



petrermensual ⁶⁵



Foto Juan Miguel Martínez Lorenzo

Continúa sin adaptarse a las nuevas situaciones
La fiesta pierde el paso

4

HACIENDA NO SABE DE CUENTAS

22



SATURACIÓN TOTAL

No hay ningún proyecto serio para la construcción de estacionamientos subterráneos

30

San Pascual del Castell

18

PERSONAS:

MAYTE MUÑOZ:

Diseñadora

42

ALBERTO IBÁÑEZ JUANES:

Pintor

54

TANIA MARTÍNEZ:

Historiadora

48

agenda

MAYO

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

Tenemos edificios más altos pero temperamentos más cortos, autopistas más anchas pero puntos de vista más estrechos. Tenemos más compromisos, pero menos tiempo. Tenemos más títulos, pero menos sentido común, más conocimiento pero menos criterio, más expertos pero más problemas, más medicinas y menos salud. Tenemos mayores ingresos pero menos moral, hemos aumentado la cantidad pero no la calidad. Estos son tiempos de personas más altas pero con caracteres más débiles, con más libertad pero con menos alegría, con más comida pero con menos nutrición. Hablamos mucho, amamos poco, odiamos demasiado. Hemos llegado a la luna y regresado pero tenemos problemas a la hora de cruzar la calle y conocer a nuestro vecino. Hemos conquistado el espacio exterior pero no el interior. Son días en los que llegan dos sueldos a casa pero aumentan los divorcios, son tiempos de casas más bellas pero hogares rotos, un tiempo con demasiado en la vidriera y poco de puertas adentro. Gastamos más pero tenemos menos, compramos más pero disfrutamos menos. Hemos multiplicado nuestras posesiones, pero hemos reducido nuestros valores. Es necesario que leas más y limpies menos. Siéntate en la terraza y admira la vista. Pasa más tiempo con tu familia y amigos y menos tiempo trabajando. Usa tus copas de cristal. No las guardes para una ocasión especial. Recuerda: cada día que vives es una ocasión especial porque la vida es una sucesión de experiencias para disfrutar, no para sobrevivir.

¿POR QUÉ...

...el alcalde no cesa de sus delegaciones a la concejal de Izquierda Unida Loli Pérez?

...desde hace meses pasa **olímpicamente** de sus cometidos municipales, no atiende a los medios de comunicación y en absoluto cumple con su jornada laboral. En la empresa privada hace meses que la hubieran despedido por baja productividad y con más razón que **un santo**. Eso sí, todos los meses **pasa por caja** y se lleva del erario público 2.132 euros (brutos mensuales). ¿Qué obrero alcanza ese sueldo? Su ejemplo le está haciendo un flaco favor a Izquierda Unida.

farmacias de guardia

JUAN CUENCA

Avenida de Madrid, 39 4-13-22-31

PILAR PERSEGUER

José Perseguer, 4 2-11-20-29

CARLOS COVES

Brigadier Algarra, 52 3-12-21-30

JUAN L. VILLARROYA

Leopoldo Pardines 7-16-25

ZENEIDA PERSEGUER

Avda. de Madrid, 75 8-17-27

RAFAELA VIDAL

Gabriel Payá, 23 9-18-27

CARLOS MILLÁ

Avda. Dámaso Navarro 1-10-19-28

ARTURO MENENCIANO

Plaza Unión de Festejos, 1 5-14-23

ANTONIA MIRALLES

Príncipe de Asturias, 12 6-15-24

SUMARIO

- 4 La fiesta pierde el paso
- 9 Al día
- 14 El desastre de Tejera del Río
- 18 San Pascual del Castell
- 22 Mes a mes: Hacienda es un desastre
- 26 Dar y recibir: Viajar según Juan
- 30 Saturación total
- 34 De escombrera a planta de transferencia de basuras
- 38 Cronicultura
- 40 Teleobjetivo
- 42 Mayte Muñoz Gea: Diseñando con el corazón
- 48 Historias de barrio
- 54 Alberto Ibáñez Juanes: "Yo pinto lo que me gusta, no por encargo"
- 58 De la Zeca a la Meca
- 60 A Saco:
- 62 La Calle: La fiesta en crisis
- 67 Firmas colaboradoras
- 75 Sugerencias
- 79 Umor sin hache

CRISTALERÍA
HIGIENIO

CRISTALERÍA

C/. Bolivia, 11, bajos / Tel. 96 537 51 05 – PETRER

RIPOLL
ALUMINIO

TALLER DE ALUMINIO Y EXPOSICIÓN

Avda. Salinetas, 5, bajos – PETRER

EL CONCEJAL DE HACIENDA DEBE DIMITIR

El Sr. Segura debe dimitir de Concejal de Hacienda. Porque un concejal que pretende engañar al pueblo y miente, no es digno de representarlo.

Cuando el Sr. Segura habla del "déficit estructural" de nuestro Ayuntamiento desde el año 95, para justificar una ilegalidad, como es cobrar por dos veces una tasa, está engañando y confundiendo a la ciudadanía. Ni hubo tal déficit estructural y nada tiene que ver una cosa con otra.

Cuando reiteradamente culpa a unos y otros de estar "confundiéndolo" y "manipulando" a la opinión pública -actitudes que él evidentemente practica- por afirmar que el Ayuntamiento nos quiere cobrar por dos veces la tasa de basuras, está mintiendo. Por ello no aporta razones y sí descalificaciones.

Cuando nos dice "que el incremento que se produjo en el IBI, en el 91, no suplía el coste" de la recogida de basuras, miente y por ello no muestra los datos.

Cuando dice no querer entrar en el análisis de las cifras sobre la recaudación de la Tasa de Basuras "para no confundir a nuestros vecinos", está menospreciando la capacidad de razonamiento y análisis de los petrerenses, y vulnerando el derecho de todo contribuyente a que le rindan cuentas de los impuestos que le cobran.

Cuando afirma que pedir cuentas para saber lo que pagamos y por qué lo pagamos es equivalente a "desinformar", "crispar y enfrentar a nuestros vecinos", el Sr. Segura, don Javier, hace un alarde de cinismo intolerable para la conciencia ciudadana.

Qué credibilidad, qué garantías y respeto, puede ofrecer a los petrerenses un concejal que descaradamente, sin mayores recatos, los considera incapaces para comprender y analizar cuentas tan simples como el coste de una tasa.

Cuando un concejal miente y pretende engañar tan burdamente al pueblo, si lo descubren, como es el caso, o dimite o debe ser cesado por el alcalde. Desgraciadamente para los demócratas esto no va a ocurrir. Ese y no otro es el principal déficit democrático de nuestro Ayuntamiento. Déficit que, por cierto, su partido y el partido que le apoya en el gobierno local, deberían estar dispuestos a subsanar si la moral democrática tiene algún valor para ellos. ■

DEMÓCRATAS

En un principio teníamos pensado hablar solamente de los candidatos a la alcaldía de nuestra población. El editorial de este mes lo habíamos titulado **PILAR & HIDALGO** y comenzábamos el artículo afirmando que "el Partido Popular lo tiene claro y lleva mucho trecho recorrido. Pascual Díaz será su candidato a la alcaldía de Petrer y en esa labor está desde que, tras ganar la últimas elecciones, el pacto Izquierda Unida/PSOE lo apartó del poder. Lo que no está tan diáfano ni tan claro es quienes serán los candidatos de IU y del Partido Socialista. Aseguran que Izquierda Unida no tiene más candidato -**más remedio**- que presentar otra vez a José Antonio Hidalgo. Dicen las mentes **malévolas** de la propia coalición que él mismo se ha **preocupado** de no encontrar un sustituto/a para relevarlo en el partido más **democrático**? (dicen ellos) del panorama político local. Evidentemente **predicar no es dar trigo** y Esquerra Unida tiene mucho que callar, probablemente demasiado. Designar a estas **alturas** a otra persona sería toda una sorpresa y elegir a la misma (a Hidalgo) sería romper de nuevo con la normativa interna que dice que un concejal solamente puede desempeñar su cargo como máximo dos legislaturas (ocho años). Hidalgo va camino de los doce ininterrumpidos (y también fue concejal en otra legislatura) y eso es una incongruencia difícil de vender a la militancia que tanto presume de ideales e idealismos. No obstante, hay precedentes. Es el caso de Francesc Amorós, actual coordinador de la coalición que se eternizó en el cargo y ahora todavía vive de la política como gerente de la Mancomunidad, además, sin transmitir ningún tipo de entusias-

mo ni ilusión a los pueblos que conforman el ente intermunicipal.

Evidentemente -y afortunadamente- Pilar Brotons no es Hidalgo. Hidalgo está de **vuelta** de todo y solamente le interesa **vivir** del erario público y Pilar es capaz de transmitir **ganancia e ilusión** y eso en una persona dedicada a la **cosa pública** es muy importante. Decíamos que Hidalgo está a la vuelta de todo y que Pilar lo tiene todo por hacer. Desde que la izquierda local tuvo la irresponsabilidad de romper un pacto y pasar casi un año y medio en blanco para después volverse a unir ha pasado un año escaso y Pilar Brotons ha demostrado **maneras** para gobernar en una concejalía difícil como Urbanismo pero no le va a dar tiempo a más". Dejémoslo aquí. Decíamos al principio que íbamos a hablar de otra cosa.

El Equipo de Gobierno, en un **alarde de tolerancia** ha **ordenado** a la Delegación de Cultura que retire la publicidad de la Agenda Cultural que se insertaba en esta publicación desde el pasado mes de diciembre. Desde hace más de cinco años el Ayuntamiento **por orden del señor alcalde** ha venido marginando de manera descarada a Petrer mensual de la denominada publicidad institucional. La que la Administración local debe (por ley) repartir entre los medios de comunicación de su demarcación. Han preferido insertar sus anuncios en medios de escasa o nula difusión que hacerlo en un periódico de su pueblo que cumple una incuestionable labor social (y también crítica, que es lo que no les gusta). En un desmesurado ejercicio de "democracia", los **demócratas** basándose únicamente en que no es una publicación **afin** ¿al régimen? ordenaron retirar la propaganda.

Seguramente piensan que el dinero que administran es suyo y no del pueblo.

Petremensual ha sido puntual a la cita con los lectores durante cinco años, y cinco meses, sin ningún tipo de apoyo municipal. Seguramente podrá hacerlo durante los números venideros. Afortunadamente, esa falta de apoyo institucional local ha sido suplido por las empresas y comercios locales y por la institución provincial. Basta con ojear las páginas de este número para corroborar que decimos la verdad.

Actitudes sectarias como esta van a salpicar la credibilidad de más de uno/a de los que piensa continuar en política local. ■

65

petrermensual

publicación independiente

año VI / mayo 2006 / 2€

Paseo de la Explanada, 31 A Entresuelo
Tel./Fax: 966 319 304 / Móvil: 675 060 914
E-mail: petrermensual@terra.es
Depósito Legal: A-1-2001-01

REDACCIÓN

Luis H. Villaplana, Antonio Espinosa, Paqui Martínez,
Juan Ramón Montesinos, Eufemia Payá, Ana Garrigós,
Inmaculada Vidal, Juan Poveda López

DEPARTAMENTO COMERCIAL / José Rico Egido

FOTOGRAFÍAS / Petrer Mensual

FOTOGRAFÍA AÉREA / Juan Miguel Martínez

DISEÑO Y MAQUETACIÓN / Queridamilagros i...!

IMPRIME / Cromotype

DIRECCIÓN / Concha Romero

EDITA / ALVENT COMUNICACIÓ

El porcentaje de petrerenses que participa en las fiestas es cada vez menor

La fiesta pierde el paso

A las fiestas salen alrededor de 3.000 personas, las mismas que en el año 1990 cuando Petrer tenía 10.000 habitantes menos

Las distancias entre los festeros y los que no lo son se separan cada vez más. Petrer supera ya los 33.000 habitantes y, contrariamente, las personas que participan en los Moros y Cristianos sigue anclada en los 3.000 festeros. Integrar a la mayor parte de los vecinos del pueblo en los festejos más importantes de la población sigue siendo la asignatura pendiente de la Unión de Festejos. Los Moros y Cristianos de nuestra población están basados en las filás, en los trajes, en los cargos festeros y en los cuartelillos y eso arroja como resultado unas fiestas caras y en, muchos casos, excluyentes cuando algún comparsista se queda desamparado y sin filá. Lo que hace unos años resultaba extraño ahora se ha convertido en habitual. Mientras una parte del pueblo disfruta de las fiestas la otra se marcha de vacaciones y conforme pasan los años, estos últimos son mayoría. Los sucesivos dirigentes de la fiesta no han sabido reaccionar para adaptarse a los nuevos tiempos, cualquier cambio que se quiera introducir supone todo un drama y una discusión que se puede prolongar durante años sin que se llegue a un acuerdo. Las tradicionales fiestas de Moros y Cristianos están perdiendo el paso, se han **atascado**.

Y eso ya lo reconocen la mayoría de los presidentes de cada una de las diez comparsas que conforman los dos bandos enfrentados en una guerra incruenta y festiva como es la representación de dos culturas que convivieron en guerra y paz en España durante siglos. En las últimas semanas el semanario municipal El Carrer ha mostrado la actividad y las inquietudes de cada una de las comparsas petrerenses y también se ha hecho eco de la preocupación de los directivos que en absoluto ocultan que las fiestas de nuestro pueblo son caras y cada vez más **elitistas**.

Tres comparsas han pedido que se regule de alguna manera la normativa para permitir des-

filar sin pertenecer a ninguna filá. Esta modalidad la ven como una solución idónea para recuperar los festeros –en algunas comparsas en número bastante

Las cifras cantan y es evidente de que las fiestas han perdido gran popularidad entre los vecinos.

importante– que ya no salen en la fiesta por carecer de filá. La comparsa de Berberiscos fue la primera en realizar la propuesta porque en muy pocos años ha perdido un número importante (y preocupante) de socios (llegó



Juan Miguel Martínez Lorenzo

La cantera de la fiesta.

Loterías y Apuestas del Estado
La Frontera • Administración nº 2

LOTERÍA NACIONAL
ADMINISTRACIÓN DE LOTERÍA N.º2

ISABEL VILLAPLANA PAYÁ
Nº 2

La Frontera

AVDA. DE ELDA, 2 • TEL. 96 537 38 11 • 03610 PETREL (ALICANTE)

a tener 270 comparistas adultos y ahora tan sólo cuenta con 190). Otras comparsas han frenado su tendencia a la baja con la creación de collas como es el caso de los Moros Viejos que estrenó formación musical el pasado año y que ha dado cobijo a muchísimos festeros **suelos**. Desde hace años la tendencia

Las agencias de viajes hacen su agosto en pleno mes de mayo por la gran cantidad de petrerenses que aprovechan las fiestas para irse de vacaciones.

es a **seguir siendo los mismos** pese a que el censo de habitantes experimenta año tras año un aumento constante. Prácticamente no se incorporan nuevos festeros a la fiesta que año tras año nos enorgullecemos en mostrar a quienes nos visitan.



Juan Miguel Martínez Lorenzo

Tres mil festeros salen este año, los mismos que en el año 1990.

Por cierto, hay que ser claros, cada vez es más difícil **llenar** el itinerario por donde transcurren los dos desfiles más importantes de las fiestas: la Entrada Cristiana y la Mora. El descenso

de espectadores es evidente y viene dado porque buena parte de los vecinos (los que no participan en las fiestas) aprovechan para disfrutar de unas pequeñas vacaciones. En estas fechas, las

agencias de viajes no **dan abasto** para gestionar los múltiples desplazamientos que se llevan a cabo y que progresivamente han ido en aumento durante los últimos años.



**LAS TRES CLAVES PARA LA SUPERVIVENCIA SON:
DIFERENCIACIÓN, DIFERENCIACIÓN, DIFERENCIACIÓN**

Qrda. Milagros ¡...!

Renovación, creación e implantación de imagen corporativa para **PYMES**

Fe en la imagen

Constitución, 2 bajo, PETRER / T 96 695 53 97 / www.queridamilagros.com

Las comparsas se nutren de la cantera, de los hijos y nietos de los festeros y de ahí el especial hincapié que hacen algunas por mimar a los niños. Es el caso de los Labradores que

Para muchas directivas de comparsa es un auténtico quebradero de cabeza encontrar cargos festeros.

preparan jornadas especiales para conquistar a los más pequeños o de los Flamencos que han derogado como obligatorio el uso de la casaca como traje oficial para los niños con el fin de que no resulte tan cara la vestimenta.

Evidentemente, la temida masificación de la fiesta no ha llegado, más bien ha ocurrido todo lo contrario. La mayoría tienen problemas para ajustar



Juan Miguel Martínez Lorenzo

Una rodela dispuesta a realizar su papel.

sus respectivos presupuestos que irían mucho más holgados con algunos festeros más en sus filas.

Por otro lado, invariablemente, casi todas las directivas de la mayoría de las comparsas tienen auténticas dificultades para encontrar cargos festeros que los representen durante las fiestas de Moros y Cristianos. Es muy extraño que algún colectivo festero tenga cubiertos sus cargos más allá de dos o tres años. Algunos, ni siquiera tienen **resueltos** los del 2007. Y eso en una fiesta de tantos años y tanta tradición es una auténtica paradoja. Comparsas como la de los Moros Nuevos tuvieron que cambiar la reglamentación para que, en caso de no encontrar abanderada y capitán, ostenten ambos cargos una filá de mujeres y otra de hombres. Otros colectivos festeros "negocian" con los cargos mejoras que se centran en cuestiones económicas y otras ya tienen **apalabrado** que en caso de no



Edificio Petrel V.

* AVDA DE ALCOY, 133 * ALICANTE



Residencial Petrel VI

* C/ DAYA VIEJA esq. DAYA NUEVA. ALICANTE.

Informacion y Venta : C/ Virrey Poveda, 7. 03610 - PETRER (Alicante)

Telefono: 965 37 18 46 - Fax : 965 37 17 91 -

www.vicedoboix.com - E-mail : promociones@vicedoboix.com



Espectadoras en un balcón situado en el itinerario de los actos festeros.

encontrar sustitutos repetirán El gran problema de la fiesta
los de este año. es que es cara y no solamente



Capitanía 2006 de la Comparsa Berberiscos.

para los que ostentan los cargos festeros sino también para los comparsistas de a pie. El gasto del cuartelillo es un capítulo importante, al que hay que añadir la cuota de la comparsa, los trajes nuevos y otros gastos adicionales (cenas y otros eventos que se realizan también durante el resto del año).

Los responsables de la fiesta deberán plantearse de una vez por todas solucionar el mayor problema de las fiestas que no es otro que su pérdida de popularidad. Es una pena que cada mediados de mayo la mayoría de los petrerenses no participen en sus fiestas. Las cifras cantan y esconder la cabeza no soluciona nada. Los dirigentes festeros están para solucionar problemas, no para mirar hacia otro lado. ■

PROMESA INCUMPLIDA

Cualquier cambio que se proponga en la fiesta es toda una **revolución** en unas estructuras tan tradicionalistas como las de Petrer. Derogar un articulado discriminatorio para la mujer ha tardado décadas (a todo hay quien gane y en Alcoy están en la época Nehardental). Ahora se está hablando de **ajustar** el último día de fiestas para que éstas no terminen a mediodía del lunes y tal posibilidad está haciendo correr ríos de tinta y polémicas entre los partidarios de una u otra postura. ¿Qué ocurriría si se intentaran cambiar las estructuras (y la filosofía) para que las fiestas de Petrer fueran mucho más populares?. Ahora que la **deslocalización** laboral es un hecho irreversible y son cada vez más los que viven aquí y trabajan en otra población ¿Cuántos festeros participarían en las fiestas si hace varias décadas no se hubieran pasado al fin de semana?. Las cifras son irrefutables y por desgracia cada vez el porcentaje de vecinos que participa en las fiestas de su pueblo es menor. Y a eso hay que darle una solución.



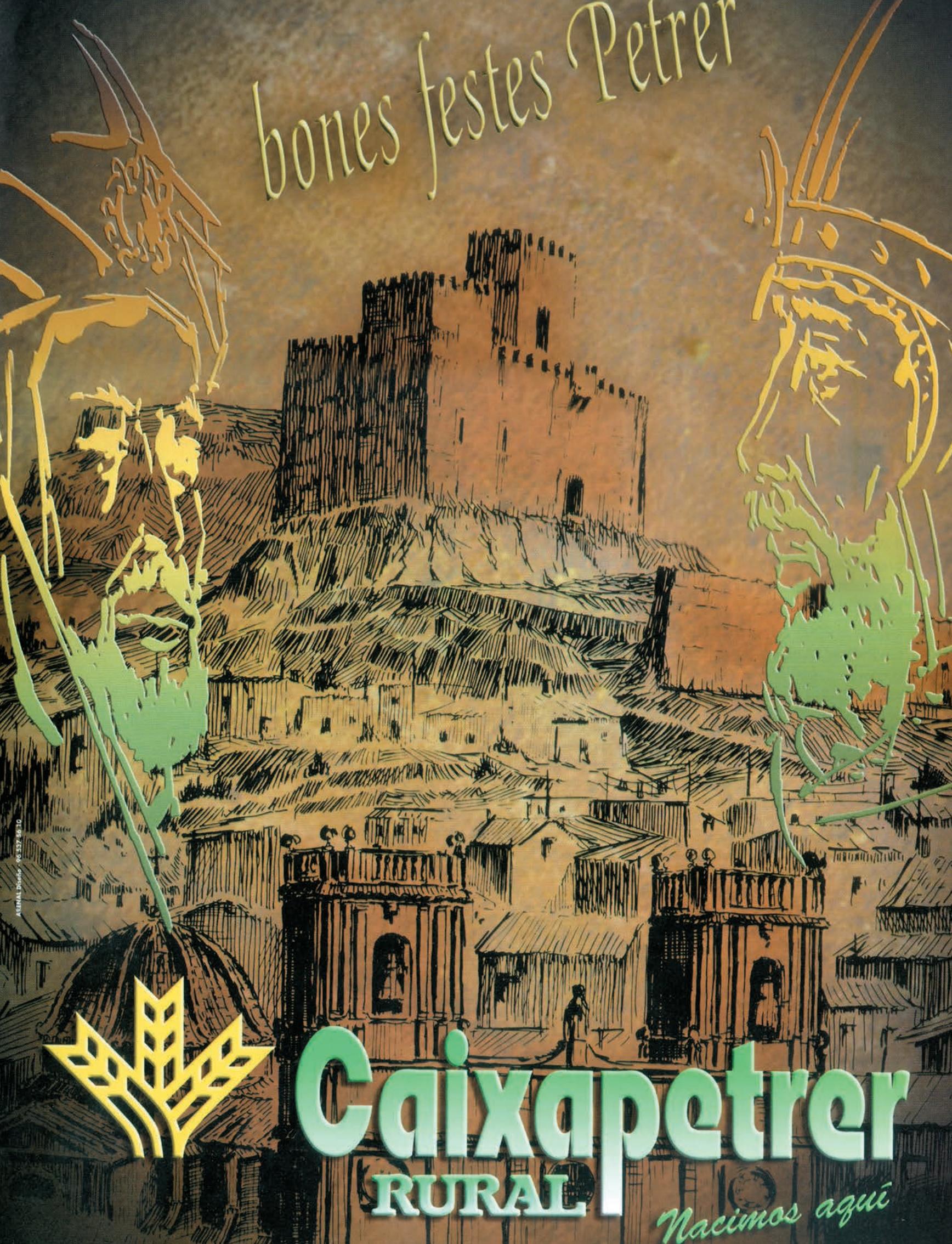
venta y reparación de calzado
anchos especiales
diseño y calidad

El Artesano
Calzado Confort

José González Prieto

camino viejo de elda, 35
Tel. 96 537 60 89
03610 petrel (alicante)

bones festes Petrer



ALFARAL Diseno - 65 337 48 30



Caixapetrer
RURAL

Nacimos aquí

CONTRA EL BASURAZO

La Asociación local de Comerciantes consiguió reunir el pasado jueves 27 de abril a más de mil vecinos a las puertas del ayuntamiento para protestar por la implantación de la nueva tasa de basuras. La concentración anunciada semanas atrás para mostrar el malestar existente por el modo y los baremos empleados para confeccionar la tasa que no tiene en cuenta las características de cada uno de los negocios, tuvo que sortear muchas dificultades y alguna que otra "zancadilla" malintencionada. Casi a la misma hora (8'30 de la tarde) se celebraba en Elda una manifestación para recabar más apoyos institucionales para las maltrechas industrias zapateras y marroquineras, una coincidencia que nunca debió de producirse (lo más sensato hubiera sido retrasar la concentración un mes). Finalizada la manifestación fueron muchos los vehículos que se acercaron al estacionamiento de la antigua guardería Virgen del Remedio para incorporarse a la concentración cuando esta ya había finalizado. Los comerciantes tacharon de cobardes al equipo de gobierno por adelantar la sesión plenaria dos horas y media y dejar "plantados" a los comerciantes. Así y todo mantuvieron la protesta a sabiendas que en el edificio consistorial no había nadie para escuchar sus pitidos y sus consignas. Hubo algunos gritos que pidieron la dimisión del alcalde José Antonio Hidalgo. No obstante, la concentración se desarrolló con total normalidad y sin ningún tipo de incidente. Incluso los representantes de los comerciantes rechazaron utilizar el escenario montado en



Más de mil vecinos mostraron su rechazo al "basurazo" el pasado 27 de abril.

la plaza para no incurrir en ningún tipo de ilegalidad. Hay que señalar que el Alcalde se encargó de "sembrar" la duda e incitar a la no participación alegando que la concentración era ilegal.

Desde hace décadas, nunca una concentración había recibido tanto respaldo por parte de los ciudadanos petrereneses. En los últimos veinte años nunca una protesta

ciudadana celebrada en la localidad había logrado sacar a la calle a tantos vecinos. No obstante, la duda siempre estará presente. ¿Cuanta gente hubiera acudido si a esa misma hora se estuviera desarrollando el pleno municipal? y ¿Cuántos vecinos se hubieran concentrado en la plaza de Baix si no hubieran tenido que dilucidar entre una de las dos manifestaciones. ■



PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES

Vicente Poveda Poveda, s.l.

Oficina de venta: C/. Azorín, 24

96 695 56 81

HORARIO: Tardes de 17:00 a 20:30



MASIVA RESPUESTA CIUDADANA CONTRA LA CRISIS

Las calles de Elda se llenaron de gente para reclamar soluciones a la crisis industrial que vive la comarca. Quince mil personas, según los organizadores, se manifestaron masivamente en la vecina población de manera unánime. Sindicatos, asociaciones vecinales, colectivos ciudadanos, y políticos de todos los colores secundaron la manifestación que fue sensiblemente más numerosa de la cele-

brada en noviembre de 2004 para reclamar soluciones a la crisis industrial. Se echó en falta el apoyo de la patronal zapatera que paradójicamente se desmarcó de la protesta que resultó un éxito de participación. La cabeza de la manifestación estaba formada por los líderes sindicales de Comisiones Obreras y de UGT. Cándido Méndez, Secretario General de este último sindicato se desplazó

hasta la comarca para apoyar las reivindicaciones de los trabajadores del sector con una galopante tasa de desempleo.

Los representantes sindicales no ocultaron su satisfacción por la respuesta ciudadana y coincidieron en señalar que el Consell debe tomar nota y poner todos los recursos a su alcance para paliar la crisis industrial que azota a nuestra comarca. ■

Asesoría
NAVARRO[®]
ASESORÍA NAVARRO DE GESTIÓN Y ASESORAMIENTO S.L.

asesoría
laboral
fiscal
contable

1980-2005
25 AÑOS AL
SERVICIO DEL
MUNDO DEL
TRABAJO



colaboradores de:



O.T.P.
OFICINA TÉCNICA DE PREVENCIÓN S.A.



