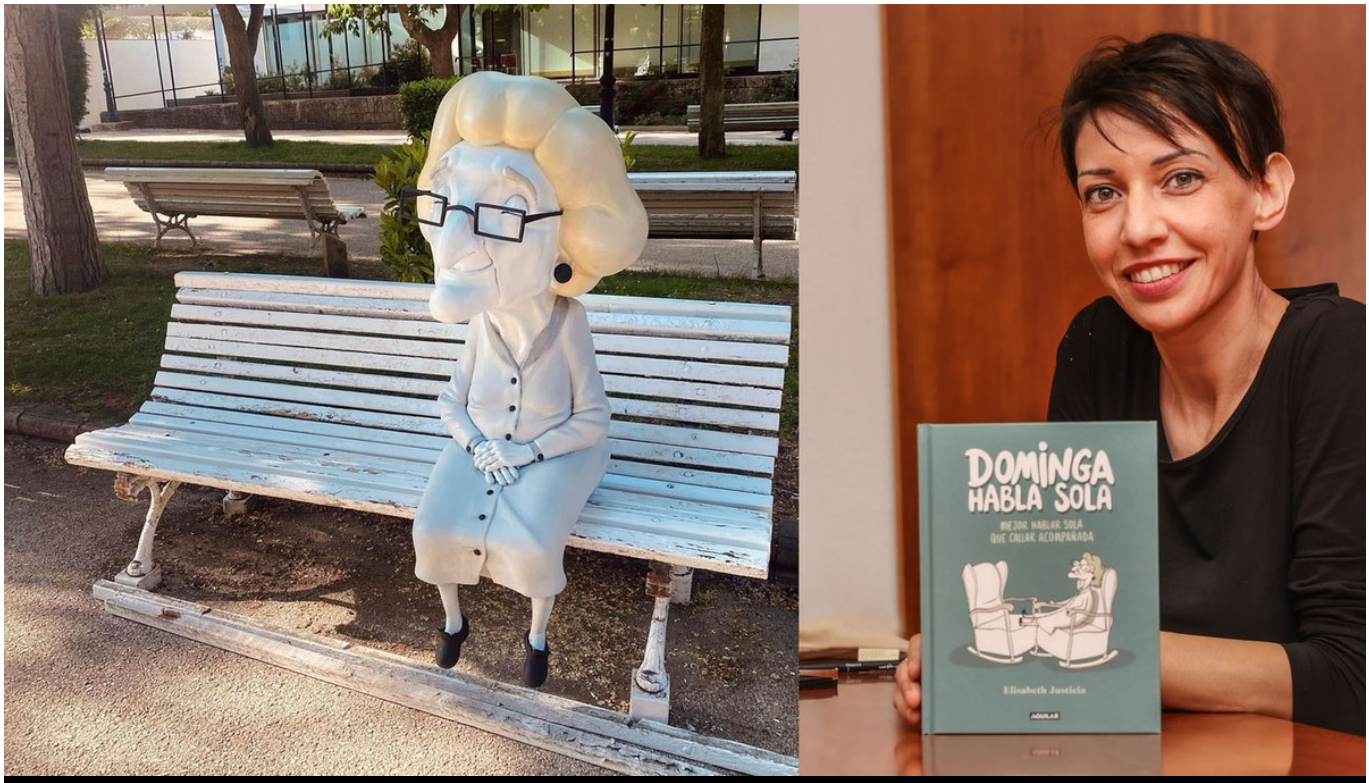
"Dominga", el personaje de la eldense Elisabeth Justicia, inmortalizada en una escultura en Soria

21/05/2023



Dominga, la creación de la eldense Elisabeth Justicia, tiene una escultura en Soria.

Soria ha realizado un homenaje a **Dominga,** la simpática anciana creada por la ilustradora eldense Elisabeth Justicia, con una escultura instalada en el parque principal de la ciudad.

Dominga es una mujer de más de 90 años que habla en las viñetas de **Elisabeth Justicia** de los problemas que le preocupan y que giran **en torno a la soledad y al paso del tiempo.** Su éxito en las redes ha sido tan grande que ha dado lugar a la publicación del libro *Dominga habla sola*, por la editorial Penguin con el sello de Aguilar.

El Ayuntamiento de Soria contactó con la autora para llevar a cabo distintas acciones como talleres de la tercera edad con numerosas vecinas de la localidad. Tal ha sido la repercusión del personaje en Soria que incluso el Consistorio le ha dedicado una escultura, que se ha instalado en el parque La Dehesa. También le han encargado a Elisabeth Justicia un mural con el retrato de grupo de las 15 mujeres que han trabajado en los talleres con la autora, como una forma "de poner el foco en esas discriminaciones que sufren las mujeres por el machismo y el edadismo", aseguran desde el Ayuntamientos soriano.

La ilustradora señaló que "Dominga es una mujer mayor, empoderada, que intenta mostrar su filosofía de vida desde un punto de vista muy realista. Habla del paso del tiempo e intenta mostrar y visibilizar que los problemas de las personas mayores son problemas de todos y todas al final".

La figura que ya se puede ver en La Dehesa busca **perpetuar los mensajes de Dominga e invita a sentarse y pensa**r: "Queríamos dejar algo para siempre, en un sitio importantísimo, y esta Dominga, acompañada de una pequeña placa, nos recuerda los logros, las reivindicaciones y sobre todo que las mujeres mayores existen", señalan desde el Ayuntamiento.

Elisabeth Justicia, por su parte, se ha mostrado muy ilusionada con esta nueva etapa del proyecto y la gran acogida que ha tenido en Soria: "Hemos obtenido ideas y propuestas muy válidas en los talleres y luego hemos detectado una implicación de toda la ciudadanía. Estoy muy feliz de ver que se le da tanta importancia en Soria a las mujeres mayores, a esa generación que nos ha enseñado tanto y sobre la que deberíamos tener un poco más el foco promoviendo esa escucha activa", recalcó.

La artista comenta que algunas de las demandas más repetidas por las mujeres en los talleres que ha realizado con ellas son la sensación de invisibilidad: "Comparten esa sensación de que son menos escuchadas y de que cuando empiezas a cumplir años parece que lo que tienes que decir es menos importante. Las campañas publicitarias están enfocadas a un anti-envejecimiento, cuando el envejecimiento debería ser algo poderoso porque llena a las personas de experiencia, de sabiduría y de consejos", concluye.



Placa que se puede leer junto a Dominga en Soria.