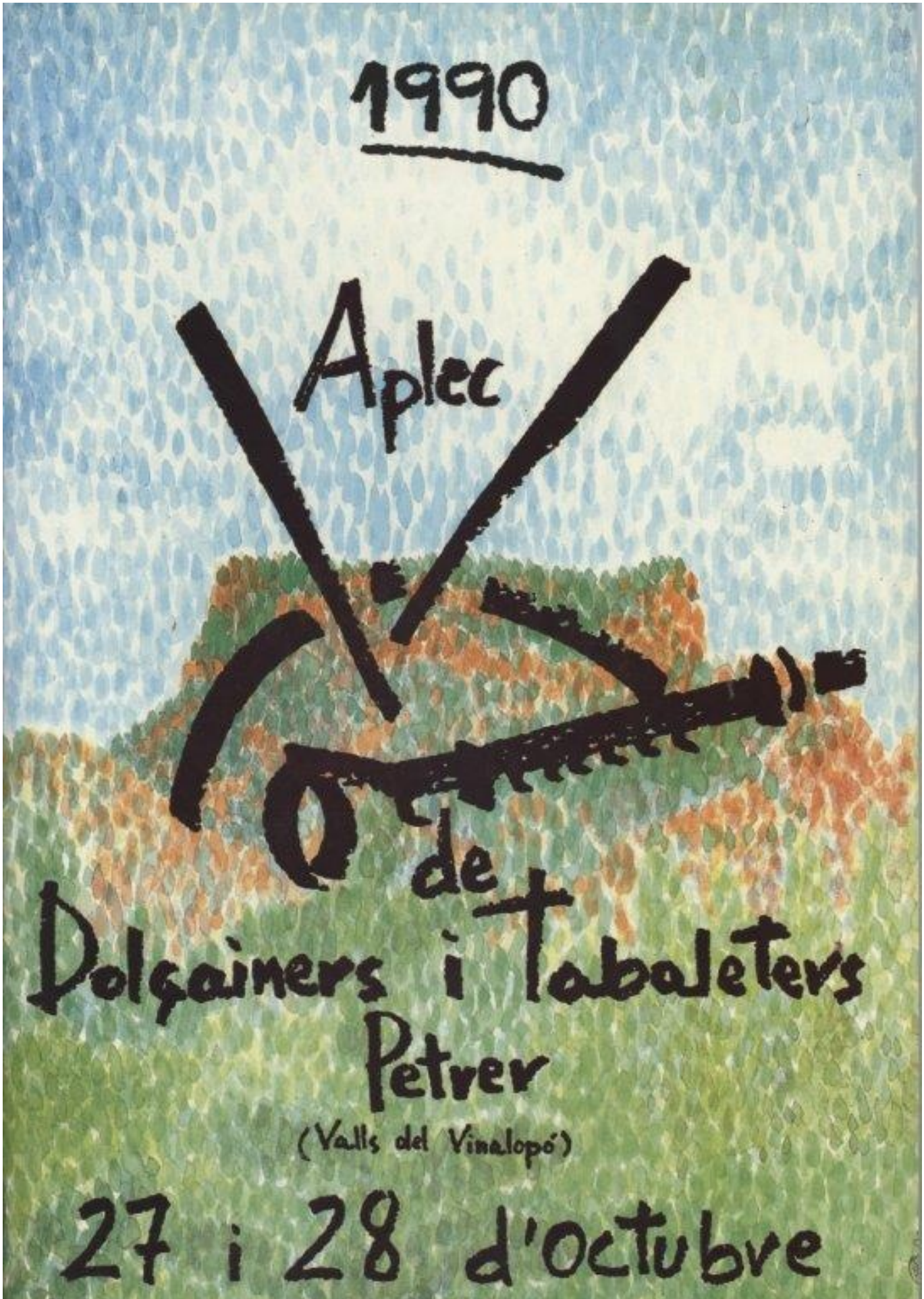
Petrer s'omplí de música

28/10/2020



Portada de la revista que es va editar en el I Aplec i que porta el logotip realitzat per l'artista. Mariera Pijoan.

