SEMANARIO INDEPENDIENTE

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN: COLÓN, 18

NUMERO SUELTO, 0:10

ATRASADO, 0:30

Suscripción: Elda, mensual 0:50

FUERA, TRIMESTRAL, 2000

Manuel Maestre Gras

DIRECTOR Antonio Gonzálvez

ELDA, 29 DE ENERO DE 1927

NUM. 51

JOYAS DEL PERIODISMO

# GLOSAS DE ARTESANÍA

### La medida del trebajo

ANO I

Has probado de adoptar para el trabajo propio, la actitud intima del perfecto artesanol... Por al a esto qualieras llegar, un consejor En el setiro de la consinica mide ta pro-

Es la medida del buen trabajados Un dia, es poco: medida de vaga-indo. Un mes, ya es demasiado edida de criado o de señorito. Un año es la unidad financiera, la del lanto por ciento, la del rentiata...

alor es la sustina l'intercers, et l'intercers l'intercers de l'in

aquellos recerces con sus grabados o trocos de grabados linágenos sin concerneis, temas inexplicablemente slegidos en absurdas scumulación o superposición, Henan las paredes... Relacionad su presencia con la confación que acabies de leur, Han aido pegados alli satos miserables papelo-chos, como otras tuntas ventanitas ablertas a la vamedad del muodo, Sirven para que, a la vista del ope-rario, no todo sea bianco, o negro o

Socia buena obra la de una fun dación para el prestamo de estampas a los talleren. Una sociedad adquiri ria imágenes mobles, fieles reproduccionce de obras elfaices, por ejem-ple, Las dejara poe un par de sema-nas en cada taller. Después de dos aemanas, las reemplararia por otras

No es revulad que estas figuracio-nes nobles dejen indiferentes a foa observe. Les guistan mánque la sco-nografia de la gutanteria piebeya... No habio de mitas,

Hay en la facca de los talleres un morrento exquisito, en que les mejo cos productos de la errescoia apare con es precisamente el momento co que contienas la Tatiga.

que contenta la taliga. Un puna antas, la emoción no es-ban elbrante aba. Un puco después, pa la habilidad pudenca. He sigui las conclusiones de un experimentador norteamericano A. J. Gixten, de California:

J. Gaten, de Californie.

«Ell urgarlano, "pueda producir la
cantidad mayor y la mayor estimad
de facilità un el momento en que isa
comercione de fatiga y cirra facinrea del mismo genero ana hacenceux quir muestra potencia de lubajo es ha deblinada.

—Si X yo a este fe llamo acl miteria de la genada. La genada, la
finia en de complicada y dificil, inota
de ciron.

cuando en realidad viene de nue otros mismos; como no impulso de exaltación, comodo es una fuerza de gravedad; como una atracción del futuen, cuando es una predeterminación, hija del preterito.

En realidad, la recaesite son las obrias misman, No las obras por hacer, que nos llaman, sino las obras ya complistas, que nos ciñen. Nos el nen con un vinculo de dulce fata-

aNadie puede llamarae felia, antes de la muertes, fué santencia de los antigues. Y Sofocles, ante el des-tino cruel de Edipo, la poce en la

te, puede decirae poeta.

Mi juyero o encuadarnador Ni hombre de bico.

Enter les industrius de nuevo flo-recer en España, me interesan parti-cularmente don: la de los Jogustes y

Son dos indostrias esencialmente satéticas, estructural is una, impre-sioniata la otra, Industrias para niñes y para mojeres, Industrias de poetas. Aquel a quien faite calidad de poeta slempre las practicară mal

Os apordáis de la sentencia famo so: sl.s hipocresia es el homonaje que

La industria de los juguetos, la lo-dustria de los perfemes constituyen el doble homonaje que el Trabajo ha condido al Jungo.

- T 151 A 127 J

### RETRATOS

POR MADASO

VII

Es madesto y retraido, afectuoso y campilità

Le estima la población, y es la primera palanca Hermido la dirección.

Se pudiero dar postla, mils nunca fuè postinero el sin par caringanera

Orande bigota erteudo: bianca y terma la camina; anda dastante de prisa Heva el traje estatudo. Faé alcatue muy decatido

del grupo contervidor, y por ser butaliador hino bastante partido.

