

Petrer quiere ser una ciudad de cine

05/06/2025



Imagen del evento | Imagen cedida.

Petrer se convierte en epicentro del audiovisual provincial con la jornada “Rodar en la provincia: conexiones reales, cine en vivo”, organizado por la Costa Blanca Film Commission, en colaboración con **La Ciudad Sin Ley** y el **Ayuntamiento de Petrer**. La alcaldesa, **Irene Navarro**, participó ayer en el acto junto a profesionales del sector cinematográfico, representantes institucionales y los representantes de **Ciudad de la Luz** y del **Patronato Provincial de Turismo Costa Blanca**.

Durante su intervención, la primera edil subrayó la importancia de esta jornada para consolidar a Petrer como un escenario de cine no solo a nivel provincial, sino también autonómico. **“Vamos a creérmolo: Petrer**

puede y debe ser un plató de referencia para el audiovisual en la Comunidad Valenciana. Tenemos escenarios únicos, alma, historia y un equipo que lo hace posible”, afirmó la alcaldesa. De hecho, el Director General de la Sociedad Proyectos para la Transformación Digital (SPTD), en cuya estructura se encuentran los estudios de Ciudad de la Luz, **Fermín Crespo**, indicó que un 10% aproximadamente del turismo viaja atraídos por lugares o localizaciones que se han utilizado en películas o series.

La jornada puso en valor la **“colaboración institucional y la implicación de agentes públicos y privados para potenciar el audiovisual como motor económico y**

herramienta de promoción turística”, en palabras de **José Mancebo**, director del Patronato provincial de Turismo Costa Blanca. En este sentido, la alcaldesa destacó el trabajo conjunto del Patronato Costa Blanca y del Ayuntamiento de Petrer, a través de la concejalía de Turismo que lidera David Morcillo, así como la implicación de entidades como La Ciudad Sin Ley, espacio que acogió el encuentro y que ha sido calificado como un **“lugar mágico, lleno de alma e historias por contar”**.

Uno de los momentos más significativos del acto fue el reconocimiento al director Guillermo Polo por su película *Lo carga el diablo*, rodada en parte en Petrer. Navarro

agradeció al cineasta haber confiado en los recursos del municipio: **“Estamos orgullosos de que hayas elegido Petrer como escenario para hacer realidad tu obra. Gracias a ti y a otros directores y directoras, nuestra ciudad y toda la provincia pueden seguir consolidándose como un gran plató de cine”**.

Además, también se celebró una mesa redonda moderada por Víctor Mirete con la participación de figuras destacadas del sector como el propio Guillermo Polo, el estreno del video podcast “Costa Blanca, un plató de cine”, un espacio de networking distendido con pisolabis, y la proyección especial de la película *Lo carga el diablo*.