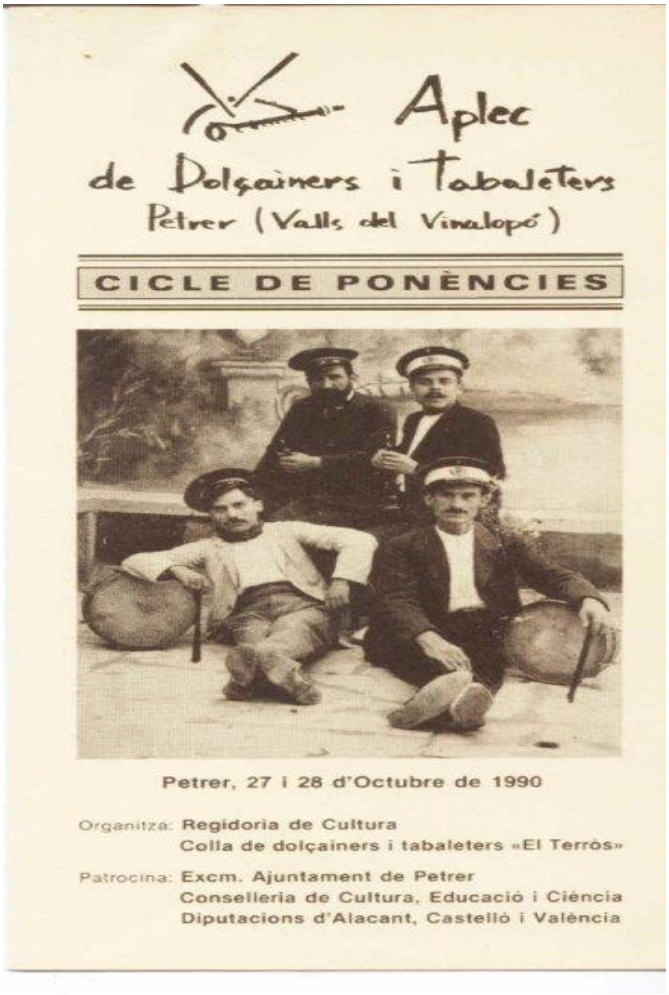
El 5 de juny de 1990 la Colla de Dolçainers i Tabaleters "El Terròs" va complir 10 anys de la seua fundació. Amb motiu d'esta efemèride va entregar eixe mateix mes el primer **"Parra d'or"** a **Eliseu García Ripoll**, el seu director i **"alma mater"** de la Colla. Es volia amb esta distinció honrar les persones que treballen per la música tradicional de dolçaina. Quatre mesos després, els dies **27 i 28 d'octubre de 1990**, de fa ara 30 anys, tindria lloc a Petrer un esdeveniment musical i popular únic: **la celebració, per primera volta en el nostre poble, d'un Aplec de Dolçainers i Tabaleters.**

La dolçaina i el tabalet són dos instruments populars valencians, els quals van molt lligats a totes les celebracions populars i festives. La Colla de Dolçainers i Tabaleters "El Terròs" de Petrer **va reunir en Petrer eixos dos dies a dolçainers i tabaleters vinguts de totes les comarques valencianes** i d'altres llocs del territori nacional i de fora de les nostres fronteres. Amb esta trobada, a banda de fer un entranyable i magnífic acte festiu, es pretenia intentar normalitzar la dolçaina i el tabalet.



La trobada va tindre lloc els dies 27 i 28 d'octubre de 1990, fa ara 30 anys, i van assistir més de 500 músics.