ANTONIO NAVARRO BERNABÉ
agente de:




País Valencià, 3, Bajos
Apartado de Correos 233
03610 PETRER [Alicante]
Tels. 96 537 44 66
96 537 44 90
Fax. 96 537 65 23
www.anavarro.com

LA PALABRA SOLO PARA EL ALCALDE

Finalizado el último pleno municipal, el que se adelantó a las seis de la tarde para que los ediles pudieran participar en la manifestación contra la crisis industrial convocada por los sindicatos o para evitar la concentración vecinal para protestar por el "basurazo", el alcalde, como viene siendo costumbre dio la palabra al público asistente. En este caso al presidente de la Asocia-

ción de Vecinos de Hispanoamérica, José Antonio Sánchez Miralles, que se encontraba en la sala y que formuló preguntas sobre la nueva tasa de basuras. El alcalde, como si de un guión previamente establecido se tratara, le contestó a su interlocutor. No obstante, cuando quiso hacerlo el portavoz de la oposición, Pascual Díaz, le fue retirada la palabra. Legalmente, en los plenos no pue-

de intervenir el público por eso se demanda su intervención una vez acabada la sesión plenaria. ¿Qué impedimentos existen (si el pleno ya ha terminado) para que otros grupos políticos puedan aclarar a los ciudadanos sus dudas sobre cuestiones puntuales? Sin duda, la democracia tiene límites para el actual equipo de gobierno. ■

EL PUEBLO SE LLENA DE FIESTA

La exhibición de los trajes que lucirán los cargos festeros durante las inminentes fiestas de Moros y Cristianos marca, en la práctica, el inicio de las fiestas. Aunque en realidad, este año por las fechas de Semana Santa y Pascua, los preludios festivos se han centrado en solamente dos fines de semana, lo que ha propiciado una gran concentración de actos. Los últimos días

del mes de abril las calles de la población se llenaron de fiesta. Los Labradores celebraron la tradicional Romería a San Isidro y festejaron su Día de la Hermandad. Las seis abanderadas que hace cincuenta años salieron en las comparsas de Marinos, Labradores, Flamencos, Estudiantes, Árabes Damasquinos (Moros Viejos) y Moros Marroquíes (Moros Nuevos) volvieron a

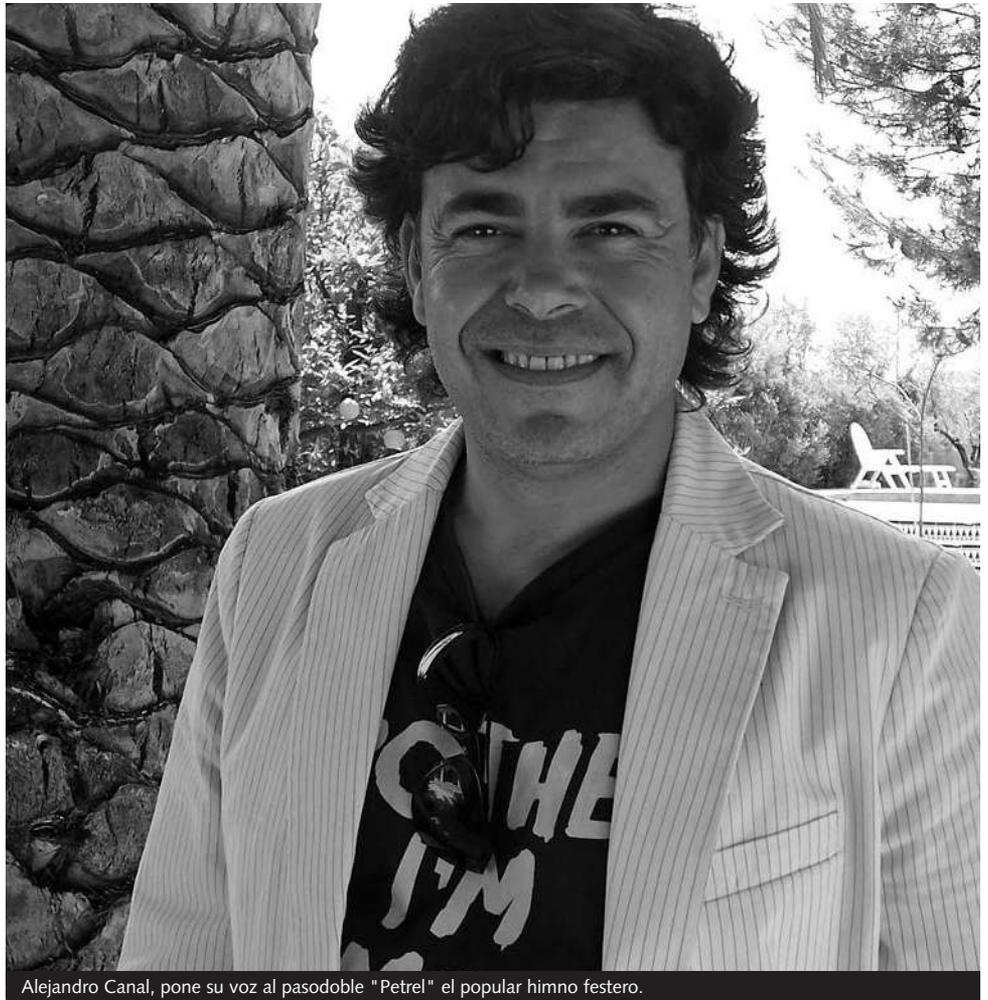
hacerlo desde la ermita de San Bonifacio. Cinco comparsas celebraron también la tradicional entraeta y las principales calles del centro tradicional se impregnaron de fiesta en un preludio que tendrá su continuación el primer fin de semana del mes de mayo para desembocar, del 11 al 15 de mayo, en las fiestas más importantes de la población. ■

remedios escribano, S.L.

FABRICA DE CAJAS
 Ctra. Madrid - Alicante Km. 337 • Apartado 70
 Teléfono 96 537 09 79 - 96 537 08 85
 03610 PETRER (Alicante)

Alejandro Canals pone su voz al Pasodoble "Petrel"

El pasado domingo 23 de abril, Día de los Banderos, se estrenó en nuestra población una nueva versión cantada del pasodoble "Petrel", según una idea original del cantante Alejandro Canals Azuar. Esta innovadora reedición del popular pasodoble ha sido grabada en el estudio "Clave" que recientemente ha puesto en marcha el conocido artista local junto a Javier Cantó, un prestigioso saxofonista que ha participado en este proyecto. El disco compacto incluye una versión cantada y otra en karaoke, y la edición ha sido posible mediante el patrocinio de la entidad local Caixapetrer y las empresas Curtidos Gabriel,



Alejandro Canal, pone su voz al pasodoble "Petrel" el popular himno festero.



Comertex e Internacional Express. Se han realizado tres mil copias que serán regaladas mediante una promoción en los medios de comunicación municipales, promoción que ha sido respaldada por la concejalía de Cultura y por la Unión de Festejos. El pasodoble "Petrel", escrito por el maestro Miguel Villar González (1913-1996) con letra de Hipólito Navarro Villplana (1909-1995) y estrenado el 12 de mayo de 1970 en la plaza del Generalísimo (conocida actualmente como plaza de Baix), podrá ahora ser escuchado en casa, en el coche, en el lugar de trabajo o en

cualquier otra parte, con la voz del conocido cantante y también festero, Alejandro Canals quien se ha mostrado muy satisfecho con la culminación de este proyecto que comenzó a germinar el pasado año y que añade un nuevo eslabón a la larga cadena de acontecimientos en torno al colectivo festero quien adoptó el citado pasodoble como himno en el año 1991, fecha en el que se grabó por primera vez con la conocida letra cantada al unísono en la plaza de Baix tras el acto de la Entrada Saludo de las bandas de música que intervienen en la apertura de las fiestas. ■

Comercial Enrique Rubio, s.l.

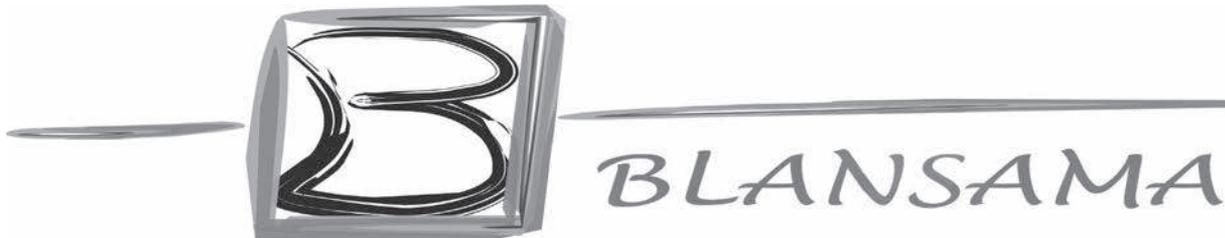
ALMACEN DE CURTIDOS

DELEGACION



C/. Mirabuenos, 5 C (Pol. Ind. Salinetas II) • 03610 PETREL (Alicante)
Tel. 96 537 44 45 • Móvil 687 45 30 34 • Fax 96 695 27 26
www.futurapiel.com • info@futurapiel.com





**VIVIENDAS DE PROTECCIÓN OFICIAL CON GARAJE Y TRASTERO
GARAJES LIBRES — LOCALES COMERCIALES**

**CONSTRUCCIONES
Y PROMOCIONES**

WENSANT, S.L.



Gabriel Miró, 7 bajo — Tel./fax: 96 695 56 75 • Móvil: 609 621 393 • 03610 PETRER (Alicante)

Además disponemos de LOCALES COMERCIALES de entre 130 y 150 m² en Avda. FELIPE V (Petrel)

La zona muestra importantes signos de degradación ante la pasividad de los responsables municipales

El desastre de Tejera del Río

Miran hacia otro lado pese a estar informados de todo. Aquí no se hacen acompañar por la prensa para mostrar sus “logros”

Decíamos el pasado mes que esta es una zona pintoresca, con bonitas vistas al castillo, una especie de pequeño oasis a caballo entre la zona urbana y la entrada hacia el campo. En la página 7 del número 64 adelantábamos alguna pincelada del desastre y el abandono en el que se encuentra esta zona de la población, actualmente habitada por un centenar de personas. Petremensual, una vez más, muestra a sus lectores los puntos negros de una ciudad que ha crecido desmesuradamente en muy poco tiempo pero que ha dejado olvidados lugares en donde moran gentes que también se merecen el mismo trato que los habitantes de las modernas urbanizaciones de lujo con viviendas a precios de escándalo.

Concha Romero

La partida de Tejera del Río se encuentra enclavada en la parte este del casco urbano, a espaldas del inutilizado castillo. Es una zona soleada, con casas y cuevas

que se asoman al cauce del antiguo río (rambla de Puça) en donde la poderosa fuerza del agua dio vida a varios molinos harineros. El lugar, en conjunto, podría ser un rincón especial, pese al ruido procedente del incesante

tráfico de la autovía Madrid-Alicante, que pasa muy cerca. Pero, el abandono, la falta de limpieza, las nulas medidas de seguridad en la pequeña vía de comunicación asfaltada y el **pupurri** de habitáculos, chamizos, muros semi

derruidos, carencia de alcantarillado y, por supuesto, **mejorable** servicio de basuras (no pasa), ofrecen un conjunto caótico y destartado de este pintoresco lugar marginado por los responsables municipales que pasan del

Andrés Payá S.L.

La Alianza Española Seguros

Príncipe de Asturias 1 Bajo • Apdo. 174 • 03610 **PETRER** (Alicante)

Telf.: 966-95-26-77 • Fax:966-95-59-89



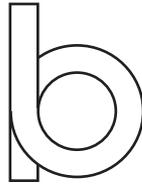
Improvisado garaje hecho con maderas.

tema de forma **descarada** y miran hacia las zonas en donde se han construido nuevas viviendas, flamantes colmenas con hipotecas no aptas para cardíacos.

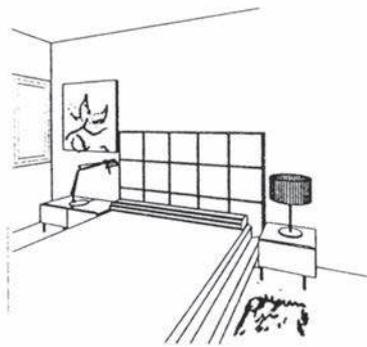
La circulación de dos vehículos a su paso por debajo del puente de la autovía es imposible, pese al gran peligro que esto entraña el tráfico es constante en horas punta.

Lo que no deben olvidar los gestores locales es que los dos tipos de ciudadanos, los de arriba y los de abajo, pagan religiosamente sus impuestos y tienen que ser atendidos del mismo modo. Decíamos que de todo el panorama de Tejera del Río, destaca por su desorbitada ubicación y volumen una enorme nave enclavada en lo que antes era un pequeño montículo en el que había **varios pinos piñoneros centenarios**. Cualquier persona se preguntará ¿Por qué esta nave no se instaló en uno de los polígonos industriales evitando así la destrucción del pequeño monte y de los pinos que en otro país se hubiesen preservado como parte del Patrimonio Natural de la población? No lo sabemos.

Lo que sí se sabe es que esta macro nave utilizada como almacén, instalada aquí desde hace alrededor de ocho años, es de propiedad municipal. ¡Increíble, pero cierto! Es decir que para utilizar un simple almacén, los defensores de la naturaleza y el medio ambiente **arrasan** medio monte y se **cargan** al mismo tiempo varios pinos de extraordinario valor ecológico.



Bernabé Muebles para siempre



Avda. de Elda, 112
Tlf: 96 537 10 00
PETRER

Tras el primer impacto visual, proseguimos la visita **turística** por la zona alejada de las urbanizaciones de alto **standing**, tan en boga en la ciudad, una ciudad que crece sin parar, entre otras cosas, para dar cobijo a los vecinos eldenses atrapados por la falta de suelo y por un hábitat sobre cargado de cemento y de tráfico, un hábitat que Petrer está imitando de forma alarmante.

En esta zona de Tejera del Río se encuentra desde hace varias décadas el antiguo lavadero, un punto de encuentro para las mujeres del desaparecido Petrer agrícola y alfarero, pero un lugar que ha quedado reducido a

la mitad pues al ayuntamiento le hacía falta más espacio y no dudo en tomar posesión de gran parte del este modesto edificio cargado de vivencias y de encuentros (por lo visto la **supernave** se les quedó pequeña). De nuevo, se olvidan las promesas hechas en tiempo de elecciones, esas que aseguran que hay que preservar y conservar el patrimonio cultural y/o etnográfico. Entramos al interior. Lo vemos limpio porque **el mantenimiento y la limpieza lo hacen unos cuantos vecinos** que tienen la llave de la puerta ya que **los responsables municipales no se hacen cargo del citado servicio**. El grifo no funciona y el agua no para de manar, está limpia y cristalina. La mayor parte de las tejas están rotas y el cristal de la ventana se encuentra en las mismas condiciones. De todo ello tienen constancia los responsables municipales. ¿Y por qué no arreglan estos desperfectos?

Frente al lavadero plantaron hace poco unos arbolitos pero los han dejado morir de sed, aunque paradójicamente a escasos metros hay una fuente, que aunque algo destartalada, mana agua. Después, les dicen a los niños lo bonito y ecológico que es plantar un árbol, sobre todo si se planta en el Día del Árbol, ya se sabe que ahora todo tiene su día (de la madre, del padre, de los enamorados, de la mujer, del trabajador, de los derechos humanos, del sida, del medio ambiente, etc,



Por este tramo circulan coches con el peligro de caer al vacío..



Se observa el deslinde del monte junto a la nave.

pero al término de ese día pues ya no nos acordamos).

Prosigamos la caminata. Vemos la rudimentaria cuadra de la que les hablábamos el pasado mes de abril, sigue ahí junto a la pequeña carretera, igual que estaba. Según nos cuentan el alcalde tomó nota y dijo **estudiar el tema**, aunque aseguró que esto no es ilegal... Al lado han colocado varios chamizos y barracas que sirven como garaje. Esto afea todavía más el conjunto y no se comprende como desde el ayuntamiento no se obliga a derribar estos barracones hechos con maderas y otros trastos que degradan el entorno y que están a pie de carretera. Parece que todo vale y que nadie dice nada. Justo al lado de la pequeña carretera hay una antigua acequia también destruida, pero hace pocos días nos informan que ha sido arreglada rústicamente por un vecino harto de verla de este modo. Otra paradoja es que a diario varios trabajadores del ayuntamiento del servicio de obras entran y salen de la macro nave en donde se almacenan diversos útiles de construcción, pero parece que arreglar una acequia también cargada de historia no entra en los planes municipales.

Nos encontramos en el cauce de la rambla de Puça, adecentada en otras zonas de la población, como por ejemplo Guirney y parte trasera de la calle la Huerta, pero aquí la desidia y la falta de cuidados es eviden-

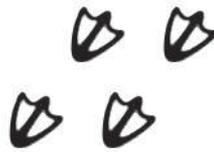
te. Basuras las hay por todas partes, incluso se acaba de quemar un sillón y se le ha dejado tirado justo en el medio del cauce, actualmente seco. Algunas viviendas orientadas hacia el desaparecido río, tienen conectados a la citada rambla unos tubos que hacen las veces de alcantarillado, pues esta zona, pese a estar habitada, carece de este importante servicio sanitario y por supuesto

tráfico en horas punta es alarmante pese al peligro que esto entraña), el descuido que algunos vecinos muestran en sus fincas es también sorprendente. Muros a punto de derrumbarse, chamizos por doquier, hierros de cualquier manera a modo de pequeñas puertas, basuras esparcidas y accesos más o menos ilegales en caminos y veredas, han provocado una serie de rencillas y mal entendidos entre los habitantes de esta zona que se ha ido descuidando y marginando pese a las constantes quejas, sugerencias y justas reclamaciones de algunos vecinos.

ánade

Muebles
Iluminación
Decoración

¡Un buen regalo!



Reina Sofía, 21 - PETRER
Antonino Vera, 16 - ELDA

tampoco tiene servicio de recogida de basuras. No obstante y como era de esperar ya están recibiendo las notificaciones para desembolsar el importe por un servicio que el ayuntamiento no facilita a los vecinos que habitan esta zona.

Pero si la dejadez por parte de los responsables municipales salta a la vista, en cosas tan obvias como la instalación de una valla protectora en ciertos tramos de la pequeña carretera que une esta zona con el casco urbano a su paso por debajo del puente de la autovía (la circulación de dos coches es imposible pero incomprensiblemente a diario el

El mantenimiento y limpieza del lavadero lo hacen unos cuantos vecinos puesto que el ayuntamiento no se hace cargo del citado servicio.

Por nuestra parte, les recomendamos, nuevamente, que se den una vuelta por este lugar que, repetimos, podría ser un entrañable rincón. Se podrían poner bancos y mesas bajo los pinos que se encuentran junto a la **Bassa del Casero**. Las vistas al castillo son inmejorables. Es una lastima que la zona esté marginada y olvidada por los administradores públicos. ■



Parte de la fachada del lavadero.

HACER LA COMPRA AHORA, YA NO ES COMO ANTES.



Tras 2 meses de funcionamiento **BONMERCAT** se confirma como la alternativa perfecta a la compra diaria de productos de 1ª necesidad. Lo cierto es que es un comercio especialmente cómodo para quienes buscan **alimentos de 1ª calidad cualquier día de la semana y a cualquier hora**, es como tener un mercado de abastos abierto todo el día, de **09.00 a 21.00** horas ininterrumpidamente. También es perfecto para personas, principalmente jóvenes, que no tienen la costumbre de comprar en un mercado, bien sea por su trabajo o simplemente porque no les apetece madrugar un sábado. En Bonmercat, encuentran un establecimiento con amplio horario comercial donde además les resulta muy fácil hacer la compra, ya que en Bonmercat disponen de carritos y una caja central para poder **pagar en efectivo o mediante tarjeta de crédito**, toda la compra al mismo tiempo.

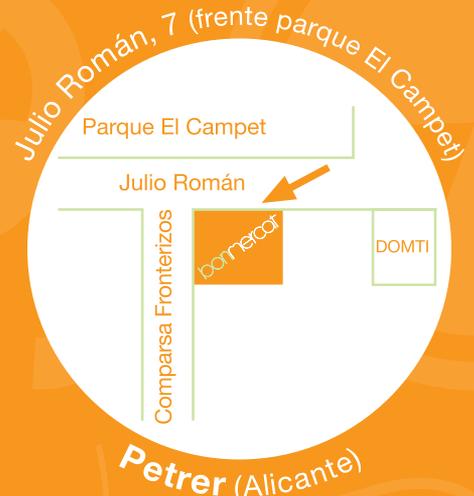
Hasta los caballeros más inexpertos en la cotidiana tarea de hacer la compra, prefieren Bonmercat, ya que las indicaciones de los propios empleados, la exposición de los productos, y la rapidez de su servicio, crean la mezcla perfecta para aquellos que pudiesen ir más perdidos a eso de hacer la compra. Para terminar decir que la calidad de los **productos frescos** de **BONMERCAT** es indiscutible, la **experiencia en el sector de la alimentación** hace que los productos de Bonmercat sean de una calidad muy por encima de la de otros establecimientos de alimentación, a precios totalmente competitivos, es decir, por debajo

del precio de muchos establecimientos de alimentación. A todo esto hay que sumar que el **servicio a domicilio** que ofrece Bonmercat es totalmente **GRATUITO**. Estas realidades demuestran que los pasos de este acertado comercio de reciente creación, van dirigidos sin lugar a dudas, a mejorar la forma de comprar de los clientes. Un nuevo concepto en alimentación que está proporcionando a los ciudadanos no solo una gran comodidad y flexibilidad en sus compras de carnes, charcutería, frutas, verduras, congelados, preparados, etc. si no un gran ahorro en la cesta total de la compra.



bonmercat
tu mercado de confianza

abierto de lunes a sábado de 9 a 21 h.
servicio a domicilio **GRATUITO**



965 370 993

Hace poco más de un mes que se encuentra ubicada una pequeña cueva dedicada a San Pascual bajo la ladera del castillo

San Pascual del Castell

En el corazón del barrio de la Foia, los vecinos han recuperado una pequeña oquedad en la roca y en su interior han colocado la popular y venerada figura de San Pascual. El lugar, está justo debajo del castillo, tiene encanto, transmite paz. Acercarse hasta esta pequeña cueva dedicada al santo que fue pastor, limosnero y sobre todo un buen samaritano de los pobres, es interesante.

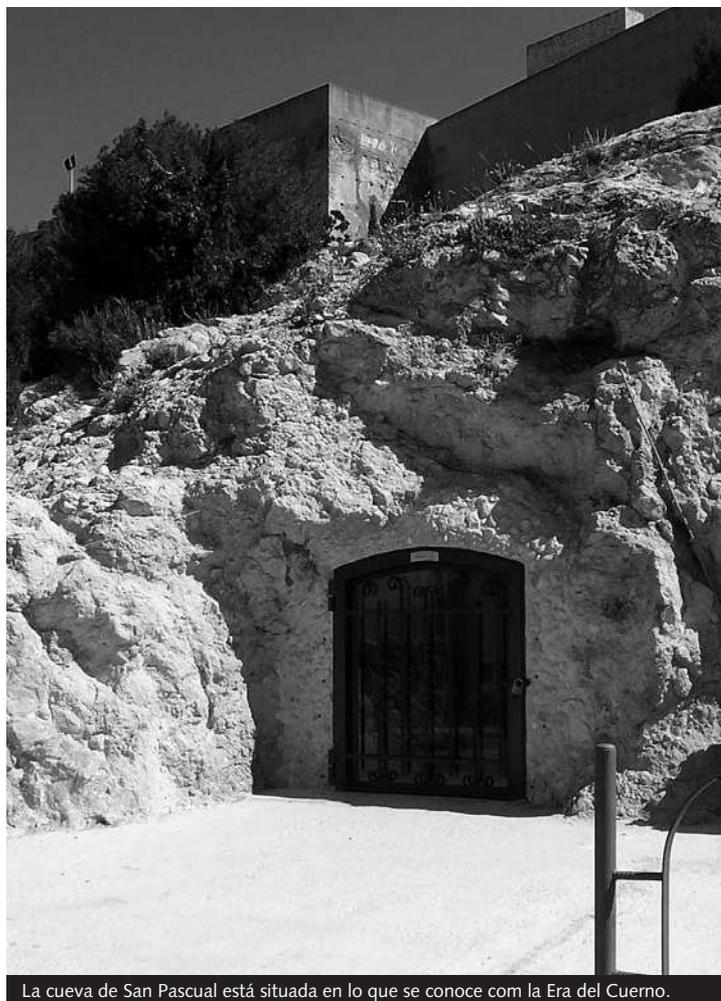
Concha Romero

La pequeña cueva tiene alrededor de un metro y medio de ancho por dos metros de profundidad y está excavada en las rocas que se encuentran bajo la ladera del castillo, en un lugar conocido como la era del Cuerno (en las primeras décadas del pasado siglo XX aquí jugaban los niños; había un basurero y en las inmediaciones se encontraron restos de un cementerio musulmán). En el interior de la oquedad se ha colocado una pequeña talla de escayola dedicada a la figura de San Pascual. Figura que fue adquirida por 420 euros en un comercio de la Plaza Mayor de Elda y cuya cantidad ha sido sufragada mediante aportación vecinal. Junto al santo, hay varios ramilletes de flores artificiales, el conjunto es sencillo y está muy limpio. El lugar es un remanso de paz y está enclavado en unos de los barrios más populares del Petrer antiguo, pues fue aquí en donde se ubicaron varios alfares y fábricas, dedicadas a la elaboración de loza, utensilios de cerámica, tejas y ladrillos, tanto es

así que a principios del pasado siglo XX, esta zona era la de mayor concentración industrial de la población con una actividad importante que daba trabajo a decenas de hombres, mujeres y niños, pues en aquellos tiempos el trabajo infantil era moneda corriente.

La pequeña cueva dedicada a San Pascual está enclavada en lo que se conoce como la era del Cuerno, un lugar en donde a principios del siglo XX los niños jugaban; aquí había un basurero y muy cerca se encontraron un cementerio musulmán.

En el exterior y a la derecha de la pequeña cueva hay un banco de obra, maceteros con flores recién plantadas y un rosal diminuto que muestra con sorprenden-



La cueva de San Pascual está situada en lo que se conoce con la Era del Cuerno.

CEYPA

SISTEMA DE ETIQUETADO Y EMBALAJE INDUSTRIAL
Auxiliar del Calzado y Marroquinería representaciones

Oficina: C/. Pintor Vicente Poveda, 6 - bajo // Teléfono 965 373 029 - Fax 966 951 563 // PETRER (Alicante)

te fuerza una rosa amarilla más grande que la propia planta. Es mediodía, el sol y la clara luminosidad de una mañana del mes de abril convierten esta visita en algo muy agradable. Cuando llegamos hasta la entrada de la pequeña cueva la puerta realizada con pequeños barrotes de hierro forjado está cerrada. En la parte superior, se lee una inscripción "Puerta donada por Hierros Tivo. Marzo 2006". Y aquí se

una amplia sonrisa en su rostro. Me va contando historias de esta calle, de los hombres que habitaron aquí y que por su edad conocieron una forma de vida bien distinta a la actual. Sergio Moltó y Pascual Montesinos, ambos ya fallecidos son los que impulsaron el proyecto de la cueva de San Pascual. El primero comentó con Tivo en repetidas ocasiones la idea de que este barrio tuviera su santo. Por su parte, Pascual



El santo fue limosnero y un gran samaritano de los pobres.

inicia la historia de esta pequeña cueva que alberga un santo muy querido por muchos petrerenses, recordemos que **Pettermensual** ya publicó en agosto del 2001 el reportaje "El San Pascualet del Esquinal".

