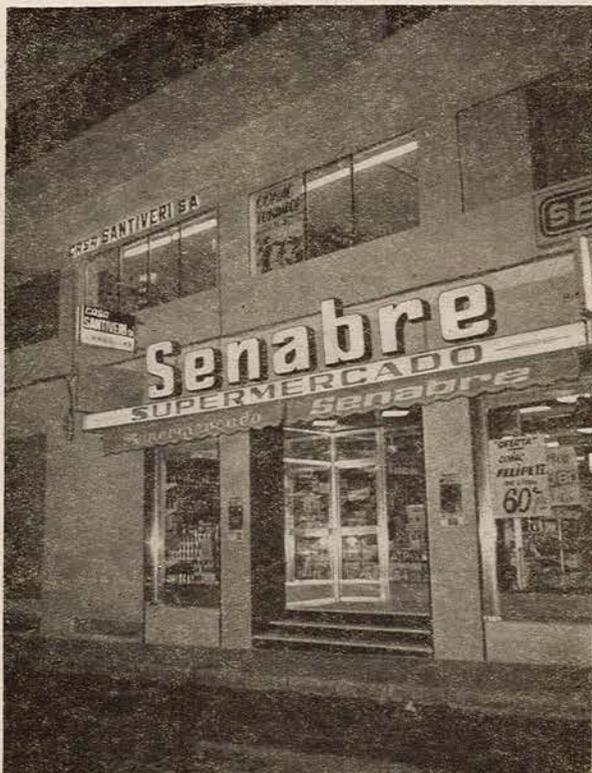
Consulte a su médico

Venta en:

Supermercado SENABRE

General Jordana, 21 - Teléfono 38 05 44

E L D A - (Alicante)



Se dictó el fallo del XI Concurso Nacional de Fotografía y VI de Diapositivas

303 obras presentadas

En los locales del Centro Excursionista Eldense se reunió el Jurado encargado de otorgar los premios del XI Concurso Nacional de Fotografía y VI de Diapositivas, organizados por dicha entidad, cuyo fallo fue el siguiente:

TEMA LIBRE NACIONAL

José María Ribas Prous, de Reus.—Por su obra "Amor maternal".

Juan Maestre Martí, de Sabadell.—Sin título III.

Jesús Pastor Rodríguez, de Ponferrada.—Por su obra "Acarreando".

Félix Aliaga, de Pamplona.—Por su obra "Txapel Gorri".

Juan Luis Mas Romero, de Sabadell.—Por su obra "Paisaje rural".

TEMA MONTAÑA NACIONAL

Mariano López Gallego, de Barcelona.—Por su obra "Sombras".

Vicens Arís Julia, de Mataró. Por su obra "Mont-Perdut".

Ramón Godo Franch, de Igualada.—Por su obra "El Polo Norte".

Jorge Rodríguez, de Sabadell. Por su obra "Tons".

Vicente Daviu Curtiellas, de

Sabadell.—Por su obra "Ventisquero".

DIAPPOSITIVAS NACIONAL

José Luis Nobel Goñi, de Pamplona.—Por su obra "Carnaval de Lanz".

Jorge Rodríguez, de Sabadell. Por su obra "Matí".

Rafael García "Rafa", de Elda. Por su obra "Paisaje".

DIAPPOSITIVAS LOCAL

Salud Rico Pérez, de Elda.—Por su obra "Fiesta".

Atlas 71 (Grupo Montaña), de Elda.—Por su obra "Coulouir".

TEMA LIBRE LOCAL

Francisco Rico Gil, de Elda. Por su obra "Sola".

Román Verdú Jover, de Elda. Por su obra "Medianoche".

Vicente Busquier García, de Elda.—Por su obra "Retrato".

TEMA MONTAÑA LOCAL

Manuel Díaz Cuenca, de Elda. Por su obra "Font-Mont-Nie".

Daniel Esteve Poveda, de Elda.—Por su obra "Almanzor".

Pablo Maestre Capó, de Elda. Por su obra "Lago Rateras".

Rogelio García Soriano, de Elda.—Por su obra "Bielsa".

El Campeonato de Europa de Billar se celebrará en Elda

Se ha celebrado en la ciudad holandesa de La Haya el Congreso de la Unión Mundial de Billar, que determinó el calendario de competiciones internacionales durante las dos próximas temporadas.

Así se acordó, en lo referente a los Campeonatos de Europa y Mundiales a celebrar, que el Campeonato de Europa al cuadro 47/2 ó 71/2, correspondiente a la temporada 1972-73, se celebre en Elda.

La designación de nuestra

Antonio Miguel Español, de Elda.—Por su obra "Sedientas".

En resumen se han presentado 303 obras, de las cuales son de autores eldenses 87 y 216 procedentes de distintos puntos de España. De ellas, son diapositivas 103, 25 locales y 78 de fuera. Estas obras corresponden a 22 concursantes locales y 54 de fuera de Elda, con un total de 76 concursantes.

Por temas, se han presentado al de "Montaña" 90 obras de fuera y 47 locales, y al libre 126 y 40 respectivamente.

Como ya se anunció, la exposición de estas obras se inaugurará el día 6 de septiembre a las 8 de la tarde.

ciudad para ser escenario de este campeonato europeo de billar constituye un reconocimiento de la brillantez que Elda supo dar al anterior Campeonato de Europa celebrado en Elda y a la organización del mismo, así como al alto nivel que ha adquirido este deporte en nuestra ciudad, donde, según el artículo "ELDA, CIUDAD DE MODA EN EL BILLAR EUROPEO", sus billaristas "que hace unos pocos años no sabían "agarrar" un taco, participan ya en pruebas nacionales de segunda y hasta de primera categoría, con resultados dignos".

Lea y propague VALLE DE ELDA

Vendo piso

en Edificio ERNES

RAZON: Calle Rosales, número 7, 4.º, A (De 1 a 3).

782/84



Por inminente reforma de local, fantástica liquidación de discos y tocadiscos

25 % descuento en todos los discos

20 % descuento en todos los tocadiscos

SOLO HASTA FIN DE SEPTIEMBRE

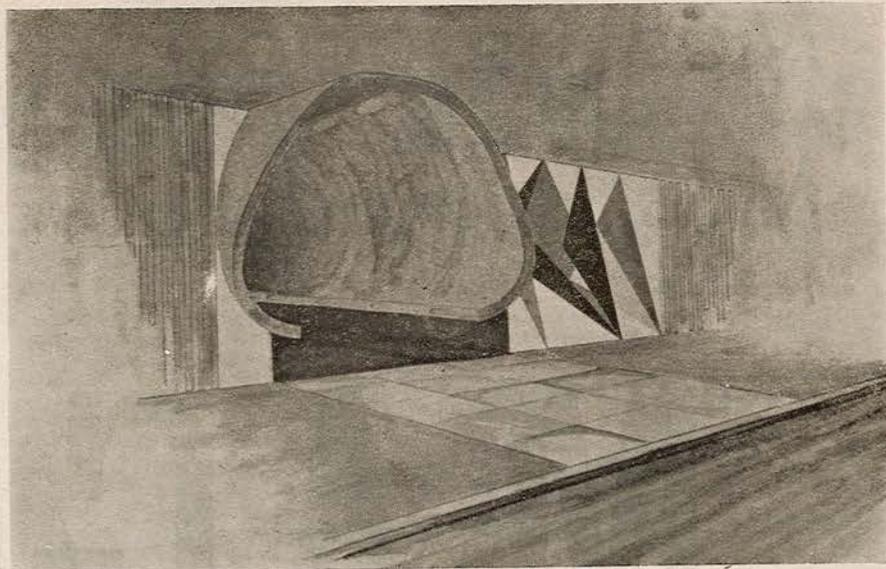
CASA WAGNER, al servicio de sus clientes y amigos

Concesionario exclusivo para la venta de pianos de prestigiosas marcas, entre ellas el afamado piano japonés "YAMAHA"

Cambiamos su piano usado por uno nuevo

En Elda tendremos una de las más modernas discotecas de España

Un ambiente agradable, selecto, serio y sobre todo respetable.



