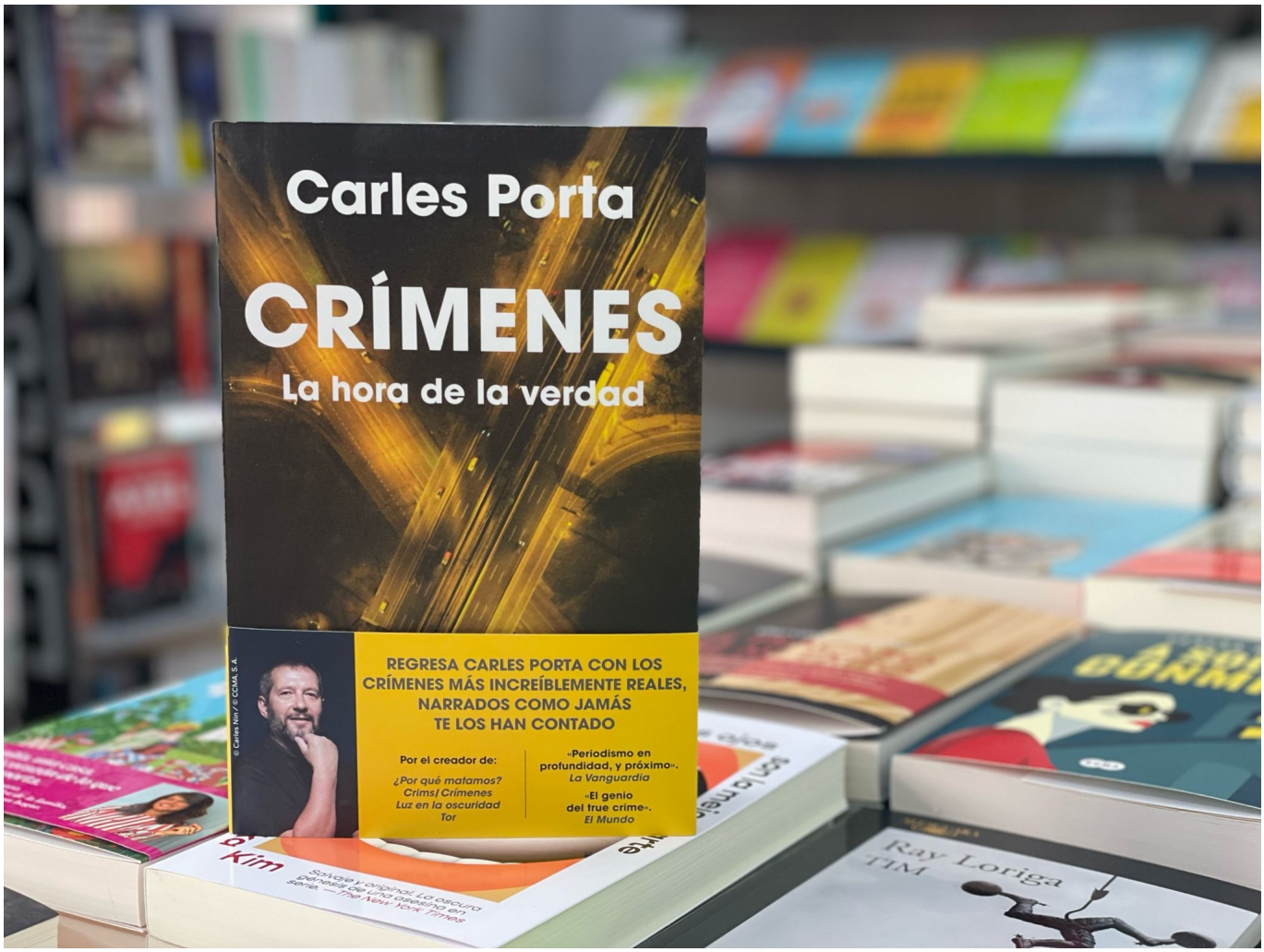
"Crímenes. La hora de la verdad" de Carles Porta

11/05/2025



Crímenes. La hora de la verdad de Carles Porta y editado por Reservoir Books.

Sinopsis

La hora de la verdad es un punto de no retorno. Las partes implicadas en un crimen van a encontrarse en él alguna vez. Pero no siempre es el mismo instante para todas. Desde luego, no lo es para las víctimas y para los perpetradores, ni tampoco para los investigadores o para las personas que componen un jurado popular. Pero sí es un momento que marca un antes y un después en sus vidas. Los siete casos que contiene este libro son prueba de ello.

En el relato «Alta traición» la hora de la verdad estalla como una bomba, sobre todo para los miembros de una familia en la que nada es lo que parece. En «El crimen del polígono Entrevies» tendrán que pasar dos décadas para que se esclarezca finalmente quién debe pagar por la muerte de un trabajador durante un violento asalto a su empresa. El caso de «Las gemelas» es un ejemplo de cómo la hora de la verdad puede llegarle a la víctima cuando menos se lo espera. En «La confesión de O

Chucán» los giros de fortuna más inesperados se producen durante y después del juicio por el asesinato de una mujer en la Ribeira Sacra, en Galicia. En las páginas de «¿Dónde está mamá?» vamos a presenciar cómo el instante más insignificante puede quedarse grabado en la memoria para siempre. Sin embargo, en «Los Pistolas», está muy claro cuál es el momento que todo lo cambia: cuando, tras la llegada de un peligroso clan a un barrio de Barcelona, un vecino decide plantarles cara. Por último, en «Un matrimonio ideal», los frágiles cimientos de la verdad quedan al descubierto cuando la policía destapa las sombras de dos jóvenes que, a ojos de todos, eran la pareja ideal.