Vamos en busca de Tivo, en esos momentos se encuentra descargando un camión con el material que utilizará para su trabajo artesanal. Su nombre es Primitivo Iborra Rodríguez, tiene 25 años, hace siete meses que se ha casado y tiene su herrería a escasos metros de la citada cueva. Me atiende con mucha amabilidad, en todo momento con

"el de la Casa Castalla", un hombre del campo que murió con 94 años, donó altruistamente el emplazamiento en donde se encuentra esta pequeña cueva, por ser el terreno de su propiedad. El apoyo vecinal hizo el resto. Por su parte, el ayuntamiento aportó el arreglo de la entrada a la citada cueva, con un pequeño jardín, una barandilla y el banco. Como dato curioso nos cuenta Tivo que la pequeña cueva en donde ahora está el santo, fue arrendada por Pascual hace años para almacenar carbón y esta fue la utilidad que se le dio a la pequeña cueva durante algún tiempo.

PASCUAL BAYLÓN YUBERO

Este era el nombre del que fue canonizado santo, después de su muerte. El apelativo "bailón" le fue atribuido por las gentes que confundieron lo que hoy sería "marchoso" con el apellido de su padre Martín y de su abuelo del mismo nombre. Según escribe Julio Micó en una de las biografías de San Pascual, cuya profesión fue la de pastor, de los siete a los diecisiete años, éste llegó a Orito, una pequeña pedanía de la población de Monforte del Cid, para cuidar de un ganado propiedad de Aparicio Martínez. Durante cuatro años se dedicó al pastoreo por las tierras áridas del Vinalopó hasta que el 2 de febrero de 1564 tomó los hábitos en Elche y un año después profesó en Orito. Según lo describen, era de mediana estatura, tenía un rostro agradable y alegre de ojos azules, pequeños y hundidos, con una mirada que transmitía serenidad. Murió a los 52 años, un 17 de mayo de 1.592 en Villa Real, muy cerca de Castellón

de la Plana. Su vida austera, en sus primeros años al aire libre y con bastante precariedad, fue en su etapa final, más dura si cabe, ya que según cuentan sus biógrafos, pasaba muchos días sin comer, porque prefería dar su escueta ración de pan y acelgas a los más pobres y necesitados. También se relata que prefería dormir en el suelo, en cuclillas y tapado con una manta de paño muy fino, una costumbre que sin duda caló en él durante sus años de pastoreo.

Pese a que en Petrer ya existen dos San Pascual, uno en el paraje del Esquinal y ahora otro en La Foia, no hay ninguna calle que lleve el nombre de este santo que nació el 16 de mayo de 1.540 en Torrehermosa, un pequeño pueblo de la provincia de Zaragoza. En estas tierras alicantinas se le venera en la conocida cueva enclavada en un pequeño montículo de la pedanía de Orito, uno de los lugares más bellos de la Comarca del Vinalopó.

Si algunos de ustedes lectoras y lectores, quiere visitar este rincón, tendrá que pedir la llave de la pequeña puerta a Mercedes, una simpática mujer que vive justo enfrente de la pequeña cueva cuya preciosa puerta hecha de hierro forjado, ha sido elaborada por las manos de Tivo, un joven

artesano, apasionado por su trabajo que se muestra satisfecho de que el deseo de Sergio, de Pascual "el de la Casa castalla" y de otros muchos vecinos se hay materializado con la presencia en el barrio de la Foia de este San Pascualet que tiene su morada al socaire del castillo. ■

INUVISA

INFORMÁTICA VINALOPO, S.L.

JOSE MARÍA VALERA JUAN
Gerente

C/. Donoso Cortés, 37
Telfs. 965 38 35 49 - 965 38 27 76
ELDA (Alicante)

CUIDAR EL AGUA

en el siglo del
Medio Ambiente



Comenzamos el presente siglo con un reto de gran responsabilidad. Poner toda la tecnología y todos los recursos posibles al servicio de una idea universal: la protección del Agua y del Medio Ambiente.

La aportación personal de cada uno, unida a la tecnología más avanzada será el mejor camino para alcanzar la meta.

Que el hombre y la tecnología se den la mano es tarea vital para el futuro de este nuevo siglo. En aguas de Alicante lo sabemos y así lo hacemos.



Felices Fiestas



GDSUR TIENE LO QUE ESTÁS BUSCANDO

ninaedificio

En la c/La Cruz con c/ Mariana Pineda
Viviendas de Renta Libre y garajes



alecoedificio

En la c/Toledo (Petrer)
Próxima construcción de viviendas de V.P.O



oceanoeedificio

En la zona del Parque 9 de Octubre
Últimos garajes a la venta



spigaedificio

En la Av. de Madrid, frente a mercadona
Viviendas, garajes y locales comerciales



TAMBIÉN CREAMOS VALOR EN:

San Vicente del Raspeig - residencialbellaluz

San Juan de Alicante - mistraedificio

Alicante (Junto al C.C. Puerta de Alicante) - calesaedificio

Alcoi - lasargaedificio

966 981 090

Plaza Trabajadores del Calzado 10, Entlo. 12 03600 ELDA (ALICANTE) www.gdsuralicante.com



GDSUR
GRUPO INMOBILIARIO

Hacienda es un desastre

Los números y las cifras resultan áridos para la mayoría de los mortales, hasta el punto que más veces de las recomendables, pagamos de más por no sacar cuentas. Este y otros motivos hacen que las actuaciones políticas en lo referente a las finanzas locales pasen desapercibidas para muchos, sin embargo, de la buena administración de los recursos públicos depende sustancialmente el gobierno de la ciudad.

Tomás Pavón

La administración de los recursos económicos de Petrer, del 99 a hoy, ha sido de puro desastre. Izquierda Unida, con la complicidad del Partido Socialista, han convertido una población equilibrada en impuestos y servicios, con una economía saneada, en un coladero sin control que se aproxima a la bancarrota día a día. Apuntemos algunos ejemplos, los más significativos.

El "catastrazo".- Con el desorbitado aumento de los valores catastrales hace unos años, consiguieron incrementar anualmente los ingresos municipales por este impuesto casi al doble en poquísimos tiempo. Así y todo, tal aumento de recursos no ha tenido ningún reflejo en la cantidad y calidad de los servicios ni en iniciativas y proyectos para el pueblo de los que tan necesitado está. Aquello trajo "cola", gobernaban los mismos que gobiernan ahora, Izquierda Unida y Partido socialista, y les costó dos concejales en las siguientes elecciones de 2003.

Polígono "Les Pedreres".- Amén de los incalificables fallos en la ejecución del proyecto, re-

trasos en las obras, pésima gestión en todos los órdenes: político, administrativo, de gestión, etc., hasta el extremo de que faltando suelo industrial en Petrer, todavía un elevado porcentaje del mismo está sin construir; en lo referente a su administración va a costarle a las arcas municipales, cuando todos los entuertos queden subsanados, más de 300 millones de las antiguas pesetas (ver Pettermensual Abril 2004). Ya podrían hacer con estos derroches y otros más que han cometido, el nuevo ayuntamiento en Primo de Rivera.

Los remanentes de tesorería.- Cada ejercicio los ahorros de nuestro Ayuntamiento son menos y sus posibilidades de afrontar con sus medios actuaciones que desarrollen la población, decrecen, lógicamente. En el semanario local "El Carrer", nº 632, el Sr. Torres, concejal de Hacienda del 96 al 99, contestando al actual, Sr. Segura, le aclaraba que al cierre del ejercicio del 99 el remanente de tesorería de nuestro Ayuntamiento era de cerca de 700 millones de pesetas, cifra que no ha desmentido el Sr. Segura. Hoy con el documento del cierre del ejercicio de 2005,



Fachada del Ayuntamiento.

el Remanente de Tesorería para Gastos Generales ha quedado en 358.156,82 (60 millones de pesetas aproximadamente). Un derroche medio de 100 millones por año. Sin comentario.

Y para colmo, las basuras.- ¿Qué va a pasar con la nueva Tasa de Basuras, la vamos a tener que pagar por dos veces o la van a suprimir?. Esta es la pregunta que ningún responsable del desaguizado acierta a contestar clara-

mente, ni el Concejal de Hacienda, Sr. Segura, ni el de Servicios Generales, Sr. Esteban, ni siquiera la oposición municipal. Esto es lo que interesa saber al ciudadano. Nosotros sí tenemos la respuesta a lo que debería pasar y la decimos: **la Tasa NO debe pagarse y es ilegal que el Ayuntamiento pretenda cobrarla porque ya la está cobrando con las Contribuciones.** Eso, sencillamente, es lo que en justicia y ley, corresponde.

Servicio de Grúa Permanente



Felicita al pueblo de Petrer en sus Fiestas de Moros y Cristianos

Pol. Ind. Salinetas - C/ Mirabuenos, 9B - 03610 PETRER (Alicante)
Apdo. 448 - Telf. 902 36 70 21 - Fax 966 95 13 24

Pero si se aplica lo que procede, el Ayuntamiento va a tener que afrontar un problema económico de no fácil solución porque no tendría forma de

pagar 1.365.377,30 , o sea 230 millones de pesetas, que cuesta la recogida de basuras, según contrato firmado con la compañía contratada. Según

datos a nuestro alcance, solamente les quedan 60 millones disponibles de remanentes de anteriores ejercicios, como apuntábamos más arriba. Y

esto no sería lo peor, lo peor es que ¡tienen firmado un contrato para quince años!. Así gobiernan los concejales a quienes, además, pagamos. ■

AQUELLA SOLEADA MAÑANA DE STAFF

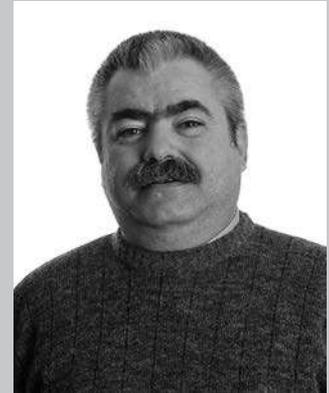
Pero... ¿cómo Javi no advirtió a Esteban del follón que iban a traer las basuras?. El Esteban, con lo buena persona que es, tiene mala suerte. ¡Con lo que él se pensó, estudió, analizó, definió e impulsó, como condición sine quanon para firmar el Pacto de la Izquierda, aquello del **staff**. El staff que él creó era "la clave" para que Izquierda Unida no volviera a engañar al Psoe. Y es por eso que Jesús Esteban está dolido con Javier Segura. Hoy recuerda con amargura aquella soleada y alegre mañana de Mayo de 2005, después de las Fiestas de Moros en la que Hidalgo había convocado a una reunión de trabajo-desayuno-staff a todos los chicos que más mandan en la Izquierda de Petrer para tratar sobre las basuras. El café con tostadas fue triunfal para Esteban que, noblemente, defendió su propuesta por "Un Petrer más limpio" y Javi le dijo "no problem" con el tema de los "duros". Pero... ¿cómo Javi no le recordó lo del Pleno del 91?. Aquello fue una puñalada traperera de Javier Segura,

de Izquierda Unida, concejal de Hacienda, que debía saber que la tasa de basuras era ilegal.

Javi es malo con el Psoe, sigue queriendo dañar a sus hermanastros. Pensaba, sabía, que aquello de las basuras iba a traer un buen lío y que desgastaría la buena acción que proponía Jesús intentando **ecologizar** Petrer. Por eso no advirtió a Jesús que no podía cobrar por dos veces la tasa, se calló. Y al año y meses, como el parto de un gorila (que ahora ya son humanos gracias a Zapatero) se destapó "el pastel". Y el de la Noel dijo "no hombre, no, para pasteleros yo".

Pero como "la trampa a Deu sempre se veu", a Javi la opinión pública le descubrió "la jugada" de la Tasa de Basuras y lo está haciendo responsable de lo que solamente puede tener dos soluciones: o una injusticia para los contribuyentes petrerenses, o un agravamiento mortal al desastre económico de las arcas municipales. No, Javi no es buen chico, se merece que lo boten.

PERFILES Javier Segura



Hoy; con menos razón y menos moral que cualquier tiempo pasado; no puede decirse que ocupar cargos públicos es servir a los ciudadanos porque ya no se sirve *gratuitamente*, se cobra, y no poco. Un concejal liberado en Petrer supera las 300 mil pesetas al mes. Con estos salarios y el poder que por añadidura les confiere el cargo, los partidos políticos deben pensar en confeccionar listas de personas capacitadas, con carácter y personalidad adecuadas para las responsabilidades que pudieran desempeñar. Y esto no ocurre así, desgraciadamente.

Javier Segura no es un buen concejal de Hacienda, es evidente que no tiene capacidad para gestionar la complicada administración de un presupuesto municipal que se aproxima a los 4.000 millones de pesetas. Tampoco es un buen político porque parece que piensa que él lo sabe todo y los demás no saben nada y que, en consecuencia, aplicando buenos modos, comprensión para el que no sabe y talante, puede salvar sus deficiencias de conocimientos para aplicar argumentos que sustituye por la técnica de la descalificación personal del contrario. Para que esto resulte políticamente rentable hay que ser, como mínimo, un Rubalcaba, y Javier Segura, es evidente, no se aproxima al ministro.

Javier Segura, si no es un buen gestor y tampoco es un buen ejerciente político, no es la persona adecuada para cuidar nuestra administración pública. Tal vez para las asambleas de Izquierda Unida resulte un buen coordinador o presidente, pero concejal de Hacienda, no.

La Púa.

B Cash Benjamín
DROGUERIA PERFUMERIA
DISTRIBUIDOR OFICIAL
SOMMER
PISTOLAS
PRODUCTOS DE PISCINAS
SERVICIOS
C/ Presbítero Conrado Poveda, 5 • 96 537 05 84
03610 PETRER (Alicante)

CASH BENJAMÍN desea unas felices fiestas de Moros y Cristianos a todo el pueblo de Petrer.

Carrefour

con las

fiestas

de

MOOROS

y **CRISTIANOS**

Carrefour

VINALOPÓ



Después de 30 años, nuestra máxima recompensa sigue siendo la misma: hacerte feliz.

aniversario

1975/2005

horno de asados
GIMAR

Gracias por demostrarnos tu confianza
semana tras semana
durante todos estos años.
Gracias por creer y compartir esa idea nuestra -pionera-
de unir gastronomía y calidad de vida.
Gracias por permitirnos con nuestro trabajo
hacerte un poco más feliz.
Gracias.



Avda. de Madrid, 61
03610 - PETRER
Tel: 96 537 12 02

El viajero infatigable, actualmente tiene 90 años y vive en el hotel Rialto de Alicante

“Dar y recibir: viajar según Juan”

Segunda entrega de las memorias viajeras de Juan Esteve Poveda, narradas para Petrermensual

Veíamos en las noticias, hará unas dos semanas cuando presumiblemente lean esto, el desagrado y las quejas de los turistas que, desde el interior de España y otros países, se habían desplazado al Levante y litoral de nuestra comunidad buscando el consabido sol y playa en las vacaciones de Pascua. Pero se encontraron con el cielo encapotado, con lluvias, con viento, hasta con frío. Algunos lo comentaban a cámara explícitamente, otros se mostraban algo más optimistas, pero sobre todos parecía gravitar la sensación de haber perdido el tiempo, del inevitable deslucimiento de esos días que tanto habían aguardado. El modelo de turismo imperante –sobre todo en nuestra zona– se basa en unas proclamas tan rígidas y canonizadas que, de no cumplirse –para regocijo, cuando no alivio, de los agricultores–, ya nadie encuentra su lugar ni el sentido a su desplazamiento.

Luis Humberto Villaplana Yáñez

A Juan Esteve Poveda, no le habría pasado eso. Habría encontrado otros estímulos, habría examinado el entorno con otros ojos. El testimonio está en las cintas que grabó durante y al regreso de sus numerosos viajes. Este excepcional vecino (hoy residente en Alicante), cuya figura ya tratamos en un artículo anterior –la voz de su madre trazaba la genealogía de la familia citando hechos históricos locales pasados de boca a oído durante generaciones–, lleva la necesidad de ver, conocer y registrar en la sangre. Infatigable, su silueta ha sido vista en Moscú, en el Nepal, en la India, en los Estados Unidos, en Londres, en Asia Central y un

largo etcétera. La escucha, narrada por él mismo, de sus impresiones y aventuras, nos revelan a una persona que volvía de cada rincón del mundo un poco más cerca de sí mismo, más consciente de quién era y de en qué mundo vivía. “A veces hay que irse para encontrarse”, escribo ahora, y me pregunto si realmente he escuchado esas palabras de su boca; en todo caso, es la sensación que nos deja su voz firme y sus agudos pensamientos cuando la narración llega a su fin. Con estas líneas, y tomando como botón de muestra el viaje que realizó a Estados Unidos del 18 al 26 de agosto de 1988 –pasando, entre otros, por Nueva York, Washington, Filadelfia o Niágara–, les invitamos, lectores, a pulsar los es-

pacios desde otro punto de vista, a redescubrir un mundo que no es tan hostil ni lúgubre como los medios de comunicación nos pintan cada día. No, qué va...

Su historia de esos días comienza en el aeropuerto Kennedy, donde “el gran tránsito y la muchedumbre de viajeros desordena todo lo que está perfectamente ordenado”. Pero no lo imaginen nervioso y desplazado en la multitud, más bien sereno, sensible y observador: “Torre de Babel abrumadora, todas las razas y los más raros idiomas están aquí, creo que son miles los que están pasando por la aduana. No he visto muchedumbre igual en ningún aeropuerto. Todos corteses, pero breves y enérgicos: el amarillo de

Corea, el negro de Puerto Rico, el irlandés bermejo. Es una actitud, un modo de ser”. Y prosigue: “tan pronto como me hospedé, salí a la calle. Recordaba que para ver Nueva York has de tener ojos en la coronilla, aunque yo piso suelo americano por primera vez. Mis primeras impresiones surgen en el acto. Nueva York tiene una estampa sombría: como los montes a los hondos valles, los rascacielos aceleran el ocaso. Mis sensaciones no son muy agradables andando entre estas trincheras de cemento... “Y se impregna, se mancha. Se deja llevar, consciente de que toda la gama de emociones suponen acaso el cenit de nuestra oferta existencial: “siento pequeñez entre este gigantismo enorme...”



segismundo falco s.a.
MATERIALES DE CONSTRUCCION Y SANEAMIENTO

EXPOSICIÓN Y OFICINA:

Jardines, 61 - Tel. 965 38 03 30 - 03600 ELDA (Alicante)

ALMACEN:

Barrio San Rafael, s/n - Tel. 965 37 15 75 - Fax 965 37 76 78 - 03610 PETRER (Alicante)

Distribuidor de
sanitarios y grifería

Roca

Nuestro protagonista estudia la historia de lo que le rodea, la dota de un contexto, enmarca su experiencia: "esta parte del mundo es también Europa: 50 millones de europeos cambiaron de piso, quitaron a los indios de en medio y levantaron estos edificios. Esto es así, pienso, aunque nada es tampoco tan sencillo". Las referencias históricas, la lucha entre lo sabido y preconcebido y el descubrimiento personal, abundan en su relato. Así lo confiesa: "siempre es interesante conocer la historia y las generalidades de la ciudad y el país que se visita. Siempre trato de examinarlo". Certezas

en este viaje, y regresar renacidos. Calificaría a Juan como de tipo sencillo, lo que en un mundo tan tecnificado y deshumanizado como el que nos ha tocado vivir equivale a decir auténtico. Por eso, en sus palabras, con naturalidad pasmosa, expone y precede algunas de las realidades que más tarde conoceremos todos, como el spanglish, hoy lengua madre de, según estimaciones, más de 12 millones de personas: "el castellano es la segunda lengua más hablada en la ciudad y en el país. Pero es un castellano raro, tan parecido como tan distinto al que hablamos aquí. Es...

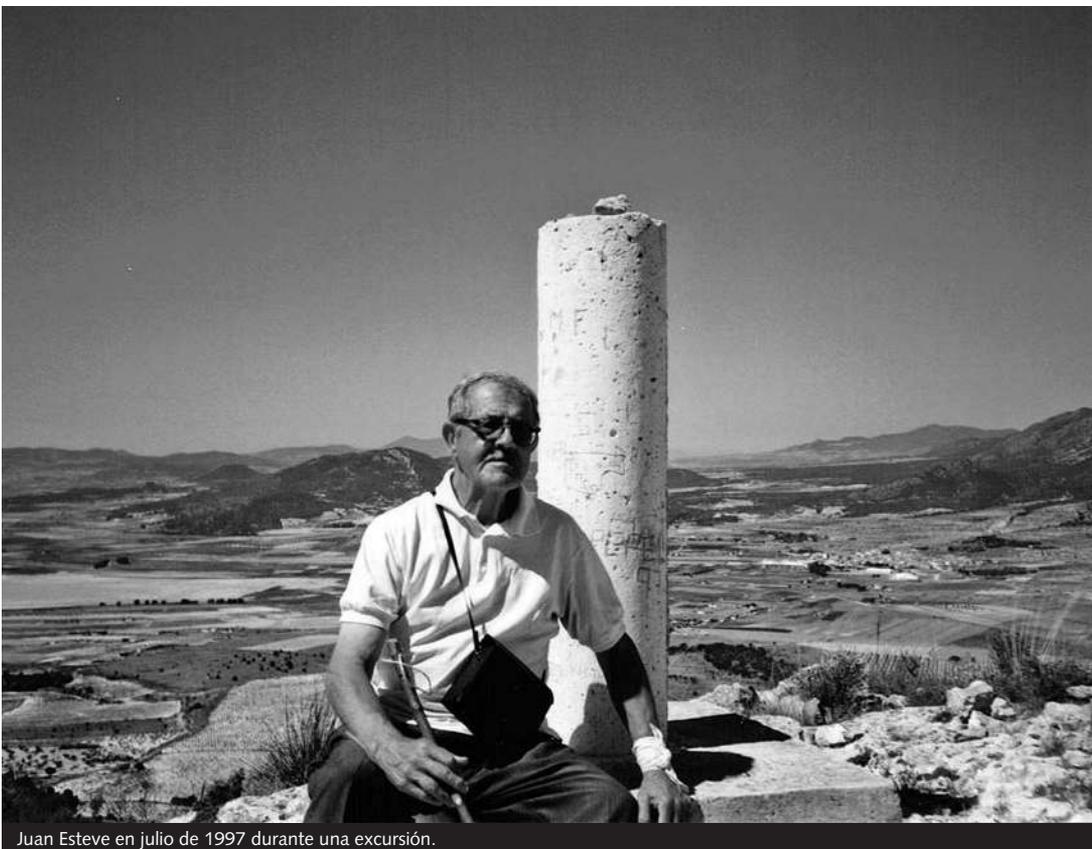
que no pueden detenerse para su contemplación y posible rectificación, porque están cambiando en el mismo momento en que se están observando. Es una de esas paradojas que nos asaltan la razón de vez en cuando, aprehensibles pero no sin esfuerzo y sacrificio; como dice Juan casi al final de su viaje por Nueva York, atrapado entre su sed de conocimiento y la premura de tiempo (del viaje, de la vida; del viaje de la vida): "Lo difícil de Nueva York es andarla, y has de andarla si quieres comprenderla".

Y las pequeñas anécdotas, personales, personalísimas; los

cuenta corriente. Acabo yendo a otro banco, Ponce, de origen puertorriqueño, y busco la complicidad del idioma. Me atiende una cajera joven que me advierte que no le es posible hacer eso. Tras más de media hora, y pienso que jugándose el puesto, me da cambio: aquí son más humanos. Han pasado más de dos horas y media..."

Después de una Nueva York "extraña y distinta, riquísima, bárbara pero centro también de investigación científica y cultural, capaz de cualquier cosa" pasamos a un Washington "tranquilo, verde, soleado, de aguas azules, de líneas clásicas y hermosas panorámicas, donde todo parece hecho para que sus habitantes den gracias a Dios por vivir aquí —no obstante, su índice de criminalidad es escalofriante—. La capital federal participa de sentimientos más bucólicos y relajados que los que se ven en la marea humana de Nueva York: "Un cementerio hermoso, con altos árboles; un parque, un monumento...Aquí la gente también busca algo, pero a la velocidad de crucero del simbolismo. Urbanísticamente, Washington es la ciudad de las grandes distancias".

¿Y Filadelfia? ¿Y el Niágara? A mí también se me acaba el tiempo, el espacio. Sólo de Nueva York hay más de tres horas de narración y emociones, y no nos es posible sintetizar todos esos ánimos y pensamientos en tan parca extensión. Así que lo dejaremos aquí, con la esperanza de que la desnuda sensibilidad de Juan, no exenta de realismo, y de las que hemos intentado impregnar también el estilo formal del texto, les haya mostrado otra manera de ver las cosas, una mirada más profunda y sentida sobre el hecho de viajar, en contraste con esos viajes —tan de moda ahora— que realizan jóvenes y no tan jóvenes de toda Europa, consistentes en buscar a la rubia más despampanante y la mejor droga al menor precio. Y quizá volvamos sobre Juan y sus andanzas, porque nos parece importante y destacable su visión, su mensaje, el concepto subyacente. ■



Juan Esteve en julio de 1997 durante una excursión.

objetivas ("tiene Nueva York 120 museos, 400 galerías, 30 grandes almacenes, 400 teatros, 25.000 bares, 2.000 taxis y unos cien rascacielos") y sensaciones subjetivas ("mezcla, crisol, guirigay, diferencias y divergencias: no hay ciudad como ésta en el mundo"); si en las ciudades habitan las personas, y por metonimia podemos sentir las vivas, podemos también proyectar en ellas nuestra propia concepción del mundo, nuestras inquietudes y anhelos. Podemos vivir y morir en nueve días, los que empleó Juan

raro". Este cruce idiomático, que tantos quebraderos de cabeza da a academicistas y lingüistas ortodoxos, lo despacha Juan con un certero "irá a más, lo veo imparables". La vida fluye, no se le puede poner barreras; el sentido común de Juan —no sólo en este relato, igualmente cuando opina sobre el inevitable fin del comunismo en su viaje a Rusia, o sobre el despertar al mundo de Asia—, su conocimiento de la naturaleza y los móviles humanos, le llevan a comprender que hay fenómenos

recuerdos que sólo posee quién hace las cosas de otra manera, quién se arriesga, quién no sigue las recomendaciones de las agencias turísticas porque espera aceptarlas tras su propia experiencia: "voy a un barecillo, como digo, y después de señalar tras una vitrina lo que deseo, me dispongo a pagar con un billete de 100 dólares. Pero no lo aceptan. Tampoco en otros bares. ¿Qué hago? Me acerco a un banco para cambiarlo, pero me dicen que sólo disponen de cambio para clientes con

Confía en la vida



DAVID RICO

SEGUROS E INVERSIONES

PETRER

C/. País Valencià, 9- bajo
Tels. 96 695 17 31 • 96 695 16 29
Fax. 96 537 04 82

ELDA

Plaza Zapatero, 10 - local 7
Tel. 96 631 95 90 • Fax. 96 631 95 91
E-mail: david.ricosl@agencia.axa-seguros.es

con plenas garantías

El año pasado el número de vehículos creció tanto como los habitantes

Saturación total

Se está llegando tarde a la construcción de estacionamientos subterráneos públicos

El año pasado el parque móvil de Petrer creció casi tanto como el número de habitantes censados. El padrón subió en 1022 nuevos vecinos y el saldo de vehículos (los nuevos menos los que se dan de baja) arrojó unas cifras favorables de 924. Es la tendencia de los últimos años. Cada vez hay más coches y, al mismo tiempo, cada vez existe menos espacio para aparcar. No es cuestión solamente de cifras sino de realidades. De un año para otro se nota. La avenida de Madrid está saturada, la zona de la Santa Cruz también, no digamos los alrededores del Mercado de la Frontera, la Explanada, el centro tradicional, los barrios periféricos en menor medida pero hay veces que también es difícil encontrar un estacionamiento. Prácticamente en todo el casco urbano es complicado estacionar y en algunos puntos es imposible. Pese al extraordinario aumento del número de vehículos, las autoridades locales ni siquiera se han planteado en serio soluciones como lo están haciendo en ciudades de similares dimensiones a la nuestra. Los estacionamientos subterráneos públicos son una alternativa que aquí, salvo el del mercado de la Frontera, ni siquiera existe un anteproyecto. Sin duda, la saturación de vehículos lleva implícita una pérdida en la calidad de vida.