Sente serdadera afun var sus filjus que sima tanto que en, versus bién, el encumo

El anuscia es el mejor informe comarcial de su

# OFRENDA

A la memoria de mi honn emigo Miguel Rellad

En la nuche fria del invierno inclemente he visto nons sombras cruzar sobre mi frente, jui frente que en sombras también se trocara! y han visto mis ojos siniestros reflejosy he escuehado una voz que venia de muy lejos, muy lejos, moy lejos, quisă del măs allă.

¡Que eran esas sombras que ante mi han erozado? Qué son esas voces que mi oldo ha escuchadol ¿Qué son esos reflejos que ante mis ojos vi? La nombra es la Muerte que batió sus alas, brilló la asgar segando la vida que exhalas, la voz eran sus voces llamando por ti.

Su garra hizo presa huscando tu pecho y asi te arranco de la vida y del lecho y en vuelo a lo alto se alzó junto a Dios vo be oldo en la noche suspiros humanos y he visto en el sire agitarse tas manos buscando la tierra, diciendole [Adios!

Silencial (Descanso! De la humana vida no llega a tu lado la tan corrempida labor de los hombres, que solo es pecas buscando la sombra de algún erucifijo, y acaso desoigan la voz de tu hijo que busca a su padre y el triate rezar

De la esposa santa, de la esposa bucca que siente en el pecho el morder de la hiena terrible y monstruosa que encierra el dolor y resa angustíada mirando bacia el cielo, bascando sus ojos el dalce consuelo que so la tierra no pudo lograr a su amor.

Cuando pasen años; cuando sea ya un hombre ese hijo bendito que llova in nombre y a Dies pids cuenta del que le engendró, esc Dies soberano, es e Dies poderoso, ¿dejará en su frente el beso necesso que aceso tembiando en tes labies quedo?

Cuando el tiempo te nutra con se manto de olvafo. cuando tú nos contemples desde otras regiones, tus padres, tu esposa, to hijo querido te harán un segrario con sus cornzones

ELOY CATALAN

Passine colsboroderes

### ASPECTOS DEL VIEJO MADRID

biodiń is sangre y la last lands propugtris e del ideal, supo tener su ion la bida una anazion espontinea y cu ion mamentos de rapino iona interes ningria. Ver hoy, después de suchos ninos, una épopa pasada con sus bles les, sun fostrimbres, sus presidents extrema interesonie. El presido, cuindo es parido V sobelinos que so puede volver e sir prateiro, es alent-pes bello y agradable, y más be la y

ngrallable todavis cumoo se tin se neroso e idealista como el pasalle español del siglo XIX La exposición del viejo Madrid que excluios de nuestra vieja Español, nos amestra pararje desde una que morriado - con um puco de parión y compunida-co de munha, cumanitarye un gran

España tragicionam dei siglo XIX.
Ama de España Viejo Medeil, Y
en el mederno Mantria, sez con la
misma pasión y luma isma de don Francisco de Goya, com a si pas-do coltisma a ser presente a España tragicionica del viejo Madri d

MINISTER VICENCEA

Madrid y Enero de 1927

N. do la 11—Co el prese a reches-comiente se recheser sobre 10 MAX con-tro que tolo major di prese de la Majora Villagia Villag

### Perdón, mil perdones...

basta varios fectus más de las len-guadas, y por abl va filérife, desco-torido, sin la paser característica (Maldita gripe con asomos da guilla-

ecieco, ou Compatio

### Este número ha sido visado por la previa censura

The manufacture of the company of th

# Idelladas (PROSA RIMADA)

Todo aquel que se constipe stripe, jac is dudel No cube, a extoroudar, como antes, exclanar incontinente, plesis, que e no trus que ha habido que lestarrar.

Todo el mundo se acoquina, pirina, como el gran medica-mento, y se sucesna y exagora-do se arropa y sada y toma una ropa de xoñac, el que le inflama y dá brios en estas intensos

X no bay doda quo en el lecho, el que suda mejora mucho del pecho, y que el dano sa aminora (y si no se muere abo-ra por no llegario la bora, se ha de morir otro año...)

«En este liempo tas crodo en que el sol calor no presta »

en que el sol caso de presa...

Así empezalm el Seráfico
aquella fimoca decima que sahen vegos y precese el seta puesto de Rida, y entoncas ao habo nevadas como las
de ogano en esta, si eran lan
pobres, tan llojus las pobres
maturalezas, el tantas comodicades el hem estar y rapuera
que sahora por casas y hogares
a todas horas en nelezanas, ni

ai gain fideme et accestas sino en las camas multidas y com nommer de primera, y a pesar de etto, la gripa dor atte es y mos aterra y dos abeigamos muebo con elagantes mulerias con eire danas de inno, o miraguano de ceda, y tomanos macanjadas y commercio de hierias, cefe y em, conse con bedes, patidas do Yanda y hera, an sinjargo, la grija confinito cot más forras. Si es

Sarafien viviara, tenganto-moy aguro que el espantis-meta, no pullettera la gripe.

