Últimos diarios oficiales del gobierno de Negrín impresos en Elda, ¿mito o realidad?

09/10/2025



Salvador Ortega junto a la máquina Augusta, con la que se imprimieron los boletines | Marta Maestre.

El traslado al Valle del Vinalopó del último gobierno de la II República, liderado por Juan Negrín, entre el 25 de febrero y el 6 de marzo de 1939 es un hecho confirmado que se estudia en los centros educativos de la ciudad debido al acontecimiento histórico que supuso.

Durante esos días, concretamente los días 3, 4 y 5 de marzo de 1939, se publicaron los diarios oficiales del Ministerio de Defensa Nacional (DOMDN) que incluían como decisión clave la designación de nuevos comandantes militares para Alicante, Murcia y Albacete, y de un nuevo jefe para la base naval de Cartagena y que significaron la voluntad del gobierno de Negrín de facilitar una retirada ordenada y evitar el sometimiento a la represión del gobierno franquista de decenas de miles de republicanos.

La posibilidad de que esos tres diarios fuesen confeccionados en Elda se ha considerado un mito durante décadas puesto que la única prueba era el testimonio oral de Aurelia Vidal quien argumentaba que fueron impresos en Tipografía Moderna de Elda, concretamente con la máquina Augusta fabricada en 1913 en Turín.

Un total de 86 años más tarde, el investigador eldense Salva Ortega aborda esta incógnita en su artículo *Tipografía Moderna de Elda y los últimos Diarios Oficiales del gobierno de Negrín: más allá del testimonio oral* que se encuentra en el libro editado por Juan Carlos Márquez y José Ramón Valero, Historias en la memoria de Elda (1938-1976).

Inicio de la investigación

Ortega empezó a interesarse sobre el tema cuando estaba investigando sobre las Brigadas Internacionales en Elda, y se topó con la página web del Ministerio de Defensa donde se encuentran archivados los diarios oficiales del propio ministerio durante la Guerra Civil.

"Al entrar en la página web me dio curiosidad mirar los diarios de los días 3, 4 y 5 de marzo de 1939 porque siempre se decía que se habían hecho en Elda, pero no había confirmación oficial, de hecho en el propio pie de imprenta de los diarios se indica que se imprimieron en Madrid, pero siempre se había hablado sobre el testimonio de Aurelia Vidal, hija del jefe de taller que decía que una tarde de marzo llegaron los tipógrafos desde Madrid e hicieron salir a los empleados de Tipografía Moderna. Así que me puse a tirar del hilo para ver si conseguía averiguar algo", especifica Ortega.

Diferencias en las ediciones

En un primer lugar el investigador analizó qué diferencia tenían estos tres diarios respecto a los anteriores y una de ellas fue la cabecera "la cual tenía diferencias destacadas durante esos tres días respecto a diarios anteriores o posteriores".

Otra de las diferencias notables que notó Ortega fue que el contenido de los diarios oficiales del Ministerio de Defensa Nacional durante esos tres días "no aparece en ningún medio de prensa escrita, al menos hasta varios días posteriores". Una pista notable puesto que en la *Gaceta de la República*, equivalente al actual Boletín Oficial del Estado y que sí se imprimía en Madrid, durante estos tres días "se publicaron contenidos que no tenían la trascendencia política de los diarios oficiales pero sí tenían su reflejo inmediato en la mayoría de cabeceras de prensa del día siguiente".

Para Ortega resulta curioso que el Diario Oficial del Ministerio de Defensa editado "teóricamente en Madrid, como indica su pie de imprenta, es invisible para la inmensa mayoría de diarios republicanos". De hecho expone que fueron tan solo dos diarios (Unidad en Murcia y Humanidad en Alcoy) los que recogen de manera tardía parte de la información que se encontraba en los diarios oficiales. No fue hasta el 9 de marzo cuando *Mundo Obrero* de Madrid sí recoge algo de información de esos tres diarios de los días 3, 4 y 5 de marzo.

