Primeras notas del 24º Festival Internacional de Guitarra José Tomás

12/07/2021

"Tomatito" volvió ayer a Petrer.

El **24º Festival Internacional de Guitarra José Tomás Villa de Petrer** arrancó el fin de semana con éxito. La **localidad durante dos semanas será, como desde hace años, la capital de la guitarra,** con numerosos conciertos.

El festival arrancó el sábado en el parque **El Campet** con el concierto de inauguración a cargo de **Diego Molina y Alberto Maezo**, *Con cierto flamenco*, en el que estuvo presente la alcaldesa de Petrer, **Irene Navarro** y el director del festival, **Pepe Payá. Ambos** se congratularon de la mejora de la situación sanitaria, pues permite que el festival pueda realizarse casi con normalidad y animaron a la población a disfrutar de la música y la cultura que ofrece el festival.

Los artistas interpretaron piezas de Joaquín Rodrigo, Paco de Lucia o Manuel de Falla, entre otros.

Concierto de inauguración del festival.

El domingo el guitarrista almeriense **José Fernández Torres "Tomatito"** volvió a subir al escenario del Teatro Cervantes acompañado por a la **Orquesta Sinfónica de Murcia**, bajo la dirección De Diego Naser. Fue un verdadero espectáculo en el que "Tomatito" derrochó su gran talento al interpretar su versión del Concierto de Aranjuez, de Joaquín Rodrigo y la Sinfonía nº 3, de Fernando Sor.

Previamente, por la mañana, comenzó el ciclo del concurso José Tomás en la ermita de San Bonifacio con las actuaciones de Ausiàs Parejo y Jonas Egholm.

La programación completa del festival se puede consultar aquí.

"Tomatito" junto a la Orquesta Sinfónica de Murcia.