# GRATOS ALIENTOS

Eutre las numerosas fraces y pene-tas atentadoras que de coleges, artigias y comercidas venimos recires, pero megra por noestra. Volun-ral y elevación de miras —, decimos que de las muchas y lestes fenora-ciones que llegan a notorros, estre-

### "LA RAZOH

Este querido colego; barallador y arceil que re à luz re la fraterne riudad de Novelda, nos dedica las riguinnes lineas-an el número del

afneria es un paribilico neal de rie moderno. En él sulaburap esdestrose excitores in concellos destroses excitores in concellos como Gebriel Mice, a Acastav. Tasa Anas y utros, y publica sectiones inferioras de las inda famesto publi-cistas y literatos conscapió facel-lienta, mora si pueble en que se publica.

A los camundas que reclassas este importante e-mante o afecca-mos mestro molerno concurso y la adhesión incondicional a la gram-obra que en bracticio de E.da y de la cultura popular viane reclizandos.

Agradecemos (profundamente a colega noveldense la consideración que le imprece nuestro semanaria s outsire, test y sincers. Comoraday, commissiones was he premis there blering bi muesteon stanet y artheles. que no comparirhos con un fraternal abrana confuciante y slemador?

### CARMENCITA PAYA

Al fronte renemos una aurea exer-te con unda sencilles, lo que sa ex-critir con bel esa, de esta foven es-

Trota referencias elterarote ele-"Perto reference y shorts, at con-certo, no poeda menos de subreyar las. Es modera en su gonero; ecérvi mo defenso: civios incresses y anto-

gracies por sua generalitates. Les salada condiatmonie, Galtriel M. 6.

Gencias de nasotros e vosustos gernios mistores, par a siencios presides a mistore pubre comentada de ruzeiro «El Obispo Leprisco». Pora cienza labelal sin deda, en nuestro consenso, que no pusta la simparla y admiración de uso del antima y lite la hape del crimen Amor a la Belleza y simparla e sua ferviones es lo que nos condino e escribir aquellos rengiones quantos: tecds ye on mirror on, si tien con-idir han sufa constant y nice alma, May frieddafen, Mird, may fe sci-fudful.

# Coplas del domingo

En la tocre de una Iglesia. de Navelda, han colocado, on reloj maravilloso por dielas pueblo admirado.

Tiene of reinjen cuestion varias can panas sonovas, de especial combinación musicof, al dar las horas,

Que au agradade sonido preciso, delce, temptado, deja bien impresionado a todo aquel, que lo us oldo.

Un color que es an encanto pues con artistigo entono, les canfa, Corarda Santo... in reineras ... my que mono!

Cian veces replie al illa lantas como cuartos cuenta. esta o sua salmodia y Novelda ten contenta

Esa reloj al de Monovar gana por valla y mérito; aque: solo dá los nuertos con lorgo interés, a rémio.

Y éste, desinteresado on es postoso, ni molesto, tona y canto, sin pagario jeso si que es ser capiondido)

# Un accidente

El pesado d'a 18 del corrio guando se dirigión horis Luiva counds of dirigins bath Larve of the County of the Martin, market policy and the county of the Count

Our Pens. El anuncio en IDELLA su-

# aprendiz indiscreto

eTa nas trando la merienda, Pe-SI WE GOE.

- Bion pues hoy no trahajames. Es hunes y la tarca se queda para mañana y nozotres nos vamos a to-

hoy más desesperado que un fabri-cante cuando sele del Banco los Sá-hados por la mañana.

¿Y eso? Quê te pasa?

-Una cose muy gorder pero a. V.
como en mi maestro se le puede decir.
- Venga hombre, vuelos el saco.
- Pues que mi novia balló ayer en

el Custelar y como yo no sé ballar tuvo que agarrante a todos tos que ventan.

venini.

— ¿Y cao le donespira?

— Es que V. no lla visto como bal-ian aliera en el Teatro. Se aprietar mucho como el estavieran sistendo y ne melon las patas de uma manera...

—Eso es la moda, así ballan abora

tudas las niñas bien.

