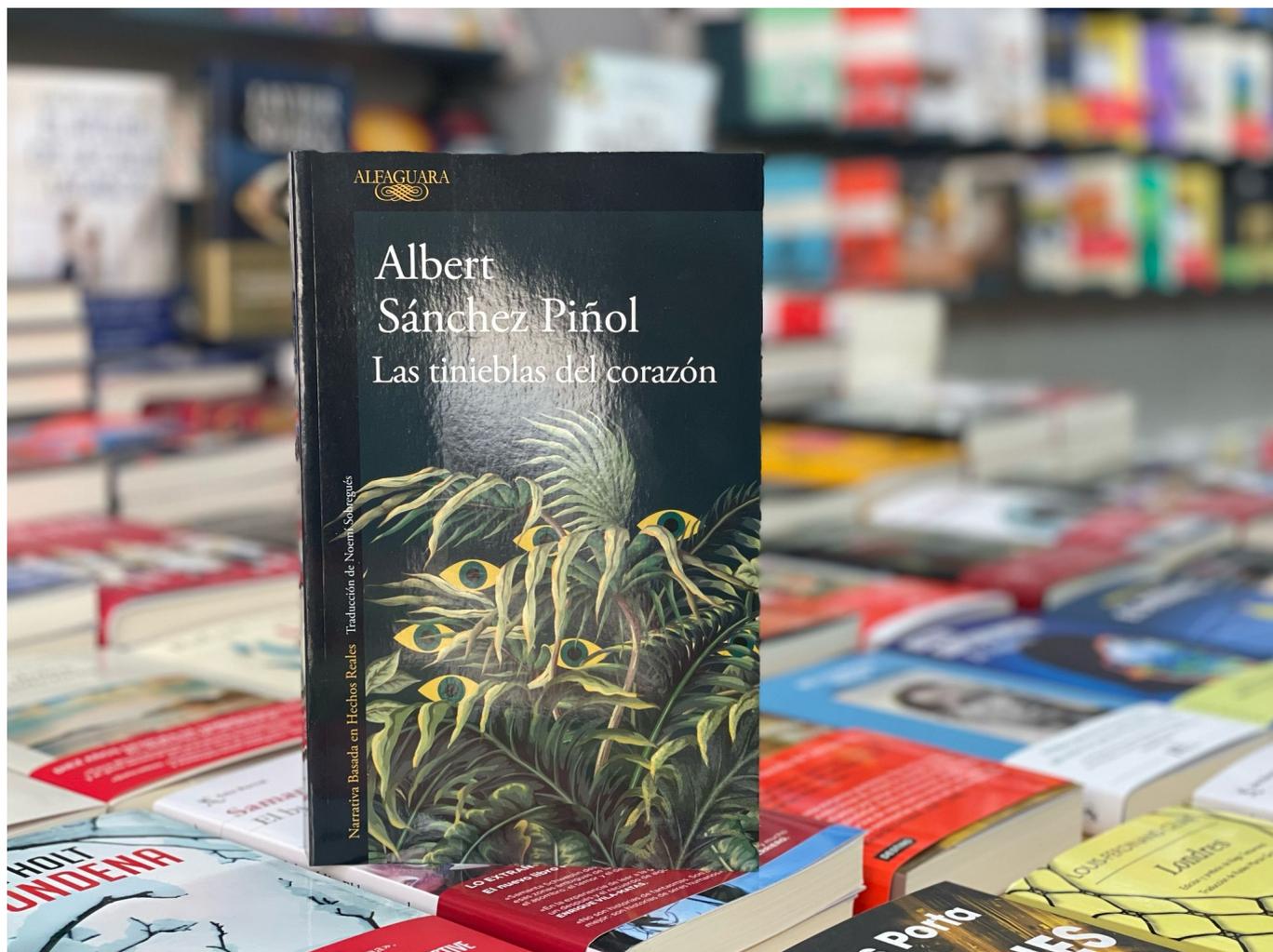


"Las tinieblas del corazón" de Albert Sánchez Piñol

18/05/2025



Las tinieblas del corazón de Albert Sánchez Piñol y editado por Alfaguara.

Sinopsis

Sería difícil encontrar un grupo humano más alejado de nuestra fisonomía y de nuestros patrones culturales que los habitantes de la selva africana mal conocidos como "pigmeos". Están lejos de nosotros y de todo el mundo. Son los exóticos de los exóticos. Homero les da ese nombre a unos seres en la *Ilíada*, y de sus versos nace uno de los malentendidos más ridículos y perdurables de

la historia científica. El poeta se refería a unas criaturas tan fabulosas como nuestros duendes. Sin embargo, el mito siguió vivo, y, a partir del siglo XIX, contra todo pronóstico y empujados por la ciencia, la literatura y la fantasía, muchos exploradores han ido en su busca al corazón de África.

Las tinieblas del corazón narra las aventuras de algunos de ellos: el extravagante y seductor Paul Du Chaillu, el arrogante botánico alemán Georg Schweinfurth, el injustamente olvidado etnógrafo Paul Schebesta, la pintora Anne Eisner y su marido Patrick Putnam, el

antropólogo Colin Turnbull e, incluso, el propio Albert Sánchez Piñol. Todos se embarcan en este viaje en pos de

algo importantísimo para ellos, y todos dan con lo que deseaban. Y, sin embargo, se produce una tremenda paradoja: lo que encuentran no existe.