La AMCE Santa Cecilia ofreció una gran gala lírica en el concierto de Fiestas Mayores

08/09/2025

La AMCE Santa Cecilia ofreció el tradicional concierto | Marta Maestre.

La AMCE Santa Cecilia celebró ayer su tradicional concierto de Fiestas Mayores que consistió en una gran gala lírica con el tenor Eliseo Fabra. Al igual que la Gran Salve en Re menor que se interpretó en Santa Ana minutos antes, este concierto contó con "guiños" a Ramón Gorgé con motivo del centenario de su fallecimiento. Centenares de personas llenaron el patio de butacas y gran parte del anfiteatro después de la Salve y la suelta del globo nocturno. El concierto contó con la dirección de Rafael Rico.

El tenor Eliseo Fabra puso voz a algunas de las piezas | Marta Maestre.

La primera parte del concierto fue ópera y contó con las piezas *Giuseppe Verdi* de Norbert Studnitzky, *Rigoletto. Questa o quella* de Verdi, *Guillermo Tell. Obertura* de Rossini, *L' elixir d'amore. Quanto é bella, quanto é cara* de Gaetano Donizetti, *Nabucco. Coro de esclavos* de Verdi y *L'elixir d'amore. Una furtiva lágrima* de Donizetti. El tenor Eliseo Fabra actuó en la primera pieza de Verdi y en las dos de Gaetano Donizetti.

La segunda parte consistió en una zarzuela y la AMCE Santa Cecilia interpretó *La alegría de la huerta* de Federico Chueca, *Los emigrantes. Adiós a Granada* de Tomás Barrera, *Luisa Fernanda. Selección* y *Luisa Fernanda. De este apacible rincón de Madrid* de Federico Moreno Torroba. Fabra puso voz a la pieza de Tomás Barrera y la última del concierto.

Rafael Rico dirigió a la banda | Marta Maestre.