H.N.

Para no llegar tarde, hace ya años que las autoridades locales debían haberse planteado la construcción de estacionamientos subterráneos que paliaran la avalancha de vehículos que desde las últimas décadas no para de crecer y en los últimos años de manera escandalosa. Llama la atención que en tiempos de crisis manufacturera en la que vivimos el año pasado se matricularon nada menos que 4.451 vehículos nuevos. Bien es verdad que se dieron de baja 3.527, lo que arroja un saldo al alza de 924. Y la tendencia seguramente será la misma durante los próximos



Coches aparcados en la Avda. de Madrid.

Lascaamencien

Plaza España

Telf. Móvil 630 732 698

03610 PETRER (Alicante)



Un ciudadano discute con un policía a las puertas del mercado de la frontera.

años. Mil nuevos vehículos al año ocupan mucho espacio en la superficie. Por eso la solución es **esconderlos** en el subsuelo tal y como está haciendo la vecina población de Elda (siguiendo el ejemplo de otras ciudades) de unos años a esta parte. El estacionamiento de la Plaza del Zapatero, el de la Plaza Mayor y últimamente el de la Gran Avenida son una muestra, aunque Elda ya llegó tarde a este tipo de infraestructuras y ahora lo único que conseguirá es paliar en parte la saturación de vehículos que existe por las calles y plazas.

Aquí, en Petrer estamos todavía peor porque ni siquiera existen proyectos a medio o largo plazo. De vez en cuando el alcalde sale

La construcción de estacionamientos en espacios públicos debió comenzar hace años.

en los medios de comunicación lamentándose de la gran cantidad de vehículos a motor que existen y el problema que ello

supone a la hora de los estacionamientos. A lo sumo dice que están en **conversaciones** con algunas empresas para estudiar la construcción de estacionamientos subterráneos pero eso lo lleva diciendo desde que comenzó la primera fase del aparcamiento subterráneo del Mercado de la Frontera, hace ya más de cinco años. Se **atreve** a decir que se está estudiando uno en el antiguo colegio Primo de Rivera cuando de todos es sabido que el futuro de la zona depende de un proyecto global de mayor envergadura que consiste en dar

un nuevo uso a las antiguas instalaciones educativas y que eso es otra cuestión que poco tiene que ver con un plan global para todo el casco urbano. Lo mismo ocurre con los terrenos de la antigua fábrica de Calzados Luvi, pendientes de la redacción de un proyecto que sea consensuado por todos los partidos políticos con representación municipal.

Lo que hace falta es un proyecto que obligue en las nuevas construcciones a construir un mayor número de estacionamientos y al mismo tiempo realizar un estudio para su inmediata



METAL LUBE®

Anti-Friction LUBRICANTS

Información: 902 195 736
www.metallube.es

100.000 KILÓMETROS DE SEGURIDAD PARA SU MOTOR

METAL LUBE ESPAÑA S.L.
 Maestro Albéniz, 6 / 03610 PETREL (Alicante)
 e-mail: metallube@metallube.es / Fax: 96 695 59 85

Festes de
Sant Bonifaci, Màrtir

PETRER

2006

La Unió de Festejos de Sant Bonifaci Màrtir,
desitja a tot el poble de Petrer que l'alegria
i la convivència regnen com sempre en
les nostres festes de Moros i Cristians
en honor a Sant Bonifaci Màrtir



moros

cristians

del 11 al 15 de maig

Declarades d'interés turístic
Petrer . Alicante . Espanya
www.petrerenfestes.com

Fotos de: Eliazar Roman Paya, Pascual Rico Vizcaino
Fco. Pascual Maestro Martinaz
Diseño: Graficas ARENAL - Petrer



Estacionamiento junto al Forn Cultural.

puesta en marcha de los lugares adecuados para llevar a cabo este tipo de infraestructuras.

Al margen de las dos áreas antes mencionadas que están a expensas de otras ideas y proyectos adicionales, hay calle y plazas susceptibles de construir estacionamientos subterráneos que alivien la situación de saturación que se está produciendo en **superficie**. Sin ser muy entendidos, el Derrocat y la plaza del mismo nombre situadas en pleno centro tradicional podrían albergar garajes, lo mismo que la avenida Oscar Esplá (junto al Parque El Campet) que por sus dimensiones daría cabida a un buen número de vehículos

en una zona muy saturada en la que no es fácil encontrar un aparcamiento. La calle La Mancha que va desde la calle Norte a la avenida de Madrid también da la **talla** al igual que la avenida Reina Sofía. Incluso el Paseo de la Explanada si se deja al margen del proyecto del antiguo colegio Primo de Rivera también tiene anchura suficiente y está situado en el centro del pueblo.

Cuando se llevó a cabo la remodelación de la avenida de Madrid y posteriormente la avenida de Elda hubo sugerencias para que aprovechando las obras se construyeran estacionamientos subterráneos tanto en una avenida como en la otra.

Se habló entonces de que las obras no se encarecerían demasiado porque de todos modos el

Estacionar en diversas zonas de la población es casi imposible y ello supone una pérdida de calidad de vida.

proyecto contemplaba la sustitución de la red de alcantarillado, alumbrado y agua potable. Hubiera podido ser una obra **rentable** que hubiera evitado el caos circulatorio que a diario se

vive en ambas calles, sin un lugar para estacionar y con coches en doble fila. Habitualmente los conductores que circulan por la avenida de Elda lo hacen en **zig-zag** para evitar los vehículos mal aparcados.

Lo cierto es que se está llegando tarde a un problema que se veía venir desde hace años y que el gobierno de la localidad, desgraciadamente, no a puesto los medios para evitarlo. Más aún cuando este tipo de construcciones lo llevan a cabo empresas privadas que, a cambio de una concesión administrativa por un determinado número de años, lo realizan sin coste alguno para las arcas municipales. ■



ARQUITECTURA URDISAR S.L.
JOSE ENRIQUE PEREZ PEREZ
Arquitecto

EQUIPO TECNICO:

JOSE ANGEL FERNANDEZ PASTOR
Arquitecto Técnico

LAZARO GARCIA LOPEZ
Ingeniero Superior de Telecomunicaciones

ANGEL FCO. MARCO VILLENA
Ingeniero Técnico Industrial

JUAN EDISSON PEREZ MARTINEZ
Ingeniero Técnico Obras Públicas

LUIS SAMPER GIMENEZ
Proyectista

Urbanismo

Diseño

Arquitectura

Ingeniería
Civil, Industrial y telecomunicaciones

PAISVALENCIA, 25 B 03610 PETRER ALICANTE TELF. 966 95 50 42 • REYESCATOLICOS, 31-33 3°C 03003 ALICANTE TELF. 965 13 38 39 E-Mail: urdisar@urdisar.

El antiguo vertedero de la Lloma Badá será una zona de tránsito de las basuras de Petrer y Elda

De escombrera a planta de transferencia de basuras

Tiene 300.000 metros cuadrados ganados a barrancos y cárcavas

Trescientos mil metros cuadrados de terreno no pasan desapercibidos. Se notan y son visibles desde los puntos más altos del suroeste del término municipal de Petrer. Más aún cuando se trata de terrenos llanos ganados a barrancos y cárcavas tan habituales en la orografía local. A la escombrera de la Lloma Badá fueron a parar los restos de muchas casas y edificios de Petrer y Elda, También los residuos de las marmoleras de Novelda y buena parte de los montes de Santa Barbara y L'Estret de Novelda que la autovía se engulló para que ganara en seguridad. Polémicas a parte sobre su uso, el resultado es una gran explanación que, si las negociaciones llegan a buen puerto, se puede convertir en la planta de transferencia de basuras y residuos sólidos antes de que estos emprendan su viaje a la planta de reciclaje de Villena. La zona se encuentra muy bien comunicada y a escasos trescientos metros de la autovía, un lugar ideal para hacer de puente entre Petrer, Elda y Villena.

N.G.

Las conversaciones entre la empresa concesionaria de la recogida de basuras y los propietarios de los terrenos se encuentran muy avanzadas y es posible que se llegue a un acuerdo durante las próximas semanas. El pasado día uno de enero entró en vigor la concesión de la recogida de basuras y la limpieza viaria de nuestra población. No obstante, la empresa beneficiaria del contrato -FOBESA- tiene de plazo hasta el mes de junio para poner en marcha todo su aparato **logístico**. Para esa fecha ya tenemos que olvidarnos de dejar



Terrenos ganados a los barrancos.

**Centro
Óptico**



PETREL

Para que Vd. vea bien



CAMPAÑA DE PROTECCIÓN OCULAR
MIEMBRO COLABORADOR

ENHORABUENA FESTEROS

País Valencià, 11 • Teléfono 96 537 31 89 • PETRER (Alicante)

las bolsas de basura en las aceras y habituarnos a depositarlas en los contenedores que a tal efecto se están instalando de manera progresiva a lo largo y ancho del casco urbano. Aunque las basuras todavía se están enterrando en una parte del vertedero de El Cid, en un futuro casi inmediato los recipientes tendrán que ser trasladados a una planta denominada **de transferencia** donde se depositaran los residuos para su posterior traslado a Villena.

La empresa castellanense Fobesa también se ha beneficiado

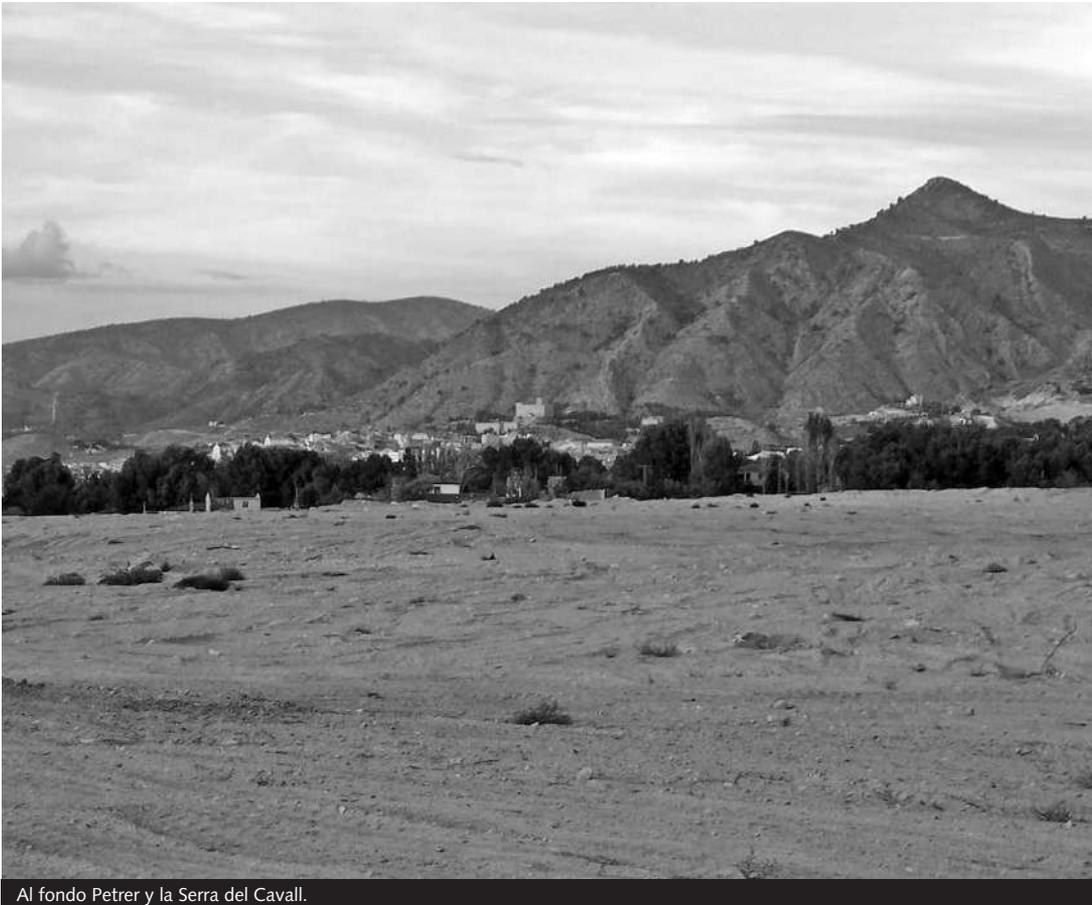
de la concesión de la recogida de basuras de la vecina población de Elda, aunque se está pendiente de los recursos interpuestos por otras empresas que también se presentaron al concurso.

El pliego de condiciones que en su día redactó el Ayuntamiento para que las empresas licitadoras contemplaba como condición ineludible que la compañía dispusiera como mínimo de 100.000 metros cuadrados para estos menesteres. Hay que destacar también que los cerca de 800 contenedores tienen que ser

lavados a diario y almacenados hasta su traslado en un lugar adecuado. Para ello se necesita un holgado espacio para llevar a cabo esta labor. Más aún cuando todo parece indicar que la retirada de residuos sólidos y limpieza viaria en Petrer y Elda será llevada a cabo por la misma empresa. Al mismo tiempo, tiene que estar bien comunicado con el fin de que el transporte hacia el lugar y su posterior traslado a Villena no suponga un gasto adicional. Más aun cuando los costes del combustible es un capítulo importan-

COLABORACIÓN

Si finalmente Fobesa se hace también con la contrata del servicio de recogida de basuras y limpieza viaria de la vecina ciudad de Elda, los dos ayuntamientos se pueden beneficiar de ello. Si los gobiernos de las respectivas poblaciones saben negociar, los ciudadanos podrán ver mejorado el servicio. Al ser la misma empresa, los costes de personal, transporte, vehículos y demás infraestructuras se reducen sensiblemente. Sin embargo, la falta de colaboración entre los dos ayuntamientos ha sido la tónica habitual en las últimas décadas. Precisamente el uso de la escombrera fue uno de los capítulos que se saldó con fuertes enfrentamientos entre los equipos de gobierno de las dos ciudades.



Al fondo Petrer y la Serra del Cavall.

te en el transporte por carretera. De hecho ha sido el **caballo de batalla** de muchas protestas y reivindicaciones por parte de los profesionales que utilizan el gasoil como parte imprescindible del capítulo de gastos de sus respectivos negocios.

Actualmente Fobesa tiene arrendado una parte de los terrenos del vertedero de El Cid, sin embargo, sus objetivos son contar con unos terrenos propios más cercanos a la autovía y a las dos poblaciones que sirvan de **punto**

MUEBLES ALCARAZ

Mueble juvenil, rústico. COLCHONES FLEX

Avda. Salinetas, 10 · Tel. 96 537 27 54 • 03610 **PETRER** (Alicante)



Acceso a la escombrera clausurada.

para el traslado de los residuos a la planta de reciclaje de Villena.

Las buenas comunicaciones del terreno lo hacen ideal para cumplir la función de puente entre Petrer, Elda y Villena.

Para la empresa, el antiguo vertedero de la Loma Badá que tanta polémica suscitó hace unos años es ideal por su ubicación. Según ha podido averiguar la redacción de **Petremensual** las conversaciones están muy avanzadas pero todavía no se han cerrado. De llegarse finalmente a un acuerdo, la zona sería habilitada como una especie de **almacén de tránsito** en la que se plantaría arbolado para minimizar el posible impacto que pudiera tener su uso. ■

Nueva urbanización de **BUNGALOWS** en **SALINETAS**

“Les Palmeres II”

Bungalows de Renta Libre a la **ENTRADA DE SALINETAS**
muy cerca del pueblo.

...calidad DE FUTURO

Avenida Reina Sofia, 17 - bajo · 03610 Petrer (ALICANTE) · Tel y Fax: 965 37 03 35

PETRER URBANA
PROMOCIONES Y CONSTRUCCIONES



¿Cuál es tu razón?

A veces, cuando ya no puedo más, salgo a dar un paseo. No sé por qué acabo desviándome hacia la misma zona de siempre. Allí los colores se ven más intensos, las risas de los niños se escuchan en el jardín interior del edificio blanco y el espacio es amable. Me gusta ese lugar, me siento bien allí. Hoy he decidido que voy a mejorar.

AD2000
razones para mejorar



Cultura y fiesta se disputan el territorio

Como estaba previsto abril ha sido un mes poco propicio para la actividad cultural. A la intensidad del otoño y el invierno ha seguido la desaceleración de abril, cosa hasta cierto punto explicable: la Fiesta, mejor dicho, las fiestas, otra forma de manifestar la cultura, ha ocupado buena parte de ese tiempo. Si a ello añadimos las buenas condiciones climáticas y el periodo vacacional de Semana Santa y Pascua, la cosa está clara.

Pues a pesar de todo, Petrer ha contado con una oferta de actividades culturales más que notable. Marzo, como ya indicábamos en la cronicultural anterior, se despedía con un merecido homenaje al artista alcoyano Ovidi Montllor en el 11 aniversario de su muerte. Una exposición gráfica del también alcoyano Antoni Miró, consagrado artista plástico, dedicada monográficamente a Ovidi, acompañada de catálogo, cosa poco habitual en nuestras salas, y un extraordinario recital de Toti Soler, con su prodigiosa guitarra, Lúcia Vives y Jordi Jane, denominado "Deu catalans i un rus", conformaban dicho homenaje que se completaba, ya en abril, con la proyección del humorístico film protagonizado por Montllor en 1980, "Con el culo al aire". Petrer ha rendido modestamente desde la institución pública municipal un justo y merecido homenaje al que fuera un gran actor, un enorme cantante y un ser humano comprometido con todo aquello por lo que vale la pena vivir. No todos pueden decir lo mismo. El Ayuntamiento de Alcoy, su ciudad natal, sin ir más lejos, se negó en redondo a participar

en cualquier iniciativa cívica que reconociera la trayectoria profesional, artística y humana de Ovidi Montllor. Las actitudes personales coherentes incomodan demasiado al poder establecido. Sobre todo si éste es ultraconservador.

Y además hemos tenido música de cámara con el Trio Clàssic, del que forma parte el profesor petrerense de clarinete Francisco J. Fernández Vicedo. La Academia de Dori Andreu celebró su 20 aniversario con un excelente Festival de Danza. El Museo Dámaso Navarro ha mostrado hasta finales de mes una pequeña pero interesante Exposición de Carteles Republicanos Educativos en un mes en que se conmemora el 75 aniversario de la II República Española. El Horno Cultural ha dado cabida a la obra de la joven pintora alicantina Raquel Puerta, quien hasta el 7 mayo nos ofrece una interpretación personal y abstracta inspirada en las paredes de los edificios en ruinas de los entornos urbanos.

Las dos fiestas primaverales de Petrer, la de la Sta. Cruz y la de San Bonifacio han contado con sus respectivos pregones. Dos pregoneras femeninas: La joven Elisabeth García estuvo correcta y emotiva en el de la Santa Cruz y la actriz Begoña Tenés nos ofreció un pregón inolvidable. Además, a finales de mes habrán más actos culturales y festivos: presentación de la Revista de Moros y Cristianos y el Concierto de Música Festeria a cargo de la Unión Musical.

F.A.M.

 **marcastro**[®]
INTERNATIONAL
REAL ESTATE AGENCY



INMOBILIARIA MARCASTRO desea Felices Fiestas a todo el pueblo de Petrer

ELDA

C/. Antonio Maura, 35
Tels.: 96 538 48 15 & 96 538 08 07
03600 **ELDA** (Alicante) ESPAÑA

PETRER

C/. José Perseguer, 17
Tels.: 96 695 05 91 & 96 695 04 86
03610 **PETRER** (Alicante) ESPAÑA

www.inmobiliariamarcastro.com

¿Qué pasa, no te han traído lo que esperabas?



nuevo FordFiesta

Automóviles Murcia, S.L.

Autovía del Mediterráneo, km. 375 - 03610 PETRER (Alicante) / Tels.: 96 537 56 11 / 96 537 13 50 - Fax: 96 537 56 69





DOBLEMENTE MAL APARCADO

El pasado martes 18 de abril a las diez y cuarto de la mañana pudimos fotografiar este coche aparcado muy malamente en una zona reservada a vehículos para discapacitados en la calle Julio Román. Desgraciadamente, es una práctica muy habitual y

que casi siempre resulta impune. Lo difícil es encontrar un lugar reservado a los vehículos de estas personas libre. El propietario del coche tenía demasiada prisa y poco sentido del espacio ante la maltrecha forma de estacionar su coche. ■



INCENDIO EN L'AVAIOL

El jueves 19 de abril se declaró un peligroso incendio cerca de L'Avaiol sin que hasta el momento se conozcan las causas. Afortunadamente, un excursionista pasaba por las inmediaciones y avisó en las Casas de Villaplana que a su vez dieron aviso a los bomberos. Mientras acudían

los cuerpos de seguridad, el siniestro intentó ser apagado por varios vecinos de la zona y otras personas alertadas por el humo y las llamas. De haber soplado el viento en dirección al Alt de Cárdenes el incendio hubiera tenido consecuencias mucho más dramáticas. ■

MESAS CON EXCREMENTOS

La Pinada de Villaplana, junto a las pistas de petanca se limpiaran un poco. No se pueden utilizar por que están llenas de excrementos de palomas o tórtolas que

habitan en las copas de los pinos. Esta parte de la zona recreativa contrasta en cuanto a cuidados se refiere con el área donde hay césped. ■

OPTICA CERVANTES
OPTICOS-OPTOMETRISTAS

¡Si no nos ves tienes un problema!

OPTICO - OPTOMETRISTA DIPLOMADA
ADAPTACIÓN LENTES DE CONTACTO
GAFAS DE SOL

Julio Román, 3 (Entre el parque del Campet y el colegio VirreyPoveda) Teléfono **966 950 232** PETRER



BALCÓN FESTIVO

Casi al final de la calle de la Huerta hemos localizado este balcón que anuncia a los cuatro vientos las inminentes fiestas. Los carteles anunciadores de los festejos se sobreponen sobre la bandera de España.

En el centro el escudo de la Villa flanqueado por dos banderines y en la esquina se ubica un pendón con unas inscripciones que hace referencia a la fiesta de la alegría, de la amistad y de la paz. ■



HASTA LOS CONTENEDORES

Está visto que ninguna superficie del pueblo se salva de las temibles pintadas. Esta vez se han ensañado con unos contenedores de vidrio tipo **iglú** situados en la calle Brigadier

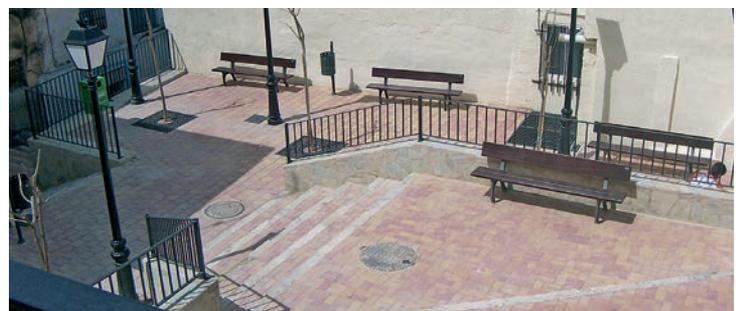
Algarra. Si las pintadas normalmente agreden a la vista y al entorno, cuando están llenas de odio y descalificaciones como este caso lo hacen todavía mucho más ■



¡ÁRBOLES FUERA! ¡AR!

Parece ser que la consigna sea eliminar arbolado de las calles de nuestra población, no hay otra explicación posible. Cada árbol que se seca o se hiela no se sustituye por otro como sería normal. Ta-

paron los alcorques de los que no sobrevivieron en la avenida de la Bassa Perico y ahora han hecho lo propio en la acera del colegio Reina Sofia con el agravante que aquí los han eliminado todos. ■



TARDE PERO ACERTADO

En un reportaje publicado el pasado otoño se denunciaba la paralización de las obras de la calle Horno Mayor y el deplorable estado en que se encontraba la calzada y aceras. Han pasado los

meses y este rincón del pueblo ha quedado muy bonito y coqueto. Totalmente desconocido para los que lo conocieron de otra manera. El diseño y la realización de la obra han sido muy acertadas ■



PASTELERÍA

Gran Avenida, 103 — ELDA
T.: 965 38 82 24

CAFETERÍA

José María Pemán, 19 — ELDA
T.: 965 38 48 89

MAYTE MUÑOZ GEA
Diseñadora

Diseñando con el corazón

Mayte Muñoz Gea es de Petrer; con tan sólo 27 años, es una de las mejores diseñadoras que han nacido en este pueblo; joven empresaria, realiza su trabajo con gran cariño, ilusión y entusiasmo. Cuando observas sus diseños no deja de sorprenderte su sencillez profesional y... personal.

Inmaculada Vidal Peiró

PREGUNTA.- ¿En qué consiste el trabajo que desarrollas dentro del sector del calzado?

RESPUESTA.- Me dedico a lo que es zapato de novia y de fiesta pero muy personalizado para las clientas. No es en grandes producciones sino que realizo una colección muy reducida dirigida a las boutiques que están muy centradas en los trajes de novia y que siempre tienen como complemento los trajes de fiesta para las madrinas, las Damas de

Honor, etc... Presento una colección muy pequeña y, a partir de ahí, me hacen pedidos reducidos de stock en tienda y van haciendo reposiciones de uno en uno, por ejemplo este zapato lo quiero en rojo, este otro me lo subes de tacón, le cambias el talón, etc... O sea, muestro la maqueta y el cliente hace la variación que desea, más acorde con el vestido; incluso hacemos zapatos con las telas de los modistos, unas telas que se deben trabajar con la maquinaria del zapato con mucha delicadeza, ya que es un operación muy laboriosa.

P.- Realizas unos diseños preciosos, incluso combinando pederería y plumas; todo este trabajo ¿lo realizáis artesanalmente?

R.- Si, es bastante artesanal porque hay muchas cosas que ya ni se llegan a centrar, se hace todo a mano. La pederería que ves en los zapatos, la que hay en la exposición la ponemos nosotros, aparte de que nos gusta, compré la maquinaria especializada para aplicar los transfer. Toda la pederería que ves es de Swarovski, nos la traen directamente, algunas cosas van desde Austria

a Barcelona y desde Barcelona aquí. Resulta más caro, pero no tiene comparación y para este tipo de zapato tan especial, creo que merece la pena.

P.- Me llama mucho la atención que con tan sólo 27 años estés realizando este tipo de trabajo, ¿a qué edad comenzaste?

R.- Lo he mamado, como coloquialmente se suele decir, porque vivimos en un pueblo de zapateros y mi padre ha sido fabricante y ha trabajado para Zara y Pilar Burgos, entre otras firmas, y a mi, como a cualquier chica que le gusta la moda y los



VILOR®

ADOSTYLO, S.L.

FORNITURAS METÁLICAS

**ARTÍCULOS PARA CALZADO
Y MARROQUINERÍA**

Misionero Maestro, 3 y 5
Tel. / Fax 96 537 47 22 (3 líneas)
03610 PETREL (Alicante)



BAR-RESTAURANTE
Los Cuñaos

Avda. de Madrid, 60
Teléfono 96 537 47 94
03610 **PETRER** (Alicante)

complementos, me llamaba mucho la atención todo este mundo. Estudié Empresariales porque tenía claro que quería montar mi propio negocio relacionado con algo que me gustase mucho y cuando finalicé mis estudios decidí que tenía que estar enfocado al zapato. Como este sector está tan saturado, busqué un hueco donde colocarme y pensé que con respecto al zapato de encar-

P.- El diseño de tus zapatos, ¿lo elaboras tú?

