Heldawood, teatro gamberro muy eldense

28/08/2021

Los tres actores sorprenderán con una obra basada totalmente en Elda.

Los eldenses **Juanan Moreno y Víctor Santos** y la petrerense **Begoña Tenés** se han unido para dar vida a *Heldawood*, una divertida y gamberra obra de teatro **creada específicamente para el disfrute de los eldenses,** pues estará repleta de bromas sobre la ciudad y sus gentes. El éxito está asegurado, pues **en menos de un día agotaron las entradas** en pleno agosto para los tres pases que se harán en el Teatro Castelar **entre el 24 y el 26 de septiembre.**

La obra tendrá cuatro escenas, con dos actores en cada una y las cuatro estarán relacionadas. "Cada acto estará basado en **cuatro películas hollywoodienses** muy conocidas, será como un *remake* muy local, **de frikismo eldense puro y duro",** indica Moreno. Tenés señala que "lo cierto es que **todas las bromas son muy de aquí, hay diferentes capas de humor, al final las películas son una excusa para hablar sobre cosas de Elda".**

No pueden adelantar nada, solo que será pura comedia *made in Elda*, "que **no se podría llevar más allá de la avenida de Madrid, pues se perderían capas de humor".** Al fin y al cabo "**los únicos requisitos para disfrutar de esta obra es tener sentido del humor, ser eldense y no tener la piel fina",** según Santos.

Juanan Moreno, Begoña Tenés y Víctor Santos protagonizan esta obra.

Moreno apunta: "**Creo que esta obra llega en el mejor momento posible,** pues necesitamos reírnos de nosotros mismos, como pueblo, como ciudad, bromear sobre nuestros dimes y diretes, pues **se tocarán muchos temas como fiestas, política, personalidades...".** Santos define el humor de la obra como "muy nuestro, pues tenemos sensibilidades parecidas, somos amantes de Elda, sus tradiciones e historias, nos gusta escribir con humor y hemos encajado a la perfección".

La idea de unirse surgió hace unos meses, cuando Moreno le contó a Santos su idea de cerrar la trilogía de obras que inició con *E.L.D.A* e *Idella bajo una estrella*, que fueron un éxito, y le gustó. A finales de 2020 decidieron unirse los tres, pues Tenés ya conocía el proyecto, y crear *Heldawood*, escrita por Moreno y Santos y dirigido por Tenés. **Santos será el narrador y quien conecte las cuatro escenas, interpretadas por Moreno y Tenés.**

Los tres admiten que **están disfrutando mucho, pues está siendo un proceso muy divertido y encajan a la perfección,** algo que se nota mientras conversan con *Valle de Elda*¸ "nos cuesta no reírnos, la verdad", apunta Tenés. "Es un proyecto cooperativo, **todos participamos en todas las fases del proyecto",** señala Moreno, Santos añade que "cuanto más propio, mejor, más agusto se trabaja", pero "**también conlleva una mayor responsabilidad",** señala Tenés.

Esperan que guste mucho y que se pueda repetir en el futuro, pues "hay mucha gente que se ha quedado con las ganas de comprar entradas, pues hay **64 por pase,** ya que el público estará sobre el escenario, al igual que los actores. **Se agotaron las localidades en un día y eso fue una grata sorpresa, nos gustaría que todo el que desee pueda disfrutarla".** Ahora se encuentran ensayando esta obra que se podrá disfrutar en el escenario del Teatro Castelar y que promete muchas risas.

Prometen una obra gamberra y divertida para los amantes de Elda.