

La AMCE Santa Cecilia rinde homenaje a Ramón Gorgé

19/07/2025



La AMCE Santa llenó de música el renovado jardín | Marta Maestre.

El Jardín de la Música fue el escenario ayer por la tarde de un concierto homenaje a **Ramón Gorgé**, a cargo de la AMCE Santa Cecilia. Centenares de personas presenciaron el espectáculo en este renovado espacio y además se contó con la participación de la **Coral Santos Patronos** para ponerle voz a algunas piezas creadas por el propio Gorgé. Este concierto formó parte de la programación del Elda 40Gra2.

El concierto arrancó, bajo la dirección de **Rafael Rico**, con las piezas *La alegría de la Huerta* de Federico Chueca y *Guillermo Tell. Obertura* de Gioachino Rossini,

ambas piezas con las que Ramón Gorgé y la AMCE Santa Cecilia ganaron el Certamen de Bandas de Alicante de 1900.

Tras ambas puestas en escena, la Coral Santos Patronos hizo su entrada para, bajo la dirección de M^o Carmen Segura, interpretar el *Himno a los Santos Patronos*.



La Coral Santos Patronos puso voz a alguna de las piezas | Marta Maestre.

Uno de los momentos más especiales de la tarde llegó con el reestreno de la pieza *Gran Salve en Re Menor*, escrita por el propio Ramón Gorgé en 1897. Según apuntan desde la AMCE Santa Cecilia, la última vez que se tocó esta pieza data de 1940. Para este reestreno **M^a José Palomares** fue la soprano, **Juan Carlos Pastor** el tenor y **Luis Miguel Giménez** el baritono.

El *Villancico al Cristo del Buen Suceso* y el *Villancico a la Virgen de la Salud* fueron las piezas con las que se cerró el concierto, **ambas escritas por Ramón Gorgé**. La primera estuvo dirigida por M^a Carmen Segura y contó con el baritono Luis Miguel Giménez, mientras que la segunda la dirigió Rafael Rico y participó la soprano M^a José Palomares.



Centenares de personas acudieron al concierto | Marta Maestre.