R.- Sí, realizo mis propios diseños, me guío mucho por revistas que me compro, en Internet también encuentro información, me fijo en grandes diseñadores que me gustan como Manolo Blanic, Cabali, Gucci... Con todas las cosas que observo, luego me siento en la mesa de dibujo, empiezo a sacar cosas y, poco a

perfeccionista y si algo no me satisface arrugo la hoja y lo tiro y comienzo de nuevo...

P.- ¿Has realizado algún diseño para las Fiestas de Moros y Cristianos?

R.- Antes no salían cosas porque llevo muy poquito tiempo, pero la gente ya me va conociendo y desde el año pasado, ya están surgiendo algunos trabajos para Abanderadas; por

con Estados Unidos pero es algo que está aún sobre la mesa... Son ideas y proposiciones que te vienen porque, en cuanto vas a ferias, te llegan muchas ofertas que hay que estudiar... Mi idea es seguir haciendo las cosas a pequeña escala para cuidar mucho lo que hago y creo que lo mejor es dar pasos cortos y bien hechos.

P.- Anteriormente, me has comentado que tus principales clientes son boutiques, ¿con qué firmas trabajas?

R.- Por ejemplo, hay una franquicia, que se llama Pronuptia con varias tiendas en Madrid, Valencia, Castellón. También trabajamos con Pronovias, Rosa Clara, y muchísimas boutiques pequeñas.

P.- La crisis que está afectando al sector del calzado, ¿cómo la percibes desde tu pequeña empresa?

R.- No me ha afectado porque lo mio es muy artesanal, muy personal. Nuestro servicio es muy rápido. La crisis del calzado es porque hay mucha gente que se va fuera a fabricar o importa el producto directamente desde Países Orientales, siendo un zapato totalmente diferente y en grandes cantidades... Entonces, cuando una novia me pide un zapato, en 15 días lo tiene en la tienda. Copiar nuestro producto y servicio es muy difícil. Espero seguir así.

P.- ¿Cuáles son tus perspectivas de futuro?

R.- Me gusta lo que hago y no deseo que se me vaya de las manos, no deseo irme de aquí, ni hacer una nave en el polígono. No me apetece, aquí estoy muy cómoda y mi aspiración, simplemente, está en cubrir mi temporada, en que de punta a punta del año mis trabajadores no paren y con ello me conformo.

P.- ¿No quieres perder la magia de cuando estás diseñando?

R.- Exacto, no quiero hacer grandes producciones y perder el contacto con la gente porque lo superviso todo; al igual que me lo diseño todo, también voy a buscarme las pieles, los adornos, diseño adornos y me los fabrican; o sea que en grandes



Esta diseñadora se siente cada vez más integrada en el sector zapatero que conoce desde que era una chiquilla.

go había una especie de laguna, que los fabricantes lo tenían un poco olvidado, ya que para una gran producción este tipo de zapato no conviene, porque ni es comercial ni rentable. Así que no le hacía competencia a nadie y con poca producción, un taller pequeñito y poca gente podía ir funcionando.

P.- ¿Cuánto hace que creaste tu empresa?

R.- El 1 de Abril hizo cuatro años que comencé. Estamos muy contentos porque cada año nos van conociendo más, vamos teniendo más aceptación e incluso llevamos dos años presentándonos en ferias. Muy contentos, la verdad. Incluso gente importante ha apostado por nosotros y poco a poco, nos van dando más confianza.

poco, el diseño va saliendo sólo. Es un trabajo muy creativo y, por supuesto, va a días; hay días en que sólo puedo crear un diseño y otros en que hay un bombardeo de ideas en mi cabeza. Pero aun así, como son colecciones pequeñas, aprovecho los momentos tranquilos, me conecto mi música, enciendo el incienso que me encanta y vivo el momento; me da igual que sea un jueves por la noche o un domingo, que sea el día que sea.

P.- ¿Qué sientes cuando estás diseñando?

R.- Me encanta, soy feliz, es mi momento; me da igual que suene el teléfono, que esté la televisión en marcha, me puedes hablar y no te escucho porque estoy relajadamente haciendo lo que me gusta, además soy muy

ejemplo para la Abanderada de los Flamencos que se bajará la bandera para el 2007, estamos haciendo los zapatos; el año pasado realizamos los zapatos de la Abanderada de los Marineros para el Pregón y para alguna escuadra de Elda también los hemos realizado. No solemos hacer esto, pero como aquí todo el mundo llevamos la fiesta en la sangre pues no puedes decir que no...

P.- Con respecto al mercado, ¿trabajas a nivel provincial, nacional, internacional?

R.- Estoy muy centrada en lo que es la Península; trabajo a nivel nacional; también hemos empezado a trabajar con las islas, Tenerife y Gran Canarias; y, recientemente, con Portugal; tenemos algunas negociaciones

producciones tendría que meter a gente que me ayudase a dibujar y no quiero eso... Aquí somos once personas y teniendo trabajo todo el año me siento realizada.

Estudié Empresariales porque tenía claro que quería montar mi propio negocio relacionado con algo que me gustase mucho y cuando finalicé mis estudios decidí que tenía que estar enfocado al zapato.

P.- Los cambios climáticos, ¿están afectando al sector del calzado?

R.- Así es, pero no afectan al tipo de empresa que tengo porque cuando una chica va a ir a un evento, igual que piensa en ponerse su vestido de tirantes precioso y su abrigo para salir a la calle, también se pone sus sandalias; digamos que mi zapato es atemporal; yo saco mi pequeña colección con un par de botas, un par de botines un poco diferentes y lo que más trabajo son los zapatados destalonados y las sandalias; zapato cerrado puedo sacar como mucho dos o tres modelos dentro de cada colección, ya sea invierno o primavera.

P.- Tuviste vista para montar tu empresa...

R.- Me gusta mucho lo que hago.

P.- Y, ¿cuáles son los principales problemas con los que te en-

cuentras a la hora de desarrollar tu trabajo?

R.- El principal problema está en que como cada zapato es "de su madre", hablando coloquialmente, tienes que estar muy centrado, por ejemplo, este es rojo, el otro plata, este va con este tacón, etc. Todo tiene que ir muy coordinado, la materia prima no puede faltar y como tampoco puedes tener grandes stocks porque varías mucho, entonces todo se pide semanalmente. Nosotros, gracias a Dios, tenemos proveedores muy buenos que están acostumbrados a trabajar con nosotros y les hago un pedido el lunes y el martes ya lo tengo; o sea, trabajamos muy al día, no se te puede escapar ningún detalle.

P.- ¿Y lo más gratificante?

R.- Es que mi público me responde y me digan "me ha encantado la colección de este año, cada vez te superas más"; por ejemplo, esta feria me encontré con un cliente que me dijo "Oye Maite, ¿sabes que eres como el buen vino, que con los años vas mejorando?" Y eso me encantó; también es una presión para mí, porque cuando halagan al muestrario te preguntas por dentro "madre mía, ¿y ahora qué saco? Me tengo que superar, no puedo salir y que me digan que la anterior colección fue mejor". Hago la sonrisa porque me gusta, pero por dentro noto un calorcito por el estómago.

P.- ¿Qué sientes cuando, por ejemplo, vas paseando por una gran ciudad y ves uno de tus zapatos expuestos?

R.- Pues aun no me he acostumbrado. Cuando me voy por ahí suelo buscar las tiendas para ver los escaparates y soy muy llorona. Yo me veo muy poquita cosa, soy muy humilde, muy sencilla, y cuando voy paseando por una gran ciudad y paso por delante de una gran boutique con mis zapatos expuestos o me encuentro todo un escaparate con mis zapatos... Me parece increíble.

Aprovecho los momentos tranquilos, me conecto mi música, enciendo el incienso que me encanta y vivo el momento; me da igual que sea un jueves por la noche o un domingo, que sea el día que sea.

P.- Y cuando los ves, ¿te viene a la mente el momento en que los estabas diseñando?

R.- Yo les llamo mis "bebés" porque cuando dibujo algo hasta que sale definitivo pasa mucho tiempo y también muchos cambios. No soy modelista, hago mi dibujo, que es la idea que tengo en mi cabeza, y luego lo llevo al estudio de modelistas que trabajan conmigo y les digo que realicen eso. Entonces ellos empiezan a sacarme las pegadas "Oye Maite esto no es factible, esto hay que cambiarlo..." Pero soy muy cabezona y hasta que, realmente, veo que una cosa no es de ver-

dad viable no la cambio, tengo que verla. Que realmente te capten tu idea y termines el proceso y digas "sí, es lo que quería", no es fácil... Cuando veo un escaparate pues me viene todo este proceso a la mente y realizo interiormente mi propia crítica.

P.- ¿Cómo te describirías personalmente?

R.- Muy soñadora, entusiasta, me ilusiono muy rápido y también me vengo abajo muy rápido cuando veo que algo no es posible; pero bueno, en definitiva, creo que soy positiva, siempre tiro para adelante... Soy responsable de la gente que tengo trabajando y de que todas las semanas tengan su sueldo y, la verdad, es que cuesta mucho y hay que luchar día a día, pero como me gusta pues aquí estoy.

P.- Una mujer joven, atractiva y encima empresaria, ¿qué pegadas puede encontrar dentro del mundo del calzado?

R.- Al principio me sentía muy frustrada. Es un mundo de hombres, realmente, te mueves por cualquier proveedor, en las ferias, etc. Y la mayoría son hombres. Parecía que no me hiciesen caso o que no me tomaran en serio; pero, poco a poco, me han ido conociendo y viendo que soy responsable y consecuente con lo que les pido y los pagos, y ahora están encantados conmigo, al igual que yo con ellos.

P.- ¿Cómo es la preparación para una feria?

R.- Son noches sin dormir, meses anteriores de trabajo y de nervios, es trabajar todo: la publicidad, la fotografía, no sólo hacer el muestrario y que quede

AL ENVASE Y EMBALAJE 1989

AL DISEÑO Y CREATIVIDAD 1990

ENVASES DE CARTÓN ONDULADO

ENVASES TORMOS, S.L. — P.I. Les Pedreres — C/. Trabajadoras, 10 — 03610 PETREL (Alicante) / Tel.: 96 537 06 68 — Fax: 96 695 19 09
E-mail: tormos@isistemas.com



PEUGEOT 1007 "COCHE DEL AÑO EN ESPAÑA 2006"



IMAGEN, INNOVACIÓN, SEGURIDAD, CONFORT, ECONOMÍA, PRESITIGO...

PEUGEOT, para disfrutar del automóvil

FENIX MOTOR, S.A.

CONCESIONARIO DE VEHÍCULOS NUEVOS.
SERVICIO OFICIAL, DISTRIBUIDOR DE RECAMBIOS
ELDA — Ctra. de Alicante, km. 377,9 / TEL.: 96 538 45 43 - 44



ISLAS EXÓTICAS

TENEMOS IMPORTANTES DESCUENTOS*, LOS MEJORES PRECIOS Y,
SOBRE TODO, LOS MEJORES VIAJES



Plaza de España, 8 bajos - 03610 Petrel (Alicante) - Teléfono 96 695 23 04 - Fax 96 695 16 47 - www.hayatravel.com

*Consultar condiciones de dtos.



Mayte junto a sus últimas creaciones.

como a ti te gusta... Me gusta mucho cuidar todos los detalles.

Mi idea es seguir haciendo las cosas a pequeña escala para cuidar mucho lo que hago y creo que lo mejor es dar pasos cortos y bien hechos.

P.- ¿Por qué le pusiste tu nombre a la empresa?

R.- Inicialmente quería que se llamase PMGEA por mi abuelo, que ya no está con nosotros, y al ser todo chicas pues su apellido no continuó y era una forma de

seguirlo, además mi padre se llama Pedro, mi madre M^a Teresa, mi hermana Patricia, yo Mayte y con la P y la M conjugaba todo y el Gea por la familia pero cuando intenté registrar el nombre ya estaba en el calzado y no pude. Intenté también con el nombre de mi padre, Pedro Muñoz, que para mí sería un orgullo llevarlo por todo lo alto, pero ocurrió lo mismo. Las clientas me decían que todos los diseñadores van con su nombre y que la gente tenía que saber que era yo y, bueno, me convencieron aunque no termino de identificarme porque soy una persona sin ánimo de protagonismo...

P.- ¿Has visto algún "bebé" tuyo en una pasarela?

R.- Personalmente no los he visto pero sé que han salido; he hecho zapatos para alguna Miss, para Televisión. En Canal 9 me cogieron este verano como estilista de calzado para las galas que realizaron, en el Festival de la Canción de Benidorm calcé a la presentadora, también para desfiles de Raúl Novias y Pepe Botella, para Anibal Laguna de forma indirecta a través de alguna clienta, etc...

P.- ¿Te gustaría introducirte en el mundo de las pasarelas?

R.- Sí que me gustaría, lo que pasa es que para hacer eso necesitas un respaldo económico muy fuerte y yo voy muy despacito; no lo descarto porque me gusta mucho y, de

hecho, tengo una amiga que es buenísima diseñando vestidos y que ha empezado hace poco y, en ocasiones, la animo y le digo "Venga Carmen, que vamos a hacer un equipo y de aquí a unos años estamos en las pasarelas, tú con vestidos y yo con los zapatos, nos complementamos", lo digo un poco de broma pero sí que sería una ilusión; sí que podría ser un bojetivo...

P.- Gracias Mayte por tu simpatía y sencillez... Desde aquí, deseamos que tus sueños se hagan realidad y que la vida preserve ese maravilloso don, que es disfrutar de la magia cuando haces lo que, realmente, sientes... "diseñar con el corazón". ■

Expo-Auto Verdú, S.L.

Pol. Ind. Salinetas. Avda. de la Libertad, 64 - 03610 PETREL
Tel. y Fax: 96 695 00 26 - Móvil: 686 00 54 28



Mercedes-Benz
Servicio Oficial

- Nuevo taller multimarca
- Revisiones pre - I.T.V.
- Diagnóstico electrónica de su motor
- Industriales ligeros
- Revisiones de mantenimiento a precio cerrado
- Descuentos en aceite motor

- Venta de vehículos de todas las marcas
- Especialistas en Mercedes-Benz y vehículos de importación
- Todos los vehículos en stock con menos de 18 meses y entrega inmediata.
- Vehículos por encargo, en un plazo máximo de entrega de 15 días.
- Si necesita información sobre algún vehículo y le resulta imposible desplazarse hasta nuestras instalaciones, póngase en contacto con nosotros y nuestro comercial le visitará.

Les recordamos que nuestro horario es de 8:30 a 13:30 y de 15:30 a 20:30 h.



**COOPERATIVA
AGRICOLA
DE PETRER**

**COOPERATIVA
VALENCIANA**

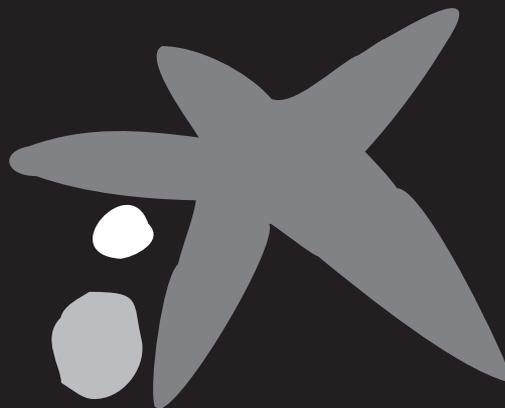
**NOS ENCONTRARÁS COMO SIEMPRE EN
Avda. de Elda, 77 · Teléfono 96 537 07 21 · PETRER**

**LA COOPERATIVA AGRÍCOLA DE PETRER, C.V. Y SUS
EMPLEADOS FELICITAN AL PUEBLO DE PETRER EN
SUS FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS.**

Y les recuerda que como cada año pone a su
disposición un amplio surtido de artículos para
cuartelillos:

- Venta de vino, aceite y almendra.
- Cubiertos, vasos y platos de plástico.
- Manteleros, servilletas de papel.
- Artículos de alimentación y consumo en general.
- Bebidas, cascaruja, aceitunas y encurtidos.
- Todo tipo de artículos de limpieza.

Con motivo de la entrada de la primavera queremos
alegrar su hogar, y para ello, hemos preparado un
amplio surtido de plantas de interior, exterior,
ornamentales, aromáticas y medicinales, así como
celosías, cañizo, brezo y todo para su jardín.



“la Caixa”

**CAJA DE AHORROS Y PENSIONES
DE BARCELONA**

**Oficina nº 1625
C/. Leopoldo Pardines, 6
Tel. 96 695 04 14 / Fax 96 537 66 42 / PETRER**

**Oficina nº 4421
C/. Camino Viejo de Elda, 20
Tel. 96 537 34 23 / Fax 96 695 56 65 / PETRER**

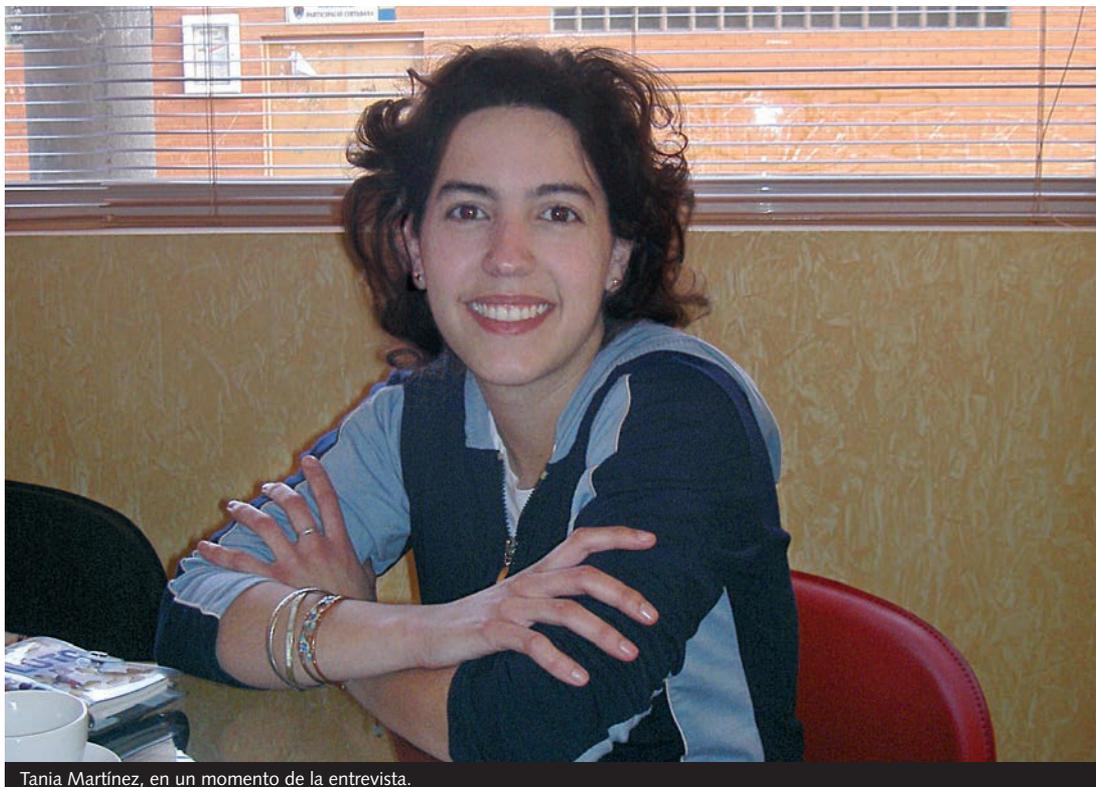
La joven arqueóloga petrerense Tania Martínez prepara la historia del barrio de la Frontera

Historias de barrio

A través de los textos y las imágenes se contará el nacimiento y transformación de esta parte del pueblo

El interés que suscitó la presentación del proyecto cogió por sorpresa a Tania, pero la experiencia después de haber atendido a casi todos los medios de comunicación petrerenses, la han curtido y en nuestra pequeña entrevista, casi una tertulia a la hora del café, la conversación es desde el principio relajada y fluida. “Este trabajo supone un gran esfuerzo, se trata de un tema que no está ilustrado, de ahí su valor de recopilación, investigación y registro de la memoria”, es la reflexión que hace Tania sobre su propio trabajo. A sus veinticuatro años, es licenciada en Historia y Geografía, por la especialidad en arqueología medieval y confiesa que para ella nada que tenga que ver con la arqueología o la historia supone a pesar del esfuerzo un trabajo.

Ana Garrigós.



Tania Martínez, en un momento de la entrevista.

“Es lo que hago normalmente cuando llego a casa después de trabajar, me pongo a estudiar porque me divierte, puedo pasarme cuatro o cinco horas leyendo, igual que otras personas ven una película, porque me encanta mi

trabajo, lo disfruto realmente”. Descubrió la fascinación por la Historia a través de los misteriosos refinamientos del mundo egipcio, aunque se instaló en lo legendario medieval como objeto de estudio, que a la postre le resultó más esti-

mulante todavía. “Es para mi una época interesantísima, lo que está en medio, así de despectivamente bautizaron en el Renacimiento a mil años de historia”. Edad Media es sinónimo- según nos instruye Tania- de supersticiosos

vestigios cotidianos de antiguas religiones precristianas, sinónimo de miedo, ritos paganos, ignorancia, sabiduría clarividente, de las tres culturas; lo árabe, lo judío y lo cristiano... “Es una época tan rica y sorprendente como desco-

**CLÍNICA DENTAL
FRONTERA**



Francisco J. Cerezuela Abellán
Odontólogo / N° Coleg. 2932

C/. Valencia, 2
03610 PETRER — (Alicante)

 **966 95 29 63**



nocida en muchos aspectos, por eso me interesó tanto, por lo que tenía de incógnita”

Su afición por el descubrimiento la ha llevado a excavar en yacimientos arqueológicos de España e Italia, y ahora pasa “el mono” de aventuras investigando en el pasado al que valo-

Para esta joven arqueóloga de 24 años, nada que tenga que ver con la historia y la arqueología le supone, a pesar del esfuerzo, un trabajo, al contrario, le divierte y lo disfruta.

ra cada vez más con el paso de los años. “Cuando me dieron la ocasión de rescatar la memoria del barrio y de mi abuelo, no me lo pensé dos veces”.

“El presidente de la Asociación de Vecinos de la Frontera, tuvo

la idea. Juan es una persona muy comprometida, siempre está pendiente de las actividades para los niños, para los ancianos, de los presupuestos, de organizar las fiestas. Por mediación del director del colegio *Rambla els Molins*, nos pusimos en contacto. Necesitaban un historiador y además a ser posible del barrio. Vicent Brotons, el concejal de cultura se ha encargado de organizar las ruedas de prensa, será el ayuntamiento quién financie el proyecto”.

Fue una feliz coincidencia la llegada de esta oferta porque era un proyecto que ella misma se había planteado en algunas ocasiones. “Mis abuelos ya vivían en este barrio cuando comenzaba y apenas eran un grupo de casas rodeadas de bancales. “El Tiaco”, como era conocido mi abuelo por su apodo futbolístico, tenía una carpintería en la fuente de la avenida de Madrid. Él ponía siempre las tablas y la gente llevaba los trapos para hacer la falla de la Frontera que entraba incluso a concurso con las de



Una de las chimeneas de la antigua cerámica.

Elda. También fue uno de los primeros miembros de la comparsa de moros fronterizos. Digamos que tuvo mucha vinculación con la vida del barrio y sus fiestas y por eso este trabajo me da la oportunidad de hacer un seguimiento paralelo del personaje que fue mi abuelo”.

Bajo su responsabilidad queda la totalidad del proceso de creación de la obra; la elección de temas y enfoque, la recopilación

de materiales, la búsqueda de testimonios, la contrastación y verificación de fuentes...Un laborioso tejido que tendrá una extensión aproximada de 150 páginas. Dividida en capítulos, la obra tratará en cada uno de ellos los aspectos más relevantes para la construcción del barrio hace cincuenta años, hasta llegar a adquirir la morfología actual. Así, tendrán un lugar destacado las industrias de cerámica de las

TIENDAS ELECTRODOMESTICOS

Antonio



TIEN 21

Poveda

Avda. de Elda, 48 • Tfno.: 965 37 56 64 • PETRER

que en la actualidad se conservan sus emblemáticas chimeneas integradas en el parque de la urbanización a que dan nombre, "Las Chimeneas". Estos complejos industriales funcionaron como núcleos organizadores del barrio y focos atrayentes de población. "Con ladrillos inservibles

Este proyecto ella misma lo había planteado en algunas ocasiones. Bajo su responsabilidad queda todo el proceso de la creación de la obra.

para la venta donados por las cerámicas, construyó la gente con su trabajo y sus donaciones, la iglesia de La Cruz en el 73, que tendrá una importancia clave en el desarrollo de las fiestas". Aparecerán además retratados personajes que en la época tuvieron su relevancia por la implicación con el curso del barrio, desde las personalidades de peso como el farmacéutico José Luis Perseguer, hasta las figuras más populares.

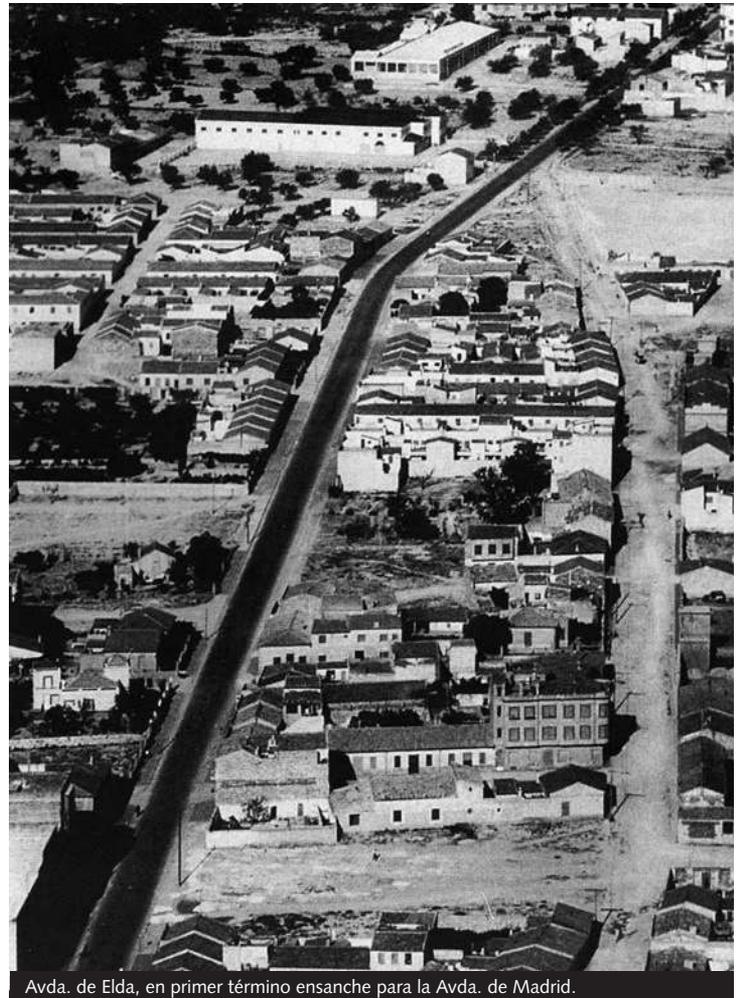
El libro incluirá además un importante archivo fotográfico, aquellas personas que deseen colaborar pueden dirigirse al Ayuntamiento de Petrer. Allí será recogido el material y devuelto intacto una vez extraída copia. "Me gustaría que fuera un trabajo abierto a la gente del barrio, que colaboraran con fotos o testimonios o cualquier otra aportación que pueda enriquecerlo".

Especial mención merece el original ejercicio de "historia contrastiva" que incluirá el volumen y que consistirá en comparar la versión oficial de un acontecimiento con el recuerdo de cómo lo vivió el pueblo a través de testimonios de primera mano. Todo un reto.

