

María José Sáez: "Elda, es bueno que vengamos de fuera para recordaros lo grandes que sois"

02/06/2016



La pregonera destacó la singularidad de las fiestas eldenses a lo largo de su discurso | Jesús Cruces.

La periodista valenciana María José Sáez anunció anoche ante miles de personas la llegada de las fiestas de Moros y Cristianos a Elda. Destacó que a partir de mañana **las calles de ciudad se llenarán del sonido de tambores, timbales y de los arcabuces, de olor a pólvora o de la típica ollica**. Además repitió en varias ocasiones una verdad que todos los eldenses conocen: "Si dices Moros y Cristianos, di Elda", pues aseguró que **"no he visto unas fiestas similares como periodista o músico, y puedo asegurar que he visitado numerosas localidades"**.

La periodista demostró haberse empapado de la historia

de Elda y de sus fiestas, y no dudó en tratar un tema un tanto delicado para algunos, la elección del pregonero. Sáez envió un mensaje a quienes no les atrae la idea de que "sea gente de fuera quien pregone las fiestas. A vosotros os digo que **es bueno que vengamos a recordaros lo grandes que sois, para haceros conscientes de que lo que hacéis tiene repercusión en toda España**".

Si por algo destacó el pregón de Sáez fue porque lo escribió desde sus propias vivencias, pues en 2010 visitó la ciudad junto a su compañero eldense Carlos Higuieruela, excontrabandista y cámara de Antena 3

Noticias. Sáez realizó un reportaje sobre un sábado de Moros y Cristianos y pudo conocer de primera mano desde la Guerrilla hasta la Entrada, sin olvidar el ambiente festero de los cuartelillos. Todavía recuerda cómo "los eldenses me acogisteis con los brazos abiertos".

En sus palabras destacó cada uno de los detalles de las fiestas y las comparsas. Además **rindió homenaje a la música festera, los pasodobles y las marchas moras y cristianas** pues ha sido durante muchos años músico, tocaba el saxo, y recuerda que la música es una de las claves de las fiestas. Sáez aseguró que una de sus piezas favoritas, y la que más disfrutaba tocando como saxofonista es la marcha "Als berebers".



Sáez, quien destacó la importancia de la música festera, junto a la banda Santa Cecilia de Elda. | Jesús Cruces.

Aprovechó el momento para recordar que además de por sus fiestas, Elda destaca sobre todo por "su industria, pues realiza los zapatos mas admirados y deseados por las mujeres más elegantes de todo el mundo" y admitió que "el calzado que tenemos en el plató de Antena 3 se hace aquí". La pregonera se subió al Castillo de Embajadas calzando unos zapatos eldenses recién estrenados y aseguró que "todo aquel que ponga las noticias el próximo viernes por la mañana, si la fiesta se lo permite, me podrá ver con unos zapatos de Elda".

Tras finalizar el pregón, Sáez, acompañada por los cargos municipales y festeros, realizó el camino inverso por la calle Colón hasta la Casa de la Viuda de Rosas,

sede de la Junta Central de Comparsas. Además, dejó su firma en el Libro de Honor de las fiestas para dejar constancia de su paso por Elda.

Aunque solo podrá quedarse en Elda durante esta mañana y visitar algunos de los colegios en los que se realizarán actos de Moros y Cristianos, se comprometió con la ciudad, aseguró que **volverá el año que viene a desfilar con alguna escuadra zíngara, "si me invitan, claro"**, pues es la comparsa que más le ha llamado la atención.



El público arrojó a la pregonera durante su pasacalles | Jesús Cruces.

Con sus palabras, cercanas y cariñosas, la pregonera se ganó a los miles de eldenses que se encontraban en la plaza de la Constitución, que arrojaron y aplaudieron a Sáez durante todo su discurso.

Esta tarde comenzarán oficialmente las fiestas de Moros y Cristianos sobre las 20 horas, momento en que la calle Colón se llenará de miles de personas, vestidas con los trajes y complementos de las nueve comparsas, para cantar al unísono el pasodoble *Idella* durante la Entrada de Bandas. Este es uno de los actos preferidos por los eldenses, pues la emoción se palpa en el ambiente mientras las notas festeras suenan.

El pregón en imágenes

{ phocagallery
view=category|categoryid=167|limitstart=0|limitcount=0 }