Desde hace meses se rumoreaba que el antiguo local del Banco Español de Crédito, en la calle del Generalísimo, se iba a montar una modernísima discoteca; pero eran eso, solo rumores; hoy ya es un hecho, pues las obras han comenzado y con ello tenemos a la mano un reportaje a desarrollar.

Nos ponemos al habla con los amigos Enrique Llorens Amat y Sócrates, promotor y decorador, respectivamente, de la misma, con el fin de que nos proporcionen amplias referencias y efectivamente así ha sido, pues nos han dado toda clase de facilidades.

Es al amigo Enrique al que primero preguntamos:

—¿Cómo surgió esta idea?

—Pues, sencillamente, de la falta que hay en Elda de locales para la juventud.

—¿Y no crees que será demasiado lujo para Elda?

—Ese es el error en que caemos siempre al hacer las cosas, ya que no es lujo lo que pretendemos hacer, sino comodidad. Y yo pienso que darle comodidad al pueblo es una cosa que se merece, pues poner unos asientos cómodos, una buena climatización, gran música estereofónica, insonorización perfecta, etc., etc., no es pretender lu-

Insonorizar la sala cuesta 300.000 ptas.

jo sino el convencimiento de que hoy el público precisa de un bienestar en el establecimiento. Todo ello lo tendrán en casa —me refiero a Elda— y no habrá necesidad de desplazarse a otros lugares para encontrarlo.

—De todas formas, el montar una discoteca en esas condiciones tal vez resulte antieconómico, pues tenemos entendido que el conjunto del montaje es bastante caro.

—Bueno, yo lo del coste lo he considerado en último término, ya que, como te digo, lo primero que he tenido en cuenta es montarla con todos los

adelantos que hay en discotecas, sin pensar en el coste que ello pueda suponer. Hay que dar un servicio; si ese servicio es malo o mediocre, de antemano ya tienes el fracaso; si, por el

Todos los elementos que intervienen en la decoración son incombustibles.

contrario, es agradable, selecto y serio (sobre todo eso, que sea respetable el ambiente) tienes el éxito asegurado. Por lo menos eso es lo que pienso yo... Por otra parte, en que valga más o menos tiene la palabra el decorador, al que le he dado carta blanca, pues confío en su buen hacer.

Ahora nos dirigimos al amigo Sócrates:

—Aunque sea algo indiscreta la pregunta, ¿nos podrías decir el coste de la instalación?

Esboza una sonrisa y nos dice:

—Verdaderamente, no sé lo que resultará al final, pues como bien ha dicho Enrique, nuestra meta es montarla con bastante comodidad y constantemente estoy cambiando formas y detalles, todo ello sobre la marcha y, claro, hasta que se inaugure no sabré exactamente el valor de la misma. Solamente te diré que las partidas suben bastante; por ejemplo, insonorizar la sala se eleva a 250.000 ó 300.000 pesetas; tenemos que montar una caja por todo el local, e inclusive por el suelo, de fibra de cristal, dobles paneles y doble cielo raso.

—¿Puedes explicarme qué se consigue con todo esto de fibras y paneles?

—Pues, sencillamente, no tener ruidos en el exterior y desde luego así se consigue, o sea que hacemos una caja herméticamente cerrada por los cuatro costados, suelo y cielo raso y, claro, por mucho ruido que haya en el interior está completamente aislado del exterior. Un detalle significativo de lo que estamos hablando sobre el coste de las cosas, es que se podría haber hecho el aislamiento de corcho, estupendo también pero mucho más económico; pero tropezamos con la combustibilidad del mismo; ¿solución?, fibra de cristal, que no arde.

En fin todo con las máximas garantías de seguridad.

—Sobre la decoración, ¿qué nos puedes adelantar?

—En primer lugar te diré que todos los elementos que intervienen en la decoración son incombustibles, no hay cortinajes, nada de plástico y madera la imprescindible; todo va a base de acero inoxidable, hierro, cemento, cristal y mármol. Pretendo hacer lo que en realidad debe ser una discoteca, pues hoy se le llama discoteca a cualquier sala de baile que pone cuatro discos. Hoy en España hay muchas, pero muy pocas que merezcan la pena. La decoración puede ser muy simple o muy recargada, todo tiene su encanto; yo he buscado un efecto psicodélico que espero cause bastante sensación; sobre todo, me he preocupado mucho de la música, me refiero al equipo sonoro, que es una maravilla; además, ya tengo efectos luminotécnicos y de sonido que se instalarán por primera vez en España.

—Tengo una duda y es que si haces esa caja herméticamente cerrada para evitar molestias en el exterior, ¿qué pasa con la atmósfera que se produzca en el interior?

—Está completamente solucionado. En principio se había pensado en acondicionadores corrientes de ventana, pero esto producía frío o calor, mientras que esa atmósfera que tú dices,

Los equipos sonoros son una maravilla y los efectos luminotécnicos y de sonido se instalan por primera vez en España.

cargada de humos y olores, se quedaba concentrado en la sala, con el consiguiente malestar para el público, o sea, prácticamente un desastre. Lo hemos solucionado con aire por conductos interiores que van al cielo raso —mejor dicho, a los cielos rasos— y otros conductos de retorno expulsan el aire viciado; de esta manera, la atmósfera de la sala está siempre limpia de impurezas.

—Y la inauguración, ¿cuándo?

—Si no tenemos ningún imprevisto y nos marcha todo sobre ruedas, esperamos que la inauguración sea a últimos de noviembre. Todo está en marcha y haremos lo posible para que sea cuanto antes.

Pues muchas gracias por vuestro amabilidad y ya sabe la juventud eldense que a últimos de noviembre contará Elda con una de las más modernas discotecas de España (Nos interrumpe Enrique diciéndonos el lema que la sala tendrá: "DIVERTANSE, PERO SERIAMENTE").

Más espacio...

Más comodidad...

MAGO

CONFECCIONES

ABRE DE NUEVO
SUS PUERTAS PARA QUE
ENTREN USTED Y LA MODA

ES UN ESTABLECIMIENTO
DE VALOR

TRES TIENDAS A SU SERVICIO

Presentación oficial de la plantilla del C. D. Eldense

El pasado martes tuvo lugar la presentación oficial de los jugadores de la actual plantilla del C. D. Eldense a la Junta Directiva y medios informativos.

En primer lugar y siguiendo una cristiana costumbre, los jugadores y entrenador, acompañados del Presidente don Luis Cremades y varios directivos, así como del personal subalterno del club, se trasladaron a las 7'30 de la tarde al templo arciprestal de Santa Ana, donde ante el altar en que se venera la Patrona de la ciudad, la Virgen de la Salud, fue cantada una Salve. Antes, el párroco don Antonio Poveda dirigió a los jugadores unas sentidas palabras, exhortándoles a ser perfectos deportistas y caballeros. Finalmente el capitán del equipo, Botella, ofrendó un precioso ramo de flores a nuestra excelsa Patrona.

Posteriormente, en el Bar Estaril, fue ofrecida una merienda a los jugadores, directivos e invitados. Durante la misma hicieron uso de la palabra varios señores, en primer lugar el presidente señor Cremades, lamentando la obligada ausencia del señor Porta, Alcalde de la ciudad. Recordó que en este mismo lugar, el pasado año, todos

prometieron trabajar unidos, sin desmayo, para que el Deportivo recobrarla la perdida categoría y retornara a las III División Nacional. "Ahora os decimos que nuestra aspiración es lograr en todo momento uno de los primeros lugares del Grupo para que nuestra Elda figure dignamente clasificada, pero si vuestra capacidad y entrega total como jugadores, bajo la experta dirección del señor Romero (unidas a un poco de suerte, que en el deporte también es vital) nos llevan a conseguir el ascenso, os prometemos que afrontaremos toda la responsabilidad y retornaremos a la II División.

A continuación habló el señor Valor, para dar brevemente, en nombre de la primera autoridad de la ciudad, a quien representaba y en el suyo propio, la más cordial bienvenida a quienes por primera vez nos honran con su presencia en Elda.

Después fueron los directivos señores Maestre, Sanchis y Sogorb quienes refrendaron las palabras del señor Cremades; éste último terminó diciendo: "Yo no os ruego, yo os exijo, con todas las consecuencias, la II División como meta en esta temporada".

