

Las llamas despiden las Fallas de Elda 2026

28/09/2026



La Falla Oficial, en la plaza de la Constitución, fue la primera en arder | Marta Maestre

Elda despidió anoche sus Fallas de 2026 con el fuego como protagonista. La tradicional cremà arrancó a las 22.00 h en la Plaza de la Constitución con la quema de la Falla Oficial, "Elda Got Talent", realizada por el artista fallero eldense Joaquín Rubio.

Las Falleras Mayores de Elda, Araceli Martínez y Carla Pomares, prendieron la mecha desde el balcón del Ayuntamiento acompañadas por el alcalde, Rubén Alfaro; el concejal de Fiestas, David Guardiola; y la presidenta de la Junta Gestora de Fallas, Adela Verdú. A partir de entonces, las llamas fueron consumiendo los monumentos plantados en los diferentes distritos de la ciudad.

Antes de la noche del fuego, los falleros mostraron su lado más solemne con la procesión de San Crispín y San Crispiniano. Las imágenes partieron desde la iglesia de Santa Ana y recorrieron diferentes calles del centro hasta llegar a la iglesia de la Inmaculada, donde permanecerán hasta su regreso en romería a la ermita de San Crispín.

Las diez comisiones participaron con sus Falleras Mayores y Damas de Honor, mientras que Araceli Martínez y Carla Pomares, junto a sus respectivas Damas de Honor, cerraron la comitiva acompañadas por Adela Verdú, Rubén Alfaro y David Guardiola.

Ya durante la cremà, uno de los puntos de atención estuvo en la Falla Fraternidad, cuyo monumento infantil, "Nocturna", de Álex López, consiguió este año el primer premio. La Fallera Mayor Infantil de la comisión, Mar Fernández García, y su presidente infantil, Martín García, encendieron la mecha ante la presencia de Carla Pomares y sus Damas de Honor.

En categoría adulta, las miradas se dirigieron hacia la Falla Huerta Nueva y "La Injusta", obra del artista Sergio Lis Abril. La presidenta de la comisión, Celeste Gisbert, y su Fallera Mayor, Lucía Plaza, fueron las encargadas de

iniciar la quema acompañadas por Araceli Martínez, Rubén Alfaro, David Guardiola y Adela Verdú.

La presidenta de la Junta Gestora hizo un balance positivo al término de unas fiestas en las que destacó una mayor presencia de público. "Ha sido un año espectacular. Hemos notado que la gente se ha volcado en todo momento y también más afluencia de gente", y ha añadido que "pensamos que han venido incluso más visitantes de fuera". Las llamas cerraron así las Fallas de Elda 2026 y dieron comienzo a la cuenta atrás para la próxima edición.