—¿Y a mi qué me importa? por

que muchas se dejen el conocimie en la taquilla yo no voy a consenti-que a mi nos la le cuenten los botones de la chambra y le midan el uncho de la cintura y otras cosas que no quie-

or numbers.

—Tu eres un chiquillo y no sabes que así balla ahora la gente eleganie.

—Pues que ballen ellos, que mi nocia po en eleganis ni yo iampoco.

Alli do hálian mis que las que quieren luciese o van a algo peor, Esos que V. Ilama los elegantes se meles

que V. llama no disgantes se importante en las phisessy com las cortinas cortinas cortinas cortinas, sin que nacie los ves, bailan que se las pelan Esto de bolliste don de nadie les véz Es monta larinholar porque esto a mi ne parece una.

—Queles tengas survivo pero elhos sabilan lo que se liscen, Dejémonos de balle y vamos por aqui que hace

-¿Qué meriendan? ¿Escabeche? ¿Pero is tia rocado a tia padre da lo-

teria? Perque hay que ver como as-tiu tas subsistencias en este pueblo.

No, nellur; serio he comprado s nen trabajo y pueden permitiras esus

Rec

Pare

Esta

aque

prua dat.

nabé 10 0



## CINEMATOGRAFIA

Para la impreside de film cultural, se presint la conperación des reasila de señaritas y caballeras javes aficianados a este arie. Esta colaboración, grata para todos tiese un especial interés para oqualias personas que possan culturates, metes, a consquier atra rehiculo de turisma a sport.

Dirijan electas acompañadas de dirección al apartado do correce no mere 123, ALICANTE.

### Reconocimiento

### obligado

Con motivo del incidente ococi-da a difestra buen singui y caritata da, el doctor Salgado, al que, trata bun de impedie ejercer su profesión la emigente ciruteno, la Agrapación numbre de crencts que tenin bien ha lictudo a los stogares dunha later-cación, evisação idoloras y gastos

le separazione de constru pueblo, al gran especia istante la circula eccontramos a nuestro Info ul apoyo de cidida de date pueblo admirable. que sin excepción contribuyó a im-pedir que se consumisse to que en un principio pareció inevirable

Con este motivo, la figropación. Socialista, cump iendo un deber de agradecimiento, se complace culta-cer público so reconocimiento a directa han contribuido a revolver cueba de gratitud a esta noble Conprucha de geatural a esta-noble Com-do-1, pers poder princutar in cotriperencia, que sigüiren habiti priesto cu didir, las sprinderalen que mala dichiri para cito, que centrar, en la persone de dofis Divorsa Ber-mahé, prespire curació una opera-ción importante que haro sin más in-resvencios quiribulos que la sury, al objet financia a presentianta a cuan-ua, personas definica en la litralería los desens, y curso invasición turaas personas secucas en e marri-o deseen, y cuys invitación hará-extensiva si Conglio provincias de Médicas, por si terien bina cavier a un especialista para que presencie

# Doctor J. Bellot Ibanez

Foliat for originales deffacer of DBBGTCR; as cannols corres-pondencies administrativa at ADMINISTS ADOX

de Eils ove rumaniques toda amisión o dificienta que observaren en el reparto, dutca for-ma de poder enhancaria.

Maremon saber a low coraborainginates que se publication;

originales escende a máquine y more reinfields

# となっとなっていっという Por gratitud al pueblo eldense

Sc. Director de IDELLA:

Siendo Inexa A vocera y portavor de tos eldenaes, como madre espírithat de ellor, a ello me scojo para que me meza y arrulle en sid regani, dulca manera de podve idularme fide-

Ella, descamente ella, como madre, sabra disculpar mi torpera, atomorr mis incoherencias y balbuceos y, sopresono, religiar y espirituatizas mi legimiento y granton para todos, raspezanto por sa actual alcalde, mes untos jamás senti con más agomi per lo menol, il que lo es en esta

ma, y pônganas muni lugar y santani etc. seth diselver en rugardades follos manifest vantta dell'esche y intersecciata generolidat Asi, pars, perdiendi No se que

tambiés mi harmano mayor. Mis estucion in curvo en Machte, en cesa del bermano del gentia y majorpue-ta, a la siche melatro de Uramer, don Gustar Rifler de Arcei Fal Michael Michael de printes clase pur opcidellos de la Benelleciala pra-vincial de Midrid y ayudinte printe-ro, por aspitoto de más de entiro anos, de los enmentas y famosos doctores lali y don Jum Bravo. Apenas salido de la Pobume, a los

recurren que tanto de mino a la principa médicas y consistió en la extripa-ción parcial del extoringo. Ano yve la operada John Robert Havo, 31 liny algunos infacilies superhombus consideran toraxo y cuerte el exterpir matric y ovarios por la sia veginal, sin doda habis, se tritter in recht ento caso practicado hace más de vende años.

