

La biografía oficial de la soprano Ana María Sánchez se presenta el 5 de diciembre en el Teatro Castelar

19/11/2025



Una de las actuaciones de Ana María Sánchez | Imagen cedida.

La soprano eldense Ana María Sánchez dejó un recuerdo imborrable en Elda, en España y fuera de sus fronteras. Su potente y única voz, unida a su cercanía e inteligencia, se ganó el corazón de quien tenía el privilegio de conocerla, ya fuera como persona o sobre el escenario. Ahora, tres años después de su fallecimiento, su familia publica la biografía de la soprano. Lo hacen con un trabajo de dos años entre la Fundación Ana María Sánchez y Érase biografías, con Carlos G. Ortuño como escritor de la obra.

La presentación de la biografía oficial, que cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Elda, será el próximo viernes 5 de diciembre a las 20 horas en el Teatro Castelar, espacio en el que Ana María Sánchez actuó en numerosas ocasiones y en el que fue muy feliz, detalla su hijo, Miguel Ángel Rubio.

La música tendrá gran peso en el acto, como no podría ser de otra forma, así lo ha explicado el viudo de Sánchez, Pepe Rubio, quien ha señalado que "mientras que el autor, Ortuño, va hablando sobre el libro, de

forma cronológica habrá once actuaciones musicales sobre la etapa musical de Ana María Sánchez". Con especial emoción, Rubio ha adelantado que el orfeón del Centro Excursionista Eldense vuelve a unirse 40 años después para esta gala, y la respuesta de sus exmiembros ha sido espectacular, casi 50 personas. También participarán Mari Carmen Segura, María José Palomares o Belén Selles entre otras conocidas artistas. Asimismo ha adelantado que habrá alguna que otra sorpresa para los presentes.

Rubio ha admitido que ha sido un proceso emotivo, tanto durante la preparación de la obra como en su lectura. También señala que "se explican cosas que hemos vivido y que nadie conoce. Son íntimas pero había que exponerlas. Ella demostraba una entereza y una calidad humana increíble y eso debe quedar reflejado".

Miguel Ángel Rubio apostilla que "se hace ahora porque hay mucha gente en activo que la ha conocido, que ha trabajado con ella, que son profesionales siguen y tienen buenos recuerdos, hay mucho acceso a información especializada y especialmente porque los recuerdos siguen frescos".

El autor de la obra, Carlos G. Ortuño, ha explicado que "para Érase Biografías este proyecto es extraordinario porque Ana María Sánchez era una mujer extraordinaria. Hay vidas como las de Ana María que son especiales. De esta forma podemos conocer no solo a la cantante, a la diva, sino a ella como persona. A la niña, a la joven, a la estudiante que tenía dudas, pero también a la madre, a la esposa y a la amiga. En más de 40 entrevistas se consigue plasmar cómo era ella perfectamente".

Como particularidad, en esta biografía tiene vital importancia la propia "voz" de la soprano, ya que se recogen sus reflexiones a lo largo de más de 130 documentos entre entrevistas, crónicas o artículos. Ortuño espera haber conseguido "plasmar todo lo que significo y el gran legado que dejó".

La edil de Teatro, Rosa Vidal, afirma que el Ayuntamiento colabora "con gran cariño con esta fundación. Es un proyecto necesario el recoger su inmensa trayectoria. Quienes pudimos tratarla de cerca hemos conocido a esa Ana María generosa, cercana, divertida, inteligente. Es una visión diferente que quedará impresa para siempre".

El libro, que tendrá un coste simbólico de 30 euros, se podrá comprar tanto a la entrada como a la salida del acto. Con posterioridad estará a la venta en las librerías Martín Fierro, Eslava, Excalibur y Serinko de Elda, así como en la papelería Eñe de Petrer. El acceso es gratuito, pero con invitación. Estas se pueden reservar [en este enlace](#).

