

El Certamen de Diseño Festero nace como apuesta por "una ciudad festera"

21/10/2025



La ganadora, Marta Pérez, muestra su obra | Marta Maestre.

La Tertulia Asociación Cultural ha creado un nuevo certamen para impulsar la historia creativa de las fiestas de Moros y Cristianos, el primer Certamen de Diseño Festero. La intención de esta entidad es dar visibilidad a los nuevos talentos. Y la ganadora de este premio es la joven sajeña Marta Pérez, mientras que el accésit fue para el petrerense Darío Iñiguez.

Pérez ganó el premio al demostrar un gran talento al presentar una completa colección de trajes de Moros y Cristianos inspirada en la Reconquista, creando diseños para ambos bandos como un guerrero cristiano, que

resultó ganador, o los Reyes Católicos pero también del bando moro como sultanes o una concubina.

El objetivo de la Tertulia es "avanzar hacia la creación de una Ciudad Festera en principio virtual, un escaparate único en el mundo, que recoja y proyecte desde aquí todo lo que nuestra comarca puede aportar en creatividad, innovación y tradición".

Desde la Tertulia destacan la importancia de impulsar este tipo de concurso ya que "de aquí, de nuestras tierras y nuestras manos, nacen ideas y materias primas capaces

de vestir y engrandecer las Fiestas de Moros y Cristianos, las Fallas, la Semana Santa, los Carnavales y tantas otras celebraciones populares”.

Esta primera edición estuvo arropada por la Junta Central de Comparsas de Elda, a la Unión de Festejos San Bonifacio Mártir de Petrer y la Mayordomía de San Blas de Sax.

Los diseños se expondrán en Petrer, Elda y Sax, y serán divulgados en medios de comunicación especializados, redes sociales y juntas de fiestas. En Petrer se podrán visitar durante este mes en el Museo Dámado Navarro.



La ganadora explicando sus obras | Marta Maestre.