VALLE DE ELDA

Algunos libros de historia para este otoño

27/09/2018



Los coordinadores del volumen comentado el día de su presentación en Madrid.

En esta entrada comentaré un **libro reciente sobre los doscientos años últimos de nuestra historia, desde la guerra de la Independencia (1808- 1814) hasta nuestros días y mencionaré algunos de los nuevos libros de historia que llegan este otoño a las librerías** . No sin mencionar antes a Josep Fontana, ese maestro de historiadores que nos dejaba a finales de agosto, con casi 87 años, y uno después de publicar *El siglo de la revolución. Una historia del mundo desde 1914* , un volumen apasionante ya comentado en este blog.

El libro ***Nueva historia de la España contemporánea (1808- 2018)*** , publicado en Galaxia Gutenberg articula su contenido en **tres apartados altamente instructivos** : una exposición dividida en **etapas cronológicas de los acontecimientos** significativos de los doscientos años estudiados; un bloque dedicado al **tratamiento temático** de aquellos aspectos que tanta importancia han tenido en nuestra época contemporánea: economía, nacionalismos, cultura y educación, los intelectuales, imperio y colonias, el papel de la iglesia, la guerra y los militares, etcétera; y un tercer bloque en el que se recogen **15 biografías** de algunos de los personajes más relevantes en estos doscientos años: Fernando VII, Mendizábal, Pardo Bazán, Prim, Azaña, Pasionaria, Franco, Suárez, etcétera.

Hay tres cosas valiosas en este libro que no deberían pasar inadvertidas al lector: esa **mezcla de rigor** (incorporando investigaciones muy recientes) **y su enfoque divulgativo**, que lo hace apto para muchos más lectores que los exclusivamente iniciados o expertos en nuestra historia contemporánea. La **diversidad de especialistas** y expertos participantes en él (cada capítulo

está escrito por un contrastado conocedor del tema tratado), bajo la coordinación de Álvarez Junco y Adrián Shubert. Y, finalmente, esa **cohesión extrema en sus contenidos** , a pesar de estar escrito por muchas manos, que permite remitir e interrelacionar sin problema alguno unos capítulos con otros, aportando una visión de conjunto clara, rigurosa y fiable.

Otro libro que complementa a la perfección el citado, escrito por una de las autoras que participa en el anterior, Pamela Beth Radcliff, es el titulado ***La España contemporánea. Desde 1808 hasta nuestros días*** , aparecido en Ariel en junio de este mismo año. Dividido en cuatro apartados cronológicos claramente definidos, según su autora, y frente a estudios anteriores, " en lugar de una larga lucha entre las "dos Españas", una "moderna" y la otra "tradicional", los siglos XIX y XX fueron un período en el que España construyó su propio camino sin guion hacia la modernidad, con todos los logros, las contradicciones y las oscuras consecuencias normales".



Tres libros de historia para leer este otoño.

Para este otoño se anuncian varias novedades, algunas de las cuales prosiguen en la estela de nuestra historia reciente. Tal como está el tema de la memoria histórica y la exhumación de los restos del dictador, no es extraña la llegada de varios libros en torno al franquismo y su historia: ***El país de la desmemoria. Del genocidio franquista al silencio interminable*** , en Roca Editorial, del periodista José María Baquero. Cataluña también seguirá produciendo novedades ensayísticas: en septiembre, Taurus ha lanzado ***Informe sobre Cataluña. Una historia de rebeldía*** *(777-2017)* , donde José Enrique Ruiz-Domènec ahonda en el análisis histórico de la articulación y la relación entre Cataluña y España.

Llegan igualmente cuatro interesantes biografías: ***Franco, anatomía de un dictador*** , del catedrático Enrique Moradiellos; ***Espartero, el Pacificador*** , de Adrian Shubert (Galaxia Gutenberg); ***Felipe V*** , firmada por el francés Philippe Erlanger (Ariel); **Gorbachov** , de William Taubman (en Debate, saldrá en noviembre).

Además, revisiones y actualizaciones de temas históricos en ***Templarios*** , una nueva historia de la mítica orden militar de Dan Johnes; O en ***Las razones del mal ¿Qué fue realmente el Holocausto?*** , de Peter Hayes, cuya sinopsis avanza una visión actualizada de aquella tragedia y la búsqueda de las razones del por qué y cómo se produjo. También se hablara de ***La guerra fría. Una historia mundial*** (en noviembre), de Odd Arne. O de ***El violento siglo americano*** (en Crítica, en octubre), del estadounidense John W. Dower, sobre las intervenciones y guerras de EE.UU. tras la Segunda Guerra Mundial.

Concluyo con un sugerente título del historiador inglés Niall Ferguson, ***La plaza y la torre. Redes y poder: de los masones a Facebook*** , en la editorial Debate, "una historia de las redes organizacionales que han cambiado el mundo y una invitación a la reflexión escéptica sobre el papel que tienen en nuestra sociedad". Como escribe el propio autor en el prólogo:

"La tesis fundamental es que las redes sociales siempre han sido mucho más importante en la historia de lo que han reconocido la mayoría de los historiadores, centrados como han estado en exclusiva en organizaciones jerárquicas como los estados, pero que nunca lo han sido más que en dos periodos concretos. La primera "era reticular" siguió a la introducción de la imprenta en Europa, en las postrimerías del siglo XV y duró hasta finales del XVIII. La segunda –nuestro tiempo- se originó en la década de 1970 (...) más una consecuencia que una cusa de la crisis de las instituciones jerárquicas. El periodo intermedio, desde finales de la década de 1790 hasta finales de la de 1960, presenció la tendencia opuesta: las instituciones jerárquicas restablecieron su control y lograron clausurar o incorporar las redes. El cénit del poder jerárquicamente organizado se alcanzó de hecho a mediados del siglo XX, la era de los regímenes totalitarios y la guerra total."



El historiador inglés Niall Ferguson y su interesante libro.