Botella, el veterano jugador y capitán, dijo, en nombre de todos sus compañeros, que agradecía las muchas atenciones recibidas, dignas de ser correspondidas poniendo al servicio del Club el total conocimiento, entusiasmo y voluntad para que esas esperanzas en ellos puestas sean convertidas en realidad.

Finalmente habló el entrena-

Fabricantes de Calzado

Se ofrece representante introducido par acalzado en las Islas Canarias, residente en Las Palmas

Interesados, escriban y hagan ofertas a:

FRAN MARGON
Calle Adargoma, 35 - 3.º

PUERTO DE LA LUZ (Las Palmas de Gran Canaria)
782 85

Si desea obtener el permiso de conducir en cualquiera de sus categorías ACUDA a

Auto Escuela ROMERO

- Pista de entrenamiento propia según normas reglamentarias
- Horarios especiales para señoritas
- Clases de perfeccionamiento

Visite nuestras instalaciones y convéncase de nuestra eficacia

General Varela, 31 - Teléfono 36 09 61

dor señor Romero: "Yo procuraré inculcar a los jugadores la capacidad necesaria, y ellos de asimilarla, para que el Eldense ocupe un lugar digno de su nombre y su historia. Nos consideramos entusiastamente respaldados y nuestro esfuerzo deberá ser el máximo para corresponder dignamente a esta confianza. El próximo domingo tenemos la primera oportunidad de demostrarlo". Con estas palabras del señor Romero finalizó este acto en el que reinaron la cordialidad y camaradería.

VALERO

Colegio Nacional Padre Manjón - ELDA

Días y horas de Matriculación

PARA ALUMNOS DEL CURSO ANTERIOR (previa citación de día y hora por la Asociación de Padres de Alumnos):

Días 3, 4 y 6 de septiembre de 9 a 13 y 16'30 a 20.

Día 7 de septiembre, de 9 a 13.

Día 10 de septiembre, de 9 a 13 y de 16'30 a 20, para alumnos del Curso anterior que no hayan recibido la citación y aspirantes con solicitudes pendientes del Curso anterior, previa citación.

PARA NUEVOS ALUMNOS, DE 6 a 13 años:

Día 11, de 9 a 13 (Cursos 1.º y 2.º).

Día 13, de 9 a 13 (Cursos 3.º y 4.º); de 16'30 a 20 (Cursos 5.º y 6.º).

Día 14, de 16'30 a 20 (Cursos 7.º y 8.º).

PARA NUEVOS ALUMNOS, MENORES DE 6 años.

Día 15, de 16'30 a 20 (si quedan plazas disponibles), previa citación de hora.

Se ruega a los padres de los alumnos que, para evitar esperas e incomodidad, así como efectividad en el trabajo, acudan a la hora y día convenidos, ya que no tendrán acceso a las Oficinas los que no vengán provistos de la citación con el Libro de Familia.

Elda, a 1 de septiembre 1971.

EL DIRECTOR

LEA Y PROPAGUE...

"Valle de Elda"

Secretariado Local Gitano

cial y humana de los gitanos de nuestra ciudad; ha sido creada una escuela en la que reciben cultura no sólo los niños sino también los mayores, en clases especiales dirigidas a ellos, con óptimos resultados. Muchas otras obras se realizan, especialmente el cuidado de pequeños cuyas madres han de asistir a un trabajo, viéndose obligadas a dejarlos solos o con otros pequeños.

Todas estas obras llevan consigo unos gastos, careciendo el Secretariado de medios económicos para atenderlos dignamente. Por ello y pensando en la siempre abierta generosidad de los eldenses, ha sido abierta una cuenta corriente en la Caja de Ahorros Provincial a nombre del Secretariado Local Gitano, en el cual, cuantas personas deseen colaborar con el mismo, pueden ingresar sus donativos.

Secretariado Local Gitano

Conocida de todos es la ingente labor que este Secretariado viene realizando en favor de la promoción cristiana, so-

IMPROVER, S. A.

Se ruega a cuantas personas se han interesado por las parcelas de la finca "Casa la Fuente", cuya publicidad ofrecemos en nuestro semanario en las pasadas semanas, se pongan en contacto con el señor Valero, teléfono 38-04-21, ya que la citada compañía que promociona esta construcción desea invitar, sin compromiso alguno, a quienes interese, a visitar los terrenos donde se ha llevado a efecto el aparcamiento, visita que se llevará a efecto pasadas las próximas fiestas.

Colegio Sarabia

Bachillerato Elemental y Superior, con las correspondientes Pruebas de Conjunto. Preparación para la Universidad. IDIOMAS (Francés, Inglés, Alemán, Italiano, Árabe, Latín y Griego moderno y antiguo.) PLAZAS LIMITADAS.

Inscripción desde 1.º de septiembre. Comienzo de las clases: 15 de septiembre.

CENTRO: Teniente Durán, 20 - 22

784/6

MODELOS audaces, sofisticados propios para una juventud en busca de la espectacularidad lo encontrarán en

Vidal Hermanos

Fiestas Mayores 71 - Elda

Espectáculos y Atracciones en el Pabellón de Festivales de los Jardines de Castelar

● Día 7 de septiembre. Inauguración del Recinto. A las 7 de tarde, actuación del ORFEON MURCIANO "FERNANDEZ CABALLERO". Entrada libre.

A las 11 de la noche: PRIMER FESTIVAL-VERBENA, con la actuación de JULIAN GRANADOS, NIHARA, CONJUNTO CONEXION, ORQUESTA SABOR CUBANO y CASSEN.

● Día 8, a las 12 del mediodía: Concierto de la BANDA DE MUSICA DE VALL DE UXO Entrada libre

A las 11 de la noche: SEGUNDO FESTIVAL-VERBENA, con la actuación de DANIEL VELAZQUEZ, MONICA, CONJUNTO "LOS CANARIOS", ORQUESTA "SABOR CUBANO" y CASSEN.

● Día 9: PRIMERA ACTUACION DE "FESTIVALES DE ESPAÑA". A las 11 de la noche: extraordinario Concierto-recital por la ORQUESTA MUNICIPAL DE VALENCIA, con sesenta y cinco profesores, dirigida por GERARDO PEREZ BUSQUIER (Director de la Orquesta Sinfónica de Palma de Mallorca) y actuando como solista JOSE MARIA PEREZ BUSQUIER (Primer tenor de la Opera de Graz, Austria).

● Día 10: SEGUNDA ACTUACION DE "FESTIVALES DE ESPAÑA". A las 10'45 de la noche, la COMPAÑIA LIRICA NACIONAL, bajo la dirección de José Tamayo, presentará la ópera "MARINA", del Maestro Arrieta, con la actuación de la soprano ANGELES CHAMORRO y nuestro paisano, el tenor EVELIO ESTEVE.

● Día 11: TERCERA ACTUACION DE "FESTIVALES DE ESPAÑA". A las 10'45 de la noche, presentación de "ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA", por la COMPAÑIA LIRICA NACIONAL, dirigida por José Tamayo, y la actuación de la soprano ANGELES CHAMORRO y nuestro paisano, el tenor EVELIO ESTEVE.

● Día 12: A las 10 de la noche, GRAN FESTIVAL DE LA MODA TEXTIL, a beneficio del nuevo Hospital-Residencia de Elda.

● DESFILE DE LA MODA OTOÑO - INVIERNO

● MANIQUIES PROFESIONALES

● PRESENTADO POR PATRICIA NIGEL, de TVE.

