

La AMCE Santa Cecilia y la Agrupación Lírica Ciudad de Elda abren las Fiestas Mayores con una gala lírica en el Jardín de la Música

31/08/2026



Hay tradiciones que no necesitan cartel para saber que han llegado. En Elda, las Fiestas Mayores empiezan a sonar antes de encenderse, con los atriles colocados y una banda afinando en la tarde de septiembre. Este año esa cita cambia de escenario y se traslada al Jardín de la Música, donde la Asociación Músico-Cultural Eldense Santa Cecilia y la Agrupación Lírica Ciudad de Elda inaugurarán el calendario festivo con una gala lírica de dos partes.

El concierto se celebrará el lunes 7 de septiembre a las nueve y media de la tarde en el Jardín de la Música, un espacio que el Ayuntamiento ya utilizó para el concierto de verano y que la organización ha elegido para dar mayor cabida al público. La entrada será libre y sin invitación, y el consistorio ha dispuesto más de cuatrocientas sillas para que los asistentes puedan seguir la actuación con comodidad. El concejal de Cultura, Iñaki Pérez, presentó la cita como el arranque tradicional del curso político, cultural y social de la ciudad, y agradeció

el trabajo y el compromiso de ambas formaciones para mantener viva una tradición que, según señaló, forma parte del patrimonio cultural inmaterial de Elda.

La presidenta de la Asociación Músico-Cultural Eldense Santa Cecilia, Loli Soler, detalló el contenido del programa. La primera parte estará dedicada a la ópera, con obras de referencia de Giacomo Puccini, mientras que la segunda se centrará en la zarzuela, el terreno en el que la Agrupación Lírica acumula una trayectoria más amplia. Ese bloque se abrirá con *El puñado de rosas*, de Ruperto Chapí, en un año en el que se cumplen 175 del nacimiento del compositor.

Soler agradeció además la disposición de la agrupación, que aceptó la propuesta desde el primer momento. La Banda Santa Cecilia actuará bajo la batuta de su director, Rafael Rico Pérez, mientras que la Agrupación Lírica Ciudad de Elda contará con Paco Martínez como director escénico y Cristian Lincey como director musical. Desde la asociación destacaron que el público lleva preguntando por el concierto desde julio, una muestra del arraigo que mantiene esta cita dentro de las fiestas patronales. Soler agradeció también el apoyo continuado de la Concejalía de Cultura a la actividad de la entidad y confió en llenar el recinto en esta primera cita del programa festivo.