A este Aplec van assistir **500 persones, va comptar amb el suport de les institucions, sobretot l'Ajuntament i Caixapetrer,** i es va distingir perquè va ser el primer que **es va fer durant dues jornades**. També fou el primer en el qual es va tindre clar que calia **parlar de la problemàtica col·lectiva i marcar línies de futur per al col·lectiu dolçainer** com va ser l'estudi dels instruments, i la seua millora, la recerca de la història i com a objectiu prioritari els organitzadors es van marcar la creació d'una federació de dolçainers valencians que resolguera la problemàtica que en eixos moments tenien estos instruments. Esta idea, des de ja fa molts anys realitat, va nàixer a Petrer i concretament de la **ponència presentada per Vicent Navarro, president d'El Terròs.** No sols va ser un aplec festiu sinó també reivindicatiu. Este aplec va ser el punt d'inflexió dels amants de la música tradicional del Tabal i la Dolçaina.



L'Aplec va tindre lloc deu anys després del naiximent de la Colla el **5 de juny de 1980**, **dia del Corpus**, fa ara 40 anys, amb un objectiu clar: la recuperació de la música popular de dolçaina com a símbol més genuí del folklore valencià. L'any 1985 es va crear l'Escola municipal de dolçaina i tabalet de Petrer que compta amb nombrosos educands. També va tindre gran interés la creació de la Colla Moruna El Terròs que ha suposat que en l'actualitat en quasi totes les festes de Moros i Cristians hi haja algun grup de dolçaines acompanyant a les comparses de la comarca. Al capdavant de la Colla el Terròs està **Eliseu García Ripoll**, persona que coneix sobradament el folklore petrerí i comarcal.

La colla ha realitzat nombroses actuacions en tota la geografia espanyola, destacant la seua participació des de l'any 1982 en la representació del **Tractat d'Almizra**.



La Colla passeja el nom de Petrer per tot arreu.

L'Aplec va començar el dissabte 27, al migdia donant la benvinguda als 70 grups participants en la plaça de Baix. Però sense dubtes l'acte més espectacular va ser l'entrada d'eixos grups i la interpretació tots junts de la "Tocata de Villagordo" en la plaça que va ser impressionant i sobrecollidora. Esta concentració de dolçainers, hui, encara és recordada com una fita important per tot el món dolçainer i, nosaltres, a través d'esta crònica, hem volgut portar-la a la memòria. Coneixem de primera mà la il·lusió i l'esforç que van posar tots els que van fer possibles estos **dos dies històrics per a Petrer** que es va omplir de música, de festa i de tradició. Sense lloc a dubtes, este Aplec va ser l'esdeveniment musical més important de tots els que havien tingut lloc a Petrer en tota la seua història. I, com sempre, la resposta de tot el poble va ser fonamental i va saber emparar, com sols ell sap fer-ho, els músics vinguts de tot arreu.



La Colla "El Terròs" 40 anys caminant al so. | **Juan Pedro Verdú Rico.**

Un esdeveniment emparat per moltes activitats culturals com l'edició d'una magnífica revista, la confecció d'un matasegell per part de la Sociedad Filatélica y Numismática de Petrer, la posada en escena de l'obra teatral "El dolçainer de Tales", l'exposició de dolçaines i el Concurs de fotografia, entre altres.

La presència d'estos dos instruments tan arrelats a les nostres festes i tradicions continua hui a Petrer més viva que mai i este any celebrem **el 30 aniversari d'este primer Aplec i els 40 anys del naiximent de la Colla.** Però este no va ser l'únic Aplec que es va fer a Petrer. Se'n van fer tres més.

El poble de Petrer i tota la comarca té molta sort de poder comptar sempre amb vosaltres, i que passegeu el nom de Petrer per tot arreu. Esperem continuar gaudint de la vostra música molts anys més. Enhorabona Colla "El Terròs", **sempre endavant i us desitgem molts anys més caminant al so**.



La Colla, des de el seus inicis, sempre ha esta present en totes les celebracions de Petrer. Després de la Desperertà, esmorzant en el carrer del Crist. Any 2017 | José Vicente Romero Ripoll.