

## El eldense Fernando Marín sacará un nuevo disco de música barroca del siglo XVII

20/08/2025



El eldense Fernando Marín junto a su compañera la soprano Nadine Balbeisi | Imagen cedida.

El músico eldense Fernando Marín, junto a la soprano jordano-estadounidense Nadine Balbeisi, ha grabado un libro compuesto por tres cds del **compositor alemán Jacob Kremberg** en 1689. Esta gran producción de música barroca lleva el nombre de "Musicalische Gemu[ths-Ergo[tzung, oder Arien".

Marín y Balbeisi forman el dúo **Cantar alla viola,** y ellos han sido los encargados de realizar la grabación, edición y mezcla de los tres discos, lo que ha supuesto "un trabajo costoso, pero muy bonito debido a que es una obra maravillosa que nunca se había grabado entera", ha explicado a *Valle de Elda* el eldense Fernando Marín.

Para la música Marín construyó dos instrumentos, violas da Gamba, copias de los modelos que hay en el Museo de Núremberg: para los dos primeros discos realizó una copia de la viola da Gamba de **Franz Zacher (1693)**, y

para el tercero tuvo como base la copia del modelo de Mathias Regenspurger (1682).

El trabajo entero conllevó once días de grabación y contará con 40 arias con 40 solos para soprano y viola da Gamba en 12 scordauras o afinaciones diferentes "para conseguir sonoridades adaptadas a la necesidad expresiva de la pieza", explica Marín.

El eldense señala que espera que el trabajo entero vea la

luz a finales de este año después de haber estado varios meses trabajando en su edición.

Mientras tanto, Elda podrá disfrutar del dúo Cantar alla viola el **próximo jueves 23 de octubre en ADOC** con motivo de la celebración de su 20° aniversario, un día antes actuarán en en el Museo de Bellas Artes de Valencia. Este concierto estaba previsto para el 2024, pero debido a la DANA tuvo que posponerse.