Posición Yuste

Que el gobierno legítimo estuvo en el valle del 25 de febrero al 6 de marzo de 1939 es un hecho, pero durante años se conoció esa localización donde estuvo el gobierno de Negrín como Posición Yuste hasta que "en 1981 el profesor Valero Escandell desveló la ubicación de Yuste en la finca El Poblet de Petrer", explica el investigador eldense.

Aún así hubieron diarios, del bando sublevado, como el Noticiero Universal del 1 de marzo que recogía que "el gobierno rojo ha decidido establecer su sede en Levante, probablemente en las cercanías de Elda".

Curiosamente dos medios de la prensa australiana *The Sydney Morning Herald* y *The Warwick Daily News* también mencionan el nombre de Elda en sus ediciones del 2 de marzo, cuando en ese momento lo único que se sabía del paradero del gobierno era que se encontraban en la Posición Yuste.



Ortega explicó su investigación | Marta Maestre.

Casado

Otra de las piezas que señala Ortega que hizo intuir que los ejemplares de las ya mencionadas fechas se publicasen en Elda está en relación a la figura de Segismundo Casado, militar que encabezó en la zona republicana el golpe de Estado del 5 de marzo de 1939 que derribó el gobierno legítimo de Juan Negrín.

El investigador señala que está demostrado que fue Casado "el que esgrimió el supuesto golpe de mano comunista (cuya primera fase consistiría en la publicación de los DOMDN) para captar adeptos a su golpe contra Negrín, y al mismo tiempo para aparecer ante la quinta columna madrileña como un honrado militar y ferviente anticomunista. Por tanto, si los diarios clave no incluyen

la sustitución de los jefes del ejército por elementos comunistas con mando sobre tropa, como pregonaba Casado, ¿no interesaría a este evitar su impresión y/o distribución para no tirar por tierra su relato? Es evidente que sí, aunque no existen pruebas documentales que lo certifiquen".

De hecho en la edición del 6 de marzo del diario La Voz de Madrid Casado calificó de "apócrifo" el Diario Oficial del Ministerio de Defensa puesto que cabe pensar que "si no salían de los talleres tipográficos del Ministerio de Defensa, no se publicarían", señala Ortega.

Tipografía Moderna

El artículo de Ortega busca evidenciar que los diarios oficiales del 3, 4 y 5 de marzo de 1939 se confeccionaron en Elda concretamente en Tipografía Moderna (Imprenta Viuda de Juan Vidal Vera) que se encontraba incautada desde diciembre de 1938.

Sin embargo, este era un relato mantenido solamente por la hija del jefe de taller de la imprenta, Aurelia Vidal, y sin ningún soporte documental ya que "la maquinaria y elementos de la imprenta fueron devueltos posteriormente a la familia Vidal. La práctica totalidad del papel que se conservaba en el establecimiento fue destruido, para evitar que sirviera de acusación sobre organizaciones y militantes que pudieran aparecer".

Resultado final

Tras una larga investigación Ortega averiguó finalmente que los diarios oficiales del 3, 4 y 5 de marzo de 1939 fueron confeccionados en Elda, en Tipografía Moderna, pero ese descubrimiento no fue únicamente por los argumentos relatados a lo largo de todo el reportaje sino por un material que en su artículo Tipografía Moderna de Elda y los últimos Diarios Oficiales del gobierno de Negrín: más allá del testimonio oral que se encuentra en el libro Historias en la memoria de Elda (1938-1976), acaba desvelando. El libro se puede encontrar en la Oficina de Turismo por un precio de 10 euros.

Tanto la máquina Augusta como utensilios, documentos y materiales de la antigua imprenta fueron donados por la familia Vidal al Ayuntamiento de Elda en el año 2014. A día de hoy se encuentran expuestos en el Museo Etnológico y allí mismo los visitantes, tras la lectura del artículo de Salva Ortega podrán visualizar de primera mano qué elemento es el que desveló una incógnita que ha durado más de 80 años.