Productores de "Iron Man 2", "Peaky Blinders" o "Batman" entre otras buscan en Petrer localizaciones

21/10/2024

Los productores han visitado diferentes puntos | Nando Verdú-

Petrer ha recibido hoy una visita especial organizada por Costa Blanca Film Office. Once productores de cine y televisión internacionales han recorrido algunos de los rincones más emblemáticos de la localidad. Entre los asistentes destacan **Brian Kaczynski** (Reino Unido), conocido por su trabajo en la serie *Peaky Blinders*, y *Asha Sharma* (EEUU), con una sólida trayectoria en documentales. Junto a ellos, productores como **Leann Emmert** (EEUU), **Katrina Elder** (Australia), **Cécile Howard** (Francia), **Marjorie Chodorov** (EEUU) y **Lucía Gervino** (España) han participado en esta jornada exploratoria, además de **Matti Halonen** (Finlandia), **Radoslawa Bardes** (Polonia), **Yolanda T. Cochran** (EEUU) y **Bill Doyle** (EEUU).

Esta delegación internacional ha trabajado en importantes producciones para plataformas y estudios de renombre, como Netflix y Paramount, en películas y series emblemáticas como *Batman, Iron Man 2, El Curioso Caso de Benjamin Button, Top Gun, Matrix Resurrections, Minority Report 3 y Terminator 3*, entre otros.

Los productores han tenido la oportunidad de conocer las

casas-cueva y el Castillo-fortaleza de Petrer, monumentos que combinan historia y belleza arquitectónica. A continuación han almorzado en el paraje natural de Caprala. La jornada ha continuado con una visita a la "Ciudad sin Ley", un lugar con un marcado aire cinematográfico que podría servir como escenario para futuras producciones.

Petrer podría ser escenario de producciones internacionales | Nando Verdú.

Esta visita a Petrer no solo busca explorar nuevas localizaciones, sino también abrir la puerta a futuros proyectos que aprovechen la diversidad de escenarios que la localidad ofrece.

El concejal de Turismo, **David Morcillo**, ha resaltado la importancia de este tipo de visitas: **"Petrer tiene una capacidad única para ofrecer una variedad de escenarios que van desde lo histórico hasta lo natural, lo que lo convierte en un destino ideal para la industria audiovisual.**" Por su parte, la alcaldesa, **Irene Navarro**, ha señalado: **"Estamos encantados de recibir a estos profesionales de renombre. El turismo cinematográfico es una vía estratégica que nos permite seguir impulsando nuestra oferta turística y cultural, atrayendo a visitantes y poniendo en valor nuestro patrimonio."**

El interés de los productores en los atractivos locales confirma el creciente posicionamiento de Petrer en el sector del turismo cinematográfico. Durante los últimos años, el Castillo-fortaleza ha sido uno de los principales polos de atracción, y con iniciativas como esta, la localidad busca consolidarse como un escenario de referencia para rodajes nacionales e internacionales.

También han visitado las casas cueva | Nando Verdú.