hies y apellidus y contreucio, de mus opendes, de MAS DEMIL OPERA-GANDERNI ACTINO POR CIENTO

olden for sop among about raugitanto octor Pigo, medico de la Seas Cana,

Goeder Ayan, mention 20 to Sea Cana, Decime y assistant de la facio del del Medicina de Madrid; el entinente qui rigiust y gineco logo, jelo de Madrido Como sofo quifero mentirar a los comangrandos, citare al militarsia d'on-tire Agando Matrisoni, director de Agando Matrisoni, director de Medicina Experioda». Este felt du ranta nova syudante y jeto elimeo de mi «Sanatorio Salgady», en Cacaco, y, aunque supera al maralas dista privilegio de los anos — Lé un ayu-

mie y colaborados mieligenie. Póddie pajabrier a um ecorena más e prestigiosos cumputeros, que me gue emploses companientes que emgieron operar mes, y otros me a yutagon, como el sable extrameño dotagon, como el sable extrameño docare de la companiente del
totogia de Medicos de Cacres, el
tocur Munitó etd. clu., y de la puedada
talesta de Tudeno, el dicotor Emelho
ambrejos, dector en Climchas y Metima (en Moca de Todedo) y decurel Exballo (es Urda) y ul emiliosonda de Todedo) y decurel Exballo (es Urda) y ul emiliosonda de Todedo). and Bermejo, and come tiches he companieres de aquel a región man-

Nic guimers y tintes vex en mi vi-

ucaron dicho tamor, asl como a otros

que sivilaré en sous se vuestre. About, al de la que se trata, y pro-levalr es que me recubil e ca formalamos sociales y abandone mi mo-deciday homitand, rayanta eo la ma-serta, y yiota puntabalania dha uchallo-y gabardina eoo trahilo, cun cara y y menospessiondo a los humides y osternásidone y naligando a los pulentes y otras confuentes modernas, con con no transijo. Eso jumin.

(Qui horrer y que ascol Pius pien-so seguir como hasta biqui. Quindo agradecido y onligado a

initi. A por la ideerción de las pro-senies líncas.

MARCIANO A. BALCADO

and the second s

dise to consenious en Altanie ha-ciendo les critarios preliminares pa-ca le sasprendo de una pelipula mapequenion de una pedenta que nucerre les bellicars de anexira que-sals eleccias

gion y, por consignients, fomemer

Describe que el triunfo corone esta copresa, no dudamos de que natividade hallar do nuestra ciudad teda sucre de facilidades, ys que al fin que se persigue ha de redundar en beneficio de estos pueblos Jevan-

Herios sa istado en esta al Escentiamo Se. D. León Sanz Peray, obdirector en Alleante, de la Gompatile de Seguros Cavadonge, y al Impersor de la misma, D. Francisco A. Camillon

Ha dado a hir un hermino bebé inta Eliza Pay<sup>1</sup>, caposa de muestro em go tini Manuel Navario Gondi-

Consider man herves horas in es-

El capirita de Capillar está en sur obres, de rentara la identida de din fina Filla, calo de Colla.

# Notas locales

Transaga y coul anternatid, en la maltingada del passió profesira dell'ide expair missiro questio amgo et poven Alignet Belled Rodel-guez. La Munite lia regado su vida en piena juventual, en decir cuando is vide source y fectorale les illents accordent les illents de consente el mai le propose y a ses siernes bijo, amoret que en preus manife sesses llent que en preus manife sesses llent

on Valenche, que ha essudo a pearr innos dies el lado de su podes, s'urs-tro buso aúnigo D. Hilario.

Se encuentra algo orajora fa de su dulcueia. D. Emilio Person Rico, al

Se emoranea an este an au acomminario statia de negocias D. Ni-vardo Donnoy, de la caso Agustía Arras de Vituria.

Se encoentra ya remablecida la espera de nuratro particular amigo D. Hilario Amat, lo que este-

Salieron co visio de negocios don José Maris A berolir y D. Marcelleo Macura. Ecsic staje y notas.

