

Despampanante Entrada Cristiana

31/05/2025



Los festeros desfilaban con alegría | Marta Maestre.

La Entrada Cristiana volvió a embelesar a Elda ayer gracias a la espectacularidad de las cientos de escuadras, pues desfilaban con impresionantes trajes y maquillajes un año más. Ello, sumado a la imprescindible música y al talento de los festeros, hizo disfrutar al público. Durante horas los asistentes aplaudieron con ganas al paso de las escuadras. Este año la apertura, a cargo de los Zíngaros, fue fugaz, pero ello no restó vistosidad al desfile.

La apertura, como es tradicional, rindió homenaje a la música y a su importancia personificada en la emblemática AMCE Santa Cecilia. La bicentenaria banda local abrió el desfile y en la tribuna de autoridades les

recibieron el edil de Fiestas, **David Guardiola**, y el presidente de las fiestas, **Pedro Serrano**.

Continuaba el Embajador Cristiano, **Alberto Rodríguez**, a caballo así como los estandartes de las cinco comparsas del bando de cruz. Este dio paso la apertura zíngara, contó con el Escuadrón y cuatro cabos batidores realizando diferentes ejercicios de doma.

Entonces llegó la primera capitán, **María Teresa y José Manuel Juan García**, a caballo para liderar a sus escuadras, que hacían sonar los cascabeles a su paso con alegría y desparpajo. Formaron una marea roja y blanca.



Continuaban los Estudiantes, **Belén Monzó y Álvaro Arteseros** guiaban a las escuadras del lápiz y la cuchara, estas lucían el negro y el blanco y algunas hacían alguna que otra voltereta. Destacó El Bloque, liderado por el alcalde, Rubén Alfaro, contó con un cabo batidor, Lorena Pedrero, para celebrar su 25 aniversario.

Paola y Luis Beltrá dirigían a su comparsa, la más multitudinaria de la fiesta, los Piratas. Las calaveras se veían allá donde se mirase, así como el amarillo. Con el brazo en alto y paso firme, las más de 70 escuadras parecían no tener fin.

La penúltima comparsa fue la de Contrabandistas, **Lorena y José Martínez** lucieron sus mejores galas, protagonizadas por los volantes, singo identitario de la comparsa. Los bailes de los cabos destacaban en esta comparsa que estuvo protagonizada por el rojo, los lunares y las flores.

Y por último, cerraba el bando de la cruz los Cristianos, con **Vera y José Deltell** al son de *Juego de Tronos*, sus tropas les seguían con desparpajo y vistosos trajes. Los maquillajes destacaban con luz propia por su ferocidad. Llamaba la atención el homenaje realizado por el Pelotón Cristiano, pues lucían banderas de la Comunidad Valenciana en homenaje a los fallecidos por la DANA.



Tres horas y media después fue el turno del bando moro, con sus marchas parsimoniosas. Comenzaban Realistas seguidos de Huestes del Cadí, Musulmanes y Marroquíes. Ellos serán los encargados de abrir mañana el segundo gran desfile.

El cuarto día de Moros y Cristianos arrancaba hoy a primera hora, a las 8 horas, con la emotiva Diana, solo para los festeros más madrugadores o trasnochadores. La Ofrenda de flores continúa a las 11 horas seguida de la Solemne Misa Festera a las 12:30 horas. Por la tarde a las 18 horas tendrá lugar la Majestuosa Entrada Mora.



