Per a Sant Antoni, oli, oli

13/06/2020



Componentes de la Cofradía de San Antonio de Padua. Entre otras en la última fila de izquierda a derecha : Angelina Navarro " la de Mases", Caridad Navarro Segura (hermana del vicario D. Jesús Navarro), a la derecha del santo María Andreu, y Asunción Román (Sunsioneta la de Siro).

En Petrer desde siempre ha existido devoción por San Antonio de Padua cuya festividad conmemoramos hoy. La **antigua iglesia** parroquial ya contaba con una imagen del santo que **se llevó a la ermita de San Bonifacio**, junto al resto de imágenes, mientras duraron las obras del **nuevo templo que fue bendecido en 1783**. A lo largo de la historia las imágenes con sus respectivos altares contaban con el patronazgo de las familias más influyentes y adineradas del pueblo y sabemos que la primera imagen de San Antonio de Padua perteneció al **Dr. Juan Francisco Rico Vicedo**, abogado de los Reales Consejos.

Desconocemos los motivos por los que **a principios del siglo XX se adquirió una nueva imagen del santo** y se colocó un **"nuevo altar gótico"** en la capilla de la comunión que ocupó el lugar donde con anterioridad estaba **el cuadro del santo**, junto a los cepillos. El cuadro estaba situado arriba del altar de la Virgen del Rosario. En el **altar mayor de la parroquia** se realizaron **obras que dieron comienzo en 1914 y finalizaron en 1916.** Sabemos, gracias al presbítero D.

Conrado Poveda, que ambos altares, el mayor y el de San Antonio, con su imagen, fueron bendecidos por delegación del obispo de Orihuela y se inauguraron el **25 de julio de 1916**.

San Antonio tenía en Petrer su propia **cofradía** y en la década de los años 20 y 30 del pasado siglo, para conmemorar su festividad **su imagen se colocaba durante el novenario que se celebraba en el altar mayor de la iglesia**. El traslado del santo se hacía desde la capilla del sagrario y también se realizaba una **procesión** que recorría las calles de Petrer. Durante la **Guerra Civil la imagen fue destruida** y, tras la contienda, el **13 de diciembre de 1939**, fue bendecida una nueva imagen que adquirió en Bilbao el ingeniero petrerense **D. Luis Andreu Navarro**.



Calle San Antonio. Foto Juan Miguel Matínez Lorenzo.

En el aspecto más lúdico y ancestral la festividad de San Antonio siempre se ha celebrado y vinculado a la costumbre de **encender hogueras**. Los más mayores coinciden en que las hogueras en Petrer siempre se hicieron en el mes de junio, la noche anterior al día 13, festividad de San Antonio de Padua, y recuerdan cómo iban por las calles pidiendo leña y otros objetos para quemar con la cantinela de **"Una llimosneta per a Sant Antoni, oli, oli"**. Y además, los miembros de la cofradía, solían salir los domingos de cada semana, pidiendo para "**el pan de los pobres**".

San Antonio de Padua es patrono de las mujeres estériles, de los pobres, de los viajeros, de los albañiles, panaderos y papeleros y a él acudían los jóvenes creyentes para encontrar un buen esposo o esposa.

Por los muchos **vínculos** que tiene este santo con Petrer: **la calle que lleva su nombre con la hornacina de su imagen, las hogueras en su honor** y **las célebres y concurridas fiestas** que se celebraban en esta singular vía de nuestro centro histórico serán objeto de próximas crónicas.



Altar mayor de la iglesia con la imagen de San Antonio. Años 1920.