Un parking made in Elda

10/11/2017



Representantes políticos de Elda y Petrer acompañaron a AMFI en esta presentación | Jesús Cruces.

La Asociación de Minusválidos Físicos Intercomarcal, AMFI, ha logrado no solo convertir en un **espacio rentable el aparcamiento de Gran Avenida sino transformarlo en un lugar "made in Elda"**, un "espacio cultural con el que los eldenses se sientan identificados" dijo su presidente, Andrés Molina, ayer durante su anauguración, por ello, como ya adelantó Valle de Elda, en cada una de sus entradas y salidas cinco artistas grafiteros han plasmado los lugares y tradiciones de la ciudad, que los vecinos pueden ver cuando pasean por la zona.

AMFI inauguró ayer **la nueva imagen del aparcamiento que dota de mayor calidez a este espacio de 759 plazas.** Desde las numerosas **fiestas** de la ciudad hasta su**s lugares más emblemáticos** pasando por sus **tradiciones,** cada punto de acceso supone una obra de arte en la que se pueden ver desde la imagen de **Castelar** hasta las tradicionales **antorchas de Bolón o San Antón.** Este ha sido un proyecto ambicioso e ilusionante que ha desarrollado el **Estudio de Arquitectura ND10**, y lo han llevado a cabo por siete artistas urbanos, Zetika**, Garzy, Noba41, Dibo210, Manu P, Whyl y Ekuomo.** El **interior del parking** también ha sido decorado en algunos puntos y cuenta con **iluminación específica** para cada una de las cuatro zonas en las que se ha dividido, que se corresponden con **las cuatro estaciones del año**, morado para la primavera, el rojo refleja el verano, naranja en el otoño y azul para el invierno.

El acto de inauguración tuvo lugar anoche en el **interior del parking, y consistió en la realización de una pasarela de zapatos** que se enmarcó dentro de la jornada de compras denominada **Día 37** tras la cual los presentes disfrutaron de un tentempié. Al acto acudieron **representantes de los distintos colectivos de la ciudad, así como de los ayuntamientos de Elda y Petrer**, encabezados por sus alcaldes, Rubén Alfaro e Irene Navarro, respectivamente.



Cerca de medio centenar de personas acudieron a este acto | **Jesús Cruces.**

Durante el acto el presidente de AMFI, **Andrés Molina, afirmó sentirse emocionado** dos años después de la adquisición de este aparcamiento por más de dos millones de euros. Molina señaló que han conseguido su objetivo, el "**lograr que un espacio arruinado sea algo más, un aparcamiento cultural que es parte del pueblo**". La encargada de este proyecto decorativo ha sido la empresa ND10 y los arquitectos José Felipe Tomás y Jonathan Martínez. Ambos señalaron que han apostado por una **decoración "romántica con el transcurso de las estaciones y en el que estuviese reflejado el patrimonio, la historia y la cultura de Elda**".

Los ediles de Turismo de Elda y Petrer, **Belén Alvarado y David Morcillo**, respectivamente, presentaron una pasarela de calzado como parte de su proyecto Día 37. Morcillo bromeó al asegurar que **al entrar al parking creyó que "era una discoteca, es una pasada**".

La alcaldesa de Petrer, **Irene Navarro**, destacó la **importancia que AMFI tiene tanto para Petrer como para Elda** y aseguró que es una entidad que sabe adaptarse a las nuevas circunstancias y que tras salvar este aparcamiento "**han logrado convertirlo en una obra de arte**". Por último, el alcalde de la ciudad, **Rubén Alfaro, afirmó que AMFI es la prueba de la importancia del asociacionismo, pues se echó adelante hace unos años cuando la crisis hizo que la empresa dueña del parking desapareciese y ha logrado hacerlo rentable**".



Durante la presentación se realizó un desfile de calzado | **Jesús Cruces.**