La arquitectura y el arte se fusionan en La Ficia

28/05/2021



La directora del Museo del Calzado, Loles Esteve, posa en la obra "Siéntate aislado" de Carlos Ivorra, Ana Riera y Nagore Uranga, ganadora del primer premio.

Un total de once construcciones, "Arquitecturas efímeras", se pueden visitar **hasta el 13 de junio en la Plaza de la Ficia, Centro Cívico y Museo del Calzado**. Ayer se inauguró esta exposición del estudiantado de Arquitectura de la Universidad de Alicante y ha contado con la concejala de Juventud, **Anabel García**, la directora del certamen y profesora de 'Proyectos Arquitectónicos' en la UA, **Adriana Figueiras;** el profesor de 'Estructura en el Proyecto' en la UA, **Antonio Maciá,** y la directora de la Sede Universitaria de Elda, **Rosario Navalón.**

Elda acoge la octava edición de una actividad que en las siete ediciones anteriores ha contado con la participación de unos **250 jóvenes y 110 proyectos de pequeña escala y bajo coste**, empleando además materiales que han sido donados por diferentes empresas y que serán reciclados a la finalización de la exposición.



El segundo premio ha sido para "la fiesta en perspectiva de Marta Deltell, Sofia Dols, Valentina Navarro y Aitana Salazar.

En la tarde de ayer se fallaron los premios que han distinguido los mejores trabajos realizados por los estudiantes de la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Alicante.

El jurado está integrado por el cronista oficial de la ciudad, **Gabriel Segura**; el artista eldense, **Alejandro Torres**; la arquitecta del Ayuntamiento de Elda, **Begoña Arrarte**; la presidenta de Avecal, **María Ángeles López**; y el arquitecto del estudio Efealcubo Arquitectura, **Fran Blanco**.



El jurado ha valorado cada obra.