

Las Jornadas Internacionales de Guitarra llegan a Elda en octubre y noviembre

17/09/2025



La 17ª edición de las Jornadas Internacionales de Guitarra, organizadas por la Asociación de Guitarra Clásica PIMA y el Ayuntamiento de Elda se celebrarán en la ciudad durante los meses de octubre y noviembre. El público podrá disfrutar de un completo programa de conciertos cuya presentación será el 23 de septiembre en La Tertulia con un homenaje a Antonio Machado por el 150 aniversario de su nacimiento. Contará con Pepe Payá a la guitarra y Sacra Leal que leerá poemas de Machado.

El pistoletazo de salida será el viernes 3 de octubre en el

Teatro Castelar, con el gran Concierto de Inauguración: "Horizontes y Sueños". Se trata de una velada única que reunirá sobre el escenario a la Orquesta Camerata Castilla-La Mancha, acompañada por la voz de Marina Payá, y las guitarras de Pepe Payá y Francisco Albert Ricote. Este será el único concierto en el que habrá que pagar entrada, 10 euros, y puede conseguirse desde ya en servientradas.

Los espectáculos continuarán el 4 de octubre en la Fundación Paurides con el concierto de Hayoung Lee (Corea del Sur). El viernes 17 de octubre será el turno

de Raphael Grevin (Francia) en el Casino Eldense, y un día más tarde, 18 de octubre, en ADOC será el Concierto de la Orquesta de Cuerda Pulsada de la Sociedad Musical de Alboraya. El viernes 24 de octubre en Museo del Calzado serán las Noches de Zarzuela con Cristina Sánchez (soprano) y Antonio Clavel (guitarra), y el sábado 25 de octubre el Duo AdArt (Eslovenia) actuará en la Fundación Paurides.

En noviembre los conciertos serán los sábados y empezarán el día 8 en el Casino Eldense con Paolo Besson (Francia) y Davide Mascia (Italia). El día 15 de noviembre tendrá lugar en los Salones Princesa el concierto de Osian Duo (Italia-México), y el colofón final será el día 22 de noviembre en la Fundación Paurides con el concierto de Mirta Álvarez (Argentina), con su propuesta Guitarra Tango.