

Elda acoge con ganas la esperada noche de la Plantà

26/09/2019



El artista eldense Antonio Ruano plantando sus monumentos en Las 300.

Se han hecho esperar, pero las Fallas han llegado a **Elda.** Las obras de arte efímeras llenan de luz y color cada uno de los distritos falleros, impecables y a la espera de la visita de miles de personas para ver sus ácidas críticas y sus trabajados ninots. Y ayer, en la primera noche de las nonagenarias fiestas, los eldenses llenaron las calles de los barrios falleros para disfrutar de uno de los momentos más esperados y bonitos de las fiestas del fuego, la plantà. Y mientras los 18 monumentos se iban conformando y elevándose hacia el cielo, con sus cuidadosos acabados, numerosos vecinos cumplieron con la tradición y cenaron una buena gachamiga o carne a la brasa. La emoción y las ganas

se palpaban en torno a cada monumento, pues **por** primera vez las fiestas se han aplazado dos semanas ante el riesgo de gota fría, lo que ha hecho que los eldenses las comiencen a vivir con mayor intensidad.



Aunque la plantà comenzaba oficialmente a las 22 horas, los primeros camiones comenzaron a llegar el miércoles a barrios como Las 300, Huerta Nueva o San Francisco de Sales y a media tarde de ayer la fallas ya iban tomando forma hasta que bajo la luna quedaron culminadas ante la emoción de los presentes. En algunas comisiones contaron con bandas de música. Y es que fue a altas horas de la noche cuando los artistas falleros concluyeron su trabajo a contrarreloj para que su trabajo estuviese culminado antes de la salida del sol.

Hoy, con el amanecer, las fallas ya lucían perfectas a la

espera de la llegada del jurado, que recorrerá los distritos falleros para elegir los premios, que se entregarán a las 20 horas en el Ayuntamiento. Una hora después tendrá lugar la Cabalgata del Ninot desde el Ayuntamiento hasta la Plaza Castelar.



La Plantà en imágenes

{ phocagallery view=category|categoryid=578|limitstart=0|limitcount=0}