Tania aprovecha estos días de vacaciones de Semana Santa antes de volver a Valencia, para preparar material. Una vez allí, con su trabajo como profesora de historia en secundaria, deberá repartir su tiempo entre estas y otras cuantas actividades, cursos, la tesis del doctorado. "Nunca me planteé la docencia como una alternativa de trabajo cuando empecé a estudiar, pero luego mira, aquí estoy, y la verdad es que me gusta mucho. A mi me enseñan planteamientos que yo no me había hecho nunca, son otra generación al fin y al cabo diferente. La docencia va en doble sentido; alumno- profesor y viceversa. Por mi parte no intento imponerme, no se debe frenar el impulso individual. Si intento cambiar las cosas que a mi no me gustaban cuando era estudiante,

El libro incluirá un importante archivo fotográfico en el que pueden colaborar todas las personas que así lo deseen.

como el discurso magistral en el que el alumno no tiene nada que decir, me gusta que se lo pasen



Avda. de Elda, en primer término ensanche para la Avda. de Madrid.

bien y por eso hacemos muchos juegos, es muy gratificante cuando toca el timbre y se quedan sentados concentrados en el juego de preguntas. Sobre todo intento inculcarles ya no solo unos conocimientos, sino el interés en general por el pasado, por la memoria, por lo que va más allá de las necesidades inmediatas. A veces resulta complicado trabajar este aspecto con los "niños hiper regalados" que tienen

y quieren todos los adelantos tecnológicos y todas las comodidades, y en muchos casos eso es lo único que les interesa y hacia lo que tienden, es el argumento de: trabajo en lugar de estudiar y me doy todos los caprichos que quiera. La historia para mi te da un campo de visión más amplio porque te enseña a mirar con perspectiva, a saber que eres fruto de lo anterior y que te diriges a algún sitio". ■



Asesoría FRONTERA, S.L.

Gestiones en general

Asesoría: fiscal - laboral - contable - jurídica

Avda. de Madrid, 60 - bajo · Tels. 96 537 55 73 - 96 537 57 65 · Fax 96 537 57 65 · 03610 **PETRETR** (Alicante)
Avda. de Villajoyosa, 97 · 036016 **ALICANTE** · Telf. y Fax 96 526 15 90



QUALICRAFT, S.L.

FOOTWEAR MANUFACTURER

Avenida Felipe V, 14 bis
Teléfono 96 695 09 47 - Fax 96 537 64 23
03610 PETREL (Alicante)



PETREL 92, S.L.

Avenida de Elda, 92
Teléfono 96 537 06 50 - Fax 96 537 64 23
03610 PETREL (Alicante)

“Yo pinto lo que me gusta, no por encargo”

Alberto es un hombre tranquilo que ha dedicado su existencia a trabajar para sacar adelante su familia, como prácticamente todos los de su generación que tuvieron que empezar a buscarse la vida cuando solo eran unos niños, los niños de una posguerra que se hicieron hombres a la fuerza, perdiendo parte de su niñez. Pero, según explica, él tenía una ventaja en relación con los demás, pues cuando tenía en sus manos un papel y un lápiz para pintar, se encontraba a gusto y se evadía de lo cotidiano. Era su imaginación la que funcionaba, y en ese momento era otro Alberto, el pintor, el artista.

Paqui Martínez

Pregunta.- ¿De dónde eres?

Respuesta.- Nací hace ya sesenta y nueve años en Palacio de la Sierra, en la provincia de Burgos.

P.- ¿Qué recuerdos tienes de tu niñez en tu pueblo?

R.- Mis recuerdos son muy agradables, era donde iba al colegio, donde tenía mis amigos de juego. Cuando eres niño, y vives en una familia que te quiere, aunque no tengas mucho, eres feliz. Así que me acuerdo de mis años de infancia en el pueblo como si en estos momentos estuviera allí.

P.- ¿Qué trabajo tenía tu padre?

R.- Allí se trabaja en la agricultura y la madera, pero mi padre era cantero, trabajaba sacando piedra de las montañas y luego

las colocaba haciendo casas, porque en mi pueblo, que es pequeño, todas las casas son de piedra.

P.- ¿Por qué os vinisteis de allí?

R.- Para labrarnos un futuro mejor. Pero cuando vinimos aquí tampoco fue muy fácil, porque necesidad había en todas partes, estamos hablando de finales del cuarenta y principio de los cincuenta. Así que nos tocó trabajar mucho y duro para poder salir adelante.

P.- ¿Cuál fue tu primer trabajo?

R.- Cuando llegamos a la zona, nos fuimos a vivir a Novelda, yo trabajaba de estucador en Elda y Petrer, me tocaba venir todos los días, invierno y verano, en bicicleta. Entonces los chicos de mi edad, tenía doce años, llevábamos pantalón corto. Imagina el frío y las penurias que pasaba.

Era tanto lo que pasaba viniendo de Novelda a trabajar aquí que un compañero de trabajo me propuso que mi madre me pusiera la comida de la semana y que durmiese en su casa. La verdad que para mí fue un gran alivio, y siempre le estaré agradecido a esa familia que se portó tan bien conmigo. Esa misma persona es la que convenció a mi padre para que viniéramos a vivir a Petrer. Él mismo nos buscó la casa en alquiler, la de Justo el Campanero. Eso era el año cincuenta y dos, desde entonces aquí estamos.

P.- ¿Qué edad tenían cuando tus padres vinieron a vivir a Petrer?

R.- Tenía quince años. Era el mayor de cuatro hermanos, y la vida no era fácil. Así que mis hermanos Edu y Sole, con solo diez y nueve años, entraron a trabajar de aprendices en la fá-

brica de Lito. Al poco tiempo de estar en Petrer mi padre compró al final de la Explanada un terreno que era una cantera y todos los domingos trabajábamos toda mi familia quitando piedra

Cuando vine a Petrer aquí también había necesidades.

para poder hacernos una casa. El agua la traía mi madre a cántaros desde la Explanada, donde había una fuente, y la depositaba en una cisterna, que más tarde sería el pozo ciego de la casa, fue lo primero que construyó mi padre, para poder tener almacenada el agua. Ese trabajo mi madre lo hacía durante toda la semana. Poco a poco, quitamos toda la piedra que luego nos sir-



SEBASTIÁN NAVARRO, S.L. HORMIGONES

Oficina: Apdo. Correos 80
Tif.: 96 537 47 62 · Fax: 96 537 47 89

Planta: Carretera de Catí, Km 2,3
Tif.: 96 537 51 23

03610 PETRER (Alicante)

vió para hacer la casa donde aún vive mi familia, mis hermanos y yo mismo. Por cierto en el pueblo había gente que venía a ver esa familia, tan loca, que estaba picando una montaña para hacerse una casa.

No me gusta hablar de los reconocimientos que tengo.

P.- ¿Cómo te has ganado la vida?

R.- Trabajando siempre sin parar, lo único que tenía claro es que no quería trabajar en una fábrica y que no me gustaba que me mandaran. Así que trabajé de pintor, y escayolista, un buen día, un buen pintor rotulador de Elda me dijo que me fuera a pintar con él. Me enseñó la profesión y al poco tiempo me puse por mi cuenta, después fui yo quien empezó a enseñar a otros pintores.

P.- ¿Y con tanto trabajo, cuando comenzaste a pintar y dibujar?

R.- Dibujo desde siempre, todavía conservo dibujos míos, que pinté siendo un niño en mi pueblo. No era un chico que le gustara pegar patadas a un balón, ni jugar en calle, prefería dibujar, ésa es mi gran afición

P.- ¿Quién te enseñó a ti a pintar?

R.- Nadie, siempre he sido autodidacta. Una vez me comentaron que se daban unos cursos en la Sagrada Familia, venía un catedrático de la Universidad de Valencia, el curso era gratis y me apunte. La primera noche nos puso a pintar al carboncillo una escultura, cuando vio el dibujo me dijo "Alberto por favor quédate al final que quiero hablar contigo". La verdad es que no sabía lo que me quería decir, así que fui a hablar con él y me dijo, "te voy a pedir un favor, no vengas más a clase porque después de ver tu trabajo, me vas a dejar a mi en mal lugar". Más tarde estuve pintando con Gastón Castelló. Eso lo hice tres durante años, todos los lunes.

P.- ¿Cuándo expones por primera vez?

R.- Era muy joven y expuse con otro chico de Petrer, con José M^a Bernabé, en lo que antes se llamaba "la Cens", que era el sindicato vertical, donde ahora está la UGT. Por cierto, tuvimos un éxito impresionante de gente, no estaban acostumbrados en el pueblo a estas cosas y respondieron muy bien a la iniciativa.

P.- ¿Cuántos premios o reconocimientos por tu trabajo tienes?

R.- Muy pocos, porque no me presento a ninguna competición, no me gusta, ni siquiera me gusta que me llamen par ser jurado de ningún concurso, lo paso fatal pero aún sufro más cuando los dibujos son de niños y les veo la cara triste al no ser elegidos, eso me duele mucho. Así que cuando me llaman para ser jurado, les digo que por favor llamen a otra persona. Pero bien, para contestarte a la pregunta: tengo premios, pero

como no les doy importancia creo que no vale la pena comentarlos.

P.- ¿Se nota tu estado de ánimo en los cuadros?

R.- De eso podríamos estar hablando horas y horas. Mira si se nota que el día de la inauguración de esta exposición, vino un amigo pintor de Elche y me dijo "Me encanta lo bien que estás porque se ve en el colorido de tus cuadros". No mentía, porque pasé una época oscura que se reflejó en mis cuadros con personajes feos y con colores oscu-

La "Casa Dorada" la he diseñado y trabajado con mis propias manos.

ros, que, por cierto, son los más admirados por la crítica. Pero de momento estoy muy bien, con muchas ganas de pintar, he recu-



Pintor y dibujante, creó con sus propias manos la obra y decoración de su estudio y sala de exposiciones.

perado la ilusión, que es importante para poder seguir viviendo y pintando.

P.- ¿Te gusta trabajar por encargo?

R.- Para nada, no lo hago. Solo lo hago de tarde en tarde y en contadas ocasiones. También es verdad que lo que te encargan está vendido, pero como nunca he sido una persona que le ha gustado tener cosas, digo que no. Prefiero que quien compre un cuadro mío lo escoja porque le guste realmente.

P.- ¿Quién ha diseñado este estudio, la "Casa Dorada", donde exponen tus cuadros?

R.- La he hecho yo mismo. Compré la casa sobre todo porque está enfrente de donde vivo y porque en la parte de atrás, donde tengo el estudio, hay luz y da mucho el sol, la tengo arreglada como me gusta y todo lo he hecho yo, desde tirar las paredes para hacer la sala de exposición, lo que había de albañilería, pintarla y trabajar la escayola. Le he dado este estilo moruno, que me inspiró la Alhambra de Granada. Me gusta trabajar con mis manos, por eso preferí hacerlo todo yo mismo.

P.- ¿Crees que estás suficientemente reconocido?

R.- Sinceramente, creo que sí. El día de la inauguración había pintores reconocidos muy buenos de toda la provincia. Con todos ellos me llevo muy bien, no soy, como te he dicho, una persona competitiva, por lo tanto tengo grandes amigos en el mundo de la pintura. Y aquí en Petrer tampoco puedo quejarme porque sé que me valoran como pintor. El Ayuntamiento también me ha apoyado siempre en lo que le he solicitado.

P.- ¿Qué es para ti tu familia?

R.- Es una parte fundamental de mi vida, toda ella, tanto mis hermanos, como mi esposa y mis hijas. Son todas buenísimas, además tengo unos nietos estupendos. Siempre han estado a mi lado y me han comprendido.

P.- ¿Eres Feliz?

R.- Bueno, la felicidad solo existe a ratos y más bien cortos, quien diga que es feliz siempre está mintiendo. ■



Pintor Zurbarán, 26
03610 PETRER (Alicante)
Telf.: 965 370 818
Fax: 966 950 452
E-mail: curtidosgabriel@telefonica.net

Avda. Felipe V, 9 bajos
03610 PETRER (Alicante)
Telf.: 966 950 698
Fax: 966 951 814
E-mail: texpetrel@texpetrel.com



BRILLANTES
Transfer
BROTONS, S.L.

**DECORAMOS CON BRILLANTES CALZADO,
BOLSOS, VESTIDOS, ETC.**

**TODOS NUESTROS ARTÍCULOS SON EUROPEOS
TAMBIÉN BRILLANTES COSER**

C/ Constitución, 2
Tel. 96 695 09 01 • Fax 96 537 10 18
03610 PETRER (Alicante) SPAIN





C/ SANTA BARBARA Nº 50
Frente cementerio de Elda
 TEL. 96.538.25.61-637.411.136



COMPLEMENTOS PARA BRICOLAJE Y CARPINTERIA:

Cocinas y muebles a medida, venta y colocación de tarima flotante y todo tipo de accesorios para madera.
ALMACENISTAS Y CARPINTEROS



Bodegas Ruiz, S. A.

Polg. Salinetas • Avda. de la Libertad, 46-47-48 • 03610 PETREL (Alicante)
 Telf. 96 695 08 08 • Fax 96 695 09 53 • Móv. 600 975 415



LA FESTA

EL BOTELLÓN Y EL GOTET

Problemas a parte, lo que sí está claro es que las fiestas de Moros y Cristianos tienen patente de corso, es decir, que hacen lo que les da la gana. No hay normativa ni reglamentación ni ley que se les resista. A lo único que atienden es a los mandatos que se les indican desde la Unión de Festejos. El Día de las Banderas fue un inmenso "botellón" a pleno día y a lo largo y ancho del pueblo y nadie protestó por tamaña incitación al consumo de alcohol en plena calle. El día antes, en los momentos previos al comienzo del Pregón se fumó de manera generalizada en las dependencias municipales y ante las cámaras de televisión. Los funcionarios municipales cumplen a rajatabla las nuevas disposiciones legales sobre el tema y personas ajenas transgreden impunemente la normativa que tanto les cuesta a los fumadores cumplir, y más en su lugar de trabajo.

En fiestas todo está permitido, incluso incumplir la ley. Los próximos días festivos nuestras calles serán auténticos estercoleros plagados de vasos de plásticos y botellas. Sin duda, la Unión de Festejos tiene, entre otras, una gran asignatura pendiente, educar a los festeros para que no ensucien nuestras calles y que, en caso de consumir alcohol, lo hagan en recintos cerrados. ¿Con qué autoridad moral podremos quejarnos de los botellones y sus secuelas que se producen los fines de semana en distintos puntos de la población? Los que lo practican siempre podrán esgrimir que la fiesta cada cual se la monta cuando le apetece y en la fecha que quiere. Y tienen razón.

Ka

DE MÍ A TÚ

Carmen Pérez Piñol

"ES NECESARIO CAMBIAR LA EDUCACIÓN CÍVICA Y DARLE MAYOR VIDA A LAS CALLES DEL PETRER ANTIGUO"

Tiene 26 años. El pasado 28 de abril contrajo matrimonio. Es socióloga y ejerce como profesora en la academia "El Clip", situada en el Paseo de la Explanada. Le gusta el campo y la tranquilidad porque se crió en una de las múltiples casitas que jalonan el término municipal. Aunque tímida y muy discreta, ha accedido a contestar a este cuestionario que solo pretende tomarle el pulso a las gentes que habitan en esta población y que con su trabajo diario mantienen la actividad socio laboral de una ciudad que demanda a gritos cambios como los que los ciudadanos anónimos indican en esta sección.

Noche o día: **día.**

Estación del año: **primavera.**

Una película: **El pianista.**

Un libro: **"Rimas y leyendas" de Gustavo Adolfo Bécquer.**

Mi paisaje preferido: **cualquiera en un ambiente rural y si llueve mejor.**

No soporto: **la hipocresía.**

Tiempo libre: **pasear por el campo.**

Un día inolvidable: **cuando mi hermana volvió a casa después de cuatro meses de estancia en Inglaterra.**

Un sueño a realizar: **tener un caballo.**

Le temo a: **ver sufrir a los míos.**

Cuando era pequeña quería ser: **veterinaria.**

Tres cosas de Petrer que le gustaría cambiar: **la corporación municipal, la educación cívica y la falta de vida en sus calles, sobre todo en la parte antigua.**

Tres cosas que sí le gustan: **que es un pueblo tranquilo, sus montes y su castillo.**

Qué proyecto realizaría: **urbanizar la zona de Aiguarrius.**

Fiestas de moros y cristianos o salida vacacional: **salida vacacional.**

Prensa, radio o TV de la localidad para estar al día de lo que ocurre: **prensa.**



nenuco



BITRIR SHOES, S.L.

Dolçainer Parra, 9
Tel. 965 376 821 - Fax 965 374 567
03610 PETRER (Alicante)

LAS MOTOS

Vivo, por suerte o por desgracia, en la zona centro del casco antiguo, centro histórico o casco centro. No me importa la definición pero el caso es que mi vivienda está situada en la calle Leopoldo Pardines. Ya comienza el buen tiempo al mismo tiempo que comienza nuestro calvario con las motos, o mejor dicho con los ruidos atronadores de las motocicletas. Pero si ya el ruido nos saca de quicio, todavía hay otra cosa más en torno a este tema que nunca se resuelve. Son las carreras que suelen hacer los chavales muy jóvenes en esta calle que utilizan a modo de pista. Verdaderamente, los que vivimos en esta zona de Petrer estamos hasta las narices (por utilizar un término suave) de las motos, de los que conducen las motos, de los ruidos que producen los tubos de escape de estas motos y de este problema que tiene solución pero que se empeñan en no corregir. Desde estas páginas acuso a la policía y al concejal de tráfico de ser unos incompetentes, unos nefastos gestores de su parcela y unas personas que no merecen cobrar el sueldo que cobran. Porque en cualquier trabajo cuando alguien no cumple con su obligación lo despiden. Entonces yo pregunto ¿Es que acaso están sordos? Porque no hay otra explicación sobre este tema que ya nos agota la paciencia pero por lo visto a ellos le importa un comino. Permítanme que firme solamente con las iniciales. Seguramente, si se enteran quien soy me "fríen" a multas.

V. P. A

EL DATO

No se ha facilitado pero el número de alegaciones contra la tasa de recogida de basuras es de escándalo. Nunca una decisión administrativa había suscitado tanto rechazo ciudadano. Las instancias **protestando** se cuentan por miles.

NO

Adelantar un pleno a las seis de la tarde de un jueves fue un acto sin precedentes en la reciente vida democrática local (últimos 28 años). Según dicen los comerciantes y un buen número de vecinos constituyó un acto de **cobardía** ante la concentración que se tenía prevista a las puertas del Ayuntamiento para protestar por la nueva tasa de recogida de basuras. La excusa se centró en que querían dar su apoyo a la manifestación convocada por los sindicatos mayoritarios que se celebró en la vecina población de Elda. Nunca en la historia un pleno municipal se había celebrado a las seis de la tarde. Lo más lógico es que se hubiera adelantado un día antes o retrasado un día después. La propuesta no prosperó y en el ambiente queda una sensación de que el gobierno local se escondió y no quiso dar la cara.

VERBABUENA

Facha, que eres un facha

¿A usted nunca le han llamado "facha" (en masculino) los chicos de izquierda?. Si no ha sido así, discúlpeme, pero es casi seguro que referente a sus derechos y obligaciones como ciudadano, algo malo por omisión está haciendo. Digo que no se mete usted con nadie del gobierno ni ejerce su derecho de crítica sobre lo mal que lo hacen los concejales. Porque si esto hiciera, si, desde el liberalismo, así se comportara en el normal ejercicio de sus obligaciones y derechos políticos y democráticos, entonces, a usted también le dirían "facha".

"Facha" (género masculino) lo emplean sus usuarios, no sé si como apócope o sinónimo de **fascista**, aunque no figure con esta acepción en el Diccionario de la Lengua. Lo utilizan, como apelativo "cariñoso", cachorrillos ignorantes de la izquierda y algunos autodenominados "progres", que también los hay, igualmente analfabetos, para intentar descalificar a todo aquel que no comulga con "sus ideas" (o lo que sean) o manifiestan públicamente su disconformidad con la línea de actuación política marcada por sus jefes ideológicos.

No crean que este breve comentario me surge por afición o cabreo, porque no son los motivos. Me mueve a ello apreciar el poco rigor que los partidos aplican en la formación política de sus jóvenes, afiliados y simpatizantes. Me duele que consientan y hasta fomenten la confusión de conceptos, expresamente buscada, porque crean que es beneficiosa a sus intereses partidistas, como si de reclutar "hinchas" fanáticos de un equipo de fútbol se tratara. Sin reparar en lo que ello supone de fomento de la ignorancia y distanciamiento en la convivencia ciudadana.

Si yo fuese "un" facha les recomendaría, eso sí, maquiavélicamente, que no dejaran de cultivar "esa" facha (en femenino) de que hacen gala y de la que tanto presumen que para ellos parece ser como el "certificado" de su mayor dignidad moral, pureza ideológica y derecho al insulto.

Una anotación, seguramente innecesaria para usted pero creo que imprescindible para los que tan a la ligera usan de la palabra **facha**: en el diccionario de la Real Academia de la Lengua -y en otros- la palabra **facha** se define: **de género femenino** y sinónimo de **adefesio, birra, mamarracho, extravagante**,... y otros similares.

JR

SI

A los comerciantes que tuvieron la valentía de mantener la concentración contra la nueva tasa por la recogida de basura pese a que la sesión plenaria fue adelantada a las seis de la tarde. Los vecinos en general y los comerciantes en particular quisieron mostrar su malestar por este nuevo **pago** que grava sus negocios. Todos pensaban que la concentración en la Plaça de Baix se suspendería al no estar las autoridades **presentes** pero no fue así. Las **zancadillas** puestas desde la Administración local fueron un acicate y provocaron el efecto contrario.

José Gabriel Martínez Beneit

ARTÍCULOS PARA LA MARROQUINERÍA, CALZADO Y CONFECCIÓN

C/. País Valencià, 43 - Tel. 96 537 04 56 - Tel. y Fax 96 695 52 15 - 03610 **PETREL** (Alicante)

Mercedes Payá Pla
 Presidenta de la Asociación de Comerciantes de Petrer

“Les pido a los políticos que empleen su poder para hacer bien las cosas”

Ostenta el cargo de Presidenta de esta asociación desde hace pocos meses, y sin duda será recordada por ser la artífice principal de la concentración en contra del “basurazo”. No tiene pelos en la lengua y dice la verdad en todos los medios de comunicación, incluso los municipales. Defiende su comercio y al mismo tiempo pone en jaque a los gobernantes locales que no tuvieron empacho en adelantar la hora de la sesión plenaria del pasado jueves 27 de abril ante la concentración popular. Ella les calificó de “cobardes”, un titular se hizo eco. Es una mujer luchadora y lo ha demostrado allí donde ha estado.

¿Mercedes no puede con las injusticias?

No, nunca las he podido tolerar.

¿Se considera una rebelde?

Cuando se trata de injusticias, sí que soy rebelde.

¿Le gusta poder en jaque al poder?

No. Simplemente yo les pediría a los que están en el poder que lo empleen para bien, no para mal y para beneficio de ellos.

¿El comercio de Petrer tiene arreglo?

Sí.

¿Cómo?

Trabajando y luchando mucho, además de ir dónde tenemos que ir. El comercio de Petrer no tiene partido político, el comercio de Petrer tiene que sacar sus establecimientos hacia delante, y con el tiempo nos tienen que ayudar



los tres partidos políticos que gobiernan el Consistorio.

¿Cree en los políticos?

En muy pocos. Los políticos son necesarios, pero políticos que sepan sacar el pueblo hacia delante que no sean políticos solamente para salir en la foto, que sean políticos para trabajar y para defender a los ciudadanos porque para eso les votamos.

¿Se da cuenta del lío que ha montado con el tema de la basura?

Sí.

¿Comerciantes al poder?

No necesariamente.

¿Dónde dejaría una bolsa de basuras?

En la puerta del ayuntamiento y en la puerta del departamento de obras y urbanismo.

¿Dónde no la dejaría nunca?

En la puerta de la iglesia, yo soy creyente y cada día lo soy más. ■



TIEN 21

ELECTRODOMESTICOS
BOREAL



TIEN 21

¡ AHORA PLAN RENOVE !
121 PRODUCTOS CON UN 10% DE DESCUENTO
(del 1 de mayo al 30 de junio)

C/ Gabriel Payá, 40 - 03610 PETRER - Alicante - Telf. 96 537 07 74 - Fax 96 695 09 06

Tapelia

ARROCCERÍAS DE ALICANTE

DESITJEM AL POBLE DE PETRER
UNES BONES FESTES DE
MOROS I CRISTIANS
2006

ELDA Gran Avenida, 73 Tel. 965 397 490

www.tapella.com

La primera experiencia al volante de un Audi es inolvidable.
Y la segunda. Y la tercera. Y...

Venga ahora a probar su Audi en Elmóvil.

Elmóvil le invita a vivir una experiencia única: una prueba dinámica para disfrutar de las prestaciones que sólo puede ofrecerle la más avanzada tecnología Audi. Visite nuestras instalaciones y descubra que la primera sensación al conducir un Audi es saber que no será la última.

Elmóvil
Av. de Salinetas, 57
Tel. 96 695 26 62
03610 Petrel



La fiesta en crisis

La crisis laboral por la que atraviesa nuestra población está repercutiendo en la fiesta anual de Moros y Cristianos. La gente no puede ya hacer frente al excesivo gasto que conlleva participar en los actos que se realizan de jueves a lunes. Los trabajadores/as que solo tienen como único ingreso un salario ven cada vez más difícil participar en estas fiestas que se están convirtiendo en unas fiestas elitistas y que van perdiendo a pasos agigantados su expresión genuina y popular. El cambio es necesario y así lo indican hombres y mujeres que ven como la fiesta más importante de su pueblo, en donde tenían cabida gentes de toda clase social ahora se está convirtiendo en un club selecto. Petrermensual sale de nuevo a la calle para recabar el sentir de las gentes. Estas son sus respuestas a las preguntas: **¿CÓMO VES LA FIESTA ACTUALMENTE? ¿QUÉ CAMBIOS PRECISA?**



Mª DOLORES GALLEGO CRUZ
Trabajadora del sector marroquiner

“Para pasarlo bien quieren que sea todo a base de dinero por delante”

Yo a la fiesta le quitaría seriedad y le añadiría una mayor participación de la gente del pueblo. Considero que se hace un gasto excesivo para salir cuatro días al año, incluso a mi me parece caro comprar una silla, yo prefiero estar de pie. Los precios los veo injustos, demasiado elevados, en cuanto a trajes, cuotas, cartelillos... Parece que de lo poco bueno que hay en el pueblo te vayan apartando porque para pasarlo bien tiene que ser a base de dinero por delante y todo está cada vez más caro. Yo prefiero gastar ese dinero en un viaje en el que puede participar toda la familia. Este año me gustaría ver algo porque hace dos años que no he podido por distintas circunstancias pero si me sale trabajo, tendré que trabajar. La necesidad es la que manda.

