

María Fernández la manola más reconocida de Elda

30/03/2026



María Fernández a sus 92 años es una de las caras mas reconocidas de las procesiones | Marta Maestre.

María Fernández López, es una institución en Semana Santa. A sus 92 años sigue participando en cuatro de las procesiones de la ciudad acompañando a las imágenes como manola. Es una de sus grandes pasiones. Admite que, aunque no se imaginaba a su edad seguir procesionando, le «encanta si un día caigo mala y me tengo que quedar en casa no podría estar tranquila. Es sagrada». Siempre procesiona con su rosario en la mano izquierda y la vela a la derecha, como manda su tradición.

Como cada año ya ha cumplido con el ritual previo a las procesiones, saca sus mantillas, sus medias, el rosario, los guantes y la ropa para que esté perfecta para los días

grandes. Explica que tiene dos mantillas, una negra y otra blanca, para el domingo de Resurrección. Ese mismo día también cambia las medias negras por unas de color carne, pues es día de celebración, ya no hay tristeza.

Lo suyo es devoción pura, acompaña a la Verónica en la procesión del Encuentro, a la Soledad en la procesión del Silencio, su favorita, el viernes repite con la Soledad en el Santo Entierro y, como no podía ser de otra forma, el domingo de Resurrección acompaña a la Inmaculada Concepción con su mantilla blanca. «Y porque no hay más, si no participaría, yo cansarme no me canso». Anda más de una hora y media cada día, de ahí que pueda hacer cada acto con sus tacones y no cansarse.



Camina más de una hora y media todos los días, por lo que está preparada para las procesiones | Marta Maestre.

Aunque participa en cuatro procesiones admite que la que más le gusta es la de su cofradía, La Soledad: «Es una noche preciosa, no se oye nada, es diferente, está cargada de emoción». Ahora también está muy contenta por el cambio de ubicación del Encuentro, pues en la Plaza Mayor es perfecto, asegura.

La encargada de las manolas de la Soledad, Pilar Riquelme, bromea afirmando que «quien corta el bacalao aquí es María. Es una institución, se pone donde quiere, porque después de tantos años, nadie le va a decir dónde ponerse».



Cada Martes Santo acompaña a la Verónica en su procesión | Marta Maestre.

Fiestas

No solo participa en la Semana Santa, procesiona como manola en Fiestas Mayores y es realista en los Moros y Cristianos. ¿Y no se anima a ser fallera? «Lo fui en Valencia, por supuesto. En Elda, aunque no desfilo, formo parte de la

Falla San Francisco de Sales, y con la cantidad de lotería que compro no quieren que me ponga mala», bromea.



Es una institución entre las manolas | Marta Maestre.