La poesía de Juan Coloma vuelve a recitarse en Elda 500 años después

05/05/2022



Pepe Payá y Sacra Leal realizaron el recital.

Elda continúa celebrando el "Año Coloma", y con motivo de esta conmemoración ayer tuvo lugar el recital *El Renacimiento musical en versos de Juan Coloma* en el Auditorio ADOC. Las poesías fueron leídas por Sacra Leal y contó con el músico Pepe Payá a la guitarra.

Gracias a esta actividad, en la ciudad se volvió a recitar la poesía de Juan Coloma (1522-1586), el primer conde de Elda, noble y poeta. Fue señor de las baronías de Elda, Petrer y Salinas.

Coloma pasó a la historia como un poeta reconocido y fundamental en el desarrollo de la renovación poética castellana de la primera mitad del siglo XVI, fue incluso alabado por autores como Miguel de Cervantes.



El acto tuvo lugar en el Auditorio ADOC.

Acompañada por la música de la guitarra de Pepe Payá, la poetisa Sacra Leal leyó numerosas poesías de Coloma, en su mayoría sonetos. El público siguió con atención el recital en el que hubo composiciones sobre la pasión de Jesucristo, pero también de un cancionero publicado en torno a 1553 y que habla de amor y desamor como “La canción 90”.

Tras el recital, Leal invitó al público a conocer más en profundidad la vida de Coloma: "Era más que un noble, era un poeta, solo hemos podido leer fragmentos, por lo que espero que hayamos conseguido atraer al público para que ahonde en la figura de este poeta que destacó tanto".



Pepe Payá y Sacra Leal animaron a conocer la poesía de Juan Coloma.