Anabel Alonso, Malena Alterio, El Langui y Martita de Graná protagonizan la nueva programación del Cervantes de Petrer

27/11/2026



Fernando Portillo es el edil de Cultura en Petrer | Imagen cedida.

El concejal de Cultura, **Fernando Portillo**, ha presentado la que será la programación del Teatro municipal Cervantes para los meses de enero a junio de 2027, con un total de 17 espectáculos, "la mayor programación para un semestre desde que retomamos la programación estable", ha manifestado el edil.

Se trata de una programación muy variada con teatro, danza, monólogos, espectáculos familiares... con reconocidos artistas del panorama nacional que dan lugar al lema de la campaña, "Grandes nombres, historias por descubrir".

El concejal ha invitado a "regalar cultura y a regalar experiencias porque, el que viene al teatro y disfruta de espectáculos donde se ríe, llora y disfruta, se acuerda toda la vida". Para ello, ha anticipado que, como en la última temporada, "hemos vuelto a crear un bono de 36 euros para tres espectáculos", que incluye "El retablo de las Maravillas", "¿Valió la pena?" y "La vida extraordinaria", lo que permite disfrutar cada espectáculo

por solo 12 euros.

La programación arrancará en enero con dos espectáculos que ya se anticiparon cuando se presentó la programación anterior. Se trata de "La mujer rota", con Anabel Alonso, el viernes 15 de enero y "Autobiografía de un yogui", de Rafael Álvarez "El Brujo", el sábado 30 de enero. Portillo ha indicado que "van muy bien de ventas y animo a la gente a que no se espere al último momento porque, como nos ha pasado, en cuatro o cinco espectáculos de esta temporada se pone el cartel de no hay entradas". También en enero, el domingo 24, habrá un concierto teatralizado en valenciano, "Sherezade", para un público familiar, de la compañía Contrahecho Producciones.

Ya en febrero, el primer fin de semana, el concejal ha recordado que tendrá lugar el primer Certamen de Teatro Amateur Juan Ramón García – Villa de Petrer, la nueva apuesta del municipio que se celebrará concretamente los días 5, 6 y 7 de febrero.El 13 de febrero, el espectáculo "Memorias de trapo", de la compañía andaluza Lamona Danza, un espectáculo recomendado por el programa PLATEA del Ministerio de Cultura. El 19 de febrero, será momento de teatro con "La vida extraordinaria", protagonizada por dos actrices conocidas como son Malena Alterio y Carmen Ruiz, de la compañía Producciones teatrales contemporáneas, también dentro del programa PLATEA. El 21 de febrero, el espectáculo "Blancanieves. El Musical", de Candileja Producciones, "un musical que rompe con algunos estereotipos", según el edil, también dentro del programa PLATEA. El 25 de febrero, "Generación EGB", de la mano de la monologuista Carol Tomás.

En marzo, el día 5, será el momento de "Las noches de Ortega", "espectáculo del conocido por sus diferentes programas, desde hace décadas, en la cadena SER", Juan Carlos Ortega. El 7 de marzo, el Teatro Cervantes "recibirá a otro de esos personajes entrañables que ha entrado en muchas casas a través de el programa El Gran Prix", como es Wilbur, con su espectáculo "Piensa en Wilbur", un espectáculo de circo familiar dentro del programa PLATEA.

El viernes 12 y el sábado 13 de marzo, Petrer dedicará un fin de semana a la figura de Lorca, con dos espectáculos, "Poeta perdido en Nueva York", de la compañía El Aedo Teatro, también recomendado por el programa PLATEA; y el espectáculo de danza "Atávicas. Mujeres de Lorca hacia la libertad", de la compañía Neira & Santamaría. El jueves 18 de marzo, un nuevo monólogo, "Milenial de los 2000", de Marco Antonio.

Continuará en abril, el día 16, el humorista Agustín Jiménez traerá hasta Petrer su show "Generacional". El domingo 25 de abril, el espectáculo "¿Valió la pena?", protagonizado por El Langui y Hugo Montilla, un espectáculo autobiográfico que ha dirigido y producido el propio Langui. El viernes 30 de abril, el escenario del Cervantes "tendrá el honor de recibir a una de las compañías más longevas y asentadas en el territorio nacional, Els Joglars", con el espectáculo "El retablo de las Maravillas", conmemorativo del 65 Aniversario de la compañía.

El domingo 30 de mayo, un espectáculo de circo, "Eirenè. Bajo la carpa del cielo", de Cia La Troupé Malabó, que, al igual que Poeta perdido en Nueva York, cuenta con un Premio Max.
Y se cerrará la programación, el sábado 12 de junio, con el espectáculo de la artista y monologuista Martita de Graná, "Marta Attack".