Manuela Villanueva cierra su exposición con un recital de poesía y la actuación de Pablo Payá

02/05/2024



La artista ha recibido una cálida acogida | Nando Verdú.

La exposición de acuarelas de Manuela Villanueva titulada "Tránsito de una emoción" concluyó el pasado martes con un recital de poesía y la música del saxofonista Pablo Payá.

Numerosas personas se dieron cita en la Fundación Paurides para asistir al recital de poesía en el que participaron Rafael Carcelén, Sacral Leal, Reme Páez, Oksana Koktyak, Rosa Tomás, Ludmila Villanueva y numerosos jóvenes.

La exposición ha recibido muy buena valoración del público. Se trata de una pintura intuitiva que tiene la vida de la pintora como punto de partida, sobre todo su experiencia de la maternidad, de la naturaleza y del misterio, y de las mujeres que han marcado su vida.

Manuela Villanueva pinta sobre todo temas abstractos con toques figurativos en los que destaca la armonía en la composición y en la combinación de colores. Rafael Carcelén diferencia dos ejes temáticos en sus acuarelas, "lazos para las obras que expresan emociones positivas y los nudos que gritan las injusticias del mundo".

Muchas obras incluyen versos de poetas que la autora admira como la eldense María García Zambrano, junto con Olga Novo, Jesús Montiel o el propio Rafael Carcelén.

Para conocer su obra, se puede visitar su Instagram.

https://www.youtube.com/watch?v=Gbl22MGpOtk&feature=youtu