El teatro y la educación vial se unen para que 1.600 alumnos de Elda aprendan mientras disfrutan

19/05/2016



Este proyecto ha sido acogido con éxito por más de 1.600 alumnos | Jesús Cruces.

El Teatro Castelar ha acogido esta mañana el último acto dentro del proyecto de seguridad vial gracias al que 1.600 alumnos de 4º, 5º y 6º de Primaria de la localidad han podido aprender de forma amena y distendida las enseñanzas teóricas relacionadas con la seguridad vial. En cinco sesiones los pequeños han podido **conocer cómo circular en bicicleta y el significado de las principales normas y señales de tráfico**. Estas representaciones han sido organizadas por la directora del Taller de Teatro municipal, Begoña Tenés, con texto de Sacra Leal y acompañada en el escenario por Pepa Sarrió, bajo la dirección de Joan Miquel Reig, con la obra "Marieta y la extraña bicicleta".

Este proyecto ha sido un éxito para Tenés: "El público infantil es el más exigente y sincero, por ello estamos contentas ya que se han volcado en la historia. Hemos intentando adaptarnos a su humor y a sus vivencias para que se sintiesen identificados y parte de la historia".



Alfaro charlando con los organizadores tras la representación | **Jesús Cruces.**

Esta última representación ha sido realizada para los alumnos del colegio Padre Manjón. Gracias a la buena acogida que ha tenido este proyecto, propuesto por el agente de la Policía Local, Ernesto López, Tenés ha destacado que esperan poder repetir el próximo año así como **incluir en el proyecto representaciones para los alumnos de 1º, 2º y 3º de Primaria.**

Las actrices han sabido atrapar a los pequeños con *Marieta y la extraña bicicleta*, una historia que les ha hecho reír a la vez que aprendían. Esta actividad se ha completado con las diferentes charlas y actividades que los escolares han realizado en sus centros.

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, ha asistido a esta última representación de la obra y ha realizado una valoración positiva, pues "es una actividad única en la educación vial, no hemos encontrado en ningún sitio obras de teatro adaptadas para los pequeños y realizadas por actricecs profesionales, han hecho un magnífico trabajo que han podido disfrutar muchos niños".