Petrer canta a la Mare de Déu

07/10/2020



La Coral Petrerense pone voz a los versos del poeta | Vicent Olmos.

Son muchos los poemas que **el poeta Enrique Amat Payá** (1912-1997) escribió y en todos ellos transmite su amor a Petrer, a sus tradiciones y cómo no, a nuestra querida **Virgen del Remedio.** Son tantos los poemas dedicados a ella, que **lo podemos tildar como el trovador de la Virgen.** Entre ellos, cabe destacar "**Mi madre eres"**, **poema dedicado a nuestra patrona que musicó Tino Cabedo y transcribió Paqui Reig en agosto de 1998** y, que desde ese año, **cada 7 de octubre se interpreta como canto de despedida** en la misa solemne, mientras Nuestra Señora del Remedio desciende desde su trono convirtiéndose en la **madre de todos los petrerenses. Este canto es la fusión de dos poemas de Enrique "Mi madre eres" y "Petrel tu planta besa" que lo interpreta**, año tras año, **la Coral Petrerense** junto con un grupo reducido de músicos de la **Unión Musical dirigidos por Luis Sánchez.** La Coral Petrerense está formada por un grupo de hombres y mujeres de diferentes edades, que independientemente de donde vengan, acuden a la llamada, y lo hacen por

devoción, amor y cariño *"a la nostra Mareta, la Mare de Déu del Remei"*, como decía nuestro querido **D. José Tormo.** Amor y cariño que se ve reflejado en las lágrimas de emoción, cuando al entonar los versos y fundir nuestra mirada con la de Ella mientras desciende, **nos hacen sentir a flor de piel, nuestro amor a nuestra patrona y a Petrer.**



La Coral durante la misa en honor a la patrona | **Vicent Olmos.**

Este año, debido a la pandemia originada por la covid-19, será distinto y la misa solemne la cantará el **Coro Parroquial dirigido por Juan Carlos Navarro Alemany "Caboli"**.



La Coral cantando a la Virgen | **Abraham de la Rosa.**

Con esta **canción dedicada a la Virgen del Remedio** en estos días que celebramos su festividad, queremos recordar a Enrique Amat, un petrerense amante de Petrer, de su historia, de su fiesta y de sus tradiciones y que **se hace presente entre nosotros cada vez que entonamos sus cantos.** Por la belleza de **los versos de Enrique,** por **la música de Tino** y **la transcripción de Paqui,** queremos **darles las gracias a los tres por habernos regalado este himno a nuestra Señora del Remedio.** También a l**a Coral que pone voz a los versos del poeta**. La canción dice así:



Enrique Amat Payá, el trovador de la Virgen.

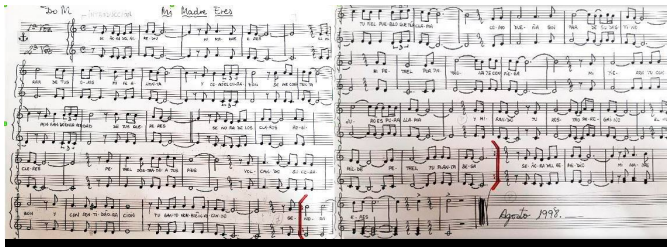
Mi madre eres

"Señora del Remedio: mi Madre eres.

El mirar de tus ojos mi fe alienta

¡y cómo el corazón se me contenta

pensando en la verdad de tus quereres!



Partitura de "Mi madre eres".

Señora de los claros rosicleres:

Petrel postrado a tus pies

volcando su corazón

y con sentida emoción

tu santo nombre invocando.



Celebrando el fin de curso del coro parroquial, en primer plano Tino Cabedo y Paqui Reig. Año 1988.

Señora: tu fiel pueblo que te aclama

como dueña, sin par de su destino,

mi Petrel, por Patrona te confiesa;

mi tierra, a tu conjuro, es pura llama

y mirando tu rostro peregrino

el humilde Petrel tu planta besa.

Señora del Remedio: mi Madre eres".