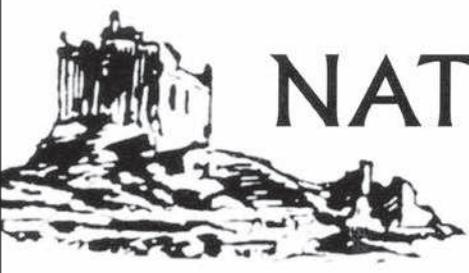


PERE VARELA
Miembro de la filá els Esparters y la Colla el Terròs

“La gente quiere cambios pero los que cortan el bacalao son los mismos de siempre”

La fiesta de Petrer se está burocratizando, se mira mucho el tema de los horarios, pero no se mira que el festero tiene que disfrutar más sin estar sujeto a un control de horas tan rígido. El tema económico está desfasado, se han encarecido demasiado los cartelillos pues queremos que no nos falte nada y la

gente que trabaja en ellos esos días, cobra mucho dinero. También se han desfasado los préstamos para la adquisición de cartelillos y actualmente el trabajo está bastante mal, es complicado hacer frente a los numerosos y fuertes gastos que conlleva la fiesta. La crisis laboral y económica se está notando pero siempre se hace un esfuerzo sobrehumano para sacar adelante la fiesta. Hay días que están sobrecargados. Yo opino que se debe descongestionar el sábado, repartirlo entre el viernes y el lunes, porque esa última jornada es un verdadero desencanto entre los festeros. Es una contradicción porque precisamente el lunes es un día de fiesta para los de Petrer y hay mucha gente festera que ya no se pone ni el traje oficial de la comparsa, para ellos la fiesta se acaba el domingo y esto da un poco de pena. Es complicado introducir cambios cuando hay mucha gente que opina. Aquí para algunos tiene demasiado peso el tradicionalismo, pero muchas veces ellos mismos se pasan el tradicionalismo por, hay que mirar más la evolución de la vida y lo que quiere el festero. Los cambios deben ser demandados por la gente y para ello la gente tiene que asistir a las reuniones, pero la gente que quiere cambios no acude a las reuniones, es decir que siempre van los mismos y éstos no introducen variaciones en la fiesta porque son ellos quienes cortan el bacalao.



FLORISTERÍA

NATURALEZA TROPICAL

Pilar Vera Carbonell



Gabriel Payá, 32 - Tel.: 96 537 01 84 - Móvil: 690 618 573
PETRER, (Alicante)



JOSÉ VALERA POVEDA
Panadero

“La fiesta de Petrer es demasiado cara, los cuartelillos parecen hoteles”

Yo salí primero en la filá de los Cruzados en la comparsa de Flamencos y posteriormente me hice Estudiante, pero después la fiesta ya no me compensaba. Un año me fui de viaje con mi esposa y unos amigos y lo pasamos muy bien. Salir a la fiesta aquí en Petrer es muy complicado. Yo ahora participo en las fiestas de Sax, mi padre nació en ese pueblo y la verdad que la fiesta de Sax me gusta mucho más que la de aquí. Yo tengo mi traje de moro, pago mi cuota y cuando llega el momento salgo a desfilar, no hay ningún problema. Aquí en Petrer hay que tener una filá, un cuartelillo, hacer muchas reuniones, hay que renovar el traje, aunque esté nuevo, cada cuatro o cinco años y un traje sencillo ya no baja de los tres mil euros, esto es una barbaridad porque a los cuatro años hay que volver a renovarlo y a gastar más dinero. La fiesta de Petrer es demasiado cara, los cuartelillos ya parecen hoteles, también está el tema de la pólvora, son demasiadas cosas y todo a base de dinero. Cuando en una casa sale el matrimonio y los hijos, ya te puedes imaginar el gasto que ello supone, esto hunde la economía familiar, es imposible de llevar. ¿Si quiero añadir algo más? Decir que a mí las fiestas de Moros y Cristianos de Petrer me gustan mucho, es lógico, he nacido aquí, pero considero que las fiestas son bastante tradicionalistas, hay que ir cambiando muchas cosas. También quiero decir que durante las fiestas el pueblo se llena de gente pero una vez terminan no ves a nadie, al menos en la zona antigua, esta zona se ha quedado estancada, sin vida, es un pueblo dormitorio, solamente se han preocupado que crezca por la zona de San Jerónimo, el Campet y Salinetas, pero han olvidado que el centro de toda la vida es necesario animarlo, recuperarlo porque está obsoleto



Mª JOSÉ QUILES BELDA
Administrativa y festera

“Las mujeres que hemos dejado la fiesta podemos seguir participando en el pelotón”

Yo he participado como festera en la Comparsa de Moros Viejos y en la de Estudiantes, en donde estoy actualmente. Este año salgo vestida, pero sin filá, porque tengo dos niños pequeños y les voy a acompañar a los actos. Somos un grupo de mujeres que ni somos mayores, ni somos jóvenes y además somos madres, entonces pensamos en el tema del pelotón, es una forma de salir y atender a nuestros hijos al mismo tiempo. La fiesta se ha encarecido y no podemos llevar ese gasto tan excesivo, con lo del pelotón participamos y colaboramos en la fiesta, evitando el gran desembolso económico que es necesario para estar en una filá, pagar un cuartelillo y todo lo que implica la fiesta en sí. Yo de la programación de actos no quitaría nada lo que sí haría es incluir en la jornada del viernes el desfile infantil, hacerlo después de la guerrilla y no una semana antes como ahora se hace. Opino que sí que es necesario cambiar algo en la fiesta. El trabajo está cada vez peor y cada año las cosas son más caras.



CLOTILDE GARCÍA
Propietaria de la tienda de ropa Clotilde/Marí

“Yo no soy partidaria de tanta competencia y ese afán de superar siempre al otro”

La fiesta mueve demasiado dinero, es un gasto desmesurado que debe frenarse, en estos momentos de crisis la gente está abandonando las filás y las comparsas debido al tema económico. Yo recuerdo que cuando no había cuartelillos se creó aquel entrañable ambiente en donde entre otros estaba mi padre (se refiere al cuartelillo “el de Campanillas”) y allí no había casi nada, se ponían unas botellas de “paloma”, unos cacahuets y pastas caseras que habían hecho las mujeres y poco más, pero esto no importaba, pues se lo pasaban “bomba”. Ahora, no nos conformamos con tener un cuartelillo, queremos que sea la casa o la sede cada vez más grande y que no falte nada. Yo no soy partidaria de esta competencia y ese afán de superar siempre al otro. Esto que digo puede parecer algo impropio de una festera pero es lo que siento. Yo comencé a salir con seis años y lo he hecho hasta el pasado año que lo tuve que dejar por problemas de salud. He participado durante 40 años pero veo que la fiesta tiene que cambiar, además salir en todos los actos es algo agotador, no se puede llevar bien. Hay que cambiar o eliminar algún acto, no sabría decirte en estos momentos cual de ellos, pero me parece excesivo como está estructurada la fiesta en la actualidad. Lo que pasa que los que mandan son demasiado tradicionalistas y esto no le hace ningún bien a la fiesta. La propia vida evoluciona y esto tiene que cambiar. Es necesario. ■



Parque Campet • 03610 PETRER / Teléfono 658 983 669



El equipo del Instituto Implantológico Dental
de Petrer les desea Felices Fiestas

INSTITUTO IMPLANTOLÓGICO DENTAL

PAÍS VALENCIÀ, 8 B, BAJO • PETREL • TELÉFONO 965 375 507

Mayoría simple de tres quintos (del 56)

Antonio
Espinosa

No es por casualidad que en el orden natural de los números el 5 ocupe la quinta posición, no privilegiada precisamente en cuanto a puesto de honor, pero tampoco "moco de pavo", como comprobará el sufrido lector.

En un artículo mío publicado en octubre de 1999 sobre la Quinta del 56 planteaba una pregunta referente a qué se debía la felicidad y alegría de los quintos de aquel año, cuando se encuentran para celebrar alguna cosa o simplemente al verse y saludarse por la calle. Cuestión planteada entonces, creo recordar no resuelta, y que sigue en el aire de nuevo, al tiempo que propongo otra cuestión: ¿Por qué razón todos los reclutamientos del servicio militar, obligatorio hasta el 2001, son la quinta promoción?

Mientras dilucidan al respecto, les invito a detenernos brevemente en esa palabra mágica de Q U I N T O, que debido a la polisemia del lenguaje ofrece tantos significados, como veremos. Según la Real

Academia es: "el que sigue en orden al cuarto" (volveremos después sobre esto). En el caso que nos ocupa diríamos del mozo a quien toca ser soldado. Curiosamente el concepto de grupo o clan de los mozos es anterior al propio significado militar. Los estudiosos de la cultura céltica sostienen que a los jóvenes de estas tribus se les exigía una prueba de madurez para ser aceptados como adultos en la comunidad. Uno de los significados atribuidos al servicio militar

En el lenguaje mitológico el 5 tuvo un valor mnemotécnico, por la cuestión práctica de ser los dedos de la mano, y debió influir en ciertas prescripciones rituales. En el Génesis se dice que la ración de Benjamín dada por José a sus hermanos "era cinco veces mayor que la de todos los demás" (Gen 43,34) Por otra parte, San Pablo, que no tenía un pelo de tonto, les dice a los corintios en su primera epístola: "Prefiero decir cinco palabras con sentido, que diez mil en lenguas" (Cor 14,19).

Pasando a un tema tan en boga hoy, sobre todo entre los aficionados o quizá "enganchados" al mismo, entremos en la lotería. ¿Les suena aquello de "los ocho quintos premios"? A otras personas, en cambio, cuya afición es leerse las crónicas parlamentarias -hay gente para todo- les sonará muchísimo lo de "mayoría simple o tres quintos". Por aquello del prurito de grupo, tres "quintos", del 56, ya somos mayoría.

Nuestro recorrido curioso por el cinco, quinto o quinta, nos conduce hasta "Quintos de la Mora", finca toledana y lugar de encuentro y asueto de José María Aznar con gobernantes y jefes de estado, en su época de presidente. Poblaciones hay cuya denominación incluye el término o procede de los mismos quintos. Las encontramos en Sevilla, Cáceres, Tenerife, Toledo, Madrid..., lugares precisamente de fuerte impronta por sus fiestas de despedida de los quintos y entre las que sobresale Noblejas. A pesar de haberse eliminado el servicios militar los noblejeros o noblejenses, erre que erre, siguen todavía con su Fiesta de los Quintos.

Desciendo un poco más llegamos hasta "la quinta del 56". Podía ser otra cualquiera, pero da la casualidad que es la mía, y la de otros cien soldados de nuestra población, hoy en "permiso indefinido".

Las estadísticas nos sorprenden de vez en cuando, como la que dice de los españoles que somos los quintos en Europa en frecuencia de limpiarnos los dientes. Respecto a la Jurisprudencia, no se queda atrás en sorprendernos. Vean sino el caso



Brocamar

LIMPIEZA POST-OBRA • FACHADAS Y "GRAFITIS" • INDUSTRIAL • CRISTALES • CLÍNICAS • ESCALERAS • CUARTELILLOS

Mantenimiento de limpieza en general — 667 409 170 / 667 409 168

Virrey Poveda, 4 - bajo • Tel. 966 950 328 • Fax 966 952 541 • PETRER



*El presidente del Partido Popular y
su Ejecutiva Local,
desea a todos unas felices fiestas
de Moros y Cristianos.*

Electro Poveda

ELECTRODOMÉSTICOS
AIRE ACONDICIONADO
INFORMÁTICA
ELECTRÓNICA

C/. Antonio Torres, 24 • PETRER (Alicante)
TEL.: 965 37 01 30 · e-mail: milarpoveda@serconet.com

T245/01 del Tribunal de Justicia de la Unión Europea que dictamina lo siguiente: "La parte demandante cargará con los tres quintos de sus propias costas y tres quintos de las costas de la Comisión. Esta última cargará con dos quintos de sus propias costas y dos quintos de las costas de la parte demandante". Mucha carga, no les parece.

Nos haríamos interminables citando sólo nombres o términos relacionados con el cinco, pero no podemos pasar por alto algunos hitos: La "Quinta Avenida" de Nueva York; la "quintaesencia" de las cosas; la "Quinta Sinfonía de Bethoven"; "los quintos infiernos" para señalar una cosa que está lejísimos y "el quinto pino", para indicar otra que está muy lejos, pero no tanto; otra cosa es "la quinta columna"; y quien no ha visto "El quinteto de la muerte"; "cinco lobitos", canción preferida de las abuelas a sus nietecillos... Como veís, los hay para todos los gustos. Fantasías de la equivocidad de la palabra y de la semántica.

Aterrizando en la realidad pura y simple, a la vez que humana y personal (la más auténtica), llegamos hasta aquellas personas que por circunstancias de la vida, felices o menos felices pero siempre interesantes, resultaron ser los verdaderos y auténticos Quintos. Descendiendo un poco más llegamos hasta "la Quinta del 56". Podía ser otra cualquiera, pero da la casualidad que es la mía, y la de otros más de cien soldados de nuestra población, hoy en "permiso indefinido" y algunos ya con la "definitiva" para la eternidad, en el bolsillo, entre ellos recordamos a Cristobal, como más reciente, pero también

a Franco, Pepe "el largo", Manolo, José Alba, Victorino, Vicente... ¡Descansar en buena paz, amigos y compañeros!. Y pedimos perdón por citar sólo a unos pocos a título testimonial, ya que en la lista completa bastante larga podíamos tener algún lapsus.

A los quintos se nos cuelga el sanbenito de nuestras batallitas y es un error, porque no solemos contarlas, a menos que nos lo pidan, aunque haberlas haylas. El hecho de que todos los quintos sean quintos se debe ni más ni menos que al sistema de reclutamiento vigente en tiempos de Carlos III.

Eso de algo de falta de memoria forma parte del retrato-robot de un quinto, al menos del 56. A ello añadiríamos para el retrato que, además: peinan canas - algunos ni eso-. Obligado el cafetico y la partida en el bar después de comer; otros el paseo con la mujer y en deportivos, por aquello de la salud y el colesterol; el que más y el que menos, con sus pastillitas y sus revisiones, por lo de la próstata; algunos todavía van a la escuela, de la mano de sus nietos o nietas; quien hace como que trabaja, todavía; otros como que ayudan a las mujeres en las tareas domésticas; quien se apoltrona delante de la tele

y echa sus buenas siestas, menos cuando juega el Valencia; si quieres ver a aquel, lo encontrarás en el mercadillo; a este otro, en la cola del ambulatorio...

Bien, bien, sabemos donde están, pero... ¿quiénes son?, pueden preguntar con razón algunos. Si les dijera nombres no les resultaría fácil reconocerlos.

En cambio, ¿quién no conoce al Rata, al Chispa, a Malcorne, a Campana, al Correché, al Cordobés, al Pava, a Fainco, a Germín, a Dimoni, al Chavo ...? y así, la tira. Otros por sus apellidos o nombres inconfundibles, como Ricote, Lisardo, ... Todos esos y más, de la Quinta del 56. Ah y se me olvidaba uno muy importante: el Sr. Cura D. Antonio, que tiene a mucha honra también el pertenecer al susodicho reemplazo.

-Si, si, pero todavía no nos has resuelto las cuestiones que planteabas al principio de tu ya pesada charrada.

A los quintos se nos cuelga el sanbenito de nuestras batallitas y es un error, porque no solemos contarlas, a menos que nos lo pidan, aunque haberlas haylas. Esta, bien mirado, puede haber sido la mía. Y voy al grano, comenzando por la segunda cuestión apuntada al principio: el hecho de que todos los "quintos" sean quintos se debe ni más ni menos que al sistema de reclutamiento vigente en tiempos de Carlos III, según el cual se elegía a uno de cada cinco mozos aptos, para el servicio militar. De ahí resultó el vocablo "quinto" a los convocados a filas. ¿Aclarado?.

En cuanto a la primera cuestión, por qué los quintos del 56 están felices y contentos este año: pues sencillamente, porque celebran sus bodas de oro.

STYLO (C.B.)
VIPIEL (C.B.)

Grupo Vértice, S.L.

BOLSOS

Avenida de la libertad, 25 (Polígono Industrial Salinetas)
 Apartado de correos 190 - Teléfono 965 37 42 77 - Fax 965 37 75 45
 03610 PETREL (Alicante - España)

Testimonios de nuestra historia (III)



Juan Poveda
López

En ocasiones tenemos tendencia a analizar los documentos históricos con cierta superficialidad, no debe ser así. Los documentos están para ser leídos, estudiados e intentar profundizar en aquellos rincones que aparentemente pueda significar indicio informativo, con intención de encontrar fórmulas alternativas, que aclare el mensaje que nos han querido dejar como testimonio nuestros antepasados. Nuestra intención es seguir profundizando en lo conocido o por conocer. Compartimos la opinión de: ***Nada hay oculto que no llegue a descubrirse, ni secreto que no venga a conocerse.***

El documento que vamos a comentar, creemos que no ha sido estudiado detenidamente, empezando por nosotros mismos. La cuestión es que, la historia y sus documentos son para leerlos, releerlos, y si nos apuran, otra..., y otra vez. También hay que buscar en los rincones de la historia, y si es posible, seguir arañando hasta el infinito. Aún así tenemos tendencia a equivocarnos, todos, pero a pesar de ello debemos proseguir buscando. Tras varias lecturas creemos haber descifrado el mensaje, que contiene el documento del año 1783. Apuntes que de D. Conrado Poveda, presbítero, nos aportó, para situar el desarrollo de unos actos que, represen-

tantes de la iglesia y autoridad civil certificaron a todos los efectos oportunos y en la ocasión que les fue posible.

A nuestro entender, el documento del año 1782/1783, plasman un mensaje histórico de las obras de reconstrucción que se llevaron a cabo en la parroquia de San Bartolomé Apóstol, así como posteriores ampliaciones de la nave central del templo, más los festejos en donde participó el pueblo. Este documento recoge varios conceptos que, exponemos a continuación e intentaremos aclarar de forma ordenada su mensaje, y el contenido de cada uno de los hechos que se dieron en aquellos tiempos:

1) El 14 de mayo de 1782, fue bendecida la nueva imagen o busto de San Bonifacio. Por el Sr. Obispo se colocó la primera piedra para la restauración de la parroquia. La imagen fue sacada, de la iglesia de San Bartolomé, en procesión, y se trasladó a su ermita y se colocó en el centro del altar mayor. En este acto se silenció que hubiera actuación de Soldadesca o alardo. Nos llama la atención, por tratarse **del día 14 de mayo, festividad de San Bonifacio.** En este sentido no podemos aportar nada nuevo que pueda destacar sobre lo indicado al respecto.

2) El 23 de agosto de 1783, la iglesia parroquial, de San Bartolomé, terminó las obras de la nave principal y fue bendecido el templo restaurado. Los actos solemnes quedaron previstos según se indica en el apartado (3) siguiente. Este mismo día fue bendecida la iglesia de San Bartolomé. Consta en el libro 5º. de bautismos al folio 93, según reza la memoria que hemos citado de restauración.

3) El 24 de agosto de 1783, **festividad de San Bartolomé**, por la mañana, el clero, acompañó al Sr. Obispo, desde su casa habitación hasta la ermita de San Bonifacio, en donde el pueblo se había congregado. Terminadas las funciones religiosas, se dio orden para salir en procesión. La procesión fue precedida por un **"cuerpo de hombres armados"** con arcabuz, conducidos por su capitán y demás oficiales, vecinos de esta villa. Siguió la Cruz... séquitos de banderas, estandartes de cofradías, público, autoridades y la imagen de San Bartolomé y la Virgen del Remedio y la Divina Majestad Sacramentado, bajo palio. Curiosamente observamos que, el acta de los festejos, nos viene a decir que participaba un **"cuerpo de hombres armados,"** pero no indica que la Soldadesca actuase con disparos al alardo.

Panadería Artesanal
PEDRO AMAT
Horno de leña

Especialidad en tortas de manteca, pan casero e integral

C/. País Valencià, 19 · Tel. 965 37 01 76 • 03610 **PETRER** (Alicante)

4) El 26 de agosto de 1783, por la tarde hubo procesión general por las calles del pueblo. La procesión fue igual a la traslación de imágenes del día 24 de agosto de 1783. En el itinerario

promovidos por particulares propietarios de altares de la parroquia de San Bartolomé.

6) El expediente que nos sirve de referencia, nos habla que durante el mes de agosto/1783

roquia que, para esta ocasión, estaba autorizado por el Sr. Obispo para los oficios de bendición. Fue colocada la imagen de San José, en un lateral de la nave, en el altar que se le reservó.

8) Los actos que hemos comentado anteriormente fueron certificados, firmados y rubricados por las autoridades eclesiásticas y civiles con fecha 20 de marzo de 1804. (1 pág. 147-151)

Lo cierto es que, por más vueltas que le hemos dado al documento, por el que nos hemos basado anteriormente, por nuestra parte, no hemos visto nada especial para depositar la confianza de que los Moros y Cristianos se iniciaran en aquella ocasión. Respecto a este particular reforzamos nuestra opinión de forma categórica, tal como nos hemos pronunciado en otras ocasiones: insistimos sobre este particular para convencernos de que no defraudamos la realidad.

Ahora bien, el motivo de que la Soldadesca no ejerciera el tiro al alardo, en los festejos comentados en cada uno de los apartados (1 al 8), pudo estar bajo la influencia de las constantes prohibiciones, para ejercer el tiro con armas, que eran publicadas de forma periódica, por las autoridades, con advertencias de castigos y sanciones, así como otros asuntos que nos llevará a interpretar otras situaciones del entorno festero-local que revisitan especial interés histórico. ■



de la procesión se dispuso tres altares, en donde se supone que se realizaron actos religiosos especiales. En esta procesión no salió San Bonifacio, se encontraba depositado en su ermita. Las expensas económicas fueron de particulares y las que aportó el Sr. Conde.

5) El 27 y 28 de agosto de 1783, se hicieron actos religiosos

se iniciaron nuevas obras con pocos operarios, se entiende también: "con pocos recursos" las obras se fueron ejecutando a temporadas. En consecuencia, nos lleva a entender que el 13 de febrero de 1804, las obras fueron ultimadas.

7) El 19 de marzo de 1804, fueron bendecidas estas obras, por el mismo Sr. Cura de la pa-

BIBLIOGRAFÍA SEGÚN TRABAJOS:

(I)

(1) Navarro Villaplana, Hipólito. 1935-1995. 60 años de historia local. Ayuntamiento de Petrer. Caixapetret. Edición 1996. Y la Fiesta de Moros y Cristianos de Petrer. Ayuntamiento de Petrer. Edición 1983.

(2) González Hernández, Miguel Ángel. P.P.T. Exma. Diputación. Ayuntamiento Monforte. 1999.

(3) Biblioteca Municipal Petrer (B.M.P.) Oficio Alcaldía 12.2.1776.

(II)

(1) Navarro Villaplana, H. Edición 1983.

(2) Biblioteca Municipal de Petrer (B.M.P.) R.C. 18-3-1780. Legajo 111-(1)

(3) (B.M.P.) Vecinos Terratenientes. Legajo 15-(2).

(4) Duque de Grillón... R.C. 27-5-1783. Legajo: 109-(1)

(*) (**) Referencias interrelacionadas.

(III)

(1) Rico Navarro. M. C. Apuntes para la Historia de Petrer. Edi. 2000.

(IV)

(1) González Hernández. M.A. Moros y Cristianos A.M.F.R. Edi. 1999.

(2) (B.M.P.) Legajo 15-(2)

(3) (B.M.P.) Legajo 15-(2)

(V)

(1) (B.M.P.) Legajo 111-(1)

(2) Poveda López, J. B.L.H. Moros y Cristianos. Edi. 1999.

(3) (B.M.P.) Legajo 15-(2)

(4) (B.M.P.) Legajo 109-(1)

Nota: resto bibliografía (VI al X) se indicará en el trabajo (X)



JESÚS MAESTRO PENALVA
Graduado Social

Asesoría MAESTRO

M^a CARMEN MAESTRO MAESTRE
Abogada

Les desea una Feliz Navidad

y un Próspero año Nuevo

Avda. de Elda, 76, Entlo. B.
03610 PETRER

Tel. 96 537 28 77

Fax 96 695 23 49

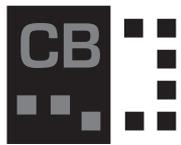


comertex

TEJIDOS

GABRIEL POVEDA VERDU, S. L.

Polígono Industrial Salinetas • Avda. de la Libertad, 52
Teléfono 96 695 53 53 (5 líneas) • Fax 96 695 52 42 • E-mail: comertex@comertex.es
03610 PETRER (Alicante) ESPAÑA



PROYECTOS
REFORMAS
EQUIPAMIENTO

Construbateig

Avda. de Madrid, 8 bajos • 03610 Petrer
Tel. y Fax 966 95 06 64

Construbateig

Telefax: 966 95 14 80



Avda. Madrid, 8 • 03610 PETRER (Alicante)

**PRÓXIMA INAUGURACIÓN de nuestras oficinas sitas en
C/. Bartolomé Maestre, 3 (PETRER)**

Doroteo Román: Un intelectual liberal

Yo conocí a Doroteo Román en la segunda mitad de los años 60. Veintitantos jóvenes y menos jóvenes, inquietos por la cultura, la sociedad y la política, habíamos constituido el "Centro Cultural" y fue la Cooperativa Agrícola la que nos cedió locales para desarrollar nuestras inquietudes y actividades. Doroteo Román era en esos tiempos tesorero de la entidad. En los sesenta hablar con libertad no era tan natural como hoy y –me consta– de no ser por Doroteo Román aquello habría durado muy poco. Era un hombre bueno, un hombre libre y un liberal. Nuestra afinidad ideológica generó una relación e influencia personal de la que siempre le estaré reconocido.

Doroteo Román, Paco Mollá, Pepín Espí, Hipólito Navarro, Enrique Amat, Jesús Zaragoza, Gabriel García Romeo, eran en aquel tiempo, yo diría, "las referencias" locales vivas para cualquier joven inquieto al que no le encajara ni la historia ni el pensamiento oficiales de la época. Con casi todos tuve amplias y muchas conversaciones. Doroteo Román era, en el sentido estricto de la palabra, un intelectual: amplia cultura, formación, erudición, criterios fundados y compromiso. Un liberal comprometido principalmente con la formación cultural de su entorno por considerarla instrumento vital de convivencia. El personaje que más admiraba de todos ellos. De casi todos se conocen escritos o historia; de Doroteo muy poco o casi nada. Creo que su malsana modestia nos priva de bastantes juicios y análisis sobre Petrer, sus gentes y nuestra historia contemporánea, que habrían sido de gran valor, más en estos tiempos que corren en los que por enésima vez, España se cuestiona. (Creo que fue una pena que en su tiempo no me escuchara).

Estos días he rebuscado entre mis papeles de juventud, hasta que he dado con ello, con el texto que me regaló de –creo– la única conferencia pública que Doroteo pronunció, más que invitado presionado por el Centro Cultural, el año 67, sobre su admirado y maestro Marañón. Su lectura



Juan Ramón
Montesinos
Máñez

muestra el vasto y profundo conocimiento que sobre Marañón, su personalidad y su pensamiento, tenía Doroteo. Pese a su cuidado por referirse en todo, y en todo momento, "al otro", era inevitable que mostrase retazos de su propio ideario personal. Reseño aquí, ahora que no puede impedirlo, párrafos del citado trabajo como muestras sobre como entendía la cultura y el compromiso político. Sirvan de homenaje y recuerdo a una figura paradigmática con profundo sentido de la responsabilidad ciudadana.

Sobre la cultura.

<Entre las numerosas definiciones conocidas, siempre he sentido predilección por la de Eduardo Herriot, tan notable escritor como político de la Tercera República Francesa. Herriot la definió así: "Cultura es lo que queda en la mente del hombre después de haber olvidado todo lo que ha aprendido". Podríamos añadir por nuestra cuenta que cultura son las nociones sobre la verdad, el bien y la belleza que, por medio del estudio, de la observación y la experiencia, han ido calando lentamente en el alma hasta formar parte de nuestros resortes vitales... Lo cultural y lo vital no debe confundirse; pero tampoco cabe negar la estrecha conexión existente entre ambos conceptos. Y, en todo caso, siempre hay que distinguir, en el hombre, su cultura, de la facilidad o posibilidad que tenga en difundirla en la tribuna, en la prensa o en el libro. Una cosa es la cultura y otra, distinta, son los recursos ver-

bales, la agilidad mental, la disposición para aportar datos, noticias, frases, etc., en un momento dado, con mayor o menor oportunidad.>

Sobre el compromiso político.

