

## "Los Mabres", una escuadra mora muy gastronómica

25/05/2026



Miguel Barcala y Paco Herrero fueron dos de los fundadores | Marta Maestre.

La comparsa Huestes del Cadí se formó el 9 de octubre de 1976 bajo la presidencia de Antonio Barceló, también conocido como "El Alegre". La comparsa del bombacho verde no desfiló en las fiestas de Moros y Cristianos hasta un año después, en 1977, y lo hizo a través de 16 escuadras entre las que se encontraban "Los Mabres", aunque en ese momento todavía no llevaban ese nombre.

Esta escuadra se formó gracias a un grupo de amigos "con inquietudes culturales, además de festeras, como la gastronomía local y nacional", explica a *Valle de Elda* uno de los fundadores de la escuadra, Paco Herrero.

La primera que desfilaron lo hizo el grupo formado por: Joaquín Almodóvar, Miguel Barcala, Francisco Belmar, Manuel Candela, Joaquín Cremades, Francisco Herrero, Manuel Mira, Javier Navarro, Miguel Navarro, Norberto Navarro, José Navarro y Mariano Vallejo. El cabo era Manuel Obrador.

### Nombre de la escuadra

El 28 de mayo de 1977 fue la primera vez que este grupo de amigos desfiló con las Huestes del Cadí. El nombre en ese momento era el del cabo "Manuel Obrador", pero tras las fiestas de 1978 se decidió el nombre de "Mabre", que es un pez, muy acorde a la sociedad gastronómica

que pondríamos en marcha más adelante», señala Herrero.



La escuadra pertenecía a la comparsa de las Huestes del Cadí | Imagen cedida.

## Cuartelillo

Después de dos años desfilando, estos 16 integrantes coincidieron en la necesidad de tener un cuartelillo propio. Paco Herrero fue el primero en ofrecer un espacio donde reunirse, concretamente en los bajos de un edificio ubicado en la calle General Moscardó, hoy conocida como calle Pi y Margall.

En 1982 el cuartelillo de "Los Mabres" apareció en un documental de Televisión Española, bajo el nombre de "España sin ir más lejos", gracias a un reportaje de Elda y las fiestas de Moros y Cristianos.

"Fue en ese momento cuando volvió a nacer en todos nosotros la necesidad de tener un cuartelillo propio para poder desarrollar la idea de la sociedad gastronómica, y poder disfrutar de ello durante todos los días del año, no solo en fiestas", explica otro de los miembros de "Los Mabres", Miguel Barcala.

El 3 de mayo de 1988 "Los Mabres" adquirieron el local con el que cuentan en la actualidad, ubicado en la calle

San Blas, número 5.



Ana María Sánchez fue una de las artistas eldenses que recibió el "Mabre de Oro" | Imagen cedida.

## Sociedad Gastronómica "El Mabre"

Una vez el cuartelillo se acondicionó, el 14 de julio de 1988 se convocó la primera cena de hermandad con la sociedad gastronómica vasca "El Cangrejo" de Donosti. Asimismo, días después se organizó una cena veraniega con repostería a cargo del pastelero Francisco Torreblanca.

"Cuando formamos la escuadra, en 1977, teníamos claro que queríamos llegar más allá y formar una sociedad gastronómica con el objetivo de homenajear a personas de gran renombre en el arte culinario así como eldenses destacados e instituciones relacionadas con la cultura", detalla Barcala.

Así fue como nació la distinción de "Mabre de Oro" que consiste en una figura de cerámica artesanal realizada por la eldense Lola Juan.

El primer "Mabre de Oro" se le concedió a Paco Torreblanca. Personajes como Ángel Rasposo, de la Sociedad Gastronómica El Cangrejo de San Sebastián, el actual presidente de la Cofradía de los Santos Patronos, Ramón González, el expresidente de la Junta Central de Comparsas, Jenaro Vera, la soprano eldense, Ana María Sánchez, o el famoso cocinero vasco Karlos Argüñano también han recibido este distinguido galardón.

Tanto Herrero como Barcala recuerdan con ilusión como Argüñano llegó a nombrarles en uno de sus programas de televisión diciendo: "El arroz que hemos preparado está muy bien, pero ninguno como el que preparan 'Los Mabres' de Elda".

La escuadra de "Los Mabres" dejó de desfilar años después, pero su cuartelillo, ubicado en la calle San Blas, número 5, continúa abierto e invitan a toda la población a que acuda durante la celebración de las fiestas de

Moros y Cristianos "para comprobar de primera mano nuestra sociedad gastronómica".