

Jóvenes percusionistas de la AMCE Santa Cecilia interpretan música festera para animar a los eldenses

05/06/2020



<https://www.youtube.com/watch?v=aAiV8-fFUZA&feature=youtu>

La música festera debería estar sonando **en cada rincón del centro de Elda y las calles llenas de los colores de las nueve comparsas festeras de Moros y Cristianos**. No obstante, la crisis sanitaria no ha impedido que suene la música y los alumnos de percusión de la emblemática **AMCE Santa Cecilia han preparado un vídeo para animar a la población** y recordarles que en un año recuperaremos las fiestas de Moros y Cristianos con más ganas si cabe.

Esta es una iniciativa del profesor de Percusión de la escuela de la Santa Cecilia, **Adrián López**, diplomado en Magisterio musical y especializado en Percusión. Cuando

supo que las fiestas se iban a aplazar hasta 2021 apostó por **crear junto a sus alumnos un vídeo con piezas de música festera** para potenciar el trabajo en equipo, animar a sus alumnos, **festeros en su mayoría**, y para homenajear a la fiesta.

López adaptó las piezas y encargó a sus estudiantes que interpretasen solo con percusión obras tan emblemáticas para la fiesta eldense como *Idella*, *A San Antón*, *Abanderada* o *Elda Musulmana*.

En dos minutos los estudiantes de música de **entre nueve y 18** años demuestran una vez más que la música es esencial para la fiesta. **“La música de Moros y Cristianos es muy rica, y en Elda, gracias al Certamen de la Junta Central, todavía más, pues el**

repertorio no hace más que crecer y enriquecerse”, recalca López.

Este grupo ya llevó a cabo una iniciativa similar **hace dos semanas para animar a los vecinos festeros** interpretando el himno *Petrel*.