● SORTEO DE MODELOS Y REGALOS

RUEDA DE ORQUESTAS

Colaboran en este Festival de la Moda las firmas comerciales GALERY, MODAS ANA, Boutique ADAN'S, JULIO GOSALVEZ, TEJIDOS VALOR, MUSKA (LA CASA DE LAS NOVIAS - VIDAL FRANCISCO), SALON PINOS y la Casa GONZALEZ BYASS

Plaza de Toros de Elda

EXTRAORDINARIA CORRIDA DE TOROS patrocinada por la Comisión Municipal de Fiestas con motivo de las BODAS de PLATA de la Plaza

Día 8 de Septiembre

A las 5'15 de la tarde

6 MAGNIFICOS TOROS 6 de la acreditada ganadería del EXCMO. SR. CONDE DE LA MAZA, de Sevilla, para los diestros

Miguel Márquez
Ruiz Miguel
José Luis Galoso

Encargo de localidades en los teléfonos 380879 y 380876

Estadio Municipal de Deportes

EMOCIONANTES ENCUENTROS DE FUTBOL con motivo de las BODAS de ORO del Club Deportivo Eldense

Día 7 de Septiembre

A las 5 de la tarde

Onteniente C. F. - C. D. Eldense

Día 9 de Septiembre

A las 5 de la tarde

Elche C. F. - C. D. Eldense

Exámenes de Septiembre en el Instituto Nacional de Enseñanza Media

Aclaración

En el Calendario de exámenes de septiembre, publicado en este Semanario la pasada semana se deslizó un involuntario error, que suponemos habrá sido salvado por nuestros lectores interesados, dada la eviden-

te contradicción entre el título y el texto de dicho calendario.

Las fechas indicadas de 1, 2, 3 y 4 de octubre, para los exámenes de 5.º Curso libres, 6.º Curso oficiales y libres Pre-universitario oficiales y libres, correspondían en realidad a 1, 2, 3 y 4 de septiembre, respectivamente.

Igualmente correspondían al mes de septiembre todas las demás fechas indicadas en dicha reseña.

Esperamos y rogamos nos sean disculpadas las molestias que haya podido originar a nuestros lectores este lamentable lapsus.

CUPON PRO-CIEGOS

NÚMEROS PREMIADOS

Viernes, 27	954
Sábado, 28	500
Lunes, 30	485
Martes, 31	339
Miércoles, 1	488
Jueves, 2	



PRIMER ANIVERSARIO

Don Gonzalo Botella Martínez

que falleció cristianamente en Elda el día 9 de septiembre de 1970

E. P. D.

Su esposa doña Josefa Gómez Piqueras; hijas Ros-Mari y Pepita; hijos políticos Lucas Domínguez y Marcial Sarrió; nietos, hermanos y demás familiares.

Ruegan una oración por el eterno descanso de su alma y participan que la Misa que se dirá en la iglesia de San Francisco de Sales, el próximo día 9 de los corrientes, a las 8 de la mañana, será en sufragio del alma del finado.

Para fabricación de calzado de señora

SE PRECISA PEQUEÑA FABRICA

con producción de 300 pares semanales.

Imprescindible esté capacitada para hacer buen calzado.

INTERESADOS: Dirigirse a

Antonio Riquelme

Calle Torres Quevedo, 9 -- Teléfono 38 23 07

ELDA

783 4

Cultos en honor de nuestros Santos Patronos. - Parroquia de Sta. Ana

Día 7. A las 7'30 de la tarde, SALVE solemne.

Día 8. **Festividad de nuestra excelsa Patrona la Santísima Virgen de la Salud.**

A las 11 de la mañana, Misa concelebrada, en la que predicará el M. I. señor don Federico Sala Seva, Vicario Episcopal de Sacerdotes y Religiosos.

A las 7 de la tarde, Salve solemne, y a continuación se formará la Procesión de Nuestra Excelsa Patrona la Santísima Virgen de la Salud, que recorrerá el itinerario de costumbre.

A la entrada de la Procesión se cantará la plegaria "Virgen Purísima", del maestro Gorgé.

Día 9. **Festividad de nuestro excelso Patrono el Santísimo Cristo del Buen Suceso.**

A las 11 de la mañana, Misa concelebrada, en la que predicará el M. I. señor don Federico Sala Seva.

A las 7 de la tarde, solemne Salve y Procesión de Nuestro

Excelso Patrono el Santísimo Cristo del Buen Suceso, que recorrerá las calles de costumbre.

Al finalizar la Procesión se cantará el villancico "Al Santísimo Cristo del Buen Suceso", del maestro Gorgé.

Del 10 al 18. **Solemne Novenario en honor de nuestros Santos Patronos.**

Todas las tardes, a las 7'30: Novena, Santa Misa con sermón y Salve.

Domingo 12. **Tradicional Homenaje a nuestros Excelsos Patronos.**

A las 6'30 de la tarde, Novena, Santa Misa con sermón y Salve, y a continuación tendrá lugar el acto del Besa Escapulario-Medalla de los Santos Patronos.

Predicará en el Novenario el M. I. señor Lic. don Salvador Ivars Devesa, Canónigo Magistral de Orihuela y Profesor de Teología del Seminario.

DAPA, S. A.

SEGUROS GENERALES

Delegación: Martínez Anido, 3 (Edificio «Ernes»)

Teléfono 38 22 14 - ELDA

Agencia en Petrel: Calle Elche, 17 - Teléfono 368

ASISTENCIA EN RUTA

Interrupciones en el suministro de energía eléctrica

Para efectuar trabajos de ampliación y mantenimiento de nuestras redes, comunicamos a nuestros clientes que el domingo 5 de septiembre nos vemos en la necesidad de interrumpir el servicio en los siguientes sectores.

ELDA - PETREL. — Sector comprendido entre las calles Avenida de Madrid, La Mancha, Castilla, Ronda, León, Casas de Luis Batllés y Hospital, de 7 a 14 horas.

Rogamos nos disculpen las molestias ocasionadas por ello.

HIDROELECTRICA
ESPAÑOLA

RENAULT - RENAULT - RENAULT - RENAULT - RENAULT

¡Atención eldenses!

EL GARAJE "EL CORNETA", Agente y Depositario de la Casa RENAULT de Alicante de José Luis Curt, S. A.

DISPONE PARA EL PUBLICO DE COCHES NUEVOS R-12, R-8, R-6, 4-L y FURGONETA

Pida cualquier modelo y se le entregará con **sólo cuatro horas** de tiempo. También dispone de un gran número de coches usados, al alcance de todos los bolsillos, más nuevos o menos nuevos. GARANTIAS: Preguntar a cualquier cliente que nos haya honrado con su compra de vehículo.

VISITE NUESTRA EXPOSICION Y QUEDARA COMPLACIDO

Dirección: Calle Tabarca, número 2 (antigua fábrica de Rodolfo Guarinos).

783/84

Churrería ENCAR

JAIME BALMES, 58

DESAYUNOS - CHOCOLATE y BOCADILLOS

Especialidad en

HELADOS DE TODAS CLASES

SALUDA A SU DISTINGUIDA CLIENTELA

«Papelería ORTIN»

A. GUILLÉN FERNANDEZ

Objetos de escritorio

Material de oficina y escolar

General Aranda, núm. 21

Teléfono 38 06 79

Dr. D. Roberto M. González Anlorte

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DEL SISTEMA NERVIOSO Y MENTALES

CONSULTA:

Lunes, miércoles y viernes de 5 a 8 de la tarde, en

Edificio ELDA (Avda. Chapí) planta 2.ª, letra E

772/... (alt.)



Se ganó al Alcoyano en partido durísimo. Y era un partido amistoso... ¡Cómo serán después los de campeonato!

Na salió Toledo porque lo reservaron. Eso está muy bien, pero mañana, en Jaén, Toledo es imprescindible porque no hay otro central, y si juega Esclápez, van a "cerrar" con Lezcano que es de ataque y... hace falta Toledo. Vamos, si queremos los puntos.

Cuando acabó el partido con el Alcoyano, algunos jugadores del Eldense daban la sensación

TENIS

II Trofeo Ayuntamiento

Día 4 de septiembre.

A las 17 horas:

M. Maestre-J. Caparrós.
P. Calderón (Elche)-J. M. Mat.

E. Vicente (Elche)-Cruzado (Centro Excursionista).

A las 18 horas:

M. Ortuño (Elche)-Gerardo de la Encarnación.

J. Planelles-Angel L. Payá (Alicante).

J. M. Valero (Alicante)-José Martínez Ríos.

A las 19 horas:

J. Gómez (C. Excursionista)-J. Navarro (Elche).

Pepe Llorens-R. Barreto.

E. Sahara Tenis-J. M. Romén.

A las 20 horas:

Martín Bel-R. Francés (Alcoy).
J. Segarra-R. Papí (Alicante).

