La Sociedad Musical La Amistad de Villafranqueza gana la 30ª edición del Certamen de Música de Moros y Cristianos Elda 2015

03/05/2015



La Sociedad Musical La Amistad de Villafranqueza obtuvo el primer premio | Jesús Cruces

Cuando queda menos de un mes para la llegada de las fiestas más participativas y alegres de Elda, el Teatro Castelar de Elda acogió ayer, sábado 2 de mayo, la 30ª edición del Certamen de Música de Moros y Cristianos Elda 2015. Este acto estuvo rodeado de polémicas que no afectaron a su celebración, como el intento de agresión a la alcaldesa de Elda, Adela Pedrosa y el atasco de los autobuses que transportaban a los músicos participantes en el certamen.

El acto comenzó a las 18 horas a las puertas del Ayuntamiento de Elda, con la exposición de los corbatines a las bandas participantes, y continuó con un pasacalles hasta el Teatro Castelar, lugar en el que dio comienzo el certamen a las 19 horas.

Las tres bandas que participaron en esta actividad interpretaron la marcha obligada *30º Certamen de Elda*, pasodoble compuesto por el compositor Andrés Valero-Castells. Este año concursaron el Ateneo Musical de Rafelguaraf que escogió como segunda obra la marcha cristiana *Colors Festius*, de Ernesto García

Climent; la Societat Renaixement Musical de Vinalesa, que eligió una marcha mora de Andrés Valero-Castells llamada *Alférez Andrés Cortés*; y la Sociedad Musical La Amistad de Villafranqueza que presentó la marcha cristiana *Saxum*, de Rafael Mullor Grau. Mientras el jurado deliberaba, los asistentes disfrutaron de la actuación la AMCE Santa Cecilia.

En primer lugar, obteniendo un premio de 5.000 euros, quedó la Sociedad Musical La Amistad de Villafranqueza; el segundo premio de 2.500 euros recayó sobre la Societat Renaiximent Musical de Vinalesa; y el Ateneo Musical de Farelguaraf quedó en tercer lugar, llevándose un premio de 1.500 euros.



Las bandas llegaron hasta el Teatro Castelar desfilando desde el Ayuntamiento de Elda | **Jesús Cruces**