Scademia de Dibujo y Pintura Profesor Daniel Penarrubia

Dibije tircal, pustije, figura y adosno. Pinnes al Sico, temple y aqueels

Circes de 6 a 8 tante.

ernid) 28 (esquini dat Maestro Ayata.)—ELDA,

### OFERTAS Y DEMANDAS

# SPINIKK A MATANI

rosa clientele de plazos semanales CRISTALES CORRIENTES. CUALQUIERA QUE SEA SU MEDIDA, YA COLOCADOS A PRECIOS VENTAJOSOS. Dirigirse a la fabrica e al representante en esta pluza D. ANTONIO RUZAPA

GRANDES FACILIDADES PARA PAGO!

# INDUSTRIAS HOLANDESAS

Pieles grabadas de fantasia para calzado de caballero señora y niño SERVICIO A BASE DE EXISTENCIAS

CASA CENTRAL: VALENCIA Pl. de Tetuán, 23

SUC. EN BARCELONA Calle de Cortes, 495

SALON PELUQUERIA

Manicura. -:- Masojes. -:- Tinturus al Hanne. -:- Ondulación Marcel. MAYOR, 12, pral. ALICANTE

Banco Español de Crédito

Capitali 50.000.000'00 de peretas

Reserva: 24.197.239486 pesetas

CENTRAL EN MADRID: PALACIO DE LA EQUITATIVA. SUCURSAL EN ELDA: CALLE DE ALFONSO XIII. Ciento quince sucursales en España. Corresponanies en las principales ciudades del mundo. Ejecución de toda clase de operaciones de Banca y Boisa. Cuentas corrientes a la vista con interés anual de 2 y medio por 100. Consignaciones a vencimiento fijo con interés de 3 y 4 y medio por 100, según plazo.

ANO

sercenci y de in s

Ocurrer ugla de

garidad el coturi

de secol

DESPACHO: AVENIDA DEL DOCTOR GADEA, 7 APARTADO 127

TELEFOROS: URBANO, 855. INTERURBANO, 19 ALICANTE

En Sevilla hay que hospedarse en el

HOTEL FRANCIA

# BANCO

Casa central: MADRID. Plaza Canalejas, Capital: 100 millones de pesetas. Reserva: 25.180,602 93 sucursales en España. -- Corresponsales en todo el mando.

Sucursal en Elda: Alfonso XIII, 20,

Horas de Caja: De 9 a 1

Para preparar da mejor agua de mesa cada caja de 12 papeles se

Precio de la caja: 1 50 ptas.

Digestiva, diarctica y refrescante

Constituyen el unico medio de obtener con economia y sin sulle de cusa, los benéficos efectos de las aguas minerales maturales.

A. SERRA PAMIES

Apartado, 26

5 () REUS (Tarrageon)

Ferreteria

José Falcó Ortiz. - calabrava. 5. Alicante

Herramientas de todas clases para artes y oficios. Depósito de puntas de Paris y toda clase de clavazón. Alambres y telas metálicas. Cubos, batería de cocina y cuchillería de toda clase.

TIMBRADAS PARA EL CALZADO

MANUFACTURAS REUNIDAS DE TIMBRADOS SPEIDAD ABONINA

ALEXADED ED ALEXANDE

### González Francisco Albert

Avenida de Zorrille, 3. - AUICANTE

MADOS EN ROPA BLANCA Y UN ALTA FANTANIA MANA MODIN VAINICAS - INCHINTACION - CADERIETA - PUNTO BUSO

PLISADOS DE LOS ULTIMOS MODELOS FIGURINES

Agencia para encargos de AUX GALERIES LAFAVETTE - Paris

# FABRICA DE MUEBLES ANTONIO BERNAD

Salones. Comedores. Especialidad en encargos Despachos. Tapiceria. Consóltense presupuestos.

FABRICA EN AGOST

DEICION, VENTA Y DESPAC

Allcante

La publicidad de "IDELLA" es la más eficaz para introducir sus artículos en ELDA



ESPECIALIDAD: Persiana leventina patentada, Madela de gran duración por su construcción especial, permitiendo a la vez suficiente luz y ventilación

PERSIANA DE CADENA, PERSIANA GIRATORIA, PERSIANA TEJIDA, PERSIANA DE FANTASIA

GRANDES FACILIDADES PARA EL PACO

ILL SISTEMA DE PLAZOS ES LA MEJOR GARANTIA DEL ARTICULO, - JOSÉ J. BAÑON - EL DA