

Irene Villa ofreció un mensaje de superación en el primer Foro Empresarial PYMELDA

30/10/2026



Irene Villa ofreció un discurso de superación en el Teatro Castelar | Marta Maestre.

La periodista, psicóloga y escritora Irene Villa estuvo ayer por la tarde en la primera edición del Foro Empresarial PYMELDA 2026, organizado por Jovempa Vinalopó. La ponencia llevaba el nombre de "Saber que se puede", y tuvo lugar en un Teatro Castelar con un patio de butacas bastante lleno.

El acto estuvo presentado por la periodista Gemma Mateos, y nada más empezar se guardó un minuto de silencio en memoria de las personas que han perdido la vida en el accidente ferroviario del pasado miércoles en Toledo. La bienvenida al acto corrió a cargo del

presidente de Jovempa, Antonio Egido, quien explicó la razón de que este evento se hubiese mantenido en marcha cuando otros habían aplazado su fecha debido a los tres días de luto que se han decretado en toda España. "La vida sigue", fue el titular de su discurso, palabras que más tarde recogería Irene Villa al ofrecer su ponencia.

Pero, antes de que Villa tomase la palabra se llevó a cabo una mesa redonda protagonizada por dos empresas de calzado, Hispanitas y Mflyer, así como tres asociaciones de personas con discapacidad como son

Asprodis, Sense Barreres y Upapsa.



En el inicio del evento se realizó una mesa redonda | Marta Maestre.

Tanto Hispanitas como Mflyer tienen en su plantilla personas con diversidad funcional procedentes de las asociaciones presentes. A lo largo de la mesa redonda expusieron la importancia de dar esta oportunidad laboral, y los beneficios que un puesto de trabajo genera en los usuarios de Sense Barreres, Asprodis o Upapsa.

Una vez concluida la mesa fue el turno de Irene Villa

quien ofreció una ponencia motivadora y de superación explicando cómo durante 35 años, el tiempo que ha pasado desde su atentado, ha conseguido ser la mujer que es a día de hoy viviendo con una discapacidad.

En diferentes ocasiones el público presente estalló en aplausos al ver como una niña de 12 años supo recomponerse después de haber sido víctima de una atentado de ETA.



Villa ofreció la ponencia en el Teatro Castelar | Marta Maestre.