E. Obrador-A. Barceló (Alcoy).

A las 21 horas:

J. Navarro (Elche)-L. Domínguez.

Luis Navarro-P. Cortijo (Alicante).

M. Bonilla-Sócrates.

A las 22 horas:

V. Arellano-J. Abad (Alcoy).

de venir de Biafra en días de combate. ¡Cómo vendrían!

Hasta hubo cuatro expulsados, dos de cada parte. Aquí se lució Rico Arques y justificó el por qué le han recusado. Si en vez de justo fuera tolerante no le ocurriría eso. Con todo, y a la vista de los hechos... ENHORABUENA, señor árbitro.

En billar, Elda es potencia. Y ahí está el torneo en Las Vegas, que da crédito a lo que decimos. Y que sea por muchos años.

También, en petanca, el Centro Excursionista Eldense es alguien, ya que sus tripletas de juveniles y mayores están a la orden del día en cuantos encuentros participan.

El Eldense ha efectuado la presentación del cuadro a la directiva, prensa y radio. Yo tenía noticias de que se iba a efectuar, pero nadie me ha dicho nada. Aunque —claro— debió hacerse muy bien y resultaría mejor.

Mañana comienza la Liga con la visita a Jaén. Los equipos están completos a estas horas, pero el primer partido es el más propicio a la sorpresa. ¿Se logrará puntuar? Con esa ilusión viaja el equipo, se queda aquí la afición y esperamos todos. Buen viaje y mejor regreso.

CARPINTERO

SE VENDEN

PISOS en Dahellos

(plazo siete años)

PISO y LOCAL en M. Anido, 69

LOCALES en Novo Hamburgo

y San Fernando.

PARCELAS en Torreta y Peter

Rives.

Informes: José Sanjuan

Teléfono 38 07 16

784/5

ALMENDROS

Reportajes Fotográficos

Especialidad en Bodas y Recordatorios

Decoración Marquetería

Gran Avenida, 70
ELDA

Aragón, 4 - 1.º dcha.
PETREL

El ejemplar o Elda en el año 2.200

(Cuento casi de miedo)

Cuando el niño cumplió los diez años, el padre consideró que era llegado el momento. Pronto comenzaría los estudios de enseñanza media, se abrirían a su inteligencia, de par en par, las ventanas del mundo... Ya era hora de que lo llevara a conocer el Ejemplar. Desde la habitación vecina le llegaban los pequeños ruidos del niño, atento a la película que daban por la magnovisión. Recordó con ternura la lejana ocasión, cuando él era un niño, en que su padre tomó la misma decisión. Sólo que ahora el viaje tendría que ser algo más largo.

Salieron por la mañana temprano. El niño iba alegre, haciéndole mil preguntas llenas de contenida excitación, mientras caminaba con la mochila a la espalda.

—¿Está muy lejos, padre? ¿Es muy alto? ¿Cuántos años tiene?

Las calles de Elda eran como gigantescos túneles de hierro



SE ALQUILA OFICINA

en la calle Gral. Jordana, 25, bajos, instalada y con teléfono.

Razón en los altos del mismo número.

784...

COMPRO

Furgoneta

Citroen 3'9 o AK 350

Buen estado

Pago contado

Llamar al teléfono 380322

784

Venta de parcelas

"La Torreta"

2.000 ptas. mensuales sin entrada

Teléfono 38 19 30 - ELDA

761...

y cemento, grises y desiertos a aquellas horas del amanecer. En lo alto, la raya del cielo que permitían ver los enormes edificios iba tornándose más azul por momentos.

Tomando el coheterail aéreo, dejaron atrás la gran ciudad en pocos minutos. A la monotonía gris del cemento sucedía ahora otro paisaje de pequeñas colinas

caban a su objetivo. Mientras almorzaban a la sombra de una gran roca, el hombre miraba al niño y gozaba por anticipado del gran momento, del asombro que ya adivinaba en el pequeño rostro infantil.

—Tras de aquellas colinas, en las laderas que descienden a un pequeño valle, está el Ejemplar. Ya no nos falta nada.

bía contemplado tantas veces en los libros.

El hombre le había cogido de la mano, mientras que con el otro brazo extendido le señalaba la airosa mancha verde que se alzaba a pocos pasos, a la vuelta del último recodo, bien resguardada de los vientos.

—Aquí lo tienes al fin, hijo mío. Esto es un Arbol.

ARGA



nas terrosas. Enseguida, en la distancia, aparecieron las montañas, y el suave frenado del rápido tren les anunció que estaban llegando a su destino.

Hacia tres horas que caminaban por la montaña bajo el sol de plomo. El niño daba ya señales de cansancio, pero podía más en él la impaciencia, en aumento a medida que se acer-

Ya casi hemos llegado, muchacho.

...

El niño bajaba correteando, como un gamo, por la fuerte pendiente, cuando de repente se quedó quieto, pasmado, como de piedra. Sus ojos se agrandaron para llenarse de tanta maravilla, de la prodigiosa obra de la Naturaleza, tal y como la ha-

MANUEL DUYOS

Materiales de Construcción

LAMBERTO AMAT, 11

664/...

DEMOGRAFIA

Inscripciones realizadas en el Registro Civil de nuestra ciudad:

NACIMIENTOS

Día 12 de agosto de 1971.— Mercedes, hija de Miguel Arnedo Martínez y Justa Antúnez Reyes.

Día 15.—María del Carmen, de Manuel Vergara Victoria y Josefa Ferré Pagán. Inmaculada, de Luciano Carbonell Santamaría y Amparo Herrero Valero.

Día 16.—José Francisco, de Félix Santa Olivares y Josefa Martínez Ortega. David, de Antonio Romero Rico y Concepción Valls Pérez.

Día 18.—Victor, de Francisco Sánchez Garucho y Severiana Sáez González. María Dolores, de Antonio Pastor Mira y María Dolores Solana Iniesta.

Día 19.—José Julián, de José Romero Guzmán y Amparo Cañadas García. Juan Manuel, de Juan García Pérez y Maravillas Araceli Sánchez Merlos. Inmaculada, de Manuel Tendero Quinto e Inmaculada Concepción Gómez Navarro. José Rubén, de José Antonio Román Alvarez y Trinidad Josefa Poveda Mira.

Día 20.—María Deseada, de Luis Beltrá Segura y Mercedes Berenguer Molina.

Día 21.—Miguel Angel, de Antonio Mateo Beltrá y Elida López Pérez. Fernando, de Fernando Vergara Rodríguez y María Hernández Ibáñez.

Día 22.—Emilia, de Pedro Moreno Samper y Emilia Rodríguez Fernández.

Día 23.—Rosa María, de Francisco García Lucas y Guillermina Riera Martínez. Enrique, de Juan Verdú Picó y Carmen Vera Masegosa.

Día 24.—Antonia, de Cecilio Esteve Santos y Mercedes Mallebrera Rico. Isabel, de Miguel Romero Amat e Isabel Villacusa Almendro.

Día 26.—Angel, de Francisco Chiquillo Rico y Rosa Herrero Conesa.

MATRIMONIOS

Día 16 de julio.—Ricardo Segura Hernández con Martina Pons Muñoz (Inmaculada). Antonio Navarro Pérez con Julia Verdú Berenguer (Inmaculada). José Gil Castillo con Feliciano Sánchez Muñoz (San Francisco de Sales). Fernando Serrano Millán con María del Pilar Vilar Navarro (Santa Ana).

Día 17.—Roberto José Bernabé Climent con María Consuelo Amat Tomás (Inmaculada). Antonio Zammit Segura con María del Carmen Ortín Martínez (Santa Ana). Octavio Bellot Maestre con Teresa Hernández Molina (Santa Ana). Amado Gómez Moreno con Amelia Monzó González (Inmaculada). Francisco Navarro Bonete con Asunción Martínez Cuenca (Inmaculada).

