

La nueva programación del Teatro Castelar incluye humor, magia, música y espectáculos infantiles

11/12/2025



Rosa Vidal en el Teatro Castelar | Marta Maestre.

La concejala de Teatro, **Rosa Vidal**, ha presentado esta mañana la programación del Teatro Castelar para el primer semestre de 2026. Se trata de un programa que incluye 16 espectáculos **"para todos los gustos y para todos los públicos, desde humor y magia a teatro clásico, música y espectáculos infantiles. Es una programación variada, ecléctica y de calidad"**.

El primero en pisar el escenario eldense será el mago y humorista **Jandro**, quien llegará el **11 de enero (19 horas)** con 'Descabellado', un show de magia cómica donde todo es posible excepto dejar de reír y alucinar. El

31 de enero (12:30 horas) llegará 'Vermut y potaje', un espectáculo teatral y musical protagonizado por la cantautora flamenca **Maui de Utrera**, donde combina humor, música en directo, improvisación y cocina de un potaje gitano, ofreciendo a los asistentes un vermut al inicio y una degustación del potaje al final, creando una experiencia bohemia, castiza y muy cercana.

En febrero habrá cuatro propuestas: **el domingo 8 (12 horas)** llegará 'Salvar vidas', un espectáculo en el que **Miguel Assal** enseña a resolver las principales situaciones de emergencia, desmonta mitos y da consejos

y claves útiles para que cualquier ciudadano pueda literalmente salvar vidas. Lo hace proyectando videos, testimonios e historias reales, interactuando en todo momento con el público. La música llegará los días **15 (19 horas)** y **20 (21:30 horas)** de la mano de **Marvin Labara**, uno de los mejores boleristas del mundo, y de **Ara Malikian**, el virtuoso violinista libanés que recalará en Elda con **su gira internacional 'Intruso', un viaje muy personal en el que parte de la angustia de no encajar en ningún lugar para por fin abrazar la riqueza de su identidad multicultural y encontrar su hogar en el mundo entero a través del arte y la música.**

El sábado **7 de marzo (20:00 horas)** es el turno de 'Madres', una comedia desesperada en la que cinco mujeres se quedan encerradas en la sala de espera de un colegio. El aislamiento desbordará en una terapia de límites insospechados, sacando a relucir las sombras y las luces de la maternidad. El **14 de marzo (18 horas)** llegará 'Dreaming Bubbles', un espectáculo que llega directamente de la Gran Vía madrileña protagonizado por **Whitedream**, el Mago de las Pompas de Jabón y Récord Guinness.

Miguel Ángel Rodríguez, El Sevilla, llegará al Castelar el miércoles **18 de marzo (20:30 horas)** con 'La vida es rocanrol', un monólogo en el que se 'desnuda' en cuerpo y alma. El **27 de marzo (20:00 horas)** es el momento del teatro clásico con 'La Odisea según Penélope', versión del clásico en el que Ulises no es el protagonista, sino las esclavas que acompañan a Telémaco desde su infancia y que son ejecutadas al regreso del monarca, un acto que pasa casi desapercibido en el texto homérico original. Es una obra representada por el alumnado del Aula de Teatro de la UA.

El **17 de abril (20:30 horas)** regresa a Elda el último trovador: **Rafael Álvarez, El Brujo**, con 'Volar con los pies en el suelo', espectáculo que combina el humor, la improvisación, la crítica social y la espiritualidad, fusionando el teatro clásico del Siglo de Oro con las realidades contemporáneas, usando la palabra y la complicidad con el público para 'volar' en escena. También en abril, el **domingo 26 (18 horas)**, es el momento de 'Mulán', musical para todos los públicos basado en la historia de esta valiente joven nacida en

China, que decide luchar contra el ejército de los Hunos haciéndose pasar por hombre para salvar a su padre. Sombras chinas, palacios imperiales, artes marciales, dragones chinos, estatuas ancestrales que cobran vida... Todo el vestuario se ha diseñado con tejidos y colores para que el espectador quede totalmente inmerso en la cultura china.

El domingo **3 de mayo (19 horas)** se subirá al escenario del Castelar el alicantino **Jorge Cremades**, uno de los humoristas más virales y populares con 'Desempleado del mes', un show de sketches en directo, videos, monólogos y mucho desparpajo para disfrutar del humor cotidiano que tanto caracteriza a este cómico. El **10 de mayo (19 horas)** las carcajadas inundarán el Teatro Castelar con 'Pijama para seis', una comedia protagonizada por **Gabino Diego** y un elenco de excepcionales actores.

El sábado **27 de junio (18 horas)** los más pequeños y también los mayores podrán disfrutar de 'Idols. La revolución K-POP', musical original español que fusiona la estética y energía del K-Pop con una historia de fantasía sobre tres chicas (Rumi, Mira, Zoey) que, bajo el grupo HUNTR/X, luchan contra demonios usando su música, combinando actuaciones en vivo con una narrativa de superhéroes.

Y para cerrar el primer semestre del año una propuesta visualmente muy potente: 'Ambulant', un espectáculo circense de sala de gran formato, dirigido por el reconocido director **Adrian Schvarzstein**, y que combina la música en directo con una elaborada puesta en escena. Será el sábado **11 de julio (19 horas)**.

Rosa Vidal ha recordado que, **"además de esta programación, el Teatro Castelar también acogerá las actividades con clásicos como los conciertos de la AMCE Santa Cecilia o el certamen de Música de Moros y Cristianos y otras realizadas por colectivos y asociaciones".**

En relación a las entradas, la edil ha recordado que **"ya están disponibles en la web agendaelda.com y en servientradas.com, así como en la taquilla dos horas antes del inicio de cada espectáculo. Además, a petición del público, se abrirán las taquillas los jueves de 17:00 a 20:00 horas. Se mantienen los descuentos a personas mayores, estudiantes y familias numerosas".**