<Acabada nuestra guerra civil, escarmentados y escépticos, tras los grandes males padecidos, se inició entre nosotros un periodo de convalecencia en el que solo podíamos atender a las más exigentes penurias de la vida. El "primero vivir" del clásico aforismo, se impuso inexorablemente sobre el "filosofar". Entonces, los medios de comunicación social, dirigidos y controlados totalmente con un criterio de personal autoritarismo, sirvieron para suministraros un monólogo que, según el momento y la situación de cada cual, ha ido provocando los más diversos estados de ánimo, hasta que necesariamente se ha promulgado la vigente Ley de Prensa por la que puede ir descubriéndose ese fenómeno natural e inevitable llamado pluralismo. En estas circunstancias, lícito será ya ocuparse de la cuestión política, que en la vida de Marañón fue, para ciertas personas, como un pecado en medio de grandes virtudes... Es llegada la hora de que, completando la máxima anteriormente citada, después del vivir, comencemos a filosofar... No temamos, pues, a las ideas; no las rechacemos de antemano y en bloque, bajo los efectos de cualquier propaganda desorbitada y tendenciosa que hoy nos puede llegar de las más variadas procedencias; examinémoslas en su conjunto, directamente y a solas con nuestra propia conciencia, tratando de hallar, por nosotros mismos, lo bueno o lo malo que contengan... Opinemos y dialoguemos. Dialoguemos resistiendo a todo impulso interior que pueda conducirnos a levantar excesivamente la voz; a enardecernos en la improvisación de argumentos, más que convincentes, apabullantes; a emplear expresiones de menosprecio para nada ni para nadie; a negar la licitud, el derecho y aun la necesidad de la discrepancia, en la vida pública, que por algo es llamada así, pública, y no privada.>■



RECURSOS EN PIEL, s.l.

Tel. 965 39 51 90 - Fax 966 98 01 98
P.I.C.A. C/. Alemania, parc. 108 B
Apartado 220 - 03600 ELDA

Apoyo a las asociaciones de nuestro pueblo. Una alternativa a los presupuestos participativos

Cuando el pasado año el equipo de gobierno de IU-PSOE nos presentaron los presupuestos participativos, es decir la consulta de los ciudadanos sobre el destino de una parte de los presupuestos generales, a nosotros nos pareció en principio bien y apoyamos la iniciativa porque entendimos que la democracia tal y como la fraguamos los españoles hace 25 años se basa en el desarrollo comunitario y la participación activa de los ciudadanos en la sociedad, a través de los canales ya existentes al efecto y que, todo hay que decirlo, siempre han funcionado bien.

Aun así, como decía, apoyamos todas las iniciativas encaminadas a este objetivo antes mencionado.

Sin embargo, nuevamente tenemos que mostrar nuestro desacuerdo y con él, el de muchos vecinos que, vivimos decepción tras decepción, cuando se trata de poner en práctica las iniciativas por parte de este equipo de gobierno.

Una vez más, nos toca a la oposición hacerle los deberes al gobierno municipal de Petrer. Y es que, mientras ellos han estado gastando miles de euros de nuestro bolsillo en meriendas, bolígrafos, carpetas publicitarias, folletos propagandísticos Alcalde y los Concejales, charlas, pancartas, programas y autobuses, con sus correspondientes empresas y grupos de animación por medio, además de 4 becarios de la Universidad, que no hay que olvidar que aquí todo el mundo cobra, pues nadie trabaja gratis, como muy bien cita una vecina en uno de sus escritos, nosotros nos hemos dedicado a trabajar para traer realidades a nuestro pueblo.

Baste con citar los 21 millones de euros (3.500 millones de ptas) que la Consellería de Educación ha invertido en la localidad, en la



construcción y adecuación de colegios e institutos en los últimos años. Los 750.000 Euros (125 millones de ptas.) materializados en todos los proyectos impulsados desde la Diputación Provincial de Alicante, que a su vez y gracias a nuestra gestión, ha aprobado subvenciones importantes para la realización de eventos culturales, deportivos y de ocio. Ahí están colectivos como el Club de Balonmano, de natación, las bandas de la Unión musical y Virgen del Remedio, hasta un número de 30 colectivos locales que pueden dar fé de ello.

Bueno, pues no siendo suficiente con esto, gestionamos con nuestro trabajo diario, subvenciones para el propio Ayuntamiento, al conseguir apoyos económicos para actividades como Los Premios Models, El Otoño Cultural, Los Conciertos d' Estiu y muchos otros.

Como decía, mientras unos se preocupan de aparecer como protagonistas de la vida pública gastando el dinero en una publicidad que, creemos no es necesaria, otros hacemos los deberes y los hacemos bien. Y digo que no es necesaria porque Petrer, y refiriéndome a varios escritos de vecinos en los medios escritos que representan también a muchas voces de este pueblo, tiene históricamente un buen tejido social par-

ticipativo y asociativo.

Contamos con numerosas asociaciones y colectivos perfectamente asentados y organizados entre la población, que representan a la mayoría de los grupos sociales de Petrer y que mantienen un funcionamiento correctísimo desde hace muchos años, canalizando y dando salida a las necesidades e iniciativas de todos los ciudadanos. Si ya tenemos instituciones participativas que han demostrado que funcionan, ¿por qué hay que gastarse el dinero en inventar otra cosa? ¿Es que no hay necesidades más importantes en nuestro entorno?.

El trabajo en estas asociaciones y colectivos es muy meritorio en la mayoría de los casos por cuanto están compuestas por personas, vecinos, que sin ningún ánimo de lucro y con un espíritu cívico ejemplar, compaginan su vida familiar y laboral con su participación activa en estos colectivos que sin ninguna duda, expresan de maravilla el sentir de todos y cada uno de los vecinos de este pueblo.

Desde nuestro punto de vista, hubiera sido mejor para todos invertir ese dinero en promocionar y contribuir al desarrollo de las asociaciones de vecinos como la de La Frontera, Las de Salinetas, Las de las Chimeneas o las del casco histórico; ayudar a las asociaciones de comerciantes, del calzado, etc. A los clubs deportivos y tantas otras que existen y se desarrollan en nuestro tejido social.

Llegados a este punto, nosotros creemos que es más eficaz apoyar a todas estas instituciones vivas, brindándoles desde el Ayuntamiento más protagonismo escuchando sus demandas y dejar los experimentos para hacerlos con gaseosa, que a la postre salen más caros y nunca llegan a ser rentables. ■



ESPECIALIDAD EN CARNE A LA BRASA, PAELLAS Y GAZPACHOS

Bar - Restaurante

Molino La Reja

Carretera de Catí, km. 5 - Tel 96 537 47 59 - PETREL



GARANTIA CERTIFICADA
5 AÑOS

**DIRECTO
(DESDE)
ALEMANIA**

The Singular Kitchen
www.thesingularkitchen.com

**DISTRIBUIDOR DE
COCINAS ALEMANAS**

Diseñado por: Dieter Auermann

Diseñado para
HOGARES
UNIPERSONALES

**AUTOVIA A-31, KM. 53,2
(frente Cruz Roja) - VILLENA
Tel/Fax 96 534 81 59
www.thesingularkitchen.com**

PROGRAMA W5-241/637

P.V.P.
8.538 €

P.V.P. OFERTA LIMITADA
4.099 €

OPORTUNIDAD ESPECIAL
106,26 € AL MES
Impuestos incluidos

EN 60 MESES Y EMPIEZAS A PAGAR EL 8º MES DESPUES DE LA COMPRA

**ELECTRODOMÉSTICOS
GRATIS**

BLOQUE TSK

INCLUYE UN EQUIPAMIENTO BÁSICO
CON CAMPANA, PLACA, HORNO,
FRIGORÍFICO Y LAVAPLATOS

**Sólo
155
COCINAS
PARA ESPAÑA**

El precio incluye el mobiliario de la fotografía + el lote de electrodomésticos gratis compuestos por modelos diferentes a los utilizados en la fotografía.

LA COLECCIÓN The Singular Kitchen SE FABRICA CON LA TECNOLOGÍA Y GARANTÍA DE GRUPO ALNO (ALEMANIA) Nº1 MUNDIAL EN COCINAS DE GRAN LUJO

HERBOLARIO

22/El increíble TOMILLO

Detrás de la aparente humildad de esta planta se esconde un tesoro vegetal, capaz de revitalizar, fortalecer el organismo y tratar ciertas dolencias respiratorias y digestivas. El tomillo ocupa un lugar preferente en el marco de los remedios herbarios por sus notables beneficios sobre la salud, entre ellas las **afecciones respi-**

ratorias, indisposiciones digestivas y parásitos intestinales. Es hepatoprotector. También está indicado para curar las **infecciones urinarias, el dolor muscular y la tensión menstrual.** Es muy efectivo en caso de **astenia, debilidad y convalecencia.** En aplicaciones externas es muy apropiado para aliviar **dolores musculares, dolor**

de garganta, conjuntivitis alérgica y rinitis, afecciones bucales, heridas, hongos y verrugas; ayuda a prevenir la caída del cabello y a fortalecer el cuero cabelludo. Tres fórmulas magistrales: **Contra la tos:** Combinar el tomillo con la amapola, malva e hinojo, a partes iguales. Hervir 2 minutos una cucharada sopera por taza. Tomar hasta dos tazas al día, en ayunas. **Desintoxicante:** En caso de intoxicación alimentaria. Mezclar a partes iguales tomillo, ortiga

y llantén mayor. Hervir dos cucharadas soperas por medio litro de agua. Beber el preparado a lo largo del día. **Dermoprotector y cicatrizante:** Mezclar a partes iguales tomillo, milenrama, rabo de gato y Caléndula. Hervir la mezcla en 500 ml de agua. Dejar reposar, colar y con una gasa repartir sobre la herida.

Libros recomendados: "La ola es mar" de Willigis Jäger. "El hombre en busca de sentido" de Viktor E. Frankl (Editorial Herder) ■

MÁS SOBRE EL COMERCIO

Parece ser, solo parece ser, que el ayuntamiento le hace guiños al sentido común y al conocimiento. Lo digo por lo del colegio Primo de Rivera, que dice, que piensan, que esperan, que quieren hacer lo que hace varios años deberían haber comenzado y terminado. Está muy bien que se les haya ocurrido, y pensado, que ahí se puede ubicar un parking subterráneo de bastantes plazas. También se pueden crear dependencias municipales, varios servicios y entre éstos una Galería Comercial para albergar el Mercado Municipal, que sería el nuevo Mercado, claro. ¡Joder! Qué magnífica idea. ¡FELICIDADES! a los ediles que intervienen en esta gran idea. No me importa el color político que tengan, lo que sí me importa y a muchos comerciantes también, es el paso tan fabuloso que supone este proyecto.

Imaginen este edificio, con estas dependencias, la galería, el parking, el jardín (porque aún sobra espacio para colocar unos bancos para descansar y pasear) y sobre todo la potenciación comercial de la zona. Pues esto supondría crear un pequeño centro comercial (teniendo en cuenta los alrededores del Paseo de la Explanada para el comercio en general) en esta zona tan emblemática de Petrer.

Esto supone crear un eje comercial importantísimo que uniría la zona alta de Petrer con la zona baja de Elda. ¿Locura, soñar despierto, incongruencia, idiotez? Bueno, pero unánime la Explanada recién reformada, bajen por Brigadier Algarra (calle altamente comercial) enlacen con el Mercado Frontera y alrededores (comercialmente hablando) sigan por Camino Viejo de Elda hasta avenida de Madrid, Gran Avenida hasta Padre Manjón.

¿Quién duda de todo este paseo por estas calles llenas de comercios? ¿Nos hacen falta más grandes centros comerciales? ¿Quieren seguir nuestros ayuntamientos hundiendo el pequeño comercio?

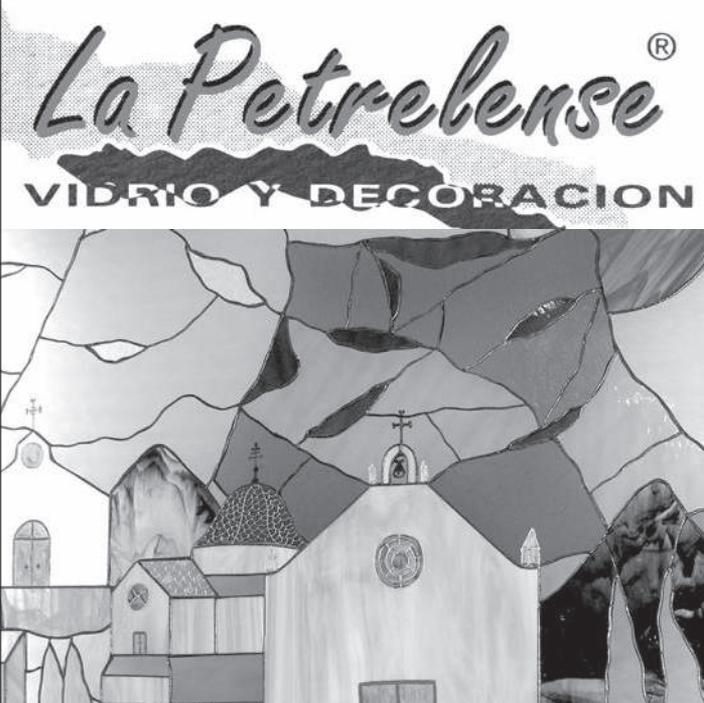
Yo diría que a cualquier niño de 8 o 10 años éste proyecto le entusiasmaría enormemente y sé que esta idea se les ha ocurrido a Vds. que están de alcaldes o concejales o dirigentes partidistas de Petrer, y Elda no les va a dejar tranquilos. Bueno, esto quizás vaya con el sillón y la mesa.

Lo que sí espero es que haya comerciantes que valoren y aporten ideas ya que está visto que en estos tiempos los que tiramos del carro en la zona somos los comerciantes, porque la industria vemos como cada día está peor, pero claro si la industria no va, el comercio... Aquí es donde los ayuntamientos deberían dar

el do de pecho, pero lo cierto es que no se escucha ni la más mínima melodía.

No ayudan en absoluto a la industria alternativa, creo que ni saben que existe, no exigen a la Generalitat que agilice las ayudas o subvenciones a éstas y los sindicatos solo se preocupan de cumplir lo que está escrito aunque lo escrito esté mal redactado. Y sobre todo salir en las fotos de los periódicos y si cabe, hundir más a las empresas que nos atrevemos a dar más faena a la gente que viene pensando que aquí se atan los perros con longaniza. Pero en fin, no se preocupen señores políticos, los comerciantes seguimos estando desunidos y seguimos esperando que caiga la pera, es tan complicado cogerla... Nos vemos.

Manuel Francisco González Camellin



La Petrelense®
VIDRIO Y DECORACION

**- TODO TIPO DE DECORACIÓN EN VIDRIO
- VIDRIERAS ARTÍSTICAS**

Gabriel Miró, 4 y 6 - Tel. y Fax 96 537 51 41
Móvil: 653 475 570 - 03610 PETRER (Alicante)
E-mail: lapetrelense@wanadoo.es



PERSETEC
S.L.

ARQUITECTOS TÉCNICOS
ALEJANDRO PERSEGUER PUJOL
Aparejador
Tel. 607 714 061

ALEJANDRO PERSEGUER NAVARRO
Arquitecto técnico
Tel. 661 747 373

C/. País Valencià, 13 — Tel./Fax 96 537 71 13
03610 PETRER — (Alicante)

El Fogón *Pensiones basura*

Doy las gracias por la atención que han tenido al colocarnos un contenedor de basuras cerca de nuestra vivienda, ya que de otra forma quizás no podría haber tenido la oportunidad de terminar el escrito anterior pues cruzar la calzada es un acto heroico y a nuestra edad ya no estamos para heroicidades, máxime cuando la señalización que indica que los peatones tenemos prioridad necesita ¡ya! una mano de pintura. ¿Cuándo dedicaran un poco de tiempo para hacer más accesible el cruce de la calzada?

Se acercan las Fiestas Mayores, con mayúsculas, ya que dicho de paso son los únicos días en los que el casco centro está abarrotado de petrerenses, también puede ser que esperen a las próximas elecciones, momentos en los que nuestros gobernantes se apresuran a solucionar algunos problemas.

Con lo que no estamos tan contentos "los años" que habitan la casa del jardín es con la subida tan espectacular de la

tasa de basuras ¡Se han pasado un montón de pueblos! Y yo me pregunto ¿Qué pasará si toda una localidad se niega a pagar ese impuesto que supone para muchas familias y comercios un abuso? Apliquémonos el eslogan "Todos a una como en Fenteovejuna". Esto sería más positivo que convocar manifestaciones ya que los mayores no podemos asistir por nuestras limitaciones físicas.

Otro tema que quiero tocar es el asunto de las pensiones, un tema del que se habla mucho tanto en prensa como en televisión. La dedicación que quieren prestar a los mayores (en los que por supuesto me incluyo) ofrece una mejor calidad de vida, pero ¿cómo se puede tener calidad de vida con unas pensiones tan bajas? Por desgracia no hay milagros. Voy a poner un pequeño ejemplo y termino ¿Por qué la Seguridad Social no asume los gastos en cuanto a mejorar las prótesis y dentaduras de los mayores? E incluyo también el problema visual, unas buenas gafas

no son económicas, como todos sabéis. ¡Por favor aumentar las pensiones para conseguir una vejez digna!

Suavicemos el escrito con una buena receta, asequible a nuestras economías y además alta-

mente nutritiva. Vamos a meteros en la cocina y preparar un succulento SOUFFLÉ DE POLLO. Es un receta quizás un poco laboriosa pero con unos resultados excelentes, os aconsejo la pongáis en práctica. ■

SOUFFLÉ DE POLLO

Ingredientes: 2 muslos de pollo. 4 huevos. 1 cucharada de harina. 1 cucharada de mantequilla. 1 cuarto de litro de leche (equivale a 1 vaso de agua). Medio limón. Perejil. Sal y pimienta.

Preparación:

Se pica muy finamente la carne de los muslos de pollo quitándoles previamente los nervios y la piel. Preparamos una salsa bechamel, desliando la cucharada de mantequilla y la de harina en una sartén añadiendo lentamente la leche hasta formar una salsa que al hervir un par de minutos quede bastante espesita. Esta salsa bechamel la sazonamos con sal y pimienta, el zumo de limón y una yema de huevo. Incorporamos a la bechamel el picadillo de pollo y le añadimos también el perejil picado, se deja hervir removiendo continuamente. Se baten entonces las yemas de los otros dos huevos y se añaden a la salsa. A continuación se baten las claras a punto de nieve y se añaden también. En un molde rectangular o redondo, previamente forrado con papel de horno, incorporamos toda la crema que introducimos en el horno con temperatura media durante treinta minutos, hasta que el soufflé haya subido y lo veamos dorado. Lo comeremos tan pronto como se saque del horno, acompañado de una buena ensalada variada.

Bon profit
Eufemia Payá

PETRER, MUNICIPIO QUE RESPETA A LOS ANIMALES

Hace pocos días vi en T.V. Petrer unas imágenes que me dejaron sorprendida. Nuestro alcalde, Sr. Hidalgo, entregaba una copia del castillo, símbolo de nuestra población, a un torero de Petrer. Más tarde supe que se trataba de una rueda de prensa para la presentación de un cartel taurino. Comprendo la intención de los organizadores de la corrida de toros que se anunciaba y del acto de presentación del cartel: conseguir la importante publicidad que les iba a proporcionar esa intervención en un espacio televisivo y además totalmente gratis. No fue desafortunada su idea, no. Las corridas de toros, como ya es sabido, tienen cada día menos seguidores, la gente joven, en su mayoría, no sienten ninguna atracción por esa fiesta, caduca, cruel y casposa que consiste en la tortura y muerte de unos hermosos animales para la diversión de gente con escasa sensibilidad y algo morbosa. Los organizadores lo saben y buscan desesperadamente la forma de llenar la plaza. Les comprendo. Pero no comprendo ni apruebo el apoyo público del Sr. Hidalgo a semejante acto. Al margen de sus gustos personales (desconozco si es aficionado o no a esos espectáculos) debería recordar que en un pleno celebrado en nuestro Ayuntamiento en abril de 1989 (siendo él mismo concejal) se aprobó, a petición de 1006 ciudadanos adultos y más de 300 escolares, que Petrer fuese declarado "Municipio que respeta a los animales". Apoyar públicamente un acto en el que se va a dar muerte a 6 inocentes toros me parece, como poco, incongruente. La vinculación que el torero pueda tener con nuestra población no justifica un acto que, ante una ciudadanía mayoritariamente antitaurina, no nos da ningún prestigio. Tenemos otros personajes de los cuales sí podemos sentirnos orgullosos. Por ejemplo, y sin alejarnos mucho en el tiempo, Juan Miguel Reig, premio nacional MAX al figurinismo, (compitiendo nada menos que con Nuria Espert). Por cierto, ¿le ha hecho nuestro Ayuntamiento algún homenaje a éste artista?. Esos son los jóvenes valores de los que todos nos sentimos orgullosos. Eso es arte. El del toreo huele ya a naftalina... y a sangre.

Maruja Cortes / Club de Amigos de los Animales.

Alicante en un clic



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE

Ya estás a un sólo clic de todo el empleo, la cultura, el ocio y la formación.

A un sólo clic de agilizar los trámites.

A un sólo clic de toda la información sobre tu provincia.

Porque la Diputación de Alicante tiene un nuevo portal más dinámico, más útil, más fácil.

A cualquier hora y desde cualquier lugar, entra.

Diputación de Alicante, ladipu.com



divertirse
vivir
trabajar
conocer la provincia
estudiar
tramitar

www.ladipu.com



Exposició Ibercaja



MUDÉJAR

Del 5 de abril
al 21 de mayo de 2006



GENERALITAT
VALENCIANA

CONSELLERIA DE CULTURA, EDUCACIÓ I ESPORT

CONSORCI
DE MUSEUS
DE LA
COMUNITAT
VALENCIANA



DIPUTACIÓ
DE ALICANTE



MUBAG

MUSEO BELLAS ARTES GRAVENA
DIPUTACIÓN DE ALICANTE



iberCaja

UNA MADRE

Una mujer con hijos, no siempre es una madre. Una mujer sin hijos, puede llegar a ser madre. Porque una madre, no es una mujer cualquiera. Una madre es una mujer especial.

No se nace madre. La madre se va haciendo a lo largo de toda una vida.

Este carisma específico de las madres, es una de las maravillas que la mujer tiene en sí.

Una madre se hace golpe a golpe. No se puede hacer solo con ilusión, con fantasías, con ganas.

Se hace en cada hora, en cada minuto. Se desgrana su prudencia para callar, su mesura para hablar.

En cada segundo se hace realidad su deseo y capacidad para darse.

Eso es bonito. Es fácil de decir, pero difícil de aceptar y de hacer manteniendo una sonrisa.

Es bueno y agradable para los demás, pero costoso y duro el empeño.

No. No se llega fácilmente a hacerse "una madre".

Va haciéndose a golpes de palabra airada, de desprecio hacia lo que hace, de despego y desdén de los suyos, de frialdad por su trabajo constante, de

ingratitud por su preocupación y desvelo.

A golpes despreocupados por el egoísmo y la incomprensión de los que ama, por la poca ayuda de los que la agotan, por el afán de herirla (sin querer), por el desinterés por alegrar su vida, que solo vive pendiente de ellos.

Los golpes van moldeando su egoísmo. Van destruyendo sus infantiles ilusiones. Van matando sus vanas alegrías. Van poniendo arrugas en su cara. Van preparando su fortaleza. Van cincelando su comprensión. Para que deje de ser niña. Para que se vista de paciencia. Para que lllore, pero de alegría. Para que solo vea la felicidad de todos, sin malos modos si está cansada, sin enfados si está destrozada.

Los golpes van transformando su corazón, que solo quería ser amado. Su capricho, que no cambiaba por nada. Su egoísmo, que todo lo quería para ella. Su intransigencia, que carecía de dulzura y producía irritación y disgusto en los demás.

Una madre se hace poco a poco. Con tesón, con constancia, con afán, con fe.

Hay que poner delicadeza en el trato, cariño y confianza en la mirada, bondad en las palabras y en los gestos. Estar siempre dispuesta a recibir un agravio. Aceptar a todos, como ellos son. Tener siempre los brazos abiertos. Verter dulzura que calme la ingratitud. Mantener en sí, el equilibrio armónico del universo y todo lo creado.

Es muy difícil llegar a ser "una madre".

Nunca supe que sería así. Por eso, en los vaivenes de la vida, en mi modo de obrar, en la incomprensión hacia los míos, a veces no he sabido ser una madre, ni estaba preparada para ser, esa criatura especial que es la madre.

Ahora al fin, vislumbro un poco, la grandeza de "todas las madres".

De esas madres que no abortaron, y tuvieron el valor de no hacerlo en circunstancias difíciles para ellas, psíquicas y económicas, aunque después tuvieran que sufrir más dolor, si los dieron en adopción.

De esas madres que lo sufren todo y no piden nada a cambio. De las madres que pocas veces se quejan y enseguida olvidan todos los agravios.

Por eso, con naturalidad, en nosotros fluye constante, el recuerdo de nuestra madre, como un manantial de

agua pura. Esa mujer excepcional, no solo, porque nos dio el ser, en un momento determinado, sino porque sigue dándonos su vida cada día.

Recurrimos a ella en nuestra soledad. La llamamos en nuestra angustia. La necesitamos a nuestro lado siempre.

A mí me gustaría, llegar a ser "una madre" así. Con la armonía equilibrada de mi ser, que pudiera transmitir a otros seres. Con mi ánimo dispuesto a darse, con alegría y sin amarga pena.

Me gustaría, mucho, ser una madre de esas. Fuerte, valiente, generosa. Roca sobre la que se estrelle el oleaje embravecido de la incomprensión y la indiferencia.

Protección de la bondad, la sinceridad, la amistad, la humildad. De la dulzura, de la paz de mis hijos y los hijos de mis hijos.

Como las madres que cada día me rodean, me saludan con una sonrisa y me animan, como si cada una de ellas fuera mi madre.

Sí, seguro. A mí me gustaría mucho ser "una madre" de esas.

Gracias a todas por vuestra ayuda y vuestro cariño.

Hortensia



Aquí está el Mediterráneo,
para lo que necesites.

Más para ti, más para todos

 **CAM**
Caja de Ahorros
del Mediterráneo

● Cada vez que realizas una operación con la CAM, estás contribuyendo al desarrollo cultural, medioambiental y social de tu comunidad.

20

La superconcejal

WANTED
Preferiblemente viva para que cuente lo que sabe



Ante la situación actual de la que otrora fuera la superconcejal del régimen comunista local, Izquierda Unida ha optado por colocar pasquines y carteles con el fin de localizar su paradero para pedirle cuentas sobre su actitud.

Recompensa 0,10 \$




Los que sí lo tienen claro son los del Partido Popular que quieren seguir transmitiendo la misma imagen de Pascual Díaz, vaquero luchador contra las injusticias y defensor de la ley. ■

La coalición de gobierno formada por el PSOE e Izquierda Unida tiene dudas a la hora de elegir el cartel electoral de las próximas elecciones. Hay quien piensa que lo mejor es presentar la clásica imagen de "novios" (de Pilar Brotons y José Antonio Hidalgo). Sin embargo otros prefieren la foto tirolesa en plan bucólico y pseudo ecologista de ambos líderes. ■





A VISTA DE ULTRALIGERO

En el centro de la fotografía captada por Juan Miguel Martínez Lorenzo a bordo de su ultraligero Metal Lube, se puede ver la franja habitada, por centenares de petreenses, tanto en la época estival como durante todo el año. El cauce de la Rambla de Puça habitualmente seco, divide en dos partes la zona de este paraje petreense conocido como Pepiosa, un paraje rodeado de montañas áridas.