Día 18.—Joaquín Esteve González con Zoraida Bañón Hernández (San Francisco de Sales). José Luis Poveda López con Remedios Escribano Valero (San Francisco de Sales). José Marchante García con Dolores Pina Pérez (Inmaculada). Emilio Ruiz López con María Salud Esteve Carpio (Inmaculada). José Amat Cuenca con María Patrocinio Egido García (San José Obrero). Fernando Moyá Martínez con Clara Gómez Tomás

Establecimiento ANABEL

Gran surtido en BISUTERIA SELECTA y CONFECCIONES

Desea unas FELICES FIESTAS a toda su clientela

A. Maura, 11

Relojería y Platería

ESTEVE

Para ser exactos: Relojes «EXACTUS»
Composturas garantizadas

Martínez Anido, 27 - ELDA
Sucursal en PETREL

MERCERIA Y PERFUMERIA

CARMEN

¿Medias? ¿Lanas para labores?
CARMEN tiene las mejores

General Jordana, 11

ELDA

«Creaciones SORIANO»

El establecimiento eldense de más prestigio en su género, especialmente dedicado a los novios.

Toda la gama de calidades y precios de la afamada marca de artículos de viaje «TAURO».

Juegos de maletas al alcance de todas las posibilidades.

Variado surtido en artículos para regalo, estuches, tabaqueras, joyeros, etc.

No se case si antes no ha adquirido sus maletas en

«Creaciones SORIANO»

General Jordana, 3 - ELDA

(San José Obrero). Matías Guillén Tomás con Concepción Bernabé Bernal (Inmaculada). Juan de la Rosa y del Valle con Luisa Deltell Peinado (Santa Ana). Pedro Flor Barberán con Estanislao del Carmen Giménez Serrano (Santa Ana). Ramón Pas-

tor Martínez con María Isabel López Martínez (Santa Ana). Fernando Marcilla Santiago con María Rosario Soriano Presentación (Santa Ana). Henry Marc Fuentes Pérez con María del Carmen Ruiz Carpio (Santa Ana). Fernando Benítez con Isabel García Carretero (San José Obrero). Francisco Navarro Maestre con Sofía Henares Alfaro (San Francisco de Sales). Juan Cobo Parra con Piedad Sánchez Fernández (Inmaculada). José Miguel Alonso Gómez con Enriqueta Berbegal Celestino (Inmaculada). Juan Arráez Payá con María Elisa Yáñez González (San Francisco de Sales).

DEFUNCIONES

Día 22 de agosto.—José Giménez Martínez, de 72 años.

Día 24.—Dolores Campos Fernández, de 7 meses.

Día 30.—Antonio Pagán Candela, de 73 años. Nieves Román Payá, de 84 años.

RESUMEN

Nacimientos	21
Matrimonios	26
Defunciones	4

Alojamientos para la FICIA

Se aproxima la Feria Internacional del Calzado en su Certamen de septiembre, que tendrá lugar durante los días 12 al 18 de septiembre. Durante su celebración, son muchísimas las personas que visitan Elda y la Feria, de todas las provincias españolas y de más de 45 nacionalidades.

Naturalmente, tan gran número de personas en su mayor parte compradores, vienen siendo alojados en hoteles próximos a FICIA. Y sin embargo, la gran capacidad de plazas de estos hoteles, no es suficiente, para

atender el alto número de peticiones que se producen. Esta situación es bastante lógica, además, y de hecho sucede en cualquier gran capital de elevada demografía y servicios, en donde se celebrara una manifestación ferial de aproximada comercialidad a la de FICIA.

No obstante, la Feria del Calzado cuenta con la reconocida hospitalidad de los eldenses para cubrir esta necesidad de plazas de alojamiento y procurar así que cuantos nos visiten, se lleven de Elda y de la Feria las más gratas impresiones.

Desde hace años funciona en la Feria un servicio de alojamientos particulares, cuyo sistema es realmente muy sencillo. Las personas que disponen de pisos, apartamentos o habitaciones desocupadas, se dirigen a FICIA, que canaliza hacia las mismas las demandas que se producen.

Lógicamente, en esta Feria que se aproxima, como ya ha ocurrido en anteriores, y a pesar de ser varias las habitaciones disponibles, todavía se precisan más. Es por ello que FICIA espera de los eldenses que sabrán responder a esta llamada a su tradicional hospitalidad y acogida que siempre han sabido dispensar a sus visitantes.

Cuantas personas deseen prestar su colaboración, pueden llamar al teléfono 38-04-00 de Elda. Se prefiere que los alojamientos que se ofrecen, estén próximos a FICIA, con el fin de procurar las mínimas molestias a las personas que hubieren de ocuparlos, en desplazamientos y localización.

Cena de confraternidad castellana en Elche

Con ruego de publicación recibimos la siguiente nota:

"ZAMORANOS POR TIERRAS DE LEVANTE"

Una vez más citamos a compartir unas horas felices de convivencia, de recuerdos y de proyectos.

Con retraso, ajeno a nuestro deseo, invitamos a todos los paisanos de Zamora y limitrofes, León, Palencia, Valladolid y Salamanca, y a sus familiares, a una cena a celebrar el próximo sábado, día 14 de septiembre, en el más bello exponente de estas luminosas tierras de Levante, en el Parque Municipal de Elche, en cuyo restaurante esperamos tu asistencia o tu adhesión. Tratamos de reforzar nuestras relaciones, amistad y ayuda y de sentar las bases para crear una Casa Regional en Alicante.

Para información sobre este acto y adhesiones pueden dirigirse los interesados al señor Administrador de Correos de Elda, o a los teléfonos 38-00-63, 38-02-39 y 38-19-42.

EL MEJOR ANIS... ¡EL NUESTRO!

Anís Levantino Licor "Lokesoa" ¡QUE GRAN LICOR!

«LEVANTINO»: El anís que va con el nombre de Elda y sus calzados.

Manuel Romero Sánchez

Fábrica de Licores · Teléfonos 380812 y 382155
Calle General Saliquet, 16 - ELDA

Triunfo y sangre de "Velita"

El pasado sábado 28 se celebró en Alicante una novillada picada en la que actuaba, por segunda vez en la capital, Francisco Sánchez "Velita". No tuvo suerte con los novillos, uno de media arrancada y el otro de 403 kilos, un auténtico toro que derribó dos caballos sin ser picado y en el que la Presidencia, infringiendo el Reglamento, cambió el tercio prematuramente, quedando el toro con peligro y genio.

"Velita" salió dispuesto a triunfar y a jugársela, y consiguió el triunfo, dominó a sus enemigos y los toreó sobre ambas manos en series completas de pases rematados con los de pecho y adornos muy toreros.

Con el capote fue aclamado en el primero, al que recibió con tres verónicas rodilla en tierra y en pie, arrancando una clamorosa ovación del público. Todo lo hizo con inteligencia, arte y valor, cortando una oreja de este primer novillo de la tarde.

Al referido segundo, sólo en el centro del ruedo, lo dominó y toreó sobre ambas manos, pero el novillo se refugió en las tablas, y allí "Velita", metiéndose entre los pitones, tuvo que provocar la arrancada del astado temerariamente, para finalizar la faena con una tanda de manoletinas, quedándose quieto en una de ellas y siendo este el momento en que el toro le dio una seca cornada en el muslo derecho, con dos trayectorias, llegando hasta el hueso; herida que después sería calificada de pronóstico grave. Pero a pesar de ello, Paquito en un gesto de pundonor y valentía, se negó a ser retirado del ruedo hasta entrar a matar, lo que prácticamente era imposible, terminando con el novillo Ortuño de dos pinchazos y descabello. El premio a su labor quedó en una oreja, que la cuadrilla le llevó a la enfermería. En resumen, dos orejas y una grave cornada.

Según las últimas noticias de Madrid, "Velita" se encuentra fuera de peligro.

