

"Don de gentes" de Elvira Lindo

07/06/2026



Don de gentes de Elvira Lindo y editado por Seix Barral.

Sinopsis

Entre 2006 y 2011, Elvira Lindo escribió desde Madrid y Nueva York una serie de columnas en *El País* que componen una suerte de diario involuntario, la crónica de un tiempo en plena transformación. Su mirada se detiene con naturalidad en la cultura popular y la alta cultura, en el personaje célebre y el desconocido. Estas piezas despliegan su verdadero don: una mezcla de curiosidad, ironía y empatía para ponerse en el lugar de los demás

sin perder la conciencia de sus contradicciones.

Elvira Lindo retrata una época vibrante y capta también con su escritura el mundo que habría de venir: se perciben ya la sobreexposición, la polarización, la nostalgia como refugio y el triunfo del individualismo. En *Don de gentes* se confirma como una de las mejores columnistas de nuestro país, por su lucidez, su cercanía, y su formidable capacidad para narrar la vida.

«No hay humor sin melancolía y en este libro se entremezclan continuamente esos dos tonos de la

escritura. [...] La sonrisa atenúa la gravedad, y la hondura se alivia con ironía. No es contradictorio, lo llevo en mí desde que era niña. Me manejo bien entre esas

emociones e intento escribir cabalgando en ellas, como si la vida fuera siempre una tragicomedia», confiesa Elvira Lindo en el prólogo que acompaña la presente edición revisada y ampliada.