

Los eldenses mantienen la tradición de montar el belén

26/12/2025



El "Belén de Banesto" cuenta con el antiguo edificio de La Ficia | Marta Maestre.

La tradición de colocar belenes data del siglo XIII, pero las representaciones belenísticas pueden encontrarse en las catacumbas de época romana. A día de hoy esta tradición navideña es imprescindible en muchos hogares por todo el mundo. El belén de la Junta Mayor de Cofradías (Casa de las Beltranas) se monta cada año para el disfrute de la población, pero hay varias familias que dentro de sus casas instalan belenes que también se ha convertido en una tradición.

ASFIEL, entidad beneficiaria del belén de Víctor Hernández

El eldense Víctor Hernández vuelve a traer la solidaridad con su belén. Más de 500 figuras y alrededor de 8.000 piezas conforman este peculiar belén que está hecho con playmóvil. La entidad que se verá beneficiada este año será la Asociación de Fibromialgía de Elda-Petrer y Comarca, ASFIEL.

Además de representar las escenas bíblicas de un belén tradicional, Hernández instala una serie de personajes conocidos como Aladdín, Astérix, Obélix, el Capitán Garfio, Peter Pan, Blancanieves, Freddie Mercury, ofreciendo un concierto, y hasta Wally para que los

asistentes puedan divertirse buscándolo. En definitiva, recrear un belén del gusto de mayores y pequeños.



El belén de Víctor Hernández tiene nuevos personajes | Marta Maestre.

Esta es la quinta edición de este belén solidario. El pasado año consiguió recaudar 1.500 euros que fueron destinados a protectoras de animales afectadas por la DANA.

La visita del belén se puede realizar hasta después del Día de Reyes, pero antes es necesario ponerse en contacto con Hernández a través del teléfono 669 58 60 14 para asegurarse de que están en la vivienda. En cuanto al donativo "cada uno entrega lo que considere, no hay un precio concreto".

Durante estos cinco años el belén lo ha instalado en su casa, pero para que sea más accesible a todo el mundo hace un llamamiento a quien tenga un local para instalarlo allí y así poder recaudar más dinero.

El belén de la familia Sempere Cruzado sigue superándose cada año

Miguel Sempere y Deli Cruzado son un matrimonio que lleva cerca de 40 años montando un enorme belén en su casa ubicada en la calle Mulhacén, número 11, en el barrio de La Torreta.

Sus belenes no son siempre el mismo, pues de año en año hacen cambios significativos con el fin de ir superándose. Uno de esos cambios es la gran instalación de agua que han introducido creando una montaña para que el río pase por debajo y acabe cayendo en forma de cascada. Otra de las novedades es la forma de la colocación del belén porque este año "hemos creado un pasillo para que la gente entre por una parte del belén y salga por otra". El pesebre cuenta con 12 metros de largo y llena gran parte del garaje de la familia.



La familia Sempere Cruzado lleva más de 40 años montando el belén | Marta Maestre.

A pesar de los cambios Miguel y Deli siempre mantienen "las escenas del belén tradicional como la Anunciación, el sueño de San José, el nacimiento o la huida a Egipto".

Lo que más destaca del belén de esta familia es que todos los paisajes, casas y figuras están hechas a mano por ellos mismos a lo largo de los años. Además, instalan plantas naturales y artificiales para darle más realismo.

El belén está abierto al público y se puede visitar de lunes a viernes de 17 a 19 horas y domingos a partir de las 17 horas.

Bolón representado en el belén de Antonio García

El eldense Antonio García lleva más de 40 años instalando un gran belén en su casa. Comenzó cuando su hijo apenas tenía "dos años, pero a raíz de ello continué con la tradición porque me gustan las manualidades".

A montar el belén comienza a montarlo semanas antes de la llegada de la Navidad, pero la puesta en marcha de todas las figuras, casas y escenarios comienza mucho antes. Ejemplo de ello es la recreación del monte Bolón que "comencé a hacerlo en febrero. La idea de instalar esta montaña eldense es porque desde la ventana de mi salón lo veo cada mañana". En ella también ha recreado los antorcheros.



Antonio García ha representado Bolón en su belén porque lo ve desde su casa | Marta Maestre.

Aunque Bolón le de un toque de actualidad, el belén de Antonio García representa "como era la vida en Belén en aquella época. Hay multitud de posadas, todas ellas hechas a mano, y representa diferentes profesiones la agricultura y ganadería".

García ha asegurado que nunca repite el mismo belén dos años consecutivos y de hecho ya tiene pensado el escenario del año que viene.

La Ficia protagoniza el "Belén de Banesto"

Francis Valero, junto a su hermanos Vicente y José Luis, han vuelto a superarse con la instalación del tradicional "Belén de Banesto" ubicado en la calle Jardines, en la antigua tienda de Basilio.

Miles de piezas forman este pesebre que siempre destaca por representar parte de la historia de Elda. El año

pasado se introdujo la antigua Plaza Castelar con el templete, la estatua a Emilio Castelar, el león y la fuente que se instalaron en los años 30 en este jardín, pero en esta ocasión el protagonismo se lo ha llevado la recreación del antiguo edificio de La Ficia y un cartel que se instalaba en la carretera anunciado la Feria Internacional del Calzado.



Francis Valero mantiene la tradición de montar un belén con guiños a Elda | Marta Maestre.

Al igual que otros años se ha separado la parte del belén hebreo de la parte de la "Elda emblemática" para que de esta manera los visitantes puedan disfrutar de las escenas de un belén clásicos como el nacimiento o la huida a Egipto "a la vez que recuerdan parte de nuestra historia eldense", apunta Valero.

Este belén que cuenta con más de 15 metros y con piezas de más de 80 años de antigüedad puede disfrutarse desde la calle las 24 horas del día hasta el día 6 de enero.