CONSTRUCCIONES METALICAS BOTELLA

JOSE MANUEL BOTELLA AVILA

Calle Aragón, 18 - Calle Villena, 8

PETREL



Un coche destrozado,

BOTELLA

lo deja de su agrado

NO DUDE EN PEDIR PRESUPUESTO
SERA NUESTRO CLIENTE

Garantizamos el trabajo

CARRETILLOS
HORMEROS
CLASIFICADORES
MESAS
ARBOLES
BANQUETAS
SILLAS

GLORIA (Local refrigerado)

Colosal programa doble con el estreno

Buscando a Gregory

por Julie Christie y Michael Serrazin

Asesinato a bordo

por Margaret Ruthford

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

NOTA.—ESTE SALON HA RENOVADO TOTALMENTE SU MOBILIARIO INSTALANDO NUEVAS BUTACAS DE GRAN CONFORTABILIDAD

ALCAZAR (Refrigerado)

Sábado y domingo.—Magnífico estreno

Orloff y el hombre invisible y La pícaro tahitiano

A partir del lunes.—Colosal estreno

Morir de amor y La sirena del Mississippi

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Castelar

Sábado y domingo

Los ángeles del infierno

ASSASSINATION

(Sólo se muestra una vez)

Autorizado mayores 18 años

A partir del martes

CATETO A BATOR

BAMBI, de Walt Disney

AUTORIZADO TODOS PUBLICOS

Servantes

Sábado y domingo

LLAMEME MATILDE

Las 5 advertencias de Satanás

Autorizado todos los públicos

A partir del martes

DOS MULAS Y UNA MUJER

MOMENTO A MOMENTO

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

IDEAL - REX - GOYA

INAUGURACION DE LA TEMPORADA

DOS ESTRENOS

OJO POR OJO

Eastmancolor - Montgomery Ford y Eud Spencer

Las fotos de una mujer decente

Eastmancolor - Marisa Mell y Philippe Leroy

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

CINE LYS SALA DE ARTE Y ENSAYO

A PARTIR DEL VIERNES DIA 10

Excepcional estreno en cinemascop y eastmancolor

Y Dios creó la mujer...

por Brigitte Bardot

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

REGIO (Petrel)

SABADO Y DOMINGO — DOS ESTRENOS

Los chacales del desierto

Cinemascop y Color

Las aventuras de Gerard

Tecnicolpr

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

COLISEO

Sábado y domingo

Y DESPUES DEL CUPLE

Los caballeros del Rey Arturo

EL FALSIFICADOR DE LONDRES

Autorizado mayores 14 años

A partir del martes

ORLOFF y el HOMBRE INVISIBLE

AVENTURAS DEL OESTE

SUENA EL CLARIN

AUTORIZADO TODOS PUBLICOS

Aguado

Sábado y domingo

SIETE VECES SIETE

Las 5 advertencias de Satanás

LLAMEME MATILDE

Autorizado mayores 14 años

Miércoles y jueves

CATETO A BATOR

EL VALLE DE LOS CASTORES

BAMBI

AUTORIZADO TODOS PUBLICOS

CAPRI

Domingo

Tres grandes películas en color

Sol de verano

Los piratas de Malasia

Objetivo Bikini

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

Plaza de Toros

Domingo. - Continúa desde 8-15

Mi doble en los Alpes

por Yul Brynner

Bromas con mi mujer, no

por Virna Lisi y Tony Curtis

AUTORIZADO MAYORES 18 AÑOS

CINE

Aeropuerto

Nacionalidad: Norteamericana.

Director: George Seaton. Intérpretes: Burt Lancaster, Dean Martin, Jean Seberg.

Una borrasca de nieve provoca un aterrizaje que bloquea una de las más importantes pistas de un gran aeropuerto. El film se centra más tarde en el episodio de un hombre desesperado y loco, que emprende vuelo hacia Roma, llevando un maletín con una bomba que pretende hacer estallar en pleno vuelo, para que su esposa pueda cobrar su seguro de vida. Junto con este y otros episodios de la vida de un aeropuerto, se entremezcla una trama sentimental a cargo del capitán y una azafata de la nave que marcha a Roma.

Basada en un hecho real, a cuyo suceso se le ha dado en el guión el tono apropiado para una mayor eficacia comercial. La película nos relata la historia de una profesora casi otofial, madre de dos niños y divorciada, que se enamora ciegamente de unos de sus alumnos, al que seduce, viviendo con él un apasionado idilio, hasta que razones sociales y jurídicas le impiden proseguirlo, siendo acusada de corrupción de menores.

Buscando a Gregory

Nacionalidad: Italoinglesa. Director: Peter Wood. Intérpretes: Julie Christie, Michael Serrazin, John Hurt.

Una muchacha residente en Roma se traslada a Ginebra para asistir a la quinta boda de su padre. La joven idealiza allí, en la figura de un corredor de "auto-ball", a un muchacho del que todos le hablan con elogio. Obsesionada por conocer y ganarse el amor del desconocido, la muchacha acaba entregándose al deportista. Película moderna en la que se impone siempre la fuerte personalidad de Julie Christie.

Una aventura yanqui, contratado para luchar contra los invasores franceses en Méjico, en la segunda mitad del pasado siglo, salva a una mujer de vida alegre disfrazada de monja. Ambos viven juntos una serie de aventuras hasta que logran llegar al campamento de los patriotas, uniéndose a ellos para atacar y destruir a una guarnición defendida por los franceses. Tras la victoria de los mejicanos, la falsa monja cabalgará de nuevo al lado del yanqui hacia otros horizontes.

Dos mulas y una mujer

Nacionalidad: Norteamericana. Director: Don Siegel. Intérpretes: Shirley MacLaine, Clint Eastwood, Manolo Fábregas.

Un aventurero yanqui, contratado para luchar contra los invasores franceses en Méjico, en la segunda mitad del pasado siglo, salva a una mujer de vida alegre disfrazada de monja. Ambos viven juntos una serie de aventuras hasta que logran llegar al campamento de los patriotas, uniéndose a ellos para atacar y destruir a una guarnición defendida por los franceses. Tras la victoria de los mejicanos, la falsa monja cabalgará de nuevo al lado del yanqui hacia otros horizontes.

Un aventurero yanqui, contratado para luchar contra los invasores franceses en Méjico, en la segunda mitad del pasado siglo, salva a una mujer de vida alegre disfrazada de monja. Ambos viven juntos una serie de aventuras hasta que logran llegar al campamento de los patriotas, uniéndose a ellos para atacar y destruir a una guarnición defendida por los franceses. Tras la victoria de los mejicanos, la falsa monja cabalgará de nuevo al lado del yanqui hacia otros horizontes.

Llámeme Matilde

Nacionalidad: Francesa. Director: Pierre Mondy. Intérpretes: Jacqueline Maillan, Robert Hirsch, Michel Serrault.

La esposa de un financiero, secuestrada por unos gangsters de pacotilla, es encerrada en una granja, hasta la que llega también, en paracaídas, un aristócrata que, por mandato de su padre, estaba pilotando un apa-

rato de caza. Los secuestrados creen que el piloto es un astronauta ruso y pretenden venderlo a la China popular, con lo que se meten en un lío, que arreglará a su manera la enredadora esposa del financiero, principal figura de esta farsa cómica.

Morir de amor

Nacionalidad: Franco-italiana. Director: André Cayatte. Intérpretes: Annie Girardot, Bruno Pradal, François Simon.

Basada en un hecho real, a cuyo suceso se le ha dado en el guión el tono apropiado para una mayor eficacia comercial. La película nos relata la historia de una profesora casi otofial, madre de dos niños y divorciada, que se enamora ciegamente de unos de sus alumnos, al que seduce, viviendo con él un apasionado idilio, hasta que razones sociales y jurídicas le impiden proseguirlo, siendo acusada de corrupción de menores.

Una aventura yanqui, contratado para luchar contra los invasores franceses en Méjico, en la segunda mitad del pasado siglo, salva a una mujer de vida alegre disfrazada de monja. Ambos viven juntos una serie de aventuras hasta que logran llegar al campamento de los patriotas, uniéndose a ellos para atacar y destruir a una guarnición defendida por los franceses. Tras la victoria de los mejicanos, la falsa monja cabalgará de nuevo al lado del yanqui hacia otros horizontes.

Ojo por ojo

Nacionalidad: Italo-norteamericana. Director: Tonino Cervi. Intérpretes: Montgomery Ford, Bud Spencer, William Berger.

Por una falsa acusación, un hombre, a quien condenaban las apariencias, permanece en la cárcel por espacio de cinco años. Tras cumplir su condena, busca unos colaboradores para realizar su propia venganza.

Por una falsa acusación, un hombre, a quien condenaban las apariencias, permanece en la cárcel por espacio de cinco años. Tras cumplir su condena, busca unos colaboradores para realizar su propia venganza.

