Asprodis dedicó su calendario 2022 a los Coloma

06/11/2021



Imagen de la presentación del calendario 2022 de Asprodis | J.C.

Asprodis volvió a sorprender con su calendario solidario, que en 2022, bajo el título *Elda y el legado Coloma*, se presentó el 6 de noviembre de 2021 en el Teatro Castelar de la ciudad. Un año más, Vicente Esteban se encargó de ilustrar con sus imágenes este almanaque, y volvió a superarse con imágenes de gran calidad.

En enclaves emblemáticos como el castillo de Elda y con ropajes de otra época, las imágenes plasmaron a la perfección cómo era Elda y sus gentes durante los siglos XVI y XVII. En las imágenes recrearon personajes como Francisco Pérez Cadillo, quien reformó el castillo en 1523 y era virrey de Cerdeña; Juan Coloma junto a los Reyes Católicos, los monjes franciscanos y las hermanas del convento que construyeron los Coloma; la condesa Beatriz de Corella que mandó construir el hospital de pobres en la calle San Roque o Carlos Coloma en el cuadro de Diego Velázquez, *La rendición de Breda*; también se plasmó la llegada de los Santos Patronos a la ciudad en 1604, entre otras..

La presidenta de la entidad, María Dolores Berenguer, explicó que en cuanto el alcalde de Elda, Rubén Alfaro, les propuso que el calendario formase parte de la celebración del Año Coloma no dudaron en hacerlo y dar a conocer parte de la historia de la ciudad. La gerente de la entidad, Esther Cánovas, indicó que con esfuerzo consiguieron hacer realidad las

imágenes recreadas en pintura gracias a la maestría de Vicente Esteban.

El fotógrafo eldense dijo que su cometido fue "contar con imágenes lo que es incapaz de comunicar. Este es un proyecto realizado gracias al esfuerzo de muchas personas, se ha hecho gracias a la bondad de muchas personas, quienes trabajan de forma altruista". El videógrafo Eduardo Gras no solo hizo el *making off* sino un vídeo que recoge la historia que narra cada imagen de Esteban: "Va sobre los Coloma y su aportación a Elda durante dos siglos, con unos protagonistas de excepción, los usuarios de Asprodis".

El presidente de la Fundación Paurides y uno de los impulsores del Año Coloma, Emilio Maestre, señaló que "la imagen es uno de los medios más efectivos para compartir ideas y por eso es tan importante el papel de Asprodis y de su calendario".

El alcalde de Elda, Rubén Alfaro, encargado de cerrar este acto, afirmó que "es un calendario especial y agradezco que la primera celebración del Año Coloma, la primera imagen, sea de Asprodis. Es el pistoletazo de salida de esta conmemoración".