Se vende o alquila

PISO

en calle Dahellos

RAZON:

Teléfono 38 00 43

784j ..

FOTO CINE



General Aranda, 2

REVELA SUS CARRETES DE AFICIONADO EN BLANCO Y NEGRO EN

12 horas

754j...

Fiestas Mayores de Elda

Viene de la contraportada primera zado por la Sociedad de Cazadores

CONCURSO DE TIRO AL PLATO

A las 4 y 6 de la tarde, como en el día anterior, en la Sala Lis,

MARIONETAS DE TALIO

A la misma hora, en el Club de Campo, interesantes encuentros deportivos de

PARTIDOS ELIMINATORIAS DE TENIS Y CAMPEONATO INTERCLUBS DE PELOTA A MANO

A las 5'15 de la tarde,

MONUMENTAL CORRIDA DE TOROS

en la que tomarán parte los diestros Miguel Márquez, Ruiz Miguel y José Luis Galloso.

A las 7 de la tarde, hará su entrada en la Ciudad la

BANDA DE TAMBORES Y CORNETAS INFANTIL

de la Cofradía "Santo Costado de Cristo", de Jumilla.

A las 7'30 de la tarde, desde la Casa Ayuntamiento, Autoridades, Corporación Municipal, Consejo del Movimiento, Comisión de Fiestas y vecinos, se dirigirán a la Parroquia de Santa Ana, para asistir a la

SOLEMNE SALVE

acto seguido

PROCESION DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA SALUD

que recorrerá las calles de costumbre.

A las 11 de la noche, en el Recinto de Festivales de los Jardines de Castelar,

II FESTIVAL - VERBENA

con la actuación de Daniel Velázquez, Mónica, Cassen, Conjunto "Los Canarias" y la Orquesta "Sabor Cubano".

A las 12'30 de la noche, en los Jardines de Castelar,

TRACA LUMINOSA

DIA 9 SEPTIEMBRE, Jueves.

Por la mañana, volteo general de campanas y pasacalles por las Bandas de Música.

A las 9 de la mañana, disparo de Morteretes.

A las 11 de la mañana, las Autoridades, Corporación Muni-

cipal, Consejo Local del Movimiento, Comisión de Fiestas y pueblo en general, con los artistas eldenses invitados, don Gerardo y don José María Pérez Busquier, don Evelio Esteve y don Pedro Rico se dirigirán desde la Casa Ayuntamiento, al Templo de Santa Ana, para asistir a la

MISA SOLEMNE

en honor de nuestro Patrono el Cristo del Buen Suceso.

A continuación, en el Salón de Actos del Ayuntamiento, se efectuará la imposición de la Medalla de Oro de los Santos Patronos y entrega de una placa de Plata, conmemorativa del homenaje que se les tributa, a cada uno de los artistas eldenses invitados.

A las 12 de la mañana, en los Jardines de Castelar,

POTENTE MASCLETA

A las 4 y 6 de la tarde, en la Sala Lis, como en días anteriores,

MARIONETAS DE TALIO

A las mismas horas, en el Club de Campo,

FINAL II TROFEO EXCMO. AYUNTAMIENTO DE TENIS Y CAMPEONATO INTERCLUBS DE PELOTA A MANO

A las 5 de la tarde, en el Estadio Municipal de Deportes, interesante partido de fútbol entre el

ELCHE C. F. y C. D. ELDENSE

A las 7 de la tarde, pasacalle por la

BANDA INFANTIL DE CORNETAS Y TAMBORES

de la Cofradía "Santo Costado de Cristo", de Jumilla.

A las 7'30 de la tarde, desde la Casa Ayuntamiento, Autoridades, Corporación Municipal, Consejo Local del Movimiento, Comisión de Fiestas y vecinos, se dirigirán a la Parroquia de Santa Ana, para asistir a la

SOLEMNE SALVE

Acto seguido,

PROCESION DEL SANTISIMO CRISTO DEL BUEN SUCESO

que recorrerá las calles de costumbre.

A las 11 de la noche, en el recinto de Festivales de los Jardines de Castelar,

EXTRAORDINARIO CONCIERTO - RECITAL

por la Orquesta Municipal de Valencia, y en el que tomarán parte nuestros paisanos don Gerardo y don José María Pérez Busquier, el primero como Director y el segundo como Solista Tenor.



A las 12'30 de la noche, en los Jardines de Castelar

TRACA LUMINOSA

DIA 10 SEPTIEMBRE, Viernes.

A las 12 de la mañana, en la Iglesia de Santa Ana,

MISA REZADA

en memoria de todos los difuntos eldenses.

A las 3'30 de la tarde, organizado por la Sociedad de Cazadores,

TIRADA DE PICHON A CAJA

A las 10'45 de la noche, en el recinto de Festivales de los Jardines de Castelar, extraordinaria actuación de la Compañía Nacional de Teatro Lírico dirigida por don José Tamayo, que pondrá en escena

"MARINA"

actuando como Tenor nuestro paisano Evelio Esteve y la Soprano Angeles Chamorro.

A las 12'30 de la noche, en los Jardines de Castelar,

TRACA LUMINOSA

DIA 11 SEPTIEMBRE, Sábado.

A las 3'30 de la tarde, organizado por la Sociedad de Cazadores,

TIRADA DE PICHON A CAJA

A las 10'45 de la noche, en el recinto de Festivales de los Jardines de Castelar, segunda actuación de la Compañía Nacional de Teatro Lírico dirigida por don José Tamayo, que estrenará la

ANTOLOGIA DE LA ZARZUELA

En ella actuará también nuestro paisano Evelio Esteve.

A las 12'30 de la noche, en los Jardines de Castelar,

"MASCLETA"

DIA 12 SEPTIEMBRE, Domingo.

A las 9 de la mañana, en el Campo de Tiro "Canteras de

Bolón" y organizado por la Federación Local de Tiro Deportivo,

TIRADA INTERPROVINCIAL DE ARMA CORTA

A la misma hora, en la Pista Polideportiva Municipal,

COMPETICION DE CROSS PROVINCIAL

en todas sus categorías.

A las 3'30 de la tarde, organizado por la Sociedad de Cazadores,

TIRADA DE PICHON A CAJA

A las 5 de la tarde, en el Estadio Municipal de Deportes, inauguración de la Temporada futbolística de Tercera División de Liga, con el emocionante encuentro entre el

AFRICA CEUTI C. F. y C. D. ELDENSE.

A las 10 de la noche, en el Pabellón de los Jardines de Castelar y a beneficio del nuevo Hospital-Residencia,

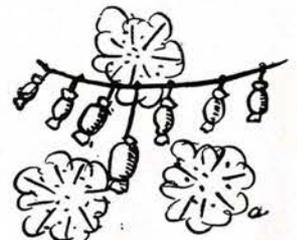
GRAN FESTIVAL DE LA MODA

con Cena a la Americana, Desfile de Modelos, Rueda de Orquestas y presentado por Patricia Nigel, de TVE, y Sorteo de regalos cedidos por los Comerciantes textiles organizadores.

A las 12'30 de la noche, en los Jardines de Castelar,

TRACA LUMINOSA

con la que se da fin a los festejos.



«Valle de Elda»

Redacción y Administración

Moscordó, 1 - 1.º

Teléfono 380212

Impreso en S.º de Such, Serra y Gía
Avenida de Orihuela, 51 - Alicante

Industrias del Arlanzón, S. A.

“INDASA”

FABRICA DE CURTIDOS

Colaboración técnica de la Casa CORNELIUS HEYL, de Alemania

INDASA - BURGOS

Domicilio social: Fernán González, 31 - MADRID - 9

Fábrica en Burgos

Visite nuestros Stands números 334 y 336 en la próxima FICIA

Delegado de Ventas

JOSÉ CASTAÑO GARCÍA - ELDA

Miret y Compañía, S. A.

I G U A L A D A

Fabricante de la suela de CUERO NATURAL “BELINDA”, ofrece también sus crupones acabados en negro y colores

Especialmente indicada para calzado de exportación

Visite nuestro Stand